

亂中避難記

奈夫編



海上·年七十二

亂中避難記

奈夫編

海上·年七十二
海上雙鵝版出社發行

二十七年一月二十日初版二千册

每册實售一角

目 錄

別上海	艾 羣 文
從湖州歸來	力 力
京滬途中	周 周
從無錫到上海	徐 徐
蘇滬道上	焚 焚
倉促紓徐到首都	戈 戈
日機轟炸松江餘生記	海 海
從上海到蘭州	陸 策 丹
從上海到馬尼刺	王 德 謙
攜家避難記	肯 脫
流亡記	沈 本 千
從北平逃亡出來	毛 德 槟
徐 遷	遲 遷

本書所集，爲二十六年十一月以前上海各刊物所載有關避難之記錄文字，都是用血淚織成之生活經驗。因出版時上海租界情形已與前略有不同，編者不得不忍痛將原文刪去數處，敬請作者與讀者鑒諒。

編者 二十七年一月

別上海

艾 蕪

上海的黃包車夫，無論你到哪里，只要手一招，便馬上有三四架擁到你的面前，張臂叫嚷，搶奪生意。但在十一月初頭這幾天，說是到南車站，他們就掉頭不顧，立刻走開了，一壁還自言自語地說道：「賺錢小事，性命要緊！」

北站失陷，西站成爲戰場，只一處可以通行的南站，又接正式通知，要舉行轟炸（先前已經炸燬過了），汽車不去，黃包車也拒絕，立在微雨霏霏的街頭，不禁有些茫然；從法國梧桐葉尖上落下的水滴，濕在後頸窩里，也竟忘記了舉手揩拭。

籠在煙雨中的都市，已沒有襯托在秋空底下的壯麗，也沒有掩映在朝陽中的明媚了，到處都是朦朧朧朧，暗暗淡淡的。對這住居過五六六年的地方，一向因其畸形的發育，造成天堂地獄的兩極端表

現，原是沒什麼好感的，到這時也不知不覺的襲來了說不出的惜別。何況一想到它此後的命運更加忍不住感到了無限的淒然！

通過南陽橋，離開法租界，走進另一天地的南市，是不能不感謝一個老年車夫的，雖然在車錢方面，是出了相當大的數目。南市天空並沒有飛機擲彈，但街道兩旁的店子，却都關閉了，而且橫釘上細小的木條。平日蕩漾在街巷中的烟火氣，以及從飯館流出來的煎炒雜味，一概沒有了。頂截眼的是站在沙包後面的武裝兵士，以及粘貼在壁上的標語。另外還有少數的人們，帶着他們最後搬走的傢俱，在烟雨迷離的暮色中，急急忙忙地奔走，偶然也看見些並不逃難的，那却是一些做在手頭吃在口頭的苦人了。他們站在燒餅攤子旁邊，正大嚼着他們的晚餐，那種從容鎮定的精神，十足顯出了他們才是中國正牌的主人翁的！他們明白，世間最使他們感到威脅的，不是死，而是飢餓。因此，死神已來到頭上了，他們還不肯離開平素住慣了的地帶，只儘量找尋他們可以生活的工作。引導得善，他們可以做兵士，可以變為最大的勢力。否則，聽隨他們，不加引導，必會走入歧途。走在荒涼冷寂的街市上，還得看見他們那付毫不驚慌，若無其事的態度，真合之語說的，有些令人「一則以喜，一則以懼」了。

