

白话

入海中之化

马先彦 王羊勺 王敛莽

张羽琼 赵泽光 申满秀 译

二十五史演义

吕安世 原辑

本书以言简意赅之笔法，通写中国二十五史故事，悲欢无数，潮起潮落。无论治国安邦，还是乱世浇漓，无一不娓娓道来。篇幅不大，内容宏富，读之增知长识，令人不忍释卷。

贵州人民出版社

(黔)新登字 01 号

责任编辑：黄筑荣

装帧设计：曹琼德

中华二十五史演义

马先彦 王羊勺

王敛莽 张羽琼 编译

赵泽光 申满秀

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市中华北路 289 号)

文字六〇三厂印刷 新华书店经销

850×1168 毫米 32 开本 19.75 印张 493 千字

印数：5000

1994 年 12 月第 1 版 1994 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-221-03607-1/K · 277

定价：24.80 元（豪华本） 19.80 元（软精装）

出版说明

把历朝正史通俗化,改编成演义体的章回小说,蔡东藩先生已经发端。他编写的历朝断代史演义,源本于正史,端绪井然,其语言风格通晓畅达,雅俗共赏,已经在读者中广为流传。然历朝正史,卷帙浩繁,故历朝断代史演义,遍观者寥寥。吕安世先生深慨读史未能终篇之憾,芟其繁,辑其简,增纲以详,裁目以略,本会通之旨,把上古迄于明代的数千年史事,融为一书,编撰成《廿四史通俗演义》。蔡东藩先生又将有清一代史事,赓续于后,于是一部简明中国通史演义,形于目前。它不仅与历朝断代史演义相映成辉,而且文字简略,便于阅览,成为读史初学者入门的嚆矢。

历史演义小说,事依正史,语若新闻,约而能赅,俗不伤雅,是向民众普及历史知识的一种好形式。因此,我们组织编译了本书,以飨读者。

目 录

第 一 回	谈天地	稽人物	盘古首出		1
第 二 回	历三皇	经多氏	乃及羲媧		7
第 三 回	五帝起	亶聪明	大兴制度		13
第 四 回	尧禅舜	舜禅禹	天下为公		20
第 五 回	夏后氏	四百年	一十七世		28
第 六 回	商汤氏	三十世	六百余春		34
第 七 回	周室兴	至平王	迁都洛邑		41
第 八 回	齐桓公	晋重耳	五霸称尊		47
第 九 回	简王后	至灵王	时生孔圣		60
第 十 回	李老子	释迦氏	说法谈经		73
第 十 一 回	周社稷	八百年	三十七世		83
第 十 二 回	九州中	诸列国	并入强秦		87
第 十 三 回	秦无道	四十年	止传二世		106
第 十 四 回	刘项起	分楚汉	逐鹿争衡		117

第十五回	汉高祖	定江山	一十二帝		129
第十六回	西汉衰	遭王莽	篡国鸩君		144
第十七回	汉光武	复中兴	世称东汉		154
第十八回	传汉献	曹操起	汉室三分		164
第十九回	三国志	乱纷纷	五十余载		178
第二十回	汉归曹	吴入晋	依次销沉		192
第二十一回	司马氏	五十年	五胡大乱		205
第二十二回	走江东	承旧统	百岁云奔		218
第二十三回	宋齐梁	传陈主	俱都江左		230
第二十四回	索头魏	分齐周	北地称尊		243
第二十五回	周并齐	隋篡周	平陈一统		261
第二十六回	隋炀帝	恣淫乱	授首江都		273
第二十七回	唐高祖	立根基	二十一帝		284
第二十八回	宠妇寺	及藩镇	祸乱相寻		295
第二十九回	朱温起	号梁朝	归于李氏		326
第三十回	晋灭唐	汉继晋	郭氏周承		346
第三十一回	宋太祖	统中原	未能混一		370
第三十二回	西北方	辽金夏	不住相争		401
第三十三回	康王构	仗名将	偏安半壁		415
第三十四回	蒙古兴	灭金夏	覆宋江山		449
第三十五回	有元朝	九十春	群雄并起		457

