

易学名家推出的一部值得玩味的著作

韩云林／著

生辰风水与命运

变天书为人书，化神秘为简易。

本书既是一本关于命理风水的技术书，

也是一本关于人生命运的探讨书。

写《周易》，非周易，实乃写人生；

看《周易》，学周易，实乃学做人。



中国商业出版社

易学名家推出的一部值得玩味的著作

韩云林／著

生辰风水与命运

中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

生辰风水与命运 / 韩云林著. —北京: 中国商业出版社,
2010. 7

ISBN 978 - 7 - 5044 - 6947 - 2

I. ①生… II. ①韩… III. ①周易—研究②命运—研究
IV. ①B221. 5②B921

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 118253 号

责任编辑 常 勇

*

中国商业出版社出版发行

010-63180647 www.c-cbook.com

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所

北京柯蓝博泰印务有限公司印刷

* * * * *

710×1000 毫米 16 开 17.75 印张 243 千字

2010 年 7 月第 1 版 2010 年 7 月第 1 次印刷

定价: 32.00 元

* * * * *

(如有印装质量问题可更换)

序

老友韩云林的易学新著《生辰风水与命运》就要付梓出版了，这是云林自 2005 年出版《生辰信息预测学》之后的又一部易学力作。时隔五年，云林再一次向易学同行们捧出了自己的研究成果，可喜可贺！

《生辰风水与命运》的出版，是当前易学界繁荣景象的一个真实缩影。新中国成立后，大陆的易学研究出现了两次高潮：90 年代初期，以邵伟华老师《周易预测学》的出版为标志，新中国出现了第一次易学热；90 年代后期，以李涵辰老师《八字预测真综》出版为标志，新中国再次掀起周易热。如果说 90 年代初期那次易学热潮还处在普及易学常识阶段的话，那么第二次易学热潮的主流则是弃旧图新，易子们的着眼点已经放在了力图创建全新的技术规范和技术体系了。正是这个热潮使整个易学界出现了百花齐放、百家争鸣的繁荣局面，韩云林就是这个热潮中出现的佼佼者，他的专著在建立新的技术规范和技术体系上作了许多可贵的探索，读后令人耳目一新。

朴实的语言，深邃的哲理，严谨规范的技术体系是云林著作的基本特点。他通过平凡的生活现象把深刻的易学哲理讲述得通俗易懂。“变天书为人书，化神秘为简易”——云林的书做到了。

这本书给我的最大感觉是，没有废话，没有自吹，有的都是作者从研易实践中得来的命例和人生感悟，当然更重要的还是由此悟出的预测技术和规范。可以肯定地说，这部著作的出版，为易学百花苑又增添了一朵奇葩。

当然，这并非就是说他把所有的预测问题都解决了。国英以为，预测术就是再发展一千年恐怕也不会尽善尽美，只能是越来越完善。其实生辰八字预测和医生看病没什么大区别。同样是医生，技术有高的也有

生辰风水与命运





低的，技术高的有时也会出现误诊。这是正常的。由于易学知识普及得还不够，社会上还有相当一部分人对预测术的看法和要求不怎么客观。你非得百分之百测准才是科学，错一点就是迷信，就是骗人。其实，这是不懂预测的本质。预测是技术，技术就有完善与不完善之分，对具体运用的人来说也有熟练与生疏之别。

记得前些日子一媒体报道：某算命先生因心脏病死在算命的岗位上。好多媒体都予转载。有人就以此证明预测是骗人，否则你怎么算不出你今天死亡呢？国英也听说过一件事，而且保证千真万确：一心脏病专家因心脏病死在上班的路上。那位心脏病专家为什么就看不好自己的病呢？即使看不好，也该知道自己的病什么时候厉害吧？我们能因此就否定他的专家身份吗？进而否定医学存在的价值吗？肯定不能！医生不是什么病都能治的，同样预测师也只是掌握预测技术的普通人，而不是神仙，自然也不可能什么都测准。对医学不能求全责备，对周易预测也不宜求全责备。

命理学、风水学诞生几千年来，不仅研究这门学问的著作汗牛充栋，而且也形成了许许多多不同的门派。因为门派间的歧见而争得脸红脖子粗，是古时乃至现在常见的事。国英曾问云林：你的体系属于哪一派呢？云林回答：“有继往，更有开来。”表明了他学命研易的科学态度，绝不局限于哪一门哪一派。蔡元培做北大校长时，曾以“兼容并包，百家争鸣”作为北大的治学方针，我看这同样适用于命学研究。国英始终认为：命理、风水学根本用不着分什么派。这派那派，预测、调理准了就是好派。说得再好，预测、调理不准也没有意义。

