

# 楷体书法字表

房弘毅  
编写

挨	推	广	暗	闇	髮	劍	豐	节	洛	扇	係	弦	碑	燦	鷄	愴	鷄	禰	磗	鷄	輶	當	漬	販	鬻	穧		
垛	摞	阨	𠃂	發	箋	牋	皚	范	範	彊	艚	戍	席	餘	謁	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
姦	奸	間	間	箋	牋	蠃	蠃	纘	记	姜	贏	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
冷	雷	溜	嬴	嬴	蠃	蠃	蠃	餉	范	僵	羸	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
確	纓	攘	繞	遶	饋	餉	餉	餉	遊	僵	羸	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
跔	翫	玩	挽	挽	猷	猷	猷	猷	游	遊	羸	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
躋	傭	傭	猶	猶	猷	猷	猷	猷	猷	游	羸	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
築	專	耑	耑	准	準	鄙	鄙	鄙	鄙	募	募	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
鋗	鰯	粏	粏	筆	筆	幣	幣	幣	遊	遊	羸	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
採	參	觴	觴	駒	駒	車	車	車	車	驅	羸	戎	甕	余	訛	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	驅	
勦	謝	藉	藉	鬚	鬚	傳	傳	傳	傳	金	金	金	金	金	金	駒	駒	駒	駒	駒	駒	駒	駒	駒	駒	駒	駒	
觸	歛	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
鄭	殫	殫	殫	殫	殫	殫	殫	殫	殫	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
錠	錠	錠	錠	錠	錠	錠	錠	錠	錠	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
鰐	鰐	爾	邁	邁	邁	邁	邁	邁	邁	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
鰆	鰆	該	賅	賅	賅	賅	賅	賅	賅	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
彩	絲	該	賅	賅	賅	賅	賅	賅	賅	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
叢	核	該	賅	賅	賅	賅	賅	賅	賅	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
培	坎	瞰	瞰	瞰	瞰	瞰	瞰	瞰	瞰	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪
暖	龐	龐	龐	龐	龐	龐	龐	龐	龐	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	
呂	松	松	松	松	松	松	松	松	松	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪
信	幸	幸	幸	幸	幸	幸	幸	幸	幸	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪
讚	噪	躁	躁	躁	躁	躁	躁	躁	躁	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪
骹	鼈	鼈	鼈	鼈	鼈	鼈	鼈	鼈	鼈	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	禪	

# 楷体书法字表

房弘毅  
编写

## 图书在版编目(CIP)数据

楷体书法字表 / 房弘毅编写. —— 北京: 文化艺术出版社, 2010.5

ISBN 978-7-5039-4580-9

I . ①楷 … II . ①房 … III . ①楷书 - 书法 IV .  
①J292.113.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2010) 第087178号

## 楷体书法字表

编写 房弘毅  
责任编辑 李世跃  
责任校对 方玉菊  
封面设计 姚雪媛  
出版发行 **文化艺术出版社**  
地址 北京市东城区东四八条52号 100700  
网址 [www.whyscbs.com](http://www.whyscbs.com)  
电子邮箱 [whysbooks@263.net](mailto:whysbooks@263.net)  
电话 (010) 64813345 64813346 (总编室)  
(010) 64813384 64813385 (发行部)  
经 销 新华书店  
印 刷 国英印务有限公司  
版 次 2010年8月第1版  
印 次 2010年8月第1次印刷  
开 本 710×1000mm 1/12  
印 张 13  
书 号 ISBN 978-7-5039-4580-9  
定 价 18.00 元

---

版权所有，侵权必究。印装错误，随时调换。

# 写在前面

## (一)

据有关资料，中国汉字是全世界所有文字中唯一具有艺术性、且能作为一种纯粹的艺术形式存在的文字。这种艺术就是书法。学习书法、创作书法作品要使用繁体字，是为了充分地表现汉字之美。

1955年，国家文化部、中国文字改革委员会发布了《第一批异体字整理表》，1956年，国务院公布了《汉字简化方案》，揭开了中国文字改革、汉字简化的篇章。从此，简化字进入了人们的生活。当时，我国学龄前儿童的入学年龄是7岁，因此，新中国成立后出生的人，从上小学开始读书识字，到长大成人后的一切文化生活都是在简化字的范畴内。或者说，从逻辑上讲，目前60岁以下的中国人都没有系统地学习过繁体字。

