



Elaborate Tathagatagarbha

细说

如来藏



谈锡永著

宁玛派金
能令人明白如
知智识双运的
佛，亦已生活上

场水上师首次通俗阐述如来藏思想，期望这篇文字，
能。第一，要层层打破概念来见真实。第二，要了
离于智，智不受染于识。能掌握这两点，纵然不学
德里。

XI SHUO RU LAI ZANG

细说
如果
与世

谈锡永 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

细说如来藏/谈锡永著. —杭州：浙江大学出版社，
2010.5

ISBN 978-7-308-07589-3

I. ①细… II. ①谈… III. ①唯识宗… 研究
IV. ①B946.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 083835 号

细说如来藏

谈锡永 著

责任编辑 曾建林

特约编辑 刘洁

文字编辑 王晴

封面设计 程晨

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址：<http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州大漠照排印刷有限公司

印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 14.5

字 数 230 千

版 印 次 2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-07589-3

定 价 39.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

一直以来想写一本通俗说如来藏的书，特别是出版了几本说“了义大中观”的翻译、著作之后，反应相当多，都说如来藏教法听起来简单，实际上牵涉佛法的内容太广，千丝万缕，很难通达，我就更感觉到一本通俗的书的确很需要，否则便始终无法令如来藏思想有益于人。

如来藏思想的修学，不但令人可以出世，其实还可以令人正确地入世，因为它可以引导人“慎思明辨”，也即是能不钻牛角尖而能见到事情的真相。这似乎是很玄的事，其实不是，如来藏的辩证，已决定了它有这种功能。

至于如来藏是佛说的最究竟思想，那就当然更有出世的功能了。所以汉传佛教的禅宗、华严宗、天台宗、净土宗、律宗；藏传佛教的宁玛派、萨迦派、噶举派、觉囊派，无不修学如来藏，在藏传即称为“大中观”，持龙树的甚深中观见来修弥勒的瑜伽行。即使修学未深，也可以解决人生的一些困惑。

譬如说学佛的态度，依如来藏思想，就可以说，人学佛，应该不遗弃世间而出世，由是在世间法与出世间法中，两方面都积极，并不因学佛而成孤寂。

如来藏是佛三转法轮时菩萨之教，菩萨是居士身，他们通达世间技艺，有社会责任也有家庭责任，同时还有自己的事业，例如维摩诘居士与胜鬘夫人，他们于入世同时还修学佛法成就，亦于出世成就同时利益国家社会，所



以维摩诘示疾，王公大臣以及平民百姓都去问病，胜鬘夫人帮助丈夫治理国家，亦向诸大菩萨说如来藏法。这即是佛经中所举的两个修学如来藏成功的例子。

修学如来藏未深的人，甚至仅知如来藏见地而未修习的人，虽不能如维摩诘与胜鬘，但至少也能以他们为榜样。

能给人一个主导思想，令其能建立正见，抉择世间，那便是如来藏思想的功能了。例如全世界都陷入经济危机，如果能依如来藏思想来作抉择的话，便知道那是资本主义走向大崩溃的前奏，他们无限量发展“衍生工具”，是用衍生出来的货币，来掠夺生产国的资源。如今局面无法收拾，因此才引起这场波及全球的危机，实际上，掠夺者的危机只在表面，被掠夺者的危机才更深远。这情形，如果用观修如来藏的相碍缘起来认知，便能知道，资本主义的生存条件非起大变不可，那我们就会考虑，不是继续帮助美国去维持局面，而是应该考虑到，他们会怎样变，于大变前，至少我们不要自动献身去做他们转型的踏脚石。

以此为例，便知道明白“相碍缘起”的重要。“相碍”即是客观事物能存在或显现时，必须适应的局限，大至一个世界，小至一粒微尘，它们若能存在成显现，都有相碍缘起，那即是它们必须适应的客观条件。如来藏思想指出这客观规律，由是成立情器世间的真實与虚妄。真實与虚妄本来相互对立（相对），但却可以在如来藏领域中平衡地共存。

