

左手《韩非子》

右手《道德经》

常桦◎编著

ZUO SHOU HAN FEI ZI
YOU SHOU DAO DE JING

常桦



西苑出版社

左手 《韩非子》

右手 《道德经》

常桦◎编著

ZUO SHOU HAN FEI ZI
YOU SHOU DAO DE JI

常桦



西苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

左手《韩非子》 右手《道德经》/常桦编著. —
北京: 西苑出版社, 2010. 6
ISBN 978-7-80210-772-4

I. ①左… II. ①常… III. ①法家 ②道家 ③韩非子—
通俗读物 ④老子—通俗读物 IV. ①B226.5-49 ②B223.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 119455 号

左手《韩非子》 右手《道德经》

编 著 常 桦

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码: 100143
电 话: 010-88624971 传 真: 010-88637120

网 址 www.xycbs.com E-mail: xycbs8@126.com

印 刷 唐山新苑印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 787mm × 1092mm 1/16

字 数 230 千字

印 张 16

版 次 2010 年 7 月第 1 版

印 次 2010 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80210-772-4

定 价 26.00 元

(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题, 本社邮购部负责调换)

版权所有 翻印必究

春秋战国时期的“诸子百家”中，最有代表性的有道家与法家等。其中尤其以《韩非子》和《道德经》，对后世产生了深远的影响。韩非和老子通过他们的文字，展现了无穷无尽的智慧，启迪人们深思。

韩非著《韩非子》一书，集法家之大成，他提出“法、术、势，皆帝王之具也”。韩非是战国末期韩国公子，他曾与李斯同拜大思想家荀子为师。韩非口吃，不擅辞令，但思想敏锐，文才出众，长于著书。战国末期，群雄并争，韩国日渐削弱，他忧心忡忡，数次上书韩王，历呈韩国之弊，提出改变之良方，皆不被韩王所纳。他愤而闭门著书，写出了《孤愤》、《说难》等十余万言。韩非以犀利的目光，冷静理智的态度，对现实社会、政治和人生进行了洞烛幽微的审视和入木三分的剖析，他的文字至今读来仍震人心魄、发人深省。他的政治思想为中国封建统一事业起了积极的推动作用。韩非是法家思想的集大成者，他推崇“法”的至高无上，不论地位尊卑贵贱都应该受法的约束。这种看法在中国古代社会浓厚的严格区别血缘亲疏、地位尊卑的氛围中是相当具有突破意义的。



左手

《韩非子》

右手

《道德经》

韩非有选择地赞成道家的思想，专门写了两篇文章《解老》、《喻老》来研究老子的学说。老子是古代伟大思想家，他所撰述的《道德经》开创了我国古代哲学思想的先河。《道德经》一书不但对我国古代思想文化的发展做出了重要贡献，而且对我国两千多年来思想文化的发展，产生了深远的影响。老子的自然无为、柔弱不争、崇俭节欲等思想，使人们能正确地处理人际关系，调节心理状态，选择行动方案，豁达地面对人生道路上的许多问题。老子的人生智慧，为人们建构完美的人生提供了肥沃厚实的精神土壤。

《韩非子》与《道德经》都蕴含着丰富的思想哲理和人生智慧，虽然时隔数千年，它们依然能点化我们的思想，震撼我们的灵魂，丰富我们的内心。我们现在把相得益彰的二者放在一起整理归纳、学习研究，以期望使读者在比较中对中国传统文化的精髓有更为深刻的理解和把握。

第一部分 《韩非子》的智慧

《韩非子》集法家之大成，提出“法、术、势，皆帝王之具也”。韩非以犀利的目光，冷静理智的态度，对现实社会、政治和人生进行了洞烛幽微的审视和入木三分的剖析，发人深省。他推崇“法”的至高无上，不论地位尊卑贵贱都应该受法的约束。这种看法在中国古代社会浓厚的严格区别血缘亲疏、地位尊卑的氛围中是相当具有突破意义的。

第一章 惟法独尊，融会贯通法术势

韩非所生活的战国时期，百家思想争鸣。韩非在吸收了商鞅的“法”、申不害的“术”、慎到的“势”之后，对道家、儒家、墨家、名家的一些思想融会贯通，形成了自己的“法、术、势”相结合的思想。法，是依法



左手

《韩非子》

右手

《道德经》

治国；术，是君主驭臣之术；势，是权力与地位。在天下统一成为时代趋势的情况下，韩非的“法、术、势”思想切合了当时的实际。

崇法根源，一切从实际出发	3
今不法古，与时俱进顺潮流	7
国富民强，奉法治国是根本	10
以术御人，事半功倍最无形	13
抱法处势，鱼肉熊掌可兼得	16
义利之争，因功论赏“利”为先	19
众口铄金，三思而行察实情	22