到南站，天已黑了，但近邊炸倒了的房屋，還將支離破碎的姿影，模模糊糊地顯示出來。賣票的房屋好在沒有遭劫，可是在灰的天花板上，已濃有裂縫，現出斑斑脫落的痕跡。擁了一屋子人叫囂的聲音，更要使人難受，爭着買票，爭着擠到出口去。這種缺少秩序的情形，在平昔是極其令人憎惡的，此刻則想着他們是在逃難，而又處在受恐嚇的地方，誰忍心再責備他們呢？他們帶的行李，自然有裝置好東西的箱子，但露在外面的，却十分可笑，像廉價的洋鐵水壺，打有補釘的銻鍋子，以及紅漆脫落的足盆馬桶之類，還帶他登上遙遙的旅途，幹嗎呢？然而，一想到他們每一件東西，都是節衣縮食，賣血汗換來的，哪再能笑他們呢？即使那些討厭的傢伙，打身邊擠過，將身子碰痛，或把衣服擦髒，也只好皺皺眉頭，默不作聲，因為外方的壓迫，已把彼此的感情，揉合在一塊了。

七點多鐘的光景，開走了去杭州的車子，我們這批到鎮江和南京的，便留在屋頂破爛的月台上，蹲在泥水中，直等到半夜後三點鐘之久。在這長長的候車期間，雨雖沒有落，但夜里的氣候，却十分寒冷起來，張口呼吸，可以看見吐出的水汽。壯年人還能忍受，老人和小孩可就吃不消，咳嗽和啼哭的聲音，便不斷的雜響着。有一次空襲警報傳來，燈光熄滅，惟獨這種聲音，沒法制止，惹得好些人都責罵起

來。還有人喊：「媽的，捏住嘴巴呀！」這不能說是缺乏同情的表現，而是在集團的生活中，爲了大多數人的生存和安全，少數人的自由，是不得不受到限制的。

在這種不舒服的境況里，勞動的人是有福的了。他們隨便坐下，手腕和腦袋，依着膝頭，便呼呼睡了起來，鼾聲使人豔羨。夜間寒氣，冷不了他們的身體。梵王渡那面傳來的砲聲，也驚不醒他們的睡眠。我最後也不管足下的泥水了，把提箱放平，作爲杌子，鋪蓋捲疊起，當成桌面。就像小學生時代，在書房偷睡午覺那樣似的，睡了起來。雖然不能沉酣入夢，但也打了好些時候盹。有時給嬰兒啼哭驚醒，揩揩眼睫毛上的露水，看見周圍黑暗，靜寂異常，恍然如在夢中，不知身在何地。半夜後天空浮雲散去，疏星顯露出來，這是明日天將晴朗的預兆，但等車的人們，仰頭望望之後，却反而抑鬱了，帶着磕睡的聲音，喃喃抱怨：「不落雨就糟哩。」已經困頓在泥水中了，還希望着下雨，這是何等悲苦的心情！不久，烏雲蓋着天空，雨居然小點小點落起來了，人們不耽心打濕衣服和行李，倒高興地說道：「謝謝天，沒危險了！」大家無時無刻不憂慮着飛機的襲擊的。

住在車站附近的小孩，提着茶壺兜賣茶水。在寒冷的深夜里，能得喝着這一點唯一溫暖的東西，

真是使人增加了不少的活氣。「你爲啥不逃難呢?」吃着茶的人好意的這麼發問。「沒法呀。」聽見如此的回答，對這幼小的人，不知怎的感到無可言說的悲哀。

半夜後三點鐘光景，車來了，等得發急的人們，便從車窗上爬了進去。我一手提被捲和小包袱，一手提箱子，擠到車門前面，簡直不能自由行動。箱子給人夾着，直向前面帶去，被捲則被擠開，彷彿往後拖走，大有五牛分屍之苦。到後索性不進車去，費盡平生之力，才脫圍而出。於是也學別人的樣子，翻爬窗子，但因連日瀉肚，簡直攀援不上。這里幸得一短衣漢子的幫助，他在車里幫助我拿行李，並援手拉我上去，等我找定座位要向他表示感謝的時候，他已混在燈光暗淡的人叢中看不見了。我對這位陌生人，感到了他那同情的偉大，同時也增加了我對人類服務的勇氣。車開行，我是懷着這樣的心情，離開上海的。

(原載國聞週報十四卷四十八期)