第三十六回	壬辰年	明太祖	应运龙兴	467
第三十七回	明传世	十有二	一十七帝	482
第三十八回	李自成	攻京邑	明社为墟	499
第三十九回	清室兴	平世乱	戡定中原	515
第四十回	康熙帝	靖内外	创制显庸	528
第四十一回	雍乾朝	拓版图	清室全盛	540
第四十二回	嘉道继	兵祸兴	国祚中衰	553
第四十三回	洪杨起	英法来	世变日亟	566
第四十四回	东西后	秉朝政	内难敕平	577
第四十五回	外患迫	增国耻	百日变法	588
第四十六回	母子争	酿拳乱	悔祸嫌迟	597
第四十七回	仆专制	创共和	清帝退位	608
第四十八回	稽历数	及年号	演义告成	617
	后 记			625

第一回

谈天地 稽人物 盘古首出

诗曰：

天地由来自造成，漫言斧凿奏升平。
愿将秃笔删陈史，留与时人仔细评。

天、地、人称之为“三才”，有天地，即有人。荒古之世，就开始有了人类，只不过那时的人类洞处穴居、茹毛饮血，与鸟兽没有多大的区别，后人把这一时期称为浑沌时代，也就是蒙昧时代。浑沌二字之意不仅是蒙昧，而且含有洪水意。因为天地开辟之初，对江河未加疏浚，大雨浸淫、山水暴发之时，平原浅丘之地皆成泽国，居民易遭淹没，生命经常受到洪水的威胁。相传在伏羲时代，洪水乃退，江河沿岸才有居民。帝尧时期的洪水，乃荒古时代洪水泛滥的余波，并非洪水极盛之时。

西方最古的历史，是犹太人的《创世纪》。今天基督教的《旧约全书》的很多资料都源于此书。该书记载了天主创造天、地、人物等事。该书说，天主首先造了一个叫亚当的男子，又取下亚当的一条肋骨，和上泥土造成一个叫夏娃的女子，和亚当婚配。这个说法不准确，不足以信。亚当数辈后传至诺菴，诺菴生了三个儿子，分别名叫“生”、“冈”、“亚弗得”。当时大雨不息，洪水横流，人多淹毙。只有诺菴一家，预先居住到高山上才得以幸免。洪水退后，下山分居，

并将所携带的各种动植物，在四方种植繁衍。生居住在亚洲，冈在非洲，亚弗得在欧洲。这种说法并非完全无根无据，中国所谓的盘古氏，可能是诺漓。所谓天皇、地皇、人皇，可能就是诺漓的三个儿子。但在荒古之世，没有文字，这些故事只能靠记忆流传，流传久了就失去了依据。因此西方历史的记载，也真伪难辨。

中国古史记载，大荒山由于受天地灵秀，蕴日月精华，于是就内育人胎，生下盘古。盘古龙首人身，高百尺，遍体长毛。盘古偶然间寻得一斧一凿，皆远古上好金石铸锻而就。盘古右手持斧，左手持凿，用斧劈凿掘，突然一声巨响，天地自此分离，轻清者上升成为天，重浊者下凝成为地。因此后人称盘古开天辟地。

天体太空，浩渺无际。古人说天有九重，又说天有 33 层，全属主观想象编造。天之上、天之外都无所谓天。在天空中，只有恒星、行星两类星球。恒星常居一处，永不改变，行星围绕恒星旋转。世人所见的太阳，就是一颗恒星。恒星不止太阳一颗，经天文学家估计，数量超过 150 兆。恒星有大有小，有远有近，都能自己发光发热。围绕恒星旋转的叫行星，围绕行星旋转叫卫星，行星、卫星都不能发光发热，数不胜数。围绕太阳旋转的行星，有八颗。第一层为水星，第二层金星，第三层地球，第四层火星，第五层木星，第六层土星，第七层天王星，第八层海王星。靠近太阳过热，远离太阳过冷，上面均无生物。地球离太阳远近适中，冷热适均，万物得以生长。既然生长万物，自然就会生长人类。

地球是椭圆球体，南北两极的连线就是地轴。地球绕轴自转一周，成一昼夜，约 24 小时；绕太阳公转一周是为一年，约 $365\frac{1}{4}$ 天。地球旋转，自右向左，故见太阳东升西落。地球旋转至左，右面不能见太阳，是为黑夜。这面为黑夜，对面正在白天。我国处东半球，美国处西半球，我国黑夜，则美国白天；美国黑夜，则我国白天。

