

儀

禮 附校錄

一

禮 儀
錄 校 附
(一)

鄭玄
黃丕烈
注校

儀禮卷第一

士冠禮第一 儀禮

鄭氏注

士冠禮。筮于廟門。筮者以蓍問吉凶於易也。冠必筮日於廟門者重以成人之禮成子孫也。廟謂禰廟不於堂者嫌蓍之靈由廟神。面主人將冠者之父兄也。玄冠委貌也。朝服者十五升布衣而素裳也。衣不言色者衣與冠同也。筮必朝服者尊蓍龜之道。繙帶黑繢帶士帶博二寸再繢四寸屈垂三尺素韁白章韁長三尺上廣一尺下廣二尺其頸五寸肩革帶博二寸天子與其臣玄冕以視朔皮弁以日視朝諸侯與其臣皮弁以視朔朝服以日視朝凡染黑五入爲緘七入爲緇玄則六入與有司如主人服卽位于西方東面北上。有司羣吏有事者謂主人之吏所自辟除府史以下今時卒吏及假吏是也。筮與席所卦者具饋于西塾。所以問吉凶謂蓍也。所卦者所以畫地記爻易曰六畫而成卦。饋陳也。具俱也。西塾門外西堂也。布席于門中闌西闕外西面。闌門檻闕闥也。古文闌爲槩闕。闕人有司主三易者輶藏筮之器。今時藏弓矢者謂之輶丸也兼弁也。進前也。自四方而前受命者當知所筮也。宰自右少退贊命。宰有司主政教者自由也。贊佐也。命告也。佐主筮人許諾右還卽席坐西面卦者在左。即就也。東面受命右還北行就人告所以筮也。少儀曰贊幣自左詔辭自右。卒席卦者有司主畫地識爻者。卒

筮書卦執以示主人。卒已也。書卦者筮人。主人受既反之。反還筮人還東面旅占。卒進告吉。族衆也。還與其屬共占之古文作臚也。若以方寫所得之卦。

不吉則筮遠日如初儀。遠日旬。徹筮席。徹去也。宗人告事畢。宗人有司主人戒賓賓禮辭許。戒警也。告也。賓主人之僚友古者有吉事則樂與賢者歎成之。有凶事則欲與賢者哀戚之。今將冠子故就告僚友。主人再拜賓答拜。主人退賓拜送。退去也。前期三日筮賓。

使來禮辭一辭而許。再辭而許。曰固辭。三辭曰終辭不許也。冠禮筮日筮賓所以敬冠事。敬冠事所以重禮。重禮所以爲國本。乃宿賓賓如主人服。出門左西面再拜。歸也。前期三日筮賓。

如求日之儀。前期三日空二日也。筮賓筮其可使冠子者。賢者恆吉。冠義曰。古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事。敬冠事所以重禮。重禮所以爲國本。乃宿賓賓如主人服。出門左西面再拜。主人東面答拜。宿也。宿者必先戒戒不必宿。其不宿者爲衆賓或悉來或否。主人朝服。乃宿賓賓許。主人再拜賓答拜。主人退賓拜送。乃宿賓賓相見致其辭。宿者在主人曰擯。

贊冠者一人亦如之。贊冠者佐賓爲冠事者。謂賓若他官之屬中士若下士也。宿之以筮賓之明日。厥明夕爲期于廣門之外。主人立于門東。兄弟在其南。少退。西面北上有司皆如宿服。立于西方東面北上。厥其也宿服朝服。擯者請期。宰告曰質明行事。擯者有司佐禮者在主人曰擯。

在客曰介質正也。宰告告兄弟及有司。擯者告期於賓之家。夙興設洗直于東榮。南北以堂深。日旦日正明行冠事。告也。擯者告期於賓之家。夙興設洗直于東榮。南北以堂深。

水在洗東。夙早也。興起也。洗承盥洗者棄水器也。土用鐵榮屋裏也。周制陳服于房中西墉下。東領北上。墉爵弁服纏裳。

自卿大夫以下其室爲夏屋水器尊卑皆用金罍及大小異

純衣緇帶韎韐。此與君祭之服雜記曰：士弁而祭於公爵弁者冕之次，其色赤而微黑，如爵頭然，或謂之緇。其布三十升，繡雲、淺絳雲。衣者，欲令下近緇，明衣與帶同色。緇，緇韐也。士緇韐而幽衛合章爲之。士染以茅蒐，因以名。皮弁服，素積緇帶素韐。此與君視朔，蕭今齊人名，舊爲緇韐，之制似。韐冠弁者不與衣陳而言於上，以冠名服耳。今文緇皆作熏。

