

卷七
◎

野史 民国

◆ 主 编 车吉心
◆ 副主编 王 熹



◆ 泰山出版社

◆主 编 车吉心
◆副主编 王 熹

野史 民国

◆泰山出版社



編輯說明

中華民國時期是中國歷史上的重要時期。民國歷史從一九一二年至一九四九年，雖只有短短三十八年。如果從孫中山創辦興中會算起，也不過五十五年時間。但它却是中國歷史向現代化轉型的重要時期。百態紛呈，斑斕繽紛。既有志士仁人的叱咤風雲，又有牛鬼蛇神的群魔亂舞；既有意氣昂揚的凱歌猛進，又有深罹水火的痛苦呻吟。一時群星燦爛，豪傑輩出；污泥濁水，翻騰汹涌。有的遺臭萬年，有的彪炳千古。《民國野史》所展示的就是這樣一段歷史瞬間，就是這樣一部被封塵的『昨日正史』。

《民國野史》精選和收錄的是清末民初至一九四九年間，有關中國政治、軍事、社會文化及歷史人物等各方面的文獻史料。從縱向而言，分辛亥革命及民國初建、袁世凱及洪憲帝制、北洋軍閥統治時期、五四及新文化運動、北伐及大革命、南京國民政府、抗日戰爭、解放戰爭等歷史時期，具有聯貫性。從橫向而言，分總論、政治、經濟、軍事、社會文化以及人物等，具有廣泛性。對民國時期不同階段、不同階層、社會的各個方面均有涉及，以供歷史研究工作者和愛好者，尤其是民國歷史的研究者和愛好者參考。

選入《民國野史》的著作以原始文獻和屬於稗史、野史等為主，大多為難以尋覓的罕見的孤本。凡空論華章、無稽玄文、低級趣味的瑣談、篇幅過大的稗乘野史，均不予收錄。選入的作品所記多為

親聞親見親歷，史實多經嚴密考訂，行文多用白話，通俗易懂，不存在閱讀障礙；所記掌故、軼聞、人物傳記的內容豐富多彩，較為深刻地反映了當時的實況。特別是人物形象的刻畫有血有肉，極富情節和感染力，讀來令人饒有興味；所據資料亦多為當時的評論和報導，散見于報刊與政府公報中，有些是現已不易找到原文，這更成為難得的珍貴史料。雖然，其中良莠并存真偽相參，但研究民國史的相當多的材料，都可以從中找到。因為其『野』，所以可能疏于修飾剪裁，而也正因為其『野』，才更坦白率真而無所顧忌，這是任何奉命文章所無法比擬的。為了突出民國歷史的整體面貌和社會發展的基本脈絡，此次所選稗乘野史不作內容和文字上的改動，以存其真其實。編輯時則以時序及相關內容為經緯，依次排列，匯輯成冊。

《民國野史》原書無分段和標點者，編者不加以分段和標點；各書有明顯錯誤和可疑之處者，則保留原樣，不作校改考訂；原書中的公文、函札、排版格式等，仍存原有版式；書中字體依從原來繁簡字體，不作簡體處理。原書中的『發匪』、『拳匪』、『胡清』、『滿清』、『賊』、『逆』……之類，說明原作者的立場和觀點。此次影印出版，不作更改或刪除，特此申明。

◎ 目 錄



【卷七】

黃克強軼事	1
要翎頂做甚麼	3
一第豈能酬我志	3
盜劫人我卽殺盜	4
試試我的手段	5
我不願爲滿人用	6
到底你是奴隸	6
與唐才常之關係	7
留學東瀛	8
你嚇我我偏要幹	8
發起拒俄團	9
組織興華會	9



圖湘未成·····	10
圖湘失敗之又一說·····	10
狙擊王之春·····	11
結識孫中山·····	11
一紙言論勝過十萬毛瑟·····	12
迎老母妻子於日本·····	12
丁文耀破敗乃公事·····	12
健兒喋血鎮南關·····	13
出險之原因·····	14
原來他是假內應·····	14
與徐錫麟之關係·····	15
與熊成基之關係·····	16



厚恤吳樾之家屬·····	17
喋血聲中之趣聞·····	17
能入能出方是好男兒·····	18
漢口殺敵第一功·····	19
據守漢陽·····	20
守鄂保湘之偉識·····	20
北軍焚燬漢口之原因·····	21
一曲令詞慨以慷·····	22
計止敵人攻武昌·····	22
不料居然假共和·····	23
袁家偵探探先生·····	24
我但知服從法律·····	25