地球上的寒暑之别，是因为地球绕日旋转，旋转轨道是椭圆形。近太阳者气候自然热，远离太阳者气候或温或凉。寒暑之分，春、夏、秋、冬四季之别，就是这样形成。

地球表面又分五带。地理学者，曾经虚设经纬线，来区分地球表面。直线为经，横线为纬。全球经线为 360° ，东西两半球，各得

180°。纬线中间为赤道，自赤道向北 23°半，称为夏至线；向南 23°半，称冬至线。这两线间，为太阳光直射往返之处，终年都热，称为热带。自夏至线向北 43°，冬至线向南 43°，太阳光不能直射，故气候温和，分别称为南、北温带。自北温带以北，南温带以南，各 23°半，各半年不见日光，寒冷最盛，分别称为南、北寒带。我国地处东半球北温带内，故人文荟萃，物产丰饶。

月球，是地球的行星，绕地球运行。月球的体积是地球的 1/49，距离地球 72 万里。月球不能发光，是借太阳而发光。月球与地球、太阳互相掩映，人看月亮就好像有盈亏圆缺一样。当月球在地球与太阳之间，人在地面，正好看见的是月球的背面，因其没有光而称为“朔”；当月球运行到地球左方，人看见了月球向光的半面，西面向光，东面背光，称为“上弦”；月球运行到地球之后，向光面朝着地球，光亮圆满，称为“望”；月球运行到地球右面，人又看见了月球向光的半面，东面向光，西面背光，称为“下弦”。等到月球又运行到太阳、地球之间，光亮全失，又回复到“朔”了。我国所用阴历，就是以月球从晦暗—光亮—晦暗这样一个周期作为一月，十二月合为一年。月球晦明的周期约有 29 日多，不足 30 日，因此就有大月、小月之别，大月 30 日，小月 29 日。月球晦明的周期有 12 次，还不足地球围绕太阳运行一周的时间，聚积起来的剩余时间，三年约有一月，五年约有二月，于是就设置闰月。阳历有闰日无闰月，原因是地球绕太阳一周，为 $365\frac{1}{4}$ 日，阳历以 365 日为一年，积至四年，适得一日，于是就设置一闰年，闰年都是 366 日。中国近代，也仿照此法制定历法。日蚀、月蚀，都在朔、望期。当在望期时，月球与太阳隔着地球相对，有时太阳光为地球所遮掩，形成月蚀；当在朔期时，月球在太阳和地球之间，有时太阳光为月球所遮掩，成为日蚀。日蚀有看见的，也有没看见的，因月球体积小，不能全部遮掩太阳，因此看见的有所不同。月蚀则各地都可以看见，只不过时刻有先有后。古人把日蚀、月蚀看作灾变，不过借此向人间示警，其实是太阳、地球、月球运行过程出现的现象，不必大惊小怪。

至于风云雨露、雷电霜雪等类，都是空气变幻而成。空气受热上升，他处冷空气流来补之，就形成风。风的大小，在于空气补让的

速度快慢,速度慢风小,速度快风大。旋风、飓风的形成,只不过是空气补让速度过疾所造成的。云的形成,是因为地面的水分,在太阳光的热作用下,化作水蒸汽上升,上升遇冷凝聚成为云。越冷,凝聚密度越大,密度大则重,重而下堕成为雨。云厚雨大,云薄雨稀。夏天多云,也多暴雨,是因为天气热,水蒸汽密度大的缘故。春天秋天,水在白日饱受日光之热,夜晚热量消失,接触到冷空气,就凝聚为水点,落在草木及瓦石之上,点点如珠,这就是露。露再遇到冷,就凝成冰,这就是霜。雨下坠时,与最冷空气相遇,就凝成冰颗形,冰颗形与冰颗形相遇,则凝成白花,形状不一,大多成六角形,这就是雪,故雪必须在极其寒冷时才下。雷鸣电闪,夏季最多,春秋二季间或有之。原因是雨云带电,正、负电相遇,迸发生光,这就是闪电;轰动成声,就是雷鸣。雷电实质上是一种自然现象的两种表现形式。人触电立即死亡,通俗称为雷击。彩虹是雨气在阳光映照下而产生的,彩霞是太阳光隔射云层而形成的。掩盖在低处的云就是雾,刚刚凝成的雪称为霰。冰雹多降于暑天,是因为水汽遇热骤升,忽然遇到冷气,凝为水粒,降为冰雹。这些都是自然现象,过去的人不知道形成的原因,目睹天地间种种奇观,就以为是神灵在主宰这些现象,于是编造了风师雨伯、雷神电母、青女素娥等诸神名目,以致术数家、谶纬家、卜筮家迭出不穷。《齐谐》这类志怪书,干宝的《搜神记》,就是把历代相传的神怪杂说收集编次而成的书。

