

秦裕祥 著

英语语法 专题研究

STUDIES OF ENGLISH GRAMMAR

湖南师范大学出版社

STUDIES OF ENGLISH GRAMMAR

责任编辑 李阳·凯思

责任校对 杨遵明 刘金玉

封面设计 易奇志

ISBN 7-81031-746-6



9 787810 317467 >

ISBN 7-81031-746-6/H·045

定价：19.00 元

STUDIES OF ENGLISH GRAMMAR
英语语法专题研究

秦裕祥 著

湖南师范大学出版社

英语语法专题研究

秦裕祥 著

责任编辑 李阳·凯思

责任校对 杨遵民 刘金玉

湖南师范大学出版社出版发行

(长沙市岳麓山)

湖南省新华书店经销 中南工业大学出版社印刷厂印刷

850×1168 32开 10.375印张 261千字

1999年5月第1版 1999年5月第1次印刷

印数：1—3300册

ISBN7—81031—746—6/H·045

定价：19.00元

序

《英语语法专题研究》是秦裕祥同志从事高校英语专业语法教学多年实践研究的部分成果。书中专题研究以动词为主，旁及句法，均属英语语法中的重点和难点。以专题形式研究语法，不受系统的完整性和平衡性等因素制约，可以根据实际情况对相关问题展开深入细致的探讨，集中精力解决问题。在语法研究中突出重点和突破难点，这种方法可

称得上是有益的尝试。他对各个专题的研究，在构思及行文中始终抓住形式、意义及用法三个环节，以意义为纽带，紧扣形式与用法，可谓抓住了关键。书中实例丰富，概括客观合理，既注重理论阐述，又强调实际运用，使宏观研究与微观分析相得益彰。作者语言知识功底扎实，语感敏锐，且驾驭材料的能力强，故全书逻辑严谨，脉络清晰，分析透辟，整体感强，研究问题有独到见解。

出于为读者考虑，本书对某些问题理论分析似嫌稍多。但瑕不掩瑜，总体来说，本书仍不失为一本对学习英语语法具有指导意义，且能解决实际问题的好书，因而乐于执笔作序，向读者广为推荐。

徐立吾
1999年3月

前 言

作者 1988 年调入湖南教育学院，从此开始从事专升本成人学历教育工作，主要为中学英语教师学历进修班学员开设英语语法课程。这些学员已有一些英语语法基础，对英语语法体系已有一定的了解。为使这些学员学有所获，在有限的课堂教学时间里最大限度地提高英语语法知识水平和分析与解决语言问题的能力，作者采用专题教学的方式给他们讲授英语语法。本书就是从这些年来所讲授的专题中精选出来的部分专题，有些已在《外国语》和《现代外语》等杂志公开发表。成书之前，作者根据教学反馈和自己的最新发现对书中的所有专题都进行了必要的补充和适当的调整，使它们在体例上趋于一致，在内容上前后连贯。

本书分两部分，第一部分是动词研究；第二部分是句法研究。在选择这些专题时，作者遵循两条原则，一是突出重点，二是突破难点。根据第一条原则，作者集中选择了有关动词和句法的专题，而且在这两部分之间有关动词的专题又大大超过有关句法的专题，这种选择定向是由动词和句法，特别是动词在英语语法中的特殊地位所决定的。动词是英语句子的核心，它决定着句子的语义结构、语义性质和句子的句法结构及其变化规律，而且动词内容丰富，复杂多变，这些都决定了它在英语语法学习和研

究中的重要地位。根据第二条原则，作者在选择这些专题时更多的是考虑它们在学习和运用过程中给人带来的困难，较少考虑它们相互之间由浅入深、循序渐进的联系。之所以这样，是因为本书的目的不是对英语语法进行系统的研究，而是对那些在系统研究时由于种种局限而未能触及或触及不深、但在学习英语语法时难以掌握但又必须掌握的内容进行研究。作者无意于“伤其十指”，但求能够“断其一指”。

