

洪文正



Z424.9
19
:91

九十一

洪文正

南開大學古籍與文化研究所編
國家圖書館出版社

眼福齋白序
書陳明府記弄熊錄
辭為此山序
濟寧防邊議
無贛土無游民論

標恩傳

鐵路議

卷之三

三

三

第九十一冊目錄

楊恩壽	一
坦園賦	三
致王益吾書	六
致曾劼剛論法越情形書	一〇
復吳南屏先生書	一九
復友人論文書	二二
致某生書	二七
越南裴珠江侍郎詩集序	三八
理靈坡填詞自序	四二
桂枝香填詞自序	四五
麻灘驛填詞自序	四七
再來人填詞自序	五〇
眼福編自序	五四
書陳明府記弄熊後	五九
贈馮此山序	六一
未滇粵防邊議	六五
無曠土無游民論	八二
高心齋	一
鐵路議	八六
增復鄂岸淮鹽引地私議	一〇四
安置遣回湘勇議	一一三
貴州黃果樹觀瀑記	一六九
游金田村記	一二三
雲貴總督劉公傳	一二六
張跛小傳	一三〇
周家楣	一三三
擬請派員出使外國疏	一三五
擬奏積年辦理洋務情形疏	一四三
擬議覆川督奏英人窺伺西藏疏	一五六
彙奏另議黃顧二先儒請準從祀疏	一六三
擬致日使及各使並各省大吏各關道總稅使書	一七二
擬復左季皋制軍論法布交兵書	一七八
上恭親王書	一九三

致陳子敬比部書	二〇八	趙忠節公傳	三〇二
朱培源	二一	沈方伯傳	三一
移建奎星閣議	二二	書陳國瑞	三一二
十八學士登瀛州論	二三	毅勇侯曾文正公家傳	三一四
李齡壽	二三	謝御史逸事	三三五
鄒鍾	二三	千里馬說贈耿篤卿大令	三五五
重刻古今醫案叙	二五	招降文	三五七
與耿篤卿明府書	二七	姚謐	三六三
與郭盡卿書	二九	答人論寫經書	三六五
與曲阜林紫庭大令書	二九	景詹暗遺文稿自序一	三七一
與何吟秋書	二九	景詹暗遺文稿自序二	三七二
與何吟秋書	二九	贈戴子高序	三七三
答何吟秋論學書	二九	國勢	三七六
再答吟秋	二九	六國論	三八〇
答王逸蘭	二九	儒釋	三八四
味蓼軒詩鈔序	二九	明地山人遺琴記	三八七
海運考	二九	湖變紀略	三九〇
論後出師表	二九	高心夔	四〇五
堵侯家林賈莊黃河決口記	二九	與朱竹石論所著陳言水利篇	四〇七
此園記	二九	復唐蕉庵太守論周伯溫說文字原	四〇八
平滇紀略	二九	丁徵君書庫抱殘圖記	四一〇
劉中丞平蜀紀略	二九	游君山記	四一三
黃觀察傳	二九	施補華	四一七

上張副帥書	四一九	李思綬	四九五
復陳子餘書	四二二	鬻田記	四九七
復陳子餘論韓文書	四五	與張友柏書	四九九
復趙桐孫書	四二九	與王謙齋書	五〇一
禽凌子與書	四三一	答虛腹上人書	五〇四
與人論文書	四三三	寄譚仲修大令宿松書	五〇六
示彥詒彥振	四三五	與復堂先生書	五〇八
復王晋卿書	四三七	仿寓意草序	五一
復張廉卿書	四四〇	北固雅遊圖序	五二
致尚雅珍閣學書	四四四	國朝八旗進士歷科題名表序	五六
與吳摯甫書	四五七	筆諫序	五二〇
復吳摯父書	四五〇	讀廬陽三賢集書後	五二四
致尚雅珍閣學書	四五四	齋白詞跋	五二六
俞俞齋詩集序	四五三	髮繡調鵝美人圖跋	五二八
一園詩叙	四五七	快哉亭觀荷記	五三〇
樹藝編序	四五〇	游北極閣及鷄鳴寺記	五三三
贈田子駿序	四六二	金陵後湖觀荷記	五三七
論過	四六八	醉刻潤州賦鈔小啓	五四〇
防詐	四七一	姜國伊	五四七
別弟文	四七三	復李祥五書	四五〇
張居正論	四八三	與牛雪樵山長書	五四五
竹屋圖記	四八八	書劉老人周易易簡書後	五五九
柳以審	四九三		