者，以白鹿皮爲冠。象上古也。積猶辟也。以素爲裳。

辟整其要中，皮弁之衣用布亦十五升。其色象焉。

玄端，黃裳，雜裳可也。緇帶爵韐。

此莫夕於朝之服。玄端卽朝服之衣。易其裳耳。上士玄裳，中士黃裳，下士雜裳。

雜裳者，前玄後黃。易曰：夫玄黃者，天地之雜色。

天玄而地黃。士皆爵韐爲韐。

其爵同，不以玄冠名服者，是爲緇布冠。陳之玉藻曰：韐君朱，大夫素，士爵韐。

緇布冠缺項，青組纓，屬於缺緇纓，廣終幅，長六尺。

皮弁笄，爵弁笄，緇組紩，纓邊同籩。

缺讀如有頰者，弁之頰，緇布冠無笄者，著頰圓髮際，結項中隅爲四綴，以固冠也。項中有

緇，亦由固頰爲之耳。今未冠笄者，著卷幅，頰象之所生也。滕薛名菌爲頰，猶著纓今之

續梁也。終充也。纓一幅，長六尺，足以韜髮而結之矣。笄，今之簪。有笄者，屈組爲

緇，垂爲飾。無笄者，纓而結其緇，纓邊組側赤也。同籩，謂此上凡六物，隋方曰籩。

在服北，有筐，實勺，鉗角柶，脯醢，南上。

以剩酒也。爵三升曰解，柶狀如匕，以角爲之者，欲滑也。南上者，筐次尊，籩豆次筐。古文綈，

作爵弁，皮弁，緇布冠，各一匱，執以待於西坫。南面東上，賓升則東面。

爵弁者，制如冕黑色，但無縫耳。周禮王之皮弁，會五采玉琪，象邸玉笄，諸侯及孤卿大夫

之冕皮弁，各以其等爲之。則士之皮弁，又無玉象邸飾。緇布冠，今小吏冠。其遺象也。匪竹器名。今之冠，猶執之者有司也。坫在堂角。古文匱作纂，坫作稽。

主人玄端爵韐，立于阼階下，直東序，西面，玄端。

廣之服也。昨猶醉也。東階所以答醉賓客也。堂東西牆謂之序。

兄弟畢衫玄立於洗東西面北上。兄弟主人親戚也。畢，猶盡也。珍同也。玄者，玄衣玄裳也。緇帶緇。

位在洗東退於主人不爵禮者降於主人也。古文珍爲均也。

擯者玄端負東塾

東塾門內東

堂負之北面將冠者采衣紱在房中南面采衣未冠者所服玉藻曰童子之節也。緇布衣錦緣。

錦紳并紐錦束髮皆朱錦也。紱結髮古文紱爲結。

賓如主人服贊者玄端從之立于外門之外

外門大門外擯者告告者出主人迎出門左西面再拜賓答拜

左東也出以東爲右請入告

主人揖贊者與賓揖先入

贊者賤揖之而已又興賓揖先入道之贊者隨賓

每曲揖周左宗廣入外門將東至于廟門揖入三揖至于階三

讓入門將右曲揖將

主人升立于序端西面賓西序東面

主人賓俱升立相鄉贊者盥于洗西升立于房中西面南上

由賓陪升也立于房中近其事也。南主人之贊者筵于東序少北西面

主人之贊者其屬中士若下士筵布席也

上尊於主人之贊者古文盥皆作浣

房南面南面立于房外贊者奠纏笄櫛于筵南端

贊者賓之贊冠者也莫停也古文櫛爲節

賓揖將冠者將冠者卽筵坐贊者坐櫛設

揖讓皆壹者降於賓設施卽就賓降主人降賓辭主人對主人降爲賓將盥不敢安位也辭對之辭未聞賓盥卒壹揖壹讓升主人升復初位

初古文壹皆作一

筵前坐正纏興降西階一等執冠者升一等東面授賓

正纏者將加冠宜親之興起也降下也下

賓右手執項左手

執前進容。乃祝坐如初。乃冠興復位。贊者卒。進容者行翔而前。鶴焉至則立。祝坐如初。坐筵。冠者興。賓揖之。適房服。玄端爵。繩出房南面。復出房南面者一加禮成。觀眾以容體。賓揖之。卽筵坐。櫛設筭爲盥。正纏如初。降二等。受皮弁右執項左執