在研究过程中，作者意欲做到以下几点：

1. 处理好形式、意义、用法三者的关系。使用语言的目的在于表达思想，即表达意义；意义则以语言形式作为载体，因此学习语法应从形式入手，根据形式掌握意义，再根据意义掌握用法。但三者之中，意义最为重要，它是形式与用法之间不可或缺的桥梁；忽视意义，由形式直接到用法，或者弄不清意义就盲目使用语言形式，其结果肯定达不到预期的效果。本书注重对语言形式的意义进行挖掘，坚持以意义为主线论述不同语言形式的不同用法。这样做的目的在于将形式、意义和用法有机地结为一体，使语法规则成为意义支配下的自觉语言行为。

2. 处理好实践与理论的关系。语法是语言的法则，它来自对语言的观察分析与理性升华。据此，实践性是语法的第一属性，理论性是语法的第二属性。本书从实践出发，尽可能全面细致地观察当代英语的用法与变化，广泛收集语言实例。在此基础上，作者摒弃将语言材料进行简单排列堆砌的作法，尽量从客观分析入手，对语言材料进行总结归纳，从中找出规律，并将其理性化。这样做可以避免语法学习中的盲目操练与机械模仿，让学生在学习语言范例的过程中，既知其然又知其所以然，让他们在理性的指导下通过语言实践来培养自己“理性的语感”。

3. 处理好微观研究与宏观研究的关系。对于语法研究，微观研究与宏观研究都是必不可少的。如果说微观研究能让人看见

“树木”，那么宏观研究则能让人看见“森林”。语法学习既要看到“树木”又要看到“森林”。为此，本书既从小处着手，又在大处着眼；既对各专题的局部内容，如一个个动词和一个个表达式等进行研究，但又不满足于此，而是在充分的微观研究的基础上，对各专题的整体内容进行全面的宏观研究，以图找出局部与局部之间所存有的内在联系，从整体上揭示制约它们各自用法的普遍规律，以及英语民族在使用这些语言现象时表现出的语言习惯和思维方式。

4. 处理好语法规则与语境的关系。语法规则来自对语言的观察与描写，它们反映语言的普遍规律，其普遍性的大小取决于对语言观察与描写的程度：观察越全面，描写越客观，其普遍性越大，反之则越小。然而语言是复杂的，而且还随着社会不断发生变化，这就决定了对语言观察与描写的程度总是有限的，它们总是受到时空和理解水平等客观因素的限制。因此，语言规则的普遍性程度也总是有限的，它们会受到诸如语体、语域、上下文等语言环境的制约。这就说明语法规则的普遍性只能是相对的，不可能是绝对的和一成不变的。本书承认语法规则的相对普遍性，并试图通过最大程度的全面观察和客观描述来发现和总结出各专题所涉语言现象的普遍规律，但与此同时，本书也承认语境对语法规则的制约作用，并对之进行实事求是的描述。这样做是要说明以下道理：普遍性当中存在特殊性，这本身就是事物存在的普遍规律，语言当然也不例外；语法规则的普遍意义是相对的，语境对语法规则的制约作用是绝对的，学语法只能下力气掌握其普遍规律和特殊规律，决不可钻“牛角尖”。

5. 通过比较阐明规律。比较是语法学习和研究中行之有效的方法。本书广泛采用这一方法，常将对比鲜明的例句和情景排列一起进行比较，这样既有助于阐明相关语言项目的语义特点和使用规律，又能让人从比较中感受到语言的精妙和人类思维逻辑

的严密。

本书在写作过程中参考了很多国内外出版的英语语法著作，并引用了其中的部分例句，为节省篇幅，没有一一注明出处，书末附有“主要参考书目”以示对著者的谢意。徐立吾教授是作者的业师，对作者在教学与科研中的进步始终关怀备至，他十分关心本书的写作，在百忙中审阅了全部书稿，提出了宝贵的意见，并为之作序。欧阳琦教授也是作者的业师，他指导作者发表第一篇论文，并从此一直鼓励和指导作者从事科研工作。湖南师范大学出版社的外语编辑李阳·凯思和阙永忠先生对本书的内容和出版提出了有益的意见，并做了大量的工作。对所有这一切，作者在此一并表示衷心的感谢。