答段笏林論時弊書	五六一
抱拙齋文集自序	五七一
舒上舍兵鑑序	五七三
徐賓華顧亭林詩牋注序	五七六
擬修復揚州文匯閣鈔藏賜書記	五八〇
廣西按察使秦公神道碑	五八七
黃炳堃	五九七
上督憲夾單	五九九
致王學台丕釐	六〇一
復李蘭生觀察	六〇三
復劉蔭堂	六〇四
謝王中丞保奏開復原官啓	六〇六
致陳方伯	六〇九
與徐溶川論四六文書	六一一

王雨丞司馬倚天樓詩稿序	六一六
重鈔畫徵錄序	六一九
印存自序	六二二
跋元祐黨籍碑拓本後	六二五
送祀筠弟之官粵西序	六二八
六十初度自序	六三一
春秋三傳異同得失論	六三六
唐論	六四一
熙寧行青苗論	六四四
耕暇草堂記	六四九
胡君鄉穀殉難紀事碑	六五一
鄒太常殉難紀事碑	六五五

楊恩壽

楊恩壽字蓬海，湖南長沙人。著有《坦園》六種，又有《詞餘叢話》、《曲錄》、《坦園詞餘》。

城東有園一畝，萬葉廬主，雅好經史，兼有禪子，中翻山歲月，湖海游蹤，先生自號苦海飄蓬半世，辛勤一笏坦墉，固兮園兮殆相始終。三十年前太歲在子，城南老屋，車馬近市，四壁圖書，一朝戰墨洞牖揚烽，更築弟矢倉猝移居，暫質于士安士，重遷居奇不肯住。

坦園賦

長沙城東有園一弓。萬葉塵轍，蘿薜煙叢。爰有楊子，卜
宅其中。關山歲月，湖海游蹤。先生自號苦海飄蓬。半世
辛勤，一笏垣墉。園兮園兮，殆相始終。三十年前太歲任
子，城南老屋，車馬近市，四壁圖書。一朝戰壘洞牖揚烽，
重簷集矢，倉猝移居。暫質于是，安土重遷。居奇不訾，
壬子

避賊來居，後經之營之。維園有基，十年樹木，一鏡開池。
以善價得之。笙竽古幹，紈綺新漪。石怪入畫，鳥轉宜詩。醉鄉萬里，天
倪四時。前啟小軒，題名花韻。草綠不除，芭紅欲暈。壁琴
鎮符，櫚書列郡。確然高車，奇字待問。闌爾蒲團，禪心密
運。文采鴛鴦，涕零師訓。軒內種帖，肝膽一古劍，文後有采雙鴛鴦海門師遺墨也。後有
岸舫，依稀釣艤。風輕飄幌，月明上窗。聞鷗聽詩，游魚躍
缸。萍星三五，鶯雨一雙。波紋入鏡，新漲沒杠。釣絲颶蝶，
水氣浸缸。豈無熱客，塵心自降。更有高樓，聳然西北。袖
底湘江，尊前嶽麓。萬象羅胸，千里在目。魚鱗萬瓦，蟹皴

滿幅長嘯出塵蒼茫遠矚。有客曰：吁！何有區區貌茲湫隘，益以荒蕪。我視樸陋，子若華腴；我視不足，子若有餘。鋪張粉飾，母乃夸歎。先生軒渠，何大何小？袖裏乾坤，壺中仙島。桃源寓言，輞川畫稿；玉苔堂前，雞豚紛擾。將就兩園，設想幽渺；陶令徑荒，雲垂入表。園兮得主，古春不老。三楚精神，何關花鳥；落落乾坤，地以人存。魏徵贖宅，安石爭墩。草廬陋室，何有於園？園之小大，烏足深論。客退深思，怦然有感；園無能名，將何以榜？再拜筮之，履道坦坦。自命幽人，則吾豈敢。