前進祝。加之如初。復位。贊者卒紜。如初爲不見者言也。卒紜謂繫屬之。賓揖之。適房服素積素韞。容出房南面。容者再加綱。賓降

三等受爵弁。加之服纁裳韞。其他如加皮弁之儀。降三等下至地。他謂卒紜容出。徹皮弁冠櫛。筵入于房。徹者贊冠者主筵于戶西南面。筵主人之贊者。

戶四室戶西。贊者洗于房中側酌醴。加柶覆之。面葉洗鹽而洗爵者。晉禮曰。房中之洗在北堂。直室東隅。筵在洗東北面。盥側酌者。言無爲之薦者。面前也。葉柶大端。贊酌者。賓尊不入房。古文葉爲擣。賓揖冠者就筵。筵西南面。賓受醴于戶東。加柶面枋。筵前北面。

戶東室戶東。今文枋爲柄。冠者筵西拜受禪。皆如初。古文啐爲呼。冠者奠禪于薦東。降筵北面坐取脯。

賓東面答拜。筵西拜。南面拜也。賓還答拜於西序之位。東面者明成人與爲禮異於答主人。薦脯醢。贊冠者卽筵坐。左執禪。右祭脯醢。以柶祭醴三興。筵

末坐。啐醴。建柶興降筵坐奠禪。拜執禪興。賓答拜。建柶。挾柶於醴中。其拜皆如初。古文啐爲呼。

冠者奠禪于薦東。降筵北面坐取脯。降自西階。適東壁。北面見于母。薦東薦左。凡奠爵。將舉者於右。不舉者於左。適東壁者。出闥門也。時母在闥門之外。婦人入廟由闥門。母拜受。子拜送。母又拜。婦人於丈夫。雖其子猶俠。