祝贺《生辰风水与命运》为易学发展作出的可贵贡献！

中华周易协会副会长 祝国英

2010年3月

前 言

一部《易经》，千古迷宫。

《易经》是中华传统文化的杰作，是中华民族文化的瑰宝。

《易经》是由符号到文字著成的中国第一部古经，是一部哲学著作和科学典籍。数千年来，它对中国的哲学、社会科学和自然科学产生了重大影响，被后世尊为“群经之首”和“中国文化之源”。

中华易学源远流长，伏羲时有《河图》，夏有《连山》，商有《归藏》，周有《易经》。《易经》因是周代之易，故又称“周易”，被孔子定为五经之首。

《易经》有三大原则：变易，简易，不易。

所谓变易，是指世界上的事，世界上的人，乃至宇宙万物，没有一样东西是不变的。不变是相对的，变是永恒的。

所谓简易，是说宇宙间任何事物，有其事必有其理。宇宙间无论如何奥妙的事物，当我们的智慧够了，了解它以后，就会变成平凡，平凡而且简单。

所谓不易，是说世界上万事万物随时随地都在变化，可是却有一项永远不变的东西存在，就是能变出万象的那个东西是不变的，是永恒存在的。

易学从其创立那天起，就形成了两大理论体系：一个是易理体系，一个是象数体系。易理体系属于社会科学，象数体系属于自然科学。

需要指出的是：《易经》的哲学意义要重于预测功能，预测功能只是《易经》的一部分，但让世人对《易经》感兴趣的恰是其预测功能，这也正是《易经》的魅力所在。

生辰风水与命运





云林意图通过这本拙著，选取“生辰八字”和“风水”两个枝叶，尝试对中华民族的“群经之首、大道之源”进行通俗化的诠释和演绎，企盼有更多的人关注我们祖先留下来的文化精髓。

二

为官的，家业凋零；富贵的，金银散尽；有恩的，死里逃生；无情的，分明报应。欠命的，命已还；欠泪的，泪已尽。冤冤相报实非轻，分离聚合皆前定。欲知命短问前生，老来福贵也侥幸。看破的，遁入空门；痴迷的，枉送了性命。好一似食尽鸟投林，落了片白茫茫大地真干净。

这是《红楼梦》中《飞鸟各投林》一段话，流露出了曹雪芹对人生的彻悟和看破，同时也让我们思考如下问题：

人为什么活在世界上？人以怎样的方式活在这个世界上？

人的生命过程，是偶然性事件的组合？还是冥冥之中服从某种必然性的安排？人到底有没有命运？

生活中常有这样的情况，当你春风得意，正欲大展宏图的时候，却突然莫名其妙地倒了霉。反过来，当你倒霉透顶的时候，又会有时来运转的机遇出现。这究竟是怎么回事？

大家都知道一句名言：姜太公钓鱼——愿者上钩。相传姜子牙（姜太公）倒霉的时候，无论做什么总是不成。他贩猪卖猪，猪的价格就下降；他改为贩羊卖羊，羊的价格又下降；于是，他去贩卖面粉，刚打开袋子卖面，突然刮了一阵风，把面粉吹了个干净；正当他无奈地倚在树下仰天长叹的时候，“啪”的一声，一块鸟屎又不偏不倚地打在他的脸上。真是倒霉到了极点。“屋漏偏逢连阴雨”是倒霉者的共同特征，只不过表现方式、表现程度不同罢了。

民间还流传着姜子牙的另一个故事：

周文王即位后，一天夜里梦见一个神仙告诉他，要想统一天下，建国安邦，就要去请姜太公辅佐。后来周文王在渭水边找到了钓鱼的姜子牙，可姜子牙提出个条件，非要文王亲自为他拉车，他才进京保国。于

是，文王大汗淋漓地拉了有半里路，便说：“我拉不动了，换别人拉吧。”姜子牙不同意，说：“你再拉几步吧。”文王又用尽力气拉了一段，最后实在走不动了，放下车绳直喘气。姜子牙说：“实在拉不动就别拉了，你拉了我八百零八步，我保你江山八百零八年。”文王一听，马上坐起来还要继续拉，姜子牙说：“再拉就不灵了。”后来，周朝果然延续了八百零八年。

社会是一个大舞台，不同的人演绎着不同的故事。大家都想争当主角，一个人能不能把这个主角演绎成令人羡慕的人物，那就要看天时、地利、人和了。其实主角或者叫做英雄的人，本质上与常人的区别并不是很大，只不过是运气和努力比常人强罢了，这其中运气占的比例又大于努力占的比例。

国学大师季羨林先生曾经为世人列出一道公式：天资 + 勤奋 + 机遇 = 成功。天资是什么？就是先天之命。机遇是什么？就是后天之运。也就是说，先天之命和后天之运已经占了三分之二，勤奋只占了三分之一。事实上，担任公职的人、经商创业的人有几个不努力的？有几个不勤奋敬业的？为什么却是有的人成功、有的人失败？