所以，学点如来藏教法，使每个人都可以拿维摩诘和胜鬘夫人做榜样。

本书分三篇。第一篇说“甚深秘密如来藏”，是企图用通俗的说法，令人明解如来藏思想。它涉及四重缘起，人可以根据这四重缘起来思辨。此已如上说。

第二篇则用如来藏思想评价西方的哲学。由古希腊时代开始，一直到近代。但是，由于笔者对西方哲学理解不足，同时亦非全面理解，因此便只能随己之所能，挑一些哲学家来谈。此外，即使谈到一位哲学家的思想，也只能择要而谈，不可能全面介绍他的哲学。例如对康德，就只谈他的“纯粹理性批判”，而未全面介绍他的学说。笔者能努力做到的事，只希望于评价其部分哲学内容时，依然符合他的整体思想，而不是断章取义地去评价。

为什么要用如来藏思想来评价西方哲学呢？笔者其实只是想提供一个用如来藏思想来思考问题的例子。其实出世与入世不能互离，所以才说学习出世是智慧资粮、学习入世是福德资粮，倘若以为只参加一些法会，学一些观修便是出世，那反而不是积两种资粮的学佛态度。至于说，为什么要用评价西方哲学来作为手



段呢？那则是因为笔者认为，如来藏思想可以说是“大哲学”，所以拿着这佛家的哲思来作一尝试。倘若因此引起思考、辨别，甚至否定笔者之所言，那都可以说是尝试的效果，笔者对此客观看待。目前西方正拿着一些制高点来控制世界，以便实行经济扩张、思想扩张，他们有哲学上的论据，这些论据亦来源有自，因此，只须引起大众对如来藏思想的认识，从而辨明西方的制高点本质何在，那就够了。

至于第三篇，是笔者多年前写的一篇“论颂”，以“偈颂”形式来写，便于记忆，然后用“长行”（散文）形式解释偈颂，便于理解，这种形式为古印度哲人所广泛采用，佛经也常沿用这种体裁。至今西藏仍保持着这种文体。这篇论颂，依西藏模式，除论名外还给以一个简名，名为“白螺珠”。西域商人涉海经商，畏惧风浪，他们即以白螺珠为“定风珠”，认为若船上有一颗白螺珠，即不为风浪所袭。现在用这个名称，是为了表示本论颂能平息关于如来藏思想的风波。

对如来藏思想兴风作浪，是近世的事。近世学唯识的人，不管他们的先贤吕澂先生说：“如来藏无处不说，无经不载”，竟视如来藏思想为错见；近世学中观的人，不管龙树亦说如来藏，竟说如来藏为外道思想，这些风浪若不平息，不但对佛学无益，甚至可能毁灭汉藏佛学，而且对世道人心更加不利，可能导人消极，亦可能令人陷入烦琐的思维。

希望我的“白螺珠”能平息这些风浪。

这篇论颂，以专说“四重缘起”为主题，并且说到四重缘起的重重超越，及至能超越最深密的相碍缘起，即成“无碍”，虽然仍环绕着佛学来谈，但笔者则希望读者能由此知道如何超越，由是提高自己的人生境界。

以上简单介绍本书主旨与结构，成书仓促，一定有许多缺陷，尚希读者指正，甚或提出质疑，那么，就可以在写计划中的下一本书时补充与解答。此乃至诚的愿望，并非一书循例的客套语。

最后，笔者谨向编写本书时逝世的黄品端女士致以哀思，她侍候了我二十年的起居饮食；同时亦向协助本书编写、出版的人致以谢意。

吉祥。

谈锡永

西元二千又九年九月



自序	1
----------	---

上篇 深秘如来藏

前言——关于如来藏	3
一 何谓如来藏?	5
一个譬喻	5
无处不在的生机	7
智识双运界	9
“双运”譬喻—双手	12
在“智识双运界”中生活	14
小结如来藏	18
二 识境随缘自显现	20
随缘自显现	20
先谈“自显现”	22
再谈“随缘”	24
三 成立如来藏	27
为何要成立如来藏?	27