文字改革汉字简化，方便了人们的文化生活，但对学习书法的人和从事书法创作的专业书法工作者来讲，却是个先天的缺憾。要想学习和掌握繁体字，只能靠自学。途径无非是两条：一、临习传统书法碑帖，在学习书法中认识。但到目前为止，我国出版的书法字帖绝大多数没有随附简化字释文和标点断句，很多人对自己临了几年的字帖，认不全所临的汉字，也无法读通和了解字帖的内容。因此，靠这个办法提高对繁体字的认知能力，效果甚微。二、查字典。对涉入书坛不深，书法经验较少的年轻人来说，从字典中查出作品中需要的繁体字是最好的办法。但查字典也是有学问的，既要查得出，又要用得对，不能见繁就用，不求甚解。由于我们的基础教育中没有专门教授过使用字典的方法，一些人查了字典也会用错字。特别是简化字不但对繁体字的笔画进行减省，还对部分繁体字简化后进行合并，这无疑给搞书法的人设下了一个迷宫。曾有人书写毛泽东的词《满江红·和郭沫若同志》，第一句“小小环球”的“球”，他用了“毬”。孰不知“毬”只能代表体育运动用球（足球、乒乓球），不能代表环球所指的地球，但现在的字典和词典内，“毬”确是由“球”所代表的。我在多年从事书法活动的过程中发现，不查字典和查错字典导致的用错汉字的情况已经不是个别情况了。问题主要有：一、繁简字混用。这是不知道某些字是有繁体字而漏写的，最典型的是《现代汉语词典》的封面书法题字书名，6个字中有4个繁体字，其中“现”、“语”、“词”用了繁体，惟独“汉”字写成简化字，成了繁简同篇。二、一个字半繁半简：如“观”，左侧用了简化写法，右侧却是繁体，这是对繁、简字的概念模糊不清。三、错用繁体字或自造繁体字，这种现象是最为严重的。最常见有，表示距离长度的公里，被写作“公裏”或“公裡”，把“里”当成了简化字，又将其变为繁体；“万里长征人未还”的“长

征”，写成了“长徵”。只求尽量使用繁体，而不知“征”并不是简化字，“徵”也没有“长征”的意义；怒发冲冠的“髮”，多次见人写为“发展”之“發”，同样是不知简化的“发”代表着繁体的“髮”与“發”两个字；还有“皇后”成了“皇後”，“古人云”成了“古人雲”，“山谷”成了“山穀”等等。

某省一位青年书法家，名字叫做“建×（地名）”，一看就知其父母给他起名的意义是建设家乡，如同建国、建华和建京一样。然而他常将自己的名字中的“建”写成“薦”，建设成了推荐。本来使用繁体字的目的可能为了表示有学识，但不知“建”、“荐”二字并不相通，意思完全变了。

去年在日本一书法展览上，见到我国某省级书法家协会副主席给该展览的题词作品（五言联），其中的“斗酒”竟写成了“鬥酒”，这无疑是将读第三声的“斗”（古代酒具）当作了简化字，又对其繁写的结果。作为题词作品，这件书法还被发表在了日本书法期刊上。凡此种种，不可枚举。

综上所述，正确辨识和自如运用繁体字，确是从事书法事业的朋友必须及时补上的一课，这也是我编写本书的初衷。

## (二)

要想在书法中不写错字，最好养成用字之前先查字典的习惯。这不但能够解决眼前的问题，随着不断的重复，量变就会产生质变，能够逐渐掌握汉字的繁简关系。为了帮助广大书法同道省时、省力的正确书写汉字，我尽量将最易出错的汉字选出来，根据字形或字义分类排列，同时附上相应的简化字、汉语拼音读音和字义解释，可使读者一目了然。在其后还附上了部分例字。

需说明的是：1. 字表中所列的都是繁体字；虽然有些看上去与现在的简化字相同（实际上在汉字简化之前，该字就有两种以上的写法（其中包括与简化字相同的写法）。2. 因用于字表，我在书写这些字时尽量采用了较为规范的写法，但也保留了一些书法的本来写法，否则就成了印刷楷体。3. 每个字的汉音拼音只列一种，如遇多音字，以“\*”表示。4. 字义的解释是根据商务印书馆出版的《现代汉语词典》，对其概括而成。