地球外表称地壳,由水和陆地所构成。水面多,陆地少,水面约占地表 $\frac{3}{4}$ 的面积,陆地仅占 $\frac{1}{4}$ 。最大的水域称洋,小于洋而靠近陆地的水域称海,有海湾、海港、海峡、海岔。海水受到太阳、月球引力的影响,便产生了潮汐,白日称潮,黑夜称汐。作为洋、海支流的,称江、河。江河的上流,叫溪或涧。四面皆陆地,中间有水者叫湖,或者叫泊、叫泽、叫池。雨水渗入地中,渐积渐多,流出地面者叫泉。陆地中的最高处叫山,其次叫岭,再次叫丘陵。两山之间的洼地叫谷。蕴藏的灼热岩浆不时喷出地面的山,叫火山,地震常因之而起。平地叫平原,较高者叫高原,较低者叫低原。四面皆高,中间独平者叫盆地。遍地砂碛不能生草木者叫沙漠。小块陆地高出海面,四面环水者叫岛。三面环海,一面连着陆地的叫半岛。像锐角的狭小陆地

伸出海中者叫土角。两块陆地相连之处，地形极狭窄，像人腰者叫土腰，又叫地峡。江河中间，有小块陆地可居住人者叫小洲。海洋之中，面积甚大，物产繁息，交通便利者叫大洲。

全球分为五大洲。东半球有三大洲：亚洲，是五大洲中最大的，共有 10 国，其中中国最大；欧洲，共有 20 多国，英国、德国、俄国、法国四国为最大；非洲，多是外国的殖民地，只有 4 个独立小国。西半球有一大洲，叫美洲，纵贯西大陆之南北，地域宽广，有的地理学家又把它划分为南、北美洲两部分。在东西两半球之间有一大洲，叫大洋洲，又叫澳洲，是合周围大小各岛屿而成。大洋洲为欧美各国分别占领，最大的叫澳大利亚，是英国属地。靠近南极，另有几块大陆；澳大利亚南面的，叫墨瓦兰；在南美洲南面的，叫戈赖罕。人们都把它们称作南大陆。至于一些荒远寒冷、无人迹之处，无地名可述。五大洲之外，有五大洋：一是太平洋，介于亚洲、美洲、大洋洲之间；二是大西洋，居欧洲、非洲之西，美洲之东；三是印度洋，在亚洲南、非洲东，直至大洋洲；四是北冰洋，环绕北极；五是南冰洋，环绕南极。五洋面积，太平洋最广，航行颇险，取名太平洋，含有希望、祈祷太平之意。

人类产生以来，散居四方，气候差异，肤色各异，于是有黄种、白种、黑种、红种、棕色种五类人种：黄种人，皮肤黄色，面平鼻低，颧骨高，黑头发，多居亚洲，欧洲间或有之；白种人，皮肤白，蓝眼睛，额阔鼻高，毛发卷曲，多居欧洲，近来美洲、非洲和大洋洲等处，也有移居者；黑种人，肤黑如墨，唇厚鼻缩，多居非洲；棕色人，皮肤近棕色，鼻阔发粗，口大可容拳，多居大洋洲；红种人，皮肤红铜色，深目，发疏而黑，面广而平，多居美洲。五类人种中，白种人势力，于今为强，黄种人次之。