拜賓降直西序東面主人降復初位初位初至階

冠者立于西階東南面賓字之冠者對對應也其賓出主人

讓升之位辭未聞

送于廣門外不出外門請醴賓賓禮辭許賓就次

此醴當作禮禮賓者謝其自勤勞也

冠者見於兄弟兄弟再拜冠

將醴之

次門外更衣處也以帷幕筵席爲之

北面姑與姊亦俠拜也不見妹妹卑

者答拜見贊者西面拜亦如之見贊者西面拜則見兄弟東面拜贊者後賓出

入見姑姊如見母北面姑與姊亦俠拜也不見妹妹卑

乃易服

服玄冠玄端爵韞奠摯見于君遂以摯見於鄉大夫鄉先生

易服不朝服者非朝事也摯雉也鄉先生鄉中老人爲鄉大夫致仕者

乃醴賓以壹獻

之禮壹獻者主人獻質而已即燕無亞獻者獻酢酬賓主人各兩爵而禮成

牲少牢饋食之禮獻尸此其類也士禮一獻卿大夫三獻禮賓不用柶者沛其醴內則曰飲重醴清糟稻醴清糟黍醴清糟梁醴清糟

凡醴事實者用糟文者用清主人酬賓

束帛儻皮飲賓客而從之以財貨曰酬所以申暢厚意

贊者皆與贊冠者爲介贊者衆賓也皆與亦飲酒爲衆賓介賓之輔以

贊爲之尊之飲酒之禮質者爲賓其次爲介

賓出主人送于外門外再拜歸賓俎一獻之禮有薦有俎其牲

若不醴則醮用酒若不醴謂國有舊俗可行聖人用焉不

改者也曲禮曰君子行禮不求變俗祭

祀之禮居喪之服哭泣之位皆如其國之故諱脩尊于房戶之間兩瓶有禁玄酒在西加勺南枋

房戶間者房西室戶東也禁承尊之器也名之爲禁

者因爲酒戒也玄酒新水也洗有筐在西南順洗庭洗當東榮南北以堂深筐亦以

盛勾爛陳於洗西南順北爲上也始加醮用脯醢賓降取爵于筐辭降

如初卒洗升酌。始加者言一加一醻也。加冠於東序。醻之於戶西同耳。始醻亦薦脯醢。賓降者爵。在庭酒在堂。將自酌也。辭降如初。如將冠時降盥辭主人降也。凡薦出自東房。

贊者。爵東面答拜。如禮禮也。於賓答拜。贊者則亦薦之。冠者拜受賓答拜。在於筵於

戶西賓升揖。冠者就筵乃酌。冠者南面拜受賓授。爵東面答拜。如禮禮也。於賓答拜。贊者則亦薦之。冠者升筵坐左執爵右祭脯醢。祭酒興。筵末坐啐酒降筵拜賓答拜。

冠者奠爵于薦東立于筵西。冠者立俟賓命。賓揖。之則就東序之筵。徹薦爵。筵尊不徹。徹薦與爵者辟後加也。不徹。筵尊三加可相因由便也。加皮弁如初儀再醻。

攝酒其他皆如初。攝猶整也。整酒謂撓之。今文攝爲最。加爵弁如初儀三醻有乾肉折俎。嗜之。其他如初北面取肺見于母。乾肉。之脯也。折其體。若殺則特豚載合升。離肺實于鼎設局幕。特豚一豚也。凡牲皆用左肺。煮於羨曰亨。在鼎曰升。在俎曰載。載合以爲俎。嗜嘗之。爵筵尊不徹矣。始醻如初。亦薦脯醢。微萬。升者明亨與載皆合左右肺離割也。割肺者使可祭也可嗜也。今文文鼐爲密。始醻如初。再醻兩豆。葵菹瀛醢兩籩栗脯。瀛醢蠅蠅醢。三醻攝酒如再醻加俎嗜之皆屬爲鉉。古爵筵尊不徹矣。再醻亦攝之矣。加俎嗜之。如初嗜肺。攝酒如再醻。則再醻亦攝之矣。加俎嗜之。如初嗜肺。嗜當爲祭字之誤也。祭俎如初。如祭脯醢。今文瀛爲蠅。三醻攝酒如再醻加俎嗜之皆如初嗜肺。攝酒如再醻。則再醻亦攝之矣。加俎嗜之。父兄戒宿。父兄諸兄。冠之日。主人紛而迎賓。拜揖讓立于序端。皆如冠主禮於阼。冠主。冠者親父。若宗兄也。凡拜北面于阼階上。賓亦北面于西階上。答拜若殺則舉鼎陳于門外直東塾北面。古文紛爲結。今文禮作禮。在有鼎不陳於門外。若庶子則冠于房外南面。遂醻焉。房外。謂尊

東也。不於阼階。非代也。冠者母不在。則使人受脯于西階下。戒賓曰。某有子某。將加布於其首。願吾子之教之。不謙於客位。成而不尊。

吾子相親之辭。吾我也。子男子之美稱。古文某爲謀。

賓對曰。某不敏。恐不能共事。以病吾子。敢辭。病。猶辱也。古文病爲秉。

主人曰。某猶願吾子之終教之也。賓對曰。吾子重有命。某敢不從。敢不從。許之辭。

宿曰。某將加布於某之首。吾子將莅之。敢宿。賓對曰。某敢

不夙興。莅。臨也。今文無對。

始加祝曰。令月吉日。始加元服。令吉。皆善也。元首也。棄爾幼志。順爾成德。壽考惟祺。介爾景福。

爾女也。既冠爲成德。

祺祥也。介景皆大也。因冠而戒。且勤之。女如是。則有壽考之祥。大女之大福也。

再加曰。吉月令辰。乃申爾服。辰子丑也。敬爾威儀。淑慎爾德。眉壽萬年。永受

正。猶善也。咸。皆也。皆加女之。申重也。

胡福。胡。猶遐也。遠也。遠。三加曰。以歲之正。以月之令。咸加爾服。正。猶善也。咸。皆也。皆加女之。三服。謂繡布冠皮弁爵弁也。

其兄。弟具在。以成厥德。厥。嘉善也。善。薦。謂

黃耆無疆。受天之慶。黃。黃髮也。耆。凍梨也。醴辭曰。甘醴惟厚。嘉薦令芳。嘉善也。善。薦。謂。脯醢芳香也。拜受祭之。以定爾祥。承天之

休。壽考不忘。休美也不忘。醴辭曰。言酒旣清。嘉薦亶時。亶誠也。古文亶爲瘴。始加元服。兄弟具來。孝友時格。永乃保之。善

母爲幸。善。兄弟爲友。時是也。格。至也。永。長也。保。安也。行此乃能保之。今文格爲嘏。凡醮者不祝。再醮曰。言酒旣湑。嘉薦伊脯。湑。清也。伊惟也。乃申爾服。禮儀有序。祭此嘉爵。承