古人云，书如其人。书法能表现出书者的综合素质。从字的美观程度可以得知人的刻苦精神；从文字的正确与否也能了解人的文化修养。二者皆佳的毛笔字才有艺术性，才能被认为是书法，书者也才具备了跻身书法家行列的起码条件。希望有志于书法的朋友向这个方向努力吧。

房弘毅

2010年2月于北京

# 目

# 录

—

写在前面

—

释意篇

三三

字例篇

# 释 意 篇

楷体书法字表

<b>挨</b>	<b>捱</b>	<b>厂</b>	<b>广</b>
挨 āi *	挨 ái	厂 ān	广 ān
挨：1. 顺着（次序）；逐一：挨家挨户。2. 靠近；紧接着：一个挨着一个。	捱：1. 遭受；忍受：捱打受饿。2. 困难地度过岁月：捱日子。3. 拖延：捱时间。	厂：1. 同“庵”（多用于人名），如当代著名书法家、篆刻家王福厂（1879~1960）。2. 简化字工厂的“厂”。	广：1. 同“庵”（多用于人名）。2. 简化字广告的“厂”。
<b>暗</b>	<b>闇</b>	<b>擺</b>	<b>罷</b>
暗 àn	暗 àn	擺 bǎi	擺 bǎi
暗：1. 光线不足；黑暗。2. 隐藏不露的；秘密的。3. 涂糊；不明白：兼听则明，偏信则暗。	闇：1. 同“暗”的1、3条意义。2. 在两个“暗”连写时（暗暗地）为求变化，可用“闇”替代第二个“暗”，写成“暗闇”。	擺：1. 安放。2. 显示：擺阔。3. 摆摆。4. 钟擺。5. 陈述：擺事实。	罷：上衣最下端部分：衣罷、下罷等。
<b>板</b>	<b>間</b>	<b>鉋</b>	<b>刨</b>
板 bǎn	板 bǎn	鉋 bào	刨 páo *
板：1. 木板、钢板等。2. 音乐节奏：快板、慢板。3. 表情严肃：板着脸。	闇：老闇：①财产所有者；②旧时对艺人的尊称。	鉋：1. 木工工具：鉋子；工业鉋床。2. 用鉋子或鉋床刮平木料或金属。	刨：1. 挖掘：刨坑。2. 减去：十五天刨去二天……。
<b>抱</b>	<b>葩</b>	<b>揩</b>	<b>背</b>
抱 bào	抱 bào	揩 bēi	背 bēi
抱：1. 拥抱。2. 得到：抱孙子了。3. 领养：这孩子是抱养的。4. 结合在一起：大家抱成团。5. 大小合适：这衣服抱身。6. 心存想：抱有看法。7. 量词：一抱草。	葩：葩：葩小鸡、葩窝。	揩：1. 揩拭。2. 揩债、揩责任。	背：1. 后背。2. 物体的反面或后部：力透纸背。