什么叫才华？才华如果没有机遇青睐，才华等于狗屎。

什么叫能力？能力如果没有职务匹配，能力等于牛粪。

《红楼梦》诗曰：“运败金无彩，时乖玉不光。势败休云贵，家贫莫论亲”。

毛泽东在评点《二十四史》时，写下了这样两句话：“时来天地皆同力，运去英雄不自由”。真理也！

三

古代先哲把一个人生辰信息的排列组合称之为命，把人一生所经历的各个阶段称之为运，二者合为一体就是命运。一个人的命运好坏，既要看生辰信息的排列组合，又要看行运如何。如果一个人的生辰信息先天不足，运程也走得不完美，这就是命运之“病”。如何治疗这个“病”呢？这就需要运用风水学等方法来进行调理。如果把生辰信息预测学比

生辰風水與命運





喻为命运诊断工具的话，风水学则是绝好的命运治疗工具。

云林生辰信息预测体系的基本理论是：一、重组合，辨作用，轻格局，弃神煞。二、命局揭示人生概况，大运决定实现与否，流年反映应期。三、八字中每一个天干（包括地支藏干）都是断命的太极点。体系中的通根理论、用神干支分用理论、空亡用法、月令受制用法、原局取象方法和“动作用静、虚作用实”的应事应期方法，都道出了命理学的真谛。

云林命运调理体系的基本理论，是玄空风水学和生辰信息预测学的有机结合。

在云林生辰信息预测和命运调理的理论方法中，很少有死记硬背的断语，只有20%的基础知识需要记忆下来，80%的理论和方法都是逻辑式、数学式的推导。也就是说，你只要学会了其预测体系和调理体系的推断方法和分析思路，任何一个生辰信息都会分析得得心应手，从而进行命运预测和命运调理。

变天书为人书，化神秘为简易，是本书的一大特点。本书在写作手法上，既兼顾了周易研究者，又兼顾了普通读者，目的是让周易研究者读后能学会预测、调理技术，同时又让普通读者读后能进行自我命运调理，以改善命运质量，实现人生理想。

本书既是一本关于命理风水的技术书，也是一本关于人生命运的探讨书。研《周易》，非周易，实乃写人生；看《周易》，学周易，实乃学做人。

本书力求在理论深度和应用功效上，都达到一定的高度，着重介绍云林多年研究的心得和经验，但由于云林学识等方面的欠缺，书中失误之处在所难免，诚望专家学者指正。

韩云林

2010年3月于淄博·守愚斋

目 录

绪论 生辰定性 风水定量	1
第一章 干支作用关系	4
第一节 何谓阴阳五行	4
一 阴阳概说	4
二 何谓五行	5
三 五行方位与四季	6
第二节 五行作用关系	7
一 五行作用关系释义	7
二 五行的宜与忌	8
三 纳音五行	9
第三节 天干及作用关系	10
一 天干	10
二 天干作用关系	10
第四节 地支及作用关系	11
一 地支	11
二 地支作用关系	13
第五节 地支藏干与通根	14
一 地支藏干	14
二 人元司令分野	16
三 通根	17
第六节 原局干支作用规律	19
第七节 干支作用顺序	21





一 生克先后	21
二 生克路线	22
三 生克法则	23
第二章 判断日主旺衰	25
第一节 怎样排生辰八字	25
一 二十四节气	25
二 怎样排八字	26
三 怎样排大运	26
第二节 如何确定干支生月状态	27
一 天干生旺死绝表	27
二 生旺死绝表与生月状态的矛盾	28
三 天干生月状态	29
四 地支生月状态	29
第三节 进气与退气	30
第四节 关于空亡和月令受制	32
一 关于空亡	32
二 关于月令受制	33
第五节 反映人际关系的十神	34
一 如何配十神	34
二 十神代表的物象	36
第六节 如何定格局	37
一 扶抑格的概念	38
二 从格的概念	38
三 化格的概念	39
四 邵康节的“观物”观	42
第七节 判断日主旺衰	43
一 判断的依据和标准	43
二 举例	44

第八节 如何取用神、定忌神	46
一 用神、忌神的概念	46
二 举例	49
三 取用神的思路	50
第九节 用神的干支分用	51
一 在干能用，在支不能用	52
二 在支能用，在干不能用	53
第十节 古书论用神	54
一 用神喜忌歌	54
二 看用神法	54
第十一节 命局组合的重要性	55
一 组合的实质	55
二 组合的阴阳	57
三 组合的核心	58
第十二节 用神五行的现实应用	59
第十三节 哪类行业适合你	62
一 属金的行业	62
二 属水的行业	63
三 属木的行业	63
四 属火的行业	63
五 属土的行业	64
第三章 分析原命局信息	65
第一节 如何用十神断事	65
一 十神与性格	65
二 十神论事	68
第二节 宫位与内外环境	77
一 宫位论断	77
二 内外环境论	78