佛家的“四理”	30
法身功德的三分	32
佛法身周遍	36
真如无差别	39
具佛性有情	41
小结法身三分功德	44
四 如来藏与缘起	46
说缘起义	46
“恶取空”与“善取空”	49
缘起内义	51
五 四重缘起——如来藏的现证	54
空性与缘起	54
四重缘起观	61
(一) 总说	61
(二) 业因缘起	62
(三) 相依缘起	65
(四) 相对缘起	70
(五) 相碍缘起	77

中篇：普世东西

用如来藏评价西方哲学	87
一 苏格拉底	90
二 柏拉图	94
三 亚里士多德	98
四 彼罗、伊壁鸠鲁	102
五 芝诺	106

六	一千年欧洲黑暗时代	107
七	普罗提诺	110
八	笛卡尔	112
九	斯宾诺沙	117
十	洛克、贝克莱与休谟	121
十一	伏尔泰与卢梭	127
十二	康德	131
十三	黑格尔	140
十四	叔本华	143
十五	尼采	146
十六	边沁	150
	总 结	152

下篇 四重缘起庄严 白螺珠

前 言	157
缘起与超越	157
由“八不”说缘起	158
(一) 青目“四门”	158
(二) 相碍缘起	160
(三) 相对缘起	161
(四) 相依缘起	162
(五) 业因缘起	162
证般若体性	163
一 赞礼	166
赞礼缘起果	166
赞缘起道	166
赞基道果	168



二 缘起	170
总说	170
(一) 龙树说缘起	170
(二) 弥勒说缘起	176
(三) 结语	185
别说	188
(一) 别说相碍	188
(二) “四门”离相碍	192
三 归结	200
结成	200
喻结	202
余 论	203
跋	211
又 跋	212
后记(一)	213
后记(二)(邵颂雄)	215



上篇 甚深秘密如来藏





前 言

——关于如来藏

开笔写这本书时,一位追随了笔者逾二十年的侍者,正身患危症,处于生与死的边际。其时初入炎夏,从住处的窗户可以见到一大片长满灌木的草地,时时有一群白鸟,排成“人”字飞翔。灌木入夏繁茂,白鸟飞向阳光,眼前一片生机。来探病的人望着这景色,深深地叹一口气。我知道她的心意,由大地的生机引起她对病人的悲悯,刹那之间,我体会到佛家如来藏思想的两个层次,那就是《入楞伽经》所说的——如来藏和藏识。

那深深的叹息,可以说是人之常情。阳光、草地、茂林、飞鸟,的确可以引起人对垂危者的同情,一边是生气勃勃,一边是奄奄一息,这就是藏识的境界、世俗的境界。如来藏呢?无生无灭,即佛家所说的如来法身和法身功德。住入如来藏的境界,不是不对垂危者悲悯,可是悲悯的同时,却不因此而觉得垂危者生机断绝。

这个如来藏境界很难说得清楚,所以才叫做“甚深秘密”、“诸佛密意”。正因难说,笔者当时没有跟叹息的人说些什么,然而却瞿然而惊,觉得若不把如来藏思想说清,就很难令人面对生与死的边际。那么,学佛又有什么用!