第二章 为君之道，大权独揽睨天下

韩非认为，君主应该独裁自处，运用“自神术”将自己神秘化：不要在臣下面前暴露自己的行动和思想轨迹，不在臣下面前显露出自己的好恶，从而让臣下无法琢磨君主的真实想法。君主要虚静无为，但又要明察秋毫，这样才能实现君主无为于上，而臣悚惧于下。除了要用“术”来树立权威，君主还应该有宽广的胸怀，不坚持己见，善于听取忠言。一国之君不应贪图享乐，而应以天下为重。

独道之容，神圣权威不可犯	24
身系天下，成由俭来败由奢	26
虚静无为，明察秋毫洞隐情	30
深藏城府，韬光养晦待时机	35
心容天下，和谐统一乐融融	39
明辨是非，偏听偏信酿祸害	40
善听忠言，一意孤行尤可哀	43
诚信树威，一诺千金得天下	47

第三章 以势压人，靠势力解决矛盾

韩非强调“万物莫如主势之隆”，也就是说君主一定要保证自己的地位，不可远离权力中心。因为君主只有牢牢控制住权力，才能有所作为。但抓牢权力，并不等于事事亲为，而应该善于“任势”，即给臣下适当的权力，让臣下做自己应该做的事。为了避免臣下功高盖主，威胁王权，君主应该任用忠臣，拆散朋党，平衡权力。

抓牢权势，树立绝对权威	51
主不离位，与权力朝夕相处	53
善于任势，事必躬亲没必要	55
明分责成，各尽其职一身轻	56
平衡权力，一山只容一只虎	58
任用忠臣，长汉久安美名扬	62
大权旁落，结党营私害处多	69
严防擅权，尾大不掉留后患	72

第四章 驭臣之策，正名责实弄权术

韩非在《扬权》中认为，对于治理人民来说，这个纲领就是臣下。臣下应该对君主忠心耿耿，执行君主的命令，遵循君主所立的法度。而君主是决策者，应该善于借助臣下的智慧，知人善任，选用贤能，使臣下各司其职，各尽其能。

抓住纲本，明主治吏不治民	76
知人善任，做一名合格的伯乐	77
扬长避短，用人贵在用其长	81
举贤用能，将“后门”关闭到底	84





左手

《韩非子》

右手

《道德经》

听言观行，考察官员要客观公正	85
借智借力，君主要做决策者	88
方廉直光，人格魅力放光芒	89
重赏严罚，两手一起抓都要硬	91
协调利害，君臣要和谐相宜	94
去私行公，君主本身要无私	96

第五章 赏罚分明，确保律法执行力

韩非认为，君主治理天下，应该以赏罚为手段。信赏必罚，答应了要赏赐的就一定要赏赐，承诺过要惩罚的，就一定要惩罚，重赏有功之人，重罚有罪之人，这样才能确保法令的有效执行。当然，重赏和重罚都不是绝对的，而应该根据实际情况确定赏罚。

趋利避害，必罚、明罚是关键	98
激励为王，重赏之下有勇夫	100
信赏必罚，奖惩要及时兑现	103
赏罚得当，天平的砝码偏不得	104
因情施策，赏罚要结合实际	106

第六章 明断决策，雷厉风行大智慧

韩非子最早提出君主集权主张，决策是君主个人专断独裁。他表述了自己关于决策的言论，希望帮助君主做出正确的选择。

顺势而变，紧跟潮流不落伍	109
高瞻远瞩，决策要深谋远虑	111
明辨真假，透过表象看本质	113
君无戏言，决策不能朝令夕改	117

顾全大局，决策不能因小失大	120
弹性决策，因时而变很重要	122

第二部分 《道德经》的智慧

老子所撰述的《道德经》开创了我国古代哲学思想的先河。他的哲学思想和由他创立的道家学派，不但对我国古代思想文化的发展做出了重要贡献，而且对我国两千多年来思想文化的发展，产生了深远的影响。老子的自然无为、柔弱不争、崇俭节欲等思想，为人们正确地处理人际关系，调节心理状态，选择行动方案，豁达地面对人生道路上的许多问题。老子的人生智慧，将为人们建构完美的人生提供肥沃厚实的精神土壤。

第一章 大哲之思，玄奥道家堪称治世宝典

老子身历社会巨变，深悟世事变幻无常，他将对社会动荡、生命无常等等的感悟积淀成关于人性修养、处世哲学、治国之道、养生之道等智慧。他的思想和智慧源于他对世态人情的深彻洞察和深刻思考，涵盖哲学、伦理学等诸多学科，其内容博大精深、玄奥无极、涵括百家、包容万物，被后人遵奉为治国、治家、治学、修身的宝典。