（清光緒間刻本《坦園文錄》卷十四）

致王益吾書

月前由湘寄到拙刻，適朱大令卽日啟程，託其帶呈，倉猝作書，旁行斜上，殊不備也。小詩本不足刻，因見江浙之大人才之盛，大家名家固多專集，卽略知吟詠者罕不自刻其詩。雖所刻者多不足觀，披沙揀之，豈絕無可取。選家節短取長，每一選本出江浙居其大半，湖南崇

尚樸實，必自信可以問世，方授梨棗。刻本少，選本必少，故傳者寥寥，究竟湖南詩人不少於江浙也。夫詩之傳，亦豈必多哉？楓落吳江，空梁燕泥，單辭隻語，亦掛人齒，賴苟能以數首選入名大家之列，姓名即因而不朽。隨園詩話、湖海詩傳、雨村詩話、詩人徵略，庸惡濫竽者無論矣。沈歸愚別裁之選與唐宋元明並稱爲五海內翕然宗之。僕嘗見所選者之全集，亦多浪得時名，雖鄙俚如不才，直等諸王順長息，可見刻詩不必過矜慎也。但不知拙作亦有數首足入通人鑒別否耳。僕學詩苦無

師承僅從唐人中脫入手，取徑雖卑，初基已定，中間又泛覽今人集太多，故終身無進境。近來稍知法律者，實拜公之賜也。少作苦無稿本，遺失過半，且好作豔詩，好疊險韻，對客揮毫，我之所長，閉門索句，我之所短，故可存者甚少。斷自丁未迄今三十年，自刪者七百餘首，公所刪者三十餘首，李季眉先生刪者百七十餘首，見存者不滿八百首。存者未必可存，益知刪者之應刪矣。僕涉世太早，聞道苦遲。二十歲以前頗有靈機，錮於聲色，迨豪筆依人，則俛仰華靡之場，馳逐錙銖之末，本來面

目無復稍存，日見六鷗之飛，幾幾爲門外漢矣。猶復於擾擾中畱此一綫靈光，豈根器之厚哉？抑師友之力也。朋友中學問太高者不敢仰攀，太庸者不願俯就。譏彈與貢諛不中肯者又非我所樂聞。約計十餘年來議論合意氣投每一賞析無不帖服者惟公與季眉先生耳。惜公遠宦京華，季眉先生早赴道山，獨立蒼茫，誰爲攻錯。不禁掩卷太息而不能已也。得失己知，質之知己。

(同上卷六)

致曾劼剛論法越情形書

法人有事於越南，滇粵兩省疆域毗連，既苦越南之求援，又患法人之侵軼。同深惴惴，先事戒嚴。彭雪琴宮保近拜與雲貴兩廣督撫會商之。

命羣策羣力，必能計出萬全。惟鄙人尙切杞憂，不能不爲雲南危也。查越南與兩廣、雲南徑路相通，鱗交牙錯，而廣東有大洋之隔，廣西則自鎮南關以外，罔非煙瘴之鄉。越南所謂嘉定諸省，已爲法人所得，香港海道各國共之，法人之無意廣東審矣。廣西邊境夙號不毛，煙

潭中人不便商旅，且桂林諸郡既無物產，又有荒灘，法
人精礦學者輒笑廣西爲瘠土，其不度鎮南關而東亦
無待智者決也。蓋法人不憚經營，欲得越南而甘心者
無他，在雲南而已。雲南開化、廣南等府與越南國都
僅隔八百餘里，忽水忽陸，舟騎可通，悉屬夷途，並無險
阻。入滇境後，自南而東，即達川界，上至印度不過三十
餘站，下至成都不過二十餘站，是皆水陸通衢，行旅往
來不絕者也。天下饒富，首推蜀中，即如雲南寶井之利，
近雖自緬甸通商爲英人所有，而五金竝產，外間談礦