本书所述的是中国历史故事，对其它五洲各国史事，无暇详述。中国地处亚洲东北，中国人是黄种人。相传最早出现的统治者盘古氏。盘古氏的履历无从考察，有人说他出生在帕米尔高原。“帕米尔”三字是波斯语，是屋顶的意思。此高原在中国西部，乃世界第一高原。盘古氏住此高原，可能是避免水灾之故，与犹太人《创世纪》所言，暗相吻合。他的后代是天皇、地皇、人皇，后代人称之为

“三皇”。三皇时代,开始有制度可以考察。想知大概情况,请观下回便知。

第二回

历三皇 经多氏 乃及羲娲

词曰：

细想三皇五帝，一般锦绣江山。风调雨顺万民安，不见许多公案。后世依他样子，齐家治国何难。流芳百世在人间，万古称扬赞叹。

天皇氏兴起，这一姓共 13 人。继承盘古氏而治理天下的，叫天灵帝。他发迹在西北柱州昆仑山下，他治国淡泊无为，民风习俗自然淳化。他以木德为王，于是就作天干地支。天干十：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。甲称闾逢，乙称旃蒙，丙称柔兆，丁称强圉，戊称著雍，己称屠维，庚称上章，辛称重光，壬称玄默，癸称昭阳。地支十二：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。子称困敦，丑称赤奋若，寅称摄提格，卯称单阏，辰称执徐，巳称大荒落，午称敦牂，未称协洽，申称涒滩，酉称作噩，戌称阏茂，亥称大渊献。天干地支，轮流配合，周而复始，是谓六十甲子，以此来确定年代和时间。从此以后，五行之术开始兴起，根本制度开始确立。兄弟一共掌权 1.8 万年。

继承天皇氏的是地皇氏，他以火德为王，这一姓共 15 人。他生于熊耳山、龙门山一带，此二山在今天的河南省境内，这一带居于国土中心而控制四方。他开始历定日、月、星三辰。天皇氏虽然创

立了天干地支,但是太阳的东升西落,月亮的盈虚圆缺,星星的闪耀明灭,人们均感到莫名其妙。地皇氏特为之定名:明于白昼者为日,明于夜晚者为月,其三三两两,散见于天空者为星。从早到晚,日光东现西没,定为一日。月光从一线亮光开始,到明亮大圆,再回复到一线之光,直到无光线而止,定为一月。一月为29日,或30日。把日、月、星定为三辰。三辰确定后,以十二月为一年。于是,随着日月的旋转、星辰的明灭、昼夜变化的规律不断被发现,民众智力逐渐开启。兄弟一共治理天下,有1.8万年。

人皇氏又继承了地皇氏,这一姓共9人。他们出生在刑马山、提地谷一带。他们依据山川地势,把全国划分为9个区域,9人各居一方,自为君长,因此又把他们称为居方氏。这个时候风气渐开,时序清楚,万物和睦生长,风俗淳朴,遍处是山林鸟兽,人民以树木为巢,寻洞穴而居,与鹿、猪等动物和平相处,不相伤害。这时男女渐渐增多,肉欲旺盛,没有衣服,彼此裸体,既知道了男女交媾的欢乐,也知道了繁殖后代的大事。有男女,就有父子;有父子,就有君臣,政治教化、礼义制度就开始产生了。兄弟9人治理天下,共1.56万年。

人皇氏后,有五龙氏,兄弟共5人。一名皇伯,二名皇仲,三名皇叔,四名皇季,五名皇少。五兄弟同治天下,管辖五大区域,掌管五行变化。清静无为,民风淳化。今天陕西省肤施县有五龙山,大概就是他们发布政令之所在。

继五龙氏而治理天下的,叫巨灵氏。巨灵氏出在汾水、睢水一带,汾、睢二水,即在今日的河南省。巨灵氏骑着大象,拿着大大的权杖,召集壮士,开山通道。他以5人为一排,称为“五丁”,亲自指挥,所经历的都是险峻之地。只要有缝隙可通,必然会加以开凿。蜀地最多大山,巨灵氏曾率领民众开挖凿通。他居住无固定之处。他的事迹很多流传在蜀地。至今所称颂的开山之祖,就是巨灵氏。