天之祐。祐福也。

三醮曰吉酒令芳籩豆有楚。旨美也。楚，陳列之貌。

咸加爾服肴升折俎。肴升折俎，亦謂豚。

承天之慶受福無疆字辭。

曰禮儀既備令月吉日昭告爾字。昭明，爰子孔嘉，髦士攸宜。

爰於也。孔甚也。叔季唯其所當于猶爲也。假大也。宜之是爲大矣。伯仲叔季長幼之稱。甫是丈夫之美。

宜之于假永受保之曰伯某甫仲。

子猶爲也。假大也。宜之是爲大矣。伯仲叔季長幼之稱。甫是丈夫之美。

稱孔子爲尼甫。周大夫有嘉甫。宋大夫有孔甫。是其類。甫字或作父。

履夏用葛玄端黑履青絢纏純純博寸。履，夏始。葛，玄端黑，履，青，絢，纏，純，純，博，寸。

寸。履者順裳色。玄端黑履以玄裳爲正也。絢之言拘也。以爲行戒。

狀如刀衣鼻在履則縫中紺也。純緣也。三者皆青博廣也。

素積白履以魁梧之緇絢纏純純博寸。魁，譽始。緇，弁，纏，履，寸。

黑絢纏純純博寸。爵弁履以黑爲飾。爵弁尊其履飾以續次。

冬皮履可也不履纏履。纏，屨裏屨也。纏，不厭治曰纏。

記冠義始冠緇布之冠也。大古冠

布齊則緇之其綾也。孔子曰吾未之聞也。冠而敝之可也。

大古唐虞以上綾纏飾未之聞。大古質蓋亦無飾。

昨以著代也。醮於客位加有成也。醮，夏殷之禮。每加於阼，則醮之於客位。所以尊敬之，成其爲人也。

三加彌尊諭其志也。彌益也。冠服後加益尊。諭，識其志者，欲其德之進也。

字之敬其名也。名者質所受於父母。冠成人。委貌周道也。

委，猶安也。曾所以安正容。貌，章明也。殷質言以表明

丈夫也。甫或爲父。今文爲斧。毋發聲也。追猶堆也。夏后氏質益文。故敬之也。今文無之。

周弁殷冔夏收。弁，名出於槃。槃，大也。冒，所以自光大也。冔，名出於臘。臘，覆也。言所以自覆飾也。收，言所以收斂髮也。其制之異亦未

聞三王共皮弁素積質不無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮之有據時有未冠而命爲大
夫者周之初禮年未五十而有賢才者試以大夫之事猶服士服行士禮二十而冠十而有賢才者試以大夫之事猶服士服行士禮二十而冠急成人也五十乃爵重官人也大夫或時改取有昏禮是也公侯之有冠禮也夏之末造也造作也自夏初以上諸侯雖父死子五十乃命也至其衰未上下相亂纂殺所由生故作公侯冠禮以正君臣也坊記曰君不與同姓同車與異姓同車不同服示民不嫌也以此坊民民猶得同姓以殺其君也繼年未滿五十者亦服士服行士禮五十乃命也至其衰未上下相亂纂殺所由生故作公侯冠禮以正君臣也元子世子也無生繼世以立諸侯象賢也象法也爲子孫能法先祖之賢故使之繼世也天子之元子猶士也天下無生而貴者也而貴皆由下升殺猶喪也德大者爵以大官德小者爵以小官死而謚今謂周衰記之時也古謂殷殷士生不爲爵死不爲謚周制以士爲爵死猶不爲謚耳下大夫也今記之時士死則謚之非也謚之由魯莊公始也