由于作者才疏学浅，疏漏舛错在所难免，敬请专家和读者批评指正。

秦裕祥
1999年3月
于岳麓山下

目 录

第一部分 动词专题研究

专题一 主动词分类及其句法特点	(3)
一、主动词分类与句子结构	(3)
1. 连系动词	(3)
2. 及物动词	(6)
3. 不及物动词.....	(17)
4. 主动词分类与基本句型.....	(18)
二、主动词分类与动词用法	(19)
1. 动态动词与静态动词.....	(19)
2. 终止性动词与延续性动词.....	(22)
三、主动词分类中的跨类现象	(28)
1. 连系动词与及物动词或不及物动词跨类.....	(28)
2. 及物动词与不及物动词跨类.....	(29)
3. 完全及物动词与不完全及物动词跨类.....	(30)
4. 完全不及物动词与不完全不及物动词跨类.....	(30)
5. 动态动词与静态动词跨类.....	(31)
6. 终止性动词与延续性动词跨类.....	(32)
专题二 动词时态的意义与用法	(36)
一、时态与时间	(36)
1. 时间.....	(36)

2. 时态.....	(37)
3. 时态与时间的关系.....	(39)
二、时态的意义与用法	(40)
1. 过去时态的意义与用法.....	(40)
2. 现在时态的意义与用法.....	(46)
3. 一般体的意义与用法.....	(51)
4. 完成体的意义与用法.....	(52)
5. 进行体的意义与用法.....	(56)
6. 完成进行体的意义与用法.....	(63)
专题三 情态动词的推测性用法	(68)
一、表示推测的情态动词	(68)
二、情态动词表推测时的时间表示法	(69)
1. 对同时性事态表示推测.....	(69)
2. 对先时性事态表示推测.....	(71)
3. 对后时性事态表示推测.....	(73)
三、情态动词表推测时的否定句	(76)
四、情态动词表推测时的疑问句	(77)
五、表推测的情态动词与条件句	(79)
专题四 情态动词的语义、语义特性与时态	(81)
一、情态动词的语义	(81)
1. 以主语为中心的情态意义.....	(81)
2. 以话语为中心的情态意义.....	(82)
3. 以外界权威为中心的情态意义.....	(82)
二、情态动词的语义特性	(84)
1. 以话语为中心的情态意义的语义特性.....	(84)
2. 以主语为中心的情态意义的语义特性.....	(85)
3. 以外界权威为中心的情态意义的语义特性.....	(86)
三、情态动词的时态	(87)

1. 情态动词与现在时间	(87)
2. 情态动词与将来时间	(87)
3. 情态动词与过去时间	(89)
4. 情态动词与间接引语	(95)
专题五 将来表达式及其用法比较	(96)
一、将来表达式的语义分类	(97)
二、将来表达式的情态中心	(98)
三、将来表达式的时间起点	(101)
四、将来表达式的用法比较	(102)
五、将来表达式的体态	(107)
六、过去将来时间表示法	(110)
专题六 将来时间条件句及其动词形式	(113)
一、语境条件句与非语境条件句	(114)
二、语境条件句与非语境条件句的动词形式	(117)
专题七 非限定动词的时态	(125)
一、非限定动词时态的语法意义	(125)
1. 同时关系	(125)
2. 先时关系	(126)
3. 后时关系	(126)
二、非限定动词时态的表达方式	(127)
1. 不定式时态的表达方式	(127)
2. -ing 分词时态的表达方式	(133)
3. -ed 分词时态的表达方式	(135)
专题八 非限定动词的语态	(138)
一、逻辑主语与非限定动词的语态	(138)
二、非限定动词逻辑主语的确定	(139)
1. 逻辑主语与句子的主语相同	(139)
2. 逻辑主语与句子的宾语相同	(139)