后来又有句疆氏、谯明氏、涿光氏、钩陈氏、黄神氏、巨神氏、犁灵氏、大隗、奔兹氏、泰逢氏、冉相氏、益盈氏、大敦氏、灵阳氏、巫常氏、泰壹氏。

泰壹氏创立法纪,以鸿大的气魄,确定神明的地位,使法纪长

存。后来的黄帝、老子，都曾经效法泰壹氏的法纪，后来还有《泰壹书》流传于世。

泰壹氏的后代是空桑氏，今河南省陈留县南部的空桑城，听说就是空桑氏定都所在。空桑氏的后代是神民氏，他使普通民众和巫祝人士各操其业。后来又有猗帝氏、次民氏、辰放氏。辰放氏教民用树皮、兽皮披在身上以御风霜，人民都听从他的教导，被称之为衣皮之民。辰放氏传位四世。后来蜀山氏兴起，他继承巨灵氏的事业，导治江河，开山通路，使人民永享其利。

又有魍傀氏传位六世，浑沌氏传位七世。浑沌氏育民而不杀民，给民以利益而不与民争利，行中和平允之政，对内对外一视同仁。东户氏继承了他的传统，无为而治。当时，禽兽成群，林木丰茂，民风淳朴，路不拾遗，传位十七世。在这之后是皇覃氏，又名离光氏，教导人民为人诚实，生死与共，不能互相欺凌，传位七世。启统氏传位三世，吉夷氏传位四世，几蘧氏传位几世，无从考查。穉韦氏传位四世。

后来有巢氏、燧人氏兴起。有巢氏架木为巢，教民改穴居为巢居；燧人氏钻木取火，教民改生食为熟食。宫室饮食，于是就出现了。在有巢氏之前，人民居住在洞穴中，与动物为伴，甚至与野兽同宿同食。后来人民逐渐有了智慧巧力，虐杀禽兽，禽兽开始与人类为敌。人类手、脚的力量，敌不住野兽爪牙的锋利，人民为此深感不便。有巢氏架木为巢，教民居住，以避免野兽的伤害。然而尚不知道熟食，当时人类渴了，饮禽兽之血；饿了，食禽兽之肉。这就是茹毛饮血时代。燧人氏仰观天上星宿，俯察地上五行，知道了空中有火，挨着树木就燃烧。一天行至南方，看见一颗树，鸟啄树枝，出现了磷磷火星，于是就发明了钻木取火之法，并教民烹饪饮食。把饮食放在石板上，用火烤熟后再食之，免去了生食的腥臊，使民众大享其利。当时还没有文字，燧人氏教民结绳记事，大事结大结，小事结小结。又设立传教之台，建立在正午进行交易的市场，以满足人们的需要，因此又把燧人氏称为燧皇。燧人氏有四位辅佐：明由、必育、成博、阴邱。他们辅佐燧人氏治理天下。燧人氏传位八世。

继之者有庸成氏，再继之者为伏羲氏。总计伏羲氏以前诸君长

治国，无固定的疆土和法制，但都是聪明者统治愚昧者，强大者统治弱小者，人民把尊敬的人奉之为君长，如同群鸟拥戴凤凰、百兽拥戴麒麟一样。到了伏羲氏统治天下时，把人民集中居住之所，定为国都。伏羲氏定都之地叫宛邱，在今河南淮阳县境内。伏羲氏的母亲曾经居住在华胥的江渚之上，踩了巨人的足迹后，心潮涌动，彩虹又环绕着她，于是就有了身孕。怀妊16个月，在成纪这个地方生下伏羲。华胥是今陕西兰田县，成纪是今甘肃天水县。伏羲有圣德，以木德继承天命而称王，他为人如同日、月那样光明正大，因此又称他为太昊。伏羲首先规定姓氏，自姓为风。其次确定官制，以共工为上相，柏皇为下相，朱襄、昊英分别治理左地和右地，栗陆治理北地，赫胥治理南地，昆吾治理西地，葛天治理东地，阴康治理下地，把全国疆土划分给这些人治理。伏羲氏还教民作网罟，学习渔猎，饲养六畜，既可以作为食物，又可以作为祭祀天地、山川、祖宗、神灵的祭品。因为民间男女无别，只知有母不知有父，婚姻混乱，伏羲氏专门制定男婚女嫁的制度。凡是要婚嫁的，必先搞清楚姓氏，请媒人说合商定，然后以偁皮（双兽皮）作为聘礼。古时候人们以兽皮为衣，故用兽皮作礼品来送给配偶。于是人民开始知道父子之亲和男女之别了。