第三节 六亲总论	79
第四节 怎样看父母状况	80
第五节 怎样看兄弟姐妹	83
第六节 怎样看婚姻状况	86
一 男命婚姻	88
二 女命婚姻	92
三 月光如水 情爱如花	96
第七节 怎样看子女状况	99
一 子女状况判断方法	100
二 选剖腹产时间的原则和方法	103
第八节 克六亲之说的荒谬	105
第九节 合婚与合作	107
一 合婚	107
二 合作	108
第十节 怎样看官运	109
一 工作与提职	110
二 官灾与牢狱	114
三 戏说官运	118
第十一节 怎样看财运	120
一 发财	121
二 如何判断财富等级	124
三 破财	125
四 古书论财	128
第十二节 怎样看文凭	130
第十三节 怎样看伤病、寿元	135
一 伤病	135
二 寿元	139
第十四节 八字看美女俊男	142

第四章 命局、大运、流年之作用规律	146
第一节 命局、大运、流年概说	146
第二节 如何推断命运层次	147
一 命运的层次	147
二 推断命运层次的方法	149
第三节 虚实之字的用法	150
第四节 判断大运吉凶	150
第五节 命局、大运、流年之间的作用规律	151
一 五条作用规律	151
二 流年断事举例	152
第六节 预测信息的相对性	157
一 求测者心态的相对性	157
二 社会环境的相对性	158
第七节 最怕生不逢时	159
第八节 人算不如天算	161
第九节 命运就像强奸	162
第五章 风水学基础	165
第一节 环境造就人	166
第二节 风水学简论	167
一 什么是风水学	167
二 形势派与理气派	168
三 风水的与时俱进	169
第三节 个性风水简论	170
一 普遍风水与个性风水	170
二 个性风水的运用	171
第四节 八字与怀胎风水	172
第五节 阳宅与玄空风水	175
一 玄空风水的总纲	175





二 三元九运	176
三 中宫立极	177
四 二十四山向	177
五 如何定向	179
六 八大家庭成员	179
第六节 八字与玄空风水	180
一 玄空九星吉凶状况	181
二 正确的“宅命相配”	181
第七节 什么情况下需要风水调整	182
第八节 如何进行风水布局	183
一 场地布局	184
二 室内布局	184
第九节 玄空风水布局案例	185
一 某贸易公司案例	185
二 某饭店案例	187
三 某广告公司案例	188
四 某工厂案例	189
第六章 调理命运走向成功	191
第一节 命运调理方法	191
第二节 工厂风水调理与布局	195
一 定大门方位与坐向	195
二 定办公室与厂房	195
三 车间与主办公楼的风水关系	196
四 选择厂址的注意事项	196
第三节 商场风水与装修	197
第四节 如何选择助运的楼房	198
一 如何选择楼盘	198
二 如何选择楼层	199

三 如何选东、西、南、北户	199
第五节 提升家运的室内布置	200
一 大门风水	200
二 卧室风水	201
三 灶位风水	202
第六节 提升财运的风水布局	204
一 命局财位	205
二 住宅财位	205
三 流年财位	206
四 利用财位催财	207
五 旺财的鱼缸风水	207
第七节 提升官运的风水布局	210
一 如何促进升职	210
二 促进工作调动和出国	211
三 助运的职场座位原则	212
第八节 提升学业的风水布局	214
一 个人命局文昌位	215
二 玄空飞星文昌位	215
第九节 如何正当地催旺桃花	216
一 桃花依旧笑春风	216
二 何谓“桃花运”	217
三 怎样用“桃花位”催婚	219
第十节 如何化解房子外面的形煞	222
第十一节 2010~2012 影响运程的方位	223
一 2010 年影响运程的方位	223
二 2011 年影响运程的方位	225
三 2012 年影响运程的方位	226
第十二节 带来好运的起名方法	228





生辰风水与命运

8

一 起名的原则和步骤	229
二 笔划数对应的五行	229
三 起名的法则	230
四 命局用神与姓名数理	231
第十三节 带来好运的择日方法	234
第七章 挥手拂云烟	236
第一节 唯物主义周易观	236
第二节 生辰信息预测的本质	238
第三节 不要苛求易学	239
第四节 改运与避灾	241
第五节 当今易界无大师	242
第六节 当今易界流派	244
一 当今易界三大流派	244
二 技术派和江湖派的区别	244
第七节 关于五柱的构思	246
第八节 网上易学论坛	247
第九节 于无声处听惊雷	252
第八章 易文欣赏	255
一 泰山颂	255
二 天尊地卑 乾坤定矣	255
三 新运二十年分析	257
四 关于断风水与做风水	261
后记	263
一 灵魂在雨中升腾	263
二 闲坐小窗读《周易》	265
三 谢意	266