從湖州歸來

力 羣

離開救亡演劇隊第六隊，從湖州回到上海已數天了，但沿途和下車後所領略了的景象，却還時時出現在眼前，好像逼着要我寫出來似的。

爲了什麼我回到上海的呢？很簡單：不過接得一個朋友寫來的快信，回來結束一件私事。在濃厚的離恨中，別了親切地相處了一月的男女隊員，（我們都很清晰地記得：出發時，險一點就一起被炸彈炸死在南站了。）把手也握得感到痛了，這才鬆開，我跳上黃包車。

一到汽車站，刺心的警報就斗地鳴起來，不久五架飛機帶着死亡從東南的天面飛來了，我立時提着皮箱離開候車室，躲進一叢竹林里，蹲下。候飛機掠過頭頂時，往草中躺。但它並沒有從我的直頂飛越。看它向西北方飛去了，我才長噓了一口氣，站起來。

車一出站，即向廣大的田野間馳去，從車窗望出，遠處堆起烟青的山叢，近邊顫動着深綠的竹林，風景是美麗的。接着在稻田和桑林里，就時時看到成羣的壯丁在掘交通壕，他們工作得非常起勁，從埋着身子的長壕里，把泥土揚在半空中。

過了幾個小站，在路上會遇到幾輛急馳的汽車，裏面都載着從前線受傷歸來的戰士，我在靜默中給他們致了民族解放的最敬禮。

下午六時一刻，於暮色中在嘉興車站上了開滬的滬杭車。找了好久也找不到一個坐位，人是很擁擠的，但大半都是工人，他們聽說工廠開工了，所以冒着危險趕回來；女工們抱着小兒在黑暗中蠕動，因為列車怕飛機轟炸，車燈是不開的。但有人却時時擦開自來火吸煙，也有人打開手電筒探照，這使我非常的憤恨。

「不要照！」有人喊了。

「媽的，你要死嗎？再照我就開槍！」大概是車警的斥聲吧。但自來火的閃光仍是不止的。乘客的愚頑，弄得車警也無可如何了。我的腦海里立刻發動了一個信念：

「這須要教育！」是的，大衆的公民教育是不夠的，尤其是戰時的教育。車在黑暗中小心地前進着，原野上閃動着的燈火，從遠遠的黑色中射來，透過樹叢，顯得格外美麗，使你會覺得：「天下不是很太平的嗎！」

車到石湖蕩，忽然停着了，我於是想起，這裏的鐵橋被炸毀了，要換車的。於是大家在黑暗中帶着箱篋摸下去。一個擠一個的蠕行到鐵橋頭，就和從上海開來的車上的乘客相遇了。在狹窄而又搖動的橋板上兩大羣人擦肩爭過，孩子的哭聲，女人的呼應聲，路警的喊聲……在黑暗中攪成一團。手電筒四出閃照了。

「不要照人，照地下！」從鑽動的人影中發出命令式的喊聲來，但人們像沒有聽到的一樣，誰也不理睬。

「慢慢的過橋，落下去要『翹辮子』的！」……

「媽的，你擠什麼！」……

我夾在人羣中，經過十幾分鐘才走過橋去。心在劇烈地跳盪着，走過去了就覺得輕鬆起來。一個

「內地服務團」的朋友在烏鎮碰到的，曾對我說，他們過這里時，也是夜間，天下着蓬頭大雨，衣服和行李都打得濕透了，又重又冰，可是人們却擠得特別兇，有兩個人就被擠到橋下了。這樣悲慘的圖畫，一直到現在還時時出現在我的眼前。