楷体书法字表

# 表 錶 別 彆

表 biǎo

表 biǎo

別 bié

別 biè

表: 1. 外表。2. 亲戚: 表哥、表妹。3. 表示。4. 表率。5. 古代文体奏章的一种:《出师表》。7. 表格。8. 量具: 温度表、水表和电表。

錶: 计时器专用字: 怀錶、手錶(时钟除外)。

別: 1. 离别。2. 另外: 别人。3. 区别。4. 差别。5. 类别。6. 固定方式: 别住。7. 摔倒: 别倒。8. 表示劝阻: 别走。

彆: 彆扭、彆嘴。

# 併 並

# 駁 駁

併 bìng

並 bìng

駁 bó

驳 bó

併: 合在一起: 彙併、合併。

並: 1. 並列、並行。2. 副词: 两说並存、相提並论。3. 否定与反驳: 並不糊涂、並非如此。4. 並且。还可写作“竝”。

駁: 1. 批駁、反駁。2. 颜色不纯: 斑駁。

駁: 1. 駁运。2. 駁船。3. 扩展岸堤。

# 博 博

# 卜 卜

博 bó

博 bó

# 卜 卜

# 荀 荀

博: 1. 多、丰富: 地大物博。2. 通晓: 博古通今。3. 博取: 博得。

博: 1. 古代一种棋戏, 后泛指赌博。2. 赌博之博可用此字。

卜: 1. 占卜: 卜卦。2. 预料: 预卜。3. 选择处所: 卜宅、卜居。

荀: 萝荀。

# 布 佈

# 才 才

布 bù

布 bù

# 纔 纔

才 cí

布: 1. 棉布、布鞋等棉麻类材料。2. 古代一种钱币: 布币。

佈: 1. 宣佈、发佈。2. 散佈、分佈。3. 佈置。

才: 1. 才能: 德才兼备、多才多艺。2. 有才能的人: 干才、奇才(使用此字绝对不能在左侧加木字旁而成“材”)。3. 姓氏。

纔: 副词: 1. 怎么纔来? 2. 我纔明白。3. 小麦长得纔好呢。

楷体书法字表

採 采 彩 綵

采 cǎi

采 cǎi \*

彩 cǎi

彩 cǎi

採：动词。1. 採用。2. 开採。3. 採风。4. 採购。

采：1. 精神；神色：兴高采烈。2. 文采：唐宗宋祖，略输文采。

彩：1. 颜色。2. 喝彩。3. 花样：丰富多彩。4. 赌博：中彩、彩票。5. 负伤：挂彩。

綵：只用于彩色的丝绸：剪綵、张灯结綵。此字最易被错当作“采”、“彩”的繁体字。

驥

草

柴

麋

草 cǎo

草 cǎo

柴 chái

柴 chái

驥：雌性的家畜或家禽：驥驴、驥鸡。

草：也可写作“艸”。1. 野草、青草。2. 稻草、草绳、草鞋。3. 山野民间：草贼、落草为寇。4. 草率、潦草。5. 书法：草书。6. 非正式的：草案、草稿。7. 起草：草拟。

柴：1. 木柴。2. 品质能力差：这只笔太柴了。3. 姓氏。

麋：纤维多，不易嚼烂：这芹菜太麋了，这肉瘦而不糜。

谌

訛

鈔

抄

谌 chén \*

谌 chen

抄 chāo

抄 chāo

谌：1. 的确；诚然。2. 姓氏（也有读 shèn 的）。

訛：相信。

鈔：1. 鈔写。2. 鈔票。

抄：抄家。查抄 2. 两手在胸前相互插在袖筒里：抄着手。3. 抓取。4. 从较近的小路过去：抄近道走。

稱

秤

喫

吃

称 chēng \*

秤 chèng

吃 chī

吃 chī

稱：1. 叫；叫做：自稱……。2. 简稱、俗稱。

3. 说：稱快。4. 赞物：稱许。5. 测重：稱粮。

秤：秤重器具。

喫：1. 喫饭、喫奶。2. 喫食堂、喫馆子。3. 喫老本。4. 吸收：这纸不喫水。5. 物体进入：这条船不喫水。6. 消灭：喫掉敌人一个团。7. 领会：喫透文件精神。8. 承受：喫得消。9. 喫亏、喫惊。10. 耗费：喫力。吃：特指口吃的“吃”。

楷体书法字表

衝 沖 種 種

冲 chōng \*

冲 chōng \*

种 chóng

种 chǒng \*

衝：1. 多音字。在读第一声时“衝”、“冲”通用。  
2. 在读第四声时：①劲头衝。②气味衝。③向着或对着：衝着。④根据：就衝这个劲。⑤金属加工的一种：衝压、衝床。