人要学佛,也可以分为两个层次。

住在识境——藏识的境界,境界中一切真实,所以人才有责任面对家庭和社会,令到它和谐、令到它兴盛。因此学佛的人才应该尊重生命、尊重岁时、尊重大自然的生机。能够这样,就不会有刀兵灾病。

这可以说是世俗的层次。

住在智境——如来藏的境界,境界亦十分真实,但这时再看识境,便觉得它“如梦幻泡影,如电亦如露”,有如《金刚经》之所说。这时候,才可以说识境为空、为无。



这可以说是胜义的层次。

因此，许多人初学佛即强调“见空性”。那并不是恰当的做法。心还住在识境，还给眼识、耳识，以至意识支配着自己的心理，此时若便说“一切法空”，那便只是落在概念来否定现实，由是堕入唯心。佛家不是唯心，只是如实而知识境如何而成为有，及至能脱离心识的束缚，才能进入一个境界，这个境界无可形容，姑且说名为“空”。

归结来说，人在识境中观修，是一个层次；通过观修令心识自然离开识境，那又是另外一个层次。前者称为“藏识”境界，后者称为“如来藏”境界。合起来，《入楞伽经》便名之为“如来藏藏识”。

上面所说，读者不一定能够立即了解，那不要紧，下面的正文，便打算将这“甚深秘密”、“不可思议”的如来藏尽可能交代清楚。当能了解时，人就了知“空性”是什么，那就可端正自己立身处世的生活态度，同时，也就可以知道学佛的究竟与目的，从而改造自己的心理，不落于执著，也不落于虚无；人就得到毫无心理压力的自在。在俗世中，能得自在的人实在太少了，人际关系已织成一张张利害交缠的网，在网中只有束缚。

然而，如来藏思想实在甚深广大，周遍无量无边的法界，这本小书虽云“细说”，却实在只如芥子之于须弥，不足以比拟不可思议如来藏亿万之一，所以当读者读这本书时，须于文字之外以求深义，千万不可受文字拘束，尤其不可受所作的譬喻拘束，若一落于文字或譬喻的概念，那么，所能体会到的便仍然是心识束缚的境界，离如来藏境界那就远了。



何谓如来藏？

一个譬喻

对于如来藏，笔者喜欢作一个譬喻——

以电视荧光屏为喻，荧光屏中的画面，即一个世界。这世界对住在画面中的人来说，绝对真实。人物真实、语言真实、事物真实、事件真实，一切恩怨情仇都十分真实。

佛家将这样的一个世界，分成两个世间：有情世间与器世间。有情世间是指有感情、有心识的生物世间，于中包括人和动物。器世间是指世界中除了有情之外的一切事物，山水树木的大自然界，以及人工造作的城乡道路，都包括其中。

这样的两个世间（一个世界），有情世间中的生物，会将显现视为存在，所以有情世间与器世间对他们来说都同样真实。然而这个真实，实在是站在“自我”的立场而建立。以人为例，每一个人都认定“自我”真实，因此，我的心识活动也便真实，我所见、我所闻、我所触等等，完全真实，尤其是我所思，成为知识、成为经验、成为法则与定理，所以一切真实。西方许多哲学家便是这样来定义“实在”。

佛家对这一点绝不否定，因为这是识境的真实。也即前面所说到的，荧光屏中的人，将荧光屏中的世间看成真实。

然而，荧光屏中人却不知道，自己的情器世间其实都附着于荧光屏上，由于不知道，所以也就因此不能认识荧光屏的功能。所以，他是住在识境、以识作观，除此之外便一无所知。佛家由是称他们为“凡夫”。

若住在荧光屏中的人，心识能离开荧光屏，那么，认知就完全不同了，他会



立刻见到荧光屏中的世界(两个世间)只是影像。佛家将这样的所见称为如梦、如幻、如光影、如阳焰等等，并将这由所见而起的觉受称之为“智”。他是住在智境，以智起观。他除了荧光屏中的两个世间之外，还见到荧光屏，同时一定还知道荧光屏必然有一功能能令影像生起。

佛家将这譬喻为荧光屏者视为一个境界，称为“如来法身”；将譬喻为荧光屏功能者视为诸佛的大悲，称为“如来法身功德”。一切心识境界(即一切世间)都凭借如来法身功德而成立，有如荧光屏上的一切影像都借荧光屏的功能才成显现。