身历巨变，深悟世事变幻无常	127
大道之简，返璞归真才能逍遥自在	129
义奥玄深，彻悟致虚守静的发展规律	131
五千之言，凝聚治国修身的人生精华	133





第二章 圣人之治，大公无私才能天长地久

“道”是老子哲学的关键词，“道”赋予万物生机而使各遂其生，被认为是万物的宗主，也是老子思想体系和价值体系的核心所在。老子之“道”，指的就是宇宙和自然的规律，它要求人们道法自然，言行皆须遵循自然之理。只有遵循自然之大道，圣人治世，才会功成身退；只有高瞻远瞩，才能获得永恒和长久。

圣人之治，教民得法终成霸主	136
高瞻远瞩：处心积虑终成大业	139
天长地久，大公无私才能赢得尊重	141
以道佐主，利用舆论达成己愿	145
有道不处，不动干戈制服楚	147
知止不殆，广纳贤才争取民心	149
长而不宰，大智若愚治国有方	152
善行无辙，和风细雨佐君治天下	154
其不为大，公而忘私成就其伟大	156

第三章 其德乃普，广行德政才能造福百姓

老子倡导“德”，认为“德”是“道”的体现，而“德”应服从于“道”，因此他说：孔德之容，惟道是从。道家强调人应当好好行道，目的是助己之修养，避免犯过。老子认为，为上者让老百姓享有福祉的前提就是施行德政，广布仁德，因而为上者要随大道而笃信不移，行大善而不露痕迹，而与天地万物本原相契合。

柔之胜刚，以弱胜强战强敌	160
天网恢恢，依法严惩豪强	162

民不畏死，统治黑暗导致揭竿起义	165
无以生为，广积粮造福百姓	167
报怨以德，忠厚忍让得名声	170
其德乃普，善于化解属下仇怨	171

第四章 不争无尤，赢得潇洒人生

老子反对仁义巧智，主张返回见素抱朴和无私无欲的状态。他认为名利是致使世风颓败的渊藪，圣贤也不过是某些人为了私欲而树的招牌，所谓智，所谓圣，其实就是天下混乱的根源，因此他提出不争无尤，主张曲而能全，这样才能骤然临之而不惊，无故加之而不怒，才能赢得潇洒人生。

无之为用，有用须先变通	174
圣人为腹，舍弃虚名才能浑然忘我	176
无状之状，细微之处有妙计	179
善为士者，深藏不露远名利	185
没身不殆，清静无为致静守笃	187
不争无尤，以柔克刚柔弱胜刚强	191
功遂身退，才能赢身身前身后名	197
宜戒轻躁，做事千万不可轻率	199
曲而能全，谦逊低调享受生活	203

第五章 大巧若拙，行不言之教的大智慧

老子认为对立二者中，只能选其一，强调事物不得兼容。从认识论的角度来看，事物的运行表现为综合形式，即既有顺向，又有逆向，事物在相互联系的运动中又有其相对的独立性，发展到极限就会走向反面。老子





左手

《韩非子》

右手

《道德经》

认为：大成若缺，大直若屈，大巧若拙，行不言之教而天下希及之。这实际上是一种窥透事物规律的大智慧。

善贷且成，大象无形学射明事理	207
以为教父，得饶人处且饶人	209
不言之教，废除酷刑天下自清平	210
含德之厚，凡事懂得适可而止	212
大成若缺，千里漕运不沉船	214
上德不德，前车之鉴赐死夫人	216
道恒无为，答帝问展才能显机智	218

第六章 自然无为，有所不为有所必为

“无为”是老子道家哲学的主要内容之一，道家的“无为”，是清静自守之义，是道家以“道”修身所要达到的“合于道”的理想境界，能达到这种理想境界便无所不能为。有为乃事功，无为而身退，只有达到这样的无为而无不为，做到既知人，也知己，顺人意，从己心，才能达到自然而然、无为而为目的。