当文明刚刚开始之时，祥瑞之物也出现了。在孟津河中，突然出现一瑞兽，马身龙鳞，高8.5尺，外形类似骆驼，左右有两翼，波中踏水，如履平地。背上绘有图点，后是一、六，左是三、八，右是四、九，中是五、十。一般人看见它，竟认为是怪物。只是伏羲到了河边默默观察了一阵子，终于领悟了，说：“此乃文明之征兆也。”于是就仿照兽背上的图文，用木炭画于石上，再刻到竹木之板上，再把这些图象规范化，推而广之，形成了“乾、坤、震、艮、离、坎、巽、兑”八卦。乾三连，象天（☰）；坤六断，象地（☷）；震仰盂，象雷（☳）；艮覆碗，象山（☶）；离中虚，象火（☲）；坎中满，象水（☵）；巽上缺，象风（☴）；兑下断，象泽（☱）。八卦既成，每卦三爻，互相配合，重新组成六十四卦，三百八十四爻。以此来教导人民判别嫌疑和犹豫不定之事，使人民不沉迷于吉凶悔咎的恐惧中。了解万物变化规律、天地

变化奥秘的学问，从此就形成了。伏羲氏根据龙马负图的祥瑞，以龙来确定官名。各种官职都以龙命名：命朱襄为飞龙氏，负责制造文字，刻在木上，来代替结绳记事；昊英为潜龙氏，负责作历法，从甲寅开始，和天干、地支相配，六个甲子为一年，并用天干、地支来记载年月和昼夜，并以此来标明东、西、南、北、中五个方位；大庭为居龙氏，负责修建宫室房屋，用槿木建房，用编好了的苇荻作门扉；浑沌为降龙氏，负责清除害民之物，驱逐毒虫，扫荡猛兽；阴康为土龙氏，负责整治田土，划定疆界；栗陆为水龙氏，负责繁殖草木，疏导泉流。又增设五官，负责观察四季天象的变化。春官为青龙氏，夏官为赤龙氏，秋官为白龙氏，冬官为黑龙氏，中官为黄龙氏。伏羲氏创立制度，与民利益，设官分职，天下大治。伏羲氏在政治上成功后，还作乐化民。他用桐木作琴，以丝绳为弦，弦 27 根，命名为离徽；又用桑木作瑟，瑟有弦 36 根。用琴瑟之音，通神明，合天人，修身理性，使民接受教化。音乐从此就产生了。伏羲在位 115 年，终年 194 岁，死后葬于陈。

继之女媧氏立。女媧与伏羲同母所生，是伏羲之妹。相传女媧人首蛇身，所谓蛇身，是形容其身材修长瘦削，体态袅娜。女媧曾向伏羲建议，制定婚姻媒妁嫁娶的法纪，来统一万民对这个问题的认识，伏羲采纳了这个建议，并命令她来制定这方面的制度，她因此被后人尊为“神媒”。伏羲死后，群臣推举她为君主，上尊号为“媧皇”。女媧以云为姓，建都于中皇山。这时，镇守冀方的共工氏中一个叫康回的诸侯，此人头发似朱砂般红，面孔却如黑漆，身长力大，遍体皆毛。听说伏羲氏死后，就自立为王。他窃尊号，设百官，自称以水德为王，把自己当做神灵，扰乱天理。女媧命祝融氏征讨他。共工氏阻塞江河，退居高地，放水阻挡祝融氏之兵。祝融氏聚集芦苇，配上灰土堵塞水源缺口，迅速进兵与共工氏决战。共工氏战败，向北逃窜，到不周山下，以头撞石，石崩裂，共工氏亦死。有种说法认为共工氏用头撞击不周山，不周山崩塌，天柱因之折断，大地因之断裂，女媧炼五色石以补天，上天和大地才坚固起来。这其实是不实之说。共工氏力量再大，也不至于用头撞山，使得山崩地裂；女媧纵然英明，岂能飞上天空炼石补天。况且天是空气的凝聚，试问从