3. 逻辑主语与被非限定动词修饰的名词相同	…	(139)
4. 非限定动词自带逻辑主语	…	(139)
5. 逻辑主语暗含于语言环境中	…	(140)
6. 逻辑主语被省略	…	(141)
三、非限定动词语态的选择	…	(143)
1. 不定式与-ing 分词语态的选择	…	(143)
2. -ing 分词与-ed 分词的选择	…	(150)
专题九 非限定动词的比较	…	(153)
一、不定式与-ing 分词作主语时的比较	…	(153)
1. 语义比较	…	(153)
2. 语用比较	…	(156)
二、不定式与-ing 分词作主语补语时的比较	…	(158)
1. 语义比较	…	(158)
2. 语用比较	…	(159)
三、不定式与-ing 分词同时作主语和主语补语时的比较	…	(162)
四、不定式与-ing 分词作宾语时的比较	…	(164)
1. 语义比较	…	(164)
2. 语用比较	…	(173)
五、不定式与-ing 分词作宾语补语时的比较	…	(174)
1. 与使役动词搭配使用	…	(174)
2. 与感觉动词搭配使用	…	(177)
3. 与心理状态/情感状态动词搭配使用	…	(178)
六、不定式与-ing 分词作状语时的比较	…	(179)
1. 作条件状语时的比较	…	(180)
2. 作结果状语时的比较	…	(182)
3. 作让步状语时的比较	…	(184)
4. 作原因状语时的比较	…	(185)

七、不定式与-ing 分词作定语时的比较	(187)
1. 句法比较	(187)
2. 语义比较	(188)
八、不定式与-ed 分词的比较	(190)
1. 作定语时的比较	(190)
2. 作补语时的比较	(191)
3. 作状语时的比较	(194)
九、-ing 分词与-ed 分词的比较	(195)
1. 语义比较	(195)
2. 用法比较	(197)
专题十 动词的替代	(207)
一、替代动词 Do	(207)
二、Do 的句法形式	(209)
1. 简单替代式和复合替代式	(209)
2. 限定式和非限定式	(209)
3. 主动式和被动式	(209)
4. 非倒装式和倒装式	(210)
三、Do 的句法功能	(211)
1. 替代动词短语和动词短语中心词	(211)
2. 替代主动动词和被动动词	(212)
3. 替代上文动词和下文动词	(213)
四、Do 的语义功能与用法比较	(214)
1. 简单替代式的语义功能与用法	(214)
2. 复合替代式的语义功能与用法	(218)
五、Do 的语义功能及其与先行动词的替代关系	(224)
1. 简单替代式与先行动词的替代关系	(224)
2. 复合替代式与先行动词的替代关系	(225)
专题十一 动词的强调	(227)

一、词汇强调	(227)
1. 加强调动词 do 表示强调	(227)
2. 加副词或副词性短语表示强调	(232)
二、句法强调	(234)
1. 用强调句型表示强调	(234)
2. 用动词倒装表示强调	(237)
3. 用动词重复表示强调	(238)
4. 用动词与副词换位表示强调	(238)
5. 用动词时态形式表示强调	(239)
三、修辞强调	(241)
1. 用夸张表示强调	(241)
2. 用比喻表示强调	(241)
3. 用同源宾语表示强调	(241)
4. 用修辞条件从句表示强调	(242)

第二部分 句法专题研究

专题一 As 和 Which 引导的特殊非限定性定语从句	(245)
一、“as/which” 特殊定语从句的先行成分	(246)
二、“as/which” 特殊定语从句在句中的位置	(248)
三、“as/which” 特殊定语从句的语义功能	(252)
四、关系代词 as 与 which 的句法功能	(255)
专题二 As 从句的比较	(260)
一、as 方式状语从句与 as 比例状语从句	(261)
二、as 定语从句与 as 状语从句	(264)
三、as 定语从句与 as 比较状语从句	(267)
四、as 原因状语从句与 as 让步状语从句	(271)
专题三 英语中的比较结构	(275)

一、 比较结构及其意义.....	(275)
二、 比较结构中的比较成分和比较对象.....	(281)
三、 比较结构中比较成分的形式.....	(283)
专题四 比较从句中的省略.....	(287)
一、 than 比较从句中主语的省略	(287)
二、 than 比较从句中谓语的省略	(292)
三、 than 比较从句中主谓语的省略	(294)
四、 than 后不定式符号 to 的省略	(296)
专题五 Whether 与 If 引导的否定从句	(301)
一、 whether 和否定的宾语从句	(301)
二、 whether 与 if 引导否定从句时的区别	(303)
三、 否定的 whether/if 宾语从句的意义	(310)
主要参考书目.....	(314)