儀禮卷第二

士昏禮第一

儀禮

昏禮下達納采用鴈。達通也。將欲與彼合昏姻必先使媒氏下通其言。女氏許之。乃後使人納其采擇之禮。用鴈爲
摯者。取其順陰陽往來。詩云。取妻如之何。匪媒不得昏。必由媒交接設紹介。皆所以養廉恥。主人筵于戶
西。西上右几。主人女父也。筵爲神布席也。戶西者尊處。將以先祖之遺禮許人。故受其禮於禰廟也。席西上右設几。神不統於人。席有首尾。使者玄端至。使者夫家之屬。若羣吏使。往來者立端。士莫夕之服。又服以事其廟。有司縉裳。撰者出請事入告。撰者有司佐禮者。請猶問也。禮不必事。雖知猶問之重慎也。主人如賓服。迎于門外。再拜賓不答拜。揖入。門外、大門外不答拜者。奉使不敢當其盛禮。

至于廟門。揖入三揖。至于階三讓。入三揖者。至內需將曲。主人以賓升西面。賓升西階。當阿。東面致命。主人阼
階上北面再拜。阿壇也。入堂深示親親。今又阿爲戚。授于楹間。南面。授於楹間。明爲合好。其節同也。南面取授也。賓降出。主人降授老鴈。老羣吏之尊者。撰者出請。不必。賓執鴈。請問名。主人許。賓入授。如初禮。問名者。將歸卜其吉凶。古文禮爲體。賓爲禮體。賓有無。

者欲賓禮辭許。禮辭一辭。主人微几改筵。東上側尊彝醴于房中。微几改筵者鄉爲神今爲人側尊亦言無酒側尊於房中亦有饋有籩豆如冠禮之設。主人迎賓于

廣門外揖讓如初升。主人北面再拜。賓西階上北面答拜。主人拂几授校。拜送賓以几辟。北面設于坐左之西階上答拜。拂拭也。拭几者贊新之也。贊者酌醴加角柶。面葉出于房。贊佐也。佐主人酌事也。贊者亦洗酌加角柶。覆校几足辟。遠巡古文校爲技。贊者酌醴加角柶。面葉出于房。之如冠禮矣。出房南面待主人迎受。古文葉作

擗。主人受醴面枋筵前西北面。賓拜受醴復位。主人阼階上拜送。主人西北面疑立待賓卽筵也。賓復位於四

階上北面明相算斂。此筵不主爲飲食起。贊者

薦脯醢。薦進賓卽筵坐。左執殢。祭脯醢以柶。祭醴三。西階上北面坐啐醴。建柶興坐奠殢。遂拜。主人答拜。卽

也。左執殢則祭以右手也。凡祭於脯醢之豆閒必所爲祭者謙敬。示有所先也。啐嘗也。嘗之者成主人意。建殢拔也。興起也。奠停也。賓卽筵奠于薦左降筵。北面坐取脯。主人辭。薦左籩豆之

取脯者尊主人之賜。將歸人謂使者從者授於階下。西面然後出去。納吉用鴈。如納采禮。歸卜於廟得吉執以反命。辭者辭其親徹。告昏姻之納徵。玄纁束帛儻皮。如納吉禮。徵成也。使使者納幣以成昏禮。用玄纁者象陰陽備也。東帛十端也。周禮曰。凡嫁子取

事於是定。納徵。妻入幣。純帛無過五兩。纁兩也。執東帛以致命。兩皮爲庭實皮。鹿皮今文繡皆作幕。

請期用鴈。主人辭賓許。告期如納徵禮。主人辭者陽倡陰和。期日宜由夫家來也。夫家必先卜之。得吉日乃使使者往辭卽告之。期初昏。陳三鼎于寢門外東方。

北面北上其實特豚合升去蹄舉肺脊二祭肺二魚十有四腊一肫髀不升皆飪設局席期取妻之日鼎三者室也北面鄉內也特猶一也合升合左右肺升於鼎也去蹄蹄甲不用也舉肺脊者食時所先舉也肺者氣之主也周人尚焉脊者體之正也食時則祭之飯必舉之貴之也每皆二者夫婦各一耳凡魚之正十五而鼎減一爲十四者欲其數偶也腊免腊也肫或作純純全也凡腊用全髀不升者近穀賤也飪孰也局所以杠鼎鼎設洗于阼階東南洗所以承盥洗饌于房中醯醬二豆菹醢四豆兼巾覆之古文純爲鈞髀爲肫今文局作斂幕皆作密