冲：表示山区的平地，如韶山冲。

种：姓氏。

種：1. 物種。2. 人種。3. 生物繁殖的物质：粮種、传種、配種。4. 胆量与骨气：有種。5. 量词：几種东西。6. 種植。

讎 仇 丑 魄

仇 chóu

仇 qíú

丑 chǒu

丑 chǒu

讎：1. 鏊恨：结讎、血泪讎、讎深似海。2. 鏊故：疾恶如讎、同讎敌忾。还可移位写成“讐”或“雠”。

仇：姓氏。

丑：1. 地支的第二位：子丑寅卯；永和九年，岁在癸丑。2. 小丑。

醜：1. 醜陋。2. 醜态。

出 齣 村 邻

出 chū

出 chū

村 cūn

村 cūn

出：与“进”、“入”相对。来到：出席。超出：出轨。往外拿：出钱。出产：出煤。出版。发出：出汗。引文典故来源：出处。显露：出名。显量：出数。出纳。

齣：1. 戏曲的独立剧目称“齣”：一齣戏。2. “齣”字最后一竖可以省略。

村：除“乡村”之意，还有粗俗之意：村野、村夫俗子。

邻：专指邻庄、邻镇、邻寨。

淀

澣

杜

麌

淀 diàn

淀 diàn

杜 dù

杜 dù

淀：浅的湖泊，多用于地名：天津茶淀、河北白洋淀、北京海淀。

澣：沉澣、澣粉。

杜：1. 梗梨。通称杜树。2. 杜鹃。

麌：1. 阻塞：麌绝，麌门谢客、以麌流弊。2. 杜之异体。

楷体书法字表

<b>斗</b>	<b>闔</b>	<b>逗</b>	<b>讀</b>
斗 dǒu *	斗 dòu	逗 dòu	读 dòu *
斗: 1. 容量单位: 升、斗。2. 斗形物品: 风斗、漏斗、烟斗。3. 古代盛酒器具: 李白斗酒诗百篇。4. 星斗。	闔: 打閨、閨争、閨嘴等, 还可写作“鬥”、“鬪”。	逗: 1. 同“闔”的所有含意。2. 引逗、招引、逗笑。3. 停留: 逗留。	讀: 语句中的停顿。极短的停顿叫讀, 稍长的停顿叫句。后来把“讀”写成“逗”, 现代所用逗号就是取这个意义。
<b>垛</b>	<b>稊</b>	<b>阨</b>	<b>厄</b>
垛 duǒ *	稊 duò *	厄 è	厄 è
垛: 垛子: 城墙垛口。	稊: 1. 整齐的堆: 稊起来。2. 麦稊、砖稊、柴火稊。	阨: 险要之地: 险阨。	厄: 除以上意义, 还有: 1. 灾难: 厄运。2. 受困: 厄于风浪。
<b>發</b>	<b>髮</b>	<b>汎</b>	<b>汜</b>
发 fā	发 fà	泛 fàn	泛 fàn *
發: 發货。發射。产生、发生: 發电。發表。發展。發酵。發財。發揮。發現。發臭。發麻。發怒。出發。發起。启发: 發人深省。量词: 一發子弹。	髮: 此字只代表与头发有关的意义: 毛髮、白髮、理髮, 怒髮衝冠。这是最易用错的字之一。	汎: 1. 漂浮: 汎舟、沉渣汎起。2. 透出、冒出: 脸上汎红。3. 广汎、汎指、汎论。4. 肤浅、不深入: 浮汎、空汎。	汜: 1. 沚濫: 黃汜区。2. 姓氏 (fá n)。
<b>范</b>	<b>範</b>	<b>丰</b>	<b>豐</b>
范 fàn	范 fàn	丰 fēng	丰 fēng
范: 此字只用于姓氏, 如范仲淹。	範: 1. 模子: 钱範。2. 模範: 典範、規範、示範。3. 范围: 範畴、就範。4. 防範。	丰: 美好的容貌和姿态: 丰采、丰姿、丰韵。	豐: 1. 豐富、豐滿、豐收、豐衣足食、豐碑、豐功伟绩。2. 姓氏。