黃興門與元洪門·····	25
設祭弔陣亡將士·····	25
弔宋教仁之輓聯·····	26
厚恤宋先生家屬·····	27
因愛民退出金陵·····	27
再造共和之準備·····	28
大罵胡瑛孫毓筠·····	30
暗助護國軍·····	30
著言論宣佈袁氏罪狀·····	31
破壞獨夫之借款·····	31
與古德諾之一席話·····	32
在美國咯血·····	33



要求現政府之條件·····	33
料袁世凱必死·····	34
輓袁氏之聯語·····	34
願爲民國暗助·····	35
不願爲湖南軍長·····	35
爲憂國咯血·····	36
週恤落魄黨人·····	36
一息尚存此志不容少懈·····	37
國慶日致疾·····	38
力辭勳一位·····	38
咯血卽以報國·····	39
至死猶不忘國·····	39



哲人萎矣·····	40
病日死日之紀念·····	40
弔唁者之多·····	40
治天下如弈棋·····	41
不遇知音不肯言·····	41
好學食無求飽·····	42
筆墨銘·····	43
心服曾滌生·····	43
興華社之組織·····	43
白門微行時之議論·····	44
奇氣鬱勃少年詩·····	44
抵掌縱談天下事·····	45



臨風遙弔黃花崗·····	45
手書石達開詩·····	46
文字之革命·····	47
我欲養成愛國學生·····	48
他不失敗做甚麼·····	49
與陳英士之諧謔·····	50
與太倉一郎談革命·····	51
長崎之偵探何來·····	52
太平洋舟中詩·····	53
日人古島一英之識人·····	53
八指將軍·····	54
編纂開國紀事·····	54



爲唐才常刻遺集·····	55
死且不怕誰怕火麼·····	55
訪求遺民故蹟·····	56
以古語釋民權二字·····	56
遣人慰問甯太一·····	56
勇義親王值甚麼·····	57
四字之家書·····	57
良言規勸熊成基·····	58
片言嚇煞老冬烘·····	58
精確不磨之議論·····	58
避饒可權之晉語·····	59
可歌可泣一封書·····	60



長聯輓弔楊篤生	61
佩服無名英雄	61
南洋舟中遇異僧	62
斷橋拒敵	63
慰勞學生軍	64
三十九歲生辰詩	64
和譚石屏詩	65
祝民國報詩	65
刊刻林烈士之遺集	65
同盟會之組織	66
外人亦欽佩黃先生	67
致美人之長函	67



贈陳悔叟聯·····

71

蔡松坡軼事·····

73

嘲官僚之俳體詩·····

75

我欲爲萬人敵·····

75

槍擊飛雁·····

76

造就人才豈爲滿人用耶·····

76

慷慨好施·····

77

窮於資不窮於學·····

77

捉營兵之賭·····

78

光復時之文明·····

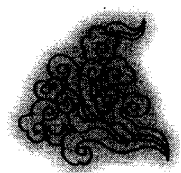
78

無界限之見·····

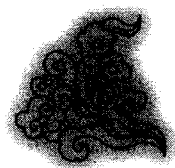
79



移鑄像金周濟貧民	80
且看他奈何我怎樣	80
受職雖多不負責	81
以術愚袁氏	81
在京之放浪	82
別有用意非人知	82
袁世凱強迫先生發電	83
假勸進	84
蔡郎心事阿儂知	84
香巢權做機關部	85
購新屋之作用	86
買古董之作用	86



相士知我·····	87
你欺人我亦欺汝·····	88
出險之又一說·····	88
風流將軍之徽號·····	89
僞病賺老袁·····	90
爲甚事偕去不偕來·····	90
小鳳仙並未返京又一說·····	90
小鳳仙與先生臨別之令詞·····	91
瀕行致袁世凱書·····	92
我賣人人亦賣我·····	93
囑袁家偵探語·····	94
力辭都督之血淚語·····	95



你才是叛逆呢.....	95
勸人助義書.....	96
血戰聲中之軼事.....	96
以少勝多.....	96
以山戰取勝.....	97
護國軍偽受敵人賄.....	97
優待俘虜.....	97
得軍士歡心.....	98
痛哭盧叫雞.....	98
王思孝之助義.....	99
鄉民不受賞.....	99
片語激動民心.....	100