之器棄水者

者

饌

于

房

中

醯

醬

二

豆

菹

醢

四

豆

兼

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

也

巾

緣也。稽之言任也。以繡緣其衣。象陰氣上任也。凡婦人不常。姆纏笄宵衣在其右。姆婦人年五十無子出而不復嫁能以婦道教人者若今時乳母矣。纏紗髮笄。今時簪也。纏亦廣充幅長六尺宵讀爲詩素衣朱紵之紵。晉詩以紵爲綺屬也。姆亦玄衣。以紵爲領。因以爲名。且相別耳。姆在女右。當詔以婦禮。女從者畢衫玄纏笄被纓黼在其後。女從者謂姪婦也。詩云諸同立者。上下皆玄纓禪也。詩云素衣朱櫛爾雅云黼領謂之櫛。周禮曰白與黑謂之黼。天子諸侯后夫。人狄衣卿大夫之妻刺黼以爲領。如今便領矣。士妻始嫁施禪黼於領上。假盛飾耳。言被明非常服。女從者。姆從之。祁祁如雲移同也。

再拜賓東面答拜賓。婿。主人揖入賓執鴈從。至于廟門。揖入三揖。至于階三讓。主人升西面賓升北面奠鴈。再拜。賓東面答拜。降自西階。主人不降送。賓升奠鴈拜。主人不答。明主爲賓升奠鴈拜。主人不降送禮不參。主人玄端迎于門外。西面主人玄端迎于門外。西面

再拜稽首降出。婦從降自西階。主人不降送。賓升奠鴈拜。主人不答。明主爲賓升奠鴈拜。主人不降送禮不參。主人玄端迎于門外。西面主人不降送禮不參。主人玄端迎于門外。西面

引升車者。僕人婦乘以几。姆加景乃驅御者代。乘以几者。尚安舒也。景之制蓋如明衣。加之以爲行道禦塵令衣。鮮明也。景亦明也。驅行也。行車輪三周。御者乃代。婿今文景作懷。婿御婦車授綏。姆辭不受。婿御者親而下之綏。所以

先俟于門外。婿車在大門外。乘之先者。道之也。男率女。女從男。夫婦至。主人揖婦以入及寢門。揖入升自西階。媵布席于奥。夫入于室。卽席。婦尊西南面。媵御沃盥交。升自西階。道婦入也。媵送也。謂女從者也。御當爲訝。訝也。謂婿從者也。

贊于奥。夫入于室。卽席。婦尊西南面。媵御沃盥交。升自西階。道婦入也。媵送也。謂女從者也。御當爲訝。訝也。謂婿從者也。

者微尊寡舉者盥出除鼎舉鼎入陳于阼階。南面北上七俎從設。執匕者執俎者從鼎而入設之匕。所以別出牲體也。俎所以載也。北面載執

所以別出牲體也。俎所以載也。北面載執

而俟執俎而立。俟豆先設。

七者逆退復位于門東北面西上執七者事畢逆退由便至此乃著其位略賤也。

贊者設醬于席前菹醢在其北俎入設

于豆東魚次腊特于俎北。

豆東菹醢之東

贊設黍于醬東稷在其東設菹于醬南。

饌要方也

設對醬于東對醬婦醬也菹醢在東設對醬于東

在其南北上設黍于腊北其西稷設菹于醬北御布對席贊啓會郤于敦南對敦于北。

啟發也今文啓作

贊

告具揖婦卽對筵皆坐皆祭祭薦黍稷肺。

贊者西面告饌具也壘揖婦使卽席薦菹醢

贊爾黍授肺脊皆食以菹醬皆祭舉食舉也。

爾移也移置席上便其食也皆食黍也三飯卒食。

卒已也同牢示親不主爲食起三飯而成禮也

贊洗爵酌醑主人主人拜受贊戶內北面答

拜醑婦亦如之皆祭醑漱也隋之言演也安也漱所以

用也用者謂啜清師醬古文黍作稷

亦無

贊以肝從皆振祭疇肝皆實于菹豆。

肝肝炙也飲酒宣有肴以安之卒爵皆

拜贊答拜受爵再醑如初無從三醑用登亦如之亦無

從也贊洗爵酌于戶外尊入戶西北面奠爵拜皆答拜

坐祭卒爵拜皆答拜興贊酌者主人出婦復位。

復尊西南面之位

乃徹于房中如設于室尊否微室中之饌設于房中爲牋御餕之微尊不設有外尊也

主人說服于房牋受婦說服于室御受姆授巾

巾所以自累清今文說皆作稅

御衽于奥牋衽良席在東皆有枕北上衽臥席也婦人