楷体书法字表

# 復 複 杆 捍

复 fù

复 fù

杆 gān \*

杆 gǎn \*

**復:** 1. 反復、往復。2. 答复：復信、电復。3. 恢复：光復、收復。4. 报复：復仇。5. 再又：復发、復苏、死灰復燃。

**複:** 1. 重复：複写、複制。2. 繁复：複姓、複分数、複比例。

**杆:** 杆子：旗杆。

**捍:** 1. 笔桿、秤桿、枪桿。2. 量词：一桿秤、一桿枪。

# 干 乾 幹 揠

干 gān

干 gān \*

干 gàn

秆 gǎn

**干:** 1. 古代指盾。2. 姓氏。3. 牵连；涉及：干连、干涉。4. 天干：干支。

**乾:** 1. 与水分有无或水分多少的词汇。2. 空虚：外强中乾。3. 只具形式的：乾笑、乾号。4. 干亲：乾妈。5. 乾着急、乾登。6. 说话太直：说话太乾。7. 多音字。qián：乾坤之乾。

**幹:** 1. 读第4声时用。2. 表示树干、骨干、干部时还可写作“幹”。

**秆:** 某些植物的茎：烟秆、麦秆儿、麻秆儿。

# 杠 檳 苛 苟

杠 gāng \*

杠 gàng \*

苟 gǒu

苟 gǒu

**杠:** 1. 桥。2. 旗杆。

**檳:** 1. 较粗的棍子：顶门檳。2. 体育器械：单檳、双檳。3. 抬送灵柩的工具。4. 车床零件：丝檳。5. 批改所划的粗线：红檳。6. 一定的标准：檳儿。

**苟:** 1. 随便：一笔不苟、不苟言笑。2. 假使；如果：苟无民，何以有君。

**苟:** 姓氏。写作姓氏时，其中“口”改为“厶”。

# 汨 泪 谷 穀

汨 gǔ

汨 mì

谷 gǔ

谷 gǔ

**汨:** 水流的样子：汨汨地流着鲜血。右侧是美其名曰的“曰”。

**汨:** 汨罗江，发源江西流入湖南。右侧是日月之“日”。

**谷:** 1. 山谷、狭谷。2. 姓氏。

**穀:** 谷类作物：五穀杂粮、稻穀。此字最易被写作山谷的“谷”使用。

楷体书法字表

刮	颺	拐	拐
刮 guā	刮 guā	拐 guǎi	拐 guǎi
刮: 1. 用刀等贴着物体的表面移动: 刮胡子、刮锅。2. 在物体表面上涂抹: 刮糨子、刮漆。3. 插刮。4. 训斥。 颺: 专指刮风。		拐: 1. 改变方向: 拐弯。2. 弯曲处: 墙拐、门拐。3. 痴。4. 代表数字“7”。5. 拐骗: 诱拐。 拐: 下肢病、残者放在腋下拄着的棍子: 拐杖。	
龢	和	覈	核
龢 hé	和 hé *	核 hé	核 hé *
龢: 1. 主要代表与和平有关的意义: 温龢、龢衷共济、讲龢、龢棋。2. 姓氏。 和: 1. 连带: 和盘托出。2. 介词、连词: 你和我。3. 加法运算的结果是和, 也叫和数。4. 指日本: 和服。		覈: 1. 审覈、覈实、覈算、覈准。 核: 1. 其他与核有关的意义。2. 多音字。hú: 果核。	
閭	閨	轟	摶
閭 gé *	閨 hé *	轟 hōng	摶 hōng
閭: 1. 小门。2. 同“阁”。 閨: 1. 全; 总共: 閨家、閨城。2. 关闭: 閨户。		轟: 1. 轰炸、轟击。 摶: 驱赶: 摶鸟、摶牲口。	
后	後	胡	鬚
后 hòu	后 hòu	胡 hú	胡 hú
后: 1. 主要指君主之妻: 皇后、后妃。2. 姓氏。 後: 前后之“后”。		胡: 1. 古代泛指北方和西方的少数民族: 胡人。2. 胡人的东西: 胡琴、胡桃。3. 姓氏。4. 副词: 胡闹、胡说。5. 疑问: 何故: 胡不归? 鬚: 专指胡须。	

楷体书法字表

# 划 劃 捅 晃

划 huá

划 huà \*

晃 huàng

晃 huǎng \*

划：1. 划船、划桨。2. 合算：划不来。在表达以上意义时不能与“劃”通用。

劃：1. 劃分、劃定。2. 劃拨、劃款。3. 计划、策劃。

搦：摇动、摆动：摇搦。

晃：地名：旧晃县，在湖南。

# 迴 囱 彙 汇

迴 huí

回 huí

汇 huì

汇 huì

迴：1. 曲折环绕：迴旋、巡迴、峰迴路转。

回：1. 从别处到原来的地方：回家、回乡。2. 掉转：回头。3. 答复：回信。4. 回稟。5. 谢绝：辞去。6. 量词：一回两回。7. 说书的段落、小说的章回。8. 回民。9. 姓氏。