因此，如来的法身并不是一个个体，只能姑且称之为境界。这个境界，依《入楞伽经》的说法，名为“佛内自证智境”。无论什么人成佛，智境都相同。称之为“法身”，那只是为了方便，让我们容易理解。

然则，为什么释迦牟尼成佛却显现为一个个体呢？那是因为释迦依然住在识境的缘故，在识境中，生命与器物都必须显现为个体，所以释迦是“化身佛”，他所住的识境，则称为“化土”，他的法身(内自证智境)则依然是一个境界。

不只这样，连净土中的佛都可以成立为个体，例如西方阿弥陀佛(亦名为无量寿佛)，他和净土中的眷属都住于识境，所以在西方极乐世界中有六种光明、有七宝池、有八功德水，如是等等，这些事物都离不开心识，若无心识来认知，便都不能成立。为了跟“化土”分别，这识境则称为“报土”，阿弥陀佛则称为“报身佛”。

化身与报身，又总称为“色身”，跟“法身”相对，前者显现为个体，后者则只是境界。而且，法身境界不能为住在识境的人所见、所知，所以《金刚经》才说：

若以色见我 以声音求我
其人行邪道 不能见如来

色(物质)、声都是识境中事，所以不能凭此而见那已离识境的如来法身。即说，如来法身不能为住在识境的人用心识来认知，因此才称为“不可思议”。思与议，都是心识活动，跟尽离心识的境界是不同的层次。

这不可思议的法身连同法身功德(在譬喻中则有如荧光屏跟荧光屏的功能)，便名为如来藏。如来藏不能在识境中显现；但却可以存在，所以对凡夫(住



在识境中的人)来说,便可以说为“佛内自证智境唯凭识境而成显现”。这句话,在我们的譬喻中便可以这样说:“荧光屏及其功能,唯凭影像而成显现”。在《入楞伽经》中,便说为:“如来藏名为藏识”,或“名为藏识的如来藏”。经中所说的“藏识”,即识境的根本。

说到这里,我们已经将“如来藏是什么”这问题,通过譬喻来解释清楚。若用佛家名言来说,如来藏便是如来法身及法身功德,通俗一点,则说为:佛内自证智境及其功能。接下来要解释的,便是这功能(如来法身功德)了。

无处不在的生机

喻为荧光屏功能的如来法身功德,很容易受人误解,以为只是诸佛对一切有情的悲悯。那也很难怪,因为在佛家经论中,常将之称为“大悲”,或“大悲功德”。

若将大悲只视为悲悯,那是将如来法身功德看浅了。

宁玛派的教法,不明示学人对法身功德的现证,到底是怎样的境界,因为若对现证境给一定义,那么学人所证得便只是“句义”(概念)。有如吃糖,若教小孩糖的味道叫做“甜”,那么,小孩子便终身落入“甜”这个概念来觉受糖味,及至后来长大,吃糖的经验丰富,那时候,便又落入种种甜味。巧克力的甜、牛奶糖的甜、水果糖的甜……如是虽作种种分别,但“甜”的概念始终不变,由此所觉受的,便永远落入名言概念的范围,在识境中无法超越。

在禅定曹洞宗,便在“偏正五位”中,说此为“偏中正”。这个位,良价禅师颂云——

偏中正,失晓老婆逢古镜,分明觌面更无他,休更迷头犹认影。

老婆子双目迷蒙,古镜亦一片朦胧,所以当“失晓老婆”照一面“古镜”之时,虽然见到面相,但所见者却已非“本来面目”。

持着“甜”这概念来吃糖的人,亦一定吃不到糖的本来味道。

笔者当年修学,现证如来法身功德是一片生机。这证境蒙上师认可,因此,笔者便只能依生机来理解法身功德。依这样的理解,可以说,周遍法界一切情