車到徐家匯站時，已經快要十二點了，在慘淡的燈光下走出車站，一個問題就打上心頭：

「我們到那里去呢？現在租界已戒嚴了。」略略定神之後，我想還是跟上大家走吧，那里停下來，就算那里。

我們像羊羣似的，在虹橋路上走，人叢中發出咳嗽和話聲來，就顯得這夜的曠野格外淒涼而寂寥。到了海格路，前面的人折回來了，走不過去，說明早五點鐘才能走。沒有辦法，我把毯子打開鋪在店門口的水門汀上，雜在人羣中過夜。對面是重重的鐵絲網，在網的盡頭，不很遠的地方，堆滿了沙袋，在沙袋後面有守夜的巡捕和外國兵巡邏着。街上異常淒涼，在冷清清的路燈下，除了間或有急馳的汽車穿過，就僅有一隻野狗在蕩。炮聲夾在寒風里從遼遠的黑暗中送來，顯得異常可怕。就在這樣的深秋的夜里，我像乞丐似的蜷伏在街路的角落里睡去。

次早四點多鐘，被刺骨的夜風吹醒過來，一個人在馬路上閒蕩。「鐺鐺鐺……」鐘聲從一家理髮店里報告出來，是五點了。「五點了！」這期待了整夜的時刻，它終於到來；我是如何的高興呢！因為我馬上就要看到隔別了一月的杜妹了。在湖州時還接得她的信，說她訓練一滿期，就要派到前方服務去，這勇敢的傢伙，我是怎樣的願意立刻看到她呢！

在微明中，和同車的同胞向公共租界走到了進口處，有兩個華捕和一個英兵攔在鐵絲網和沙袋的口端，英兵手里持着槍，雪亮的刺刀在我們眼前閃。我們一走進跟前，就聽見一聲：「Pass！」英兵開口了。

「通行證，」華捕說，同時伸出手來。大家都發楞了。

「不是已經五點鐘了嗎？」

「不管五點不五點，沒有通行證不能過！」另一個華捕說，非常乾脆地。

他們看看我們不肯退，一個兵就向一個工人模樣的同胞身上恨恨地踢了兩腳。大家看看，顯然是絕望了，這才憤憤地離開。

「我們從法租界走，」有人提議了，於是大家就直向貝當路奔來。但這里已塞得水洩不通了。馬車，汽車，當中又夾着糞車和菜担，再加上黃包車和行人，緊緊地結成了一團。我擠進兩輛汽車的當中，跟着擁上前去，但被巡捕的手攔着了。這時只有菜担和糞車往前走。

「到啥地方？」一個法國巡捕，向我的衣服一打量，問。

「到辣斐德路。」

「……」

「在××公司做事的。」

「等一等，」我覺得有希望了。但這時後面却擁擠得非常利害，我左面的一個人忽然慘叫起來，回頭看時，才知他被擠在鐵絲網上了，我連忙把他抓過來。後來經我再三向那個法國巡捕請求，他就向我「抄靶子」抄過了，這才讓我走進來。像從牢獄重奔出來似的，我感到無限的輕鬆！

在晨光里，租界的馬路上，顯得格外的冷清而安閑，像在過去和平的日子一樣。只是閘北的無情的炮聲，於晨風中却向租界不斷的送來。

（原載烽火週刊第八期）

京 滬 途 中

周 文

我已到首都三天了，因為一身痛，疲倦，所以直到今天才能寫信。

當我二十日那天下午六點鐘坐上車子之後，才從一個同座者的嘴裏知道大陸報上載着日軍通告各國使領，將於二十一日轟炸首都的消息，對於我們這班車呢，真是重大的威脅；因為二十一日車在中途，就會恰恰碰上南站松江的慘劇，還深印在我們的腦中，我們這次的命運實在就很難說了！同座的人們都自然皺起眉尖；但既已如此，也只好聽之。反正不過是那麼一回事！有人把箱子在架上一塞，口裏說：「管他媽的，來了再說！」

車一離開西站，紅臉的太陽才疲倦的躺下地去，而圓圓的月亮却趕着在藍天上出現了，老睜着我們的車子，一點不放鬆的跟着車子跑，甚至把兩旁的田野都照得非常清楚！這可是很糟糕的。如果