彙：1. 聚集；聚合：彙报。2. 聚集而成的东西：词彙、总彙。

汇：1. 汇款、电汇。2. 汇合：百川所汇。3. 外汇：换汇、换汇。

# 燬 謾 毀 翩

燬 huǐ

謔 huǐ

毀 huǐ

翔 huì

燬：烧燬、焚燬。

謔：謔諤；謔諷、诋謔。

毀：1. 破坏；糟蹋：毁灭、销毁。2. 把旧衣服等改成别的衣服等：用大衣毁成裤子。

翩：1. 鸟飞声。2. 右侧有“羽”，左侧“歲”的戈钩应避让（缩短或将钩省去）。

# 伙 眇 獨 穂

伙 huǒ

伙 huǒ

获 huò

获 huò

伙：伙食：起伙、包伙。

夥：1. 同伴：夥计。2. 合夥、入夥。3. 量词：一夥人。4. 共同；联合：夥同、夥着干。

獲：1. 捉住：捕獲。2. 获得：獲胜、獲獎。

穂：专指收割：收穫。

楷体书法字表

几 幾 飢 餓

几 jī

几 jǐ \*

饥 jī

饥 jǐ

几：小桌子：茶几、窗明几净。这个“几”绝对不能写成“幾”。

幾：多音字。jǐ：幾乎；近乎。jī：关于数目：幾个人、幾本书。

飢：饥饿：飢餐渴饮、如飢似渴。右侧为“几”，这不是半繁半简。

餓：饑荒：连年大饑。

挟 夾 袄 筷

夹 jiā \*

夹 jiā \*

夹 jiá

jí

挟：动词：用胳膊向腋下夹东西。

夹：1. 夹住。2. 处在两者之间：两山夹一沟。夹在中间。3. 夹杂：风声夹着雨声。4. 夹子：文件夹。

袂：双层衣被：袂袂、袂被。

筷：古代指箸；筷子。

姦 奸 間 間

奸 jiān

奸 jiān

间 jān

闲 xián

姦：专指奸淫：通姦、强姦。

奸：1. 奸诈：奸笑、奸计。2. 不忠于国家或君主：奸君。3. 出卖国家、民族或阶级利益的人：汉奸、内奸。4. 自私取巧：藏奸耍滑。

間：1. 中间。2. 一定的时空里：田間、晚間。

閒：多音字 1. 空閒。2. 物品不在使用中：閒着。3. 閑时：农閒。4. 无关紧要的谈话：閒话。5. 与“間”通用。但由于表达的不确定性，在书法上最好不要混用，间写为“間”，闲写为“閑”。

箋

牋

薑

姜

箋 jān

箋 jān

姜 jiāng

姜 jiāng

箋：注解：箋注（古代的注释）。

牋：1. 写字、题词的纸。信牋、便牋。2. 信札：牋札。

薑：植物的根茎，辛辣，是常用的调味品。

姜：姓氏。

楷体书法字表

僵 疆 節 节

僵 jiāng

僵 jiāng

节 jiē \*

节 jié

僵：事情僵持、僵化。

僵：僵硬：僵尸、手脚冻僵了。

節：多音字。jiē：节骨眼、節子（木材上的疤痕）。

jié：代表与节有关的所有意义。

节：航海速度单位，每小时航行一海里的速度是一节。

借

藉

价

價

借 jiè

借 jiè

价 jiè \*

价 jià

借：1. 暂时使用别人的钱、物；借进：借钱、借书。2. 把钱、物暂时供别人使用；借出：借书给他，借钱给他。

藉：1. 假托：藉故、藉端。2. 凭借；利用：藉助、藉手、藉着灯光看书。

价：多音字。jiè：称被派遣传送东西或传达事情的人。jià：作为價的简化字。

價：价格：物價。价值：等價交換。

儘

盡

逕

徑

尽 jìn \*

尽 jìn

径 jìng

径 jìng

儘：儘早、儘可能。表示以某个范围为极限，不得超过：儘着三天办完。让某些人或事物先尽：先儘着旧衣服穿。跟“最”相同：儘前头。总是：儘说他也无用。

盡：取之不盡。自盡。盡善盡美。全部用出：盡力、物盡其用。盡职盡责。盡人皆知。

逕：1. 狹窄的道路、小路：山逕、曲逕。2. 捷逕、门逕。3. 径直：逕自。

徑：直径的简称：口徑、半徑。

浸

寢

鉅

巨

浸 jìn

浸 jìn

巨 jù

巨 jù

浸：1. 泡在液体里：浸种。2. 液体渗入或渗出：衣服让汗水浸湿了。

寢：逐渐：友情寢厚。

鉅：1. 大；很大：鉅款、鉅轮、鉅幅画像、为数鉅多。2. 在巨左侧加金字旁是传统写法。作为姓氏时，不加金字。

巨：姓氏。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)