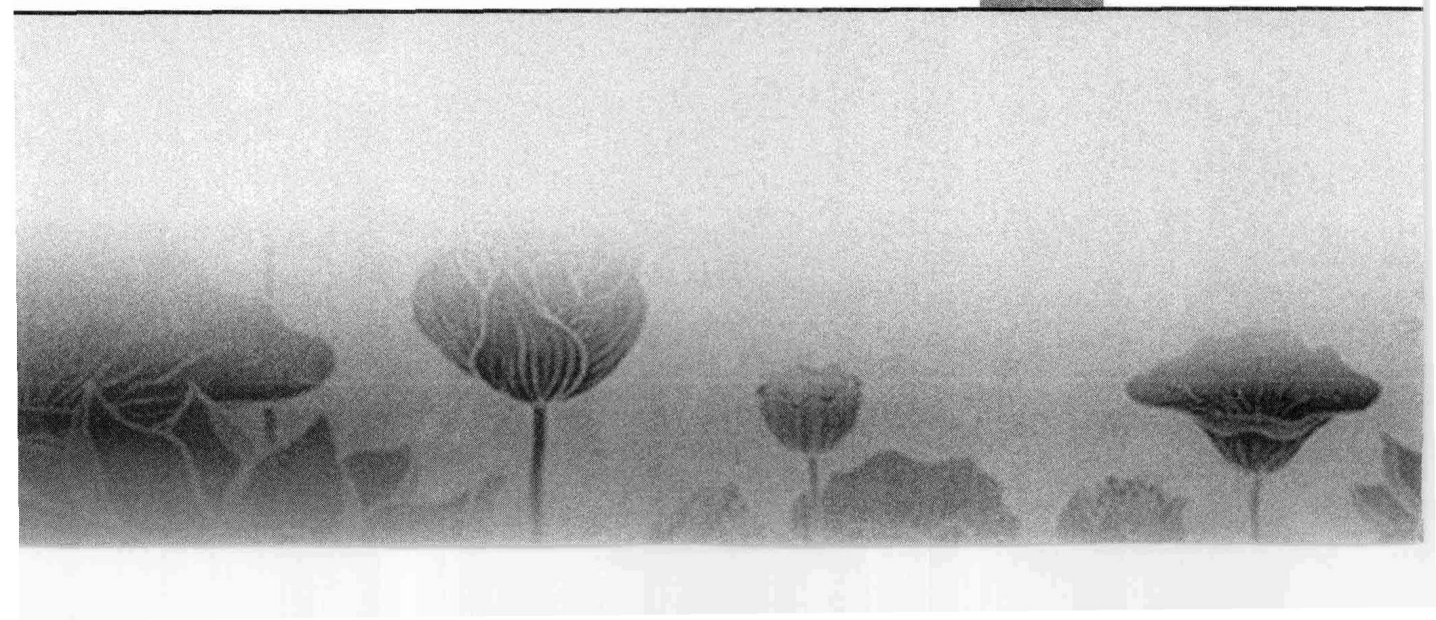
自然而为，超然物外修得大道	220
复归于朴，洁身自好一生俭朴	222
去奢去泰，人生应顺其自然	223
道亦乐得，失信天下遭民弃	226
道法自然，无为而无不为	230
不成而成，自然而然取得成功	233
贵在根本，疏离美恶自逍遥	235
抱朴守拙，保持淡泊虚静的心境	237
自我约束，树立正确的价值观	242



第一部分

《韩非子》的智慧

《韩非子》集法家之大成，提出『法、术、势，皆帝王之具也』。韩非以犀利的目光，冷静理智的态度，对现实社会、政治和人生进行了洞烛幽微的审视和入木三分的剖析，发人深省。他推崇『法』的至高无上，不论地位尊卑贵贱都应该受法的约束。这种看法在中国古代社会浓厚的严格区别血缘亲疏、地位尊卑的氛围中是相当具有突破意义的。



[illegible]

第一章

惟法独尊，融会贯通法术势

韩非所生活的战国时期，百家思想争鸣。韩非在吸收了商鞅的“法”、申不害的“术”、慎到的“势”之后，对道家、儒家、墨家、名家的一些思想融会贯通，形成了自己“法、术、势”相结合的思想。法，是依法治国；术，是君主驭臣之术；势，是权力与地位。在天下统一成为时代趋势的情况下，韩非的“法、术、势”思想切合了当时的实际。

崇法根源，一切从实际出发

韩非推崇“道”，认为“道”是普遍的，存在于一切事物之中，万物的本质是一致的，那就是道。在《扬权》中韩非说道：“道者，下周于事，因稽而命，与时生死。参名异事，通一同情。”意思是：道，普遍存在于一切事物之中，因而考察不同的事物而给予不同的名字，让它们随着时间的推移而产生、死亡。所以研究名称可以认识事物的不同，而通达于道则可知道它们的本质是同一的。

韩非认为，一切事物的变化，都是事物的内因与外因相互作用的结果。只有内因没有外因，变化仍然是不可能的。在《亡征》中韩非说：



“木之折也必通蠹，墙之坏也必通隙。然木虽蠹，无疾风不折；墙虽隙，无大雨不坏。”意思是说：树木之所以折断，一定是因为被蛀蚀了；墙壁的崩塌，一定是因为有了裂缝。然而树木即使被蛀蚀了，没有狂风它也不会折断；墙壁即使有了裂缝，没有大雨它也不会崩塌。事物的发展都有其一定规律，事物的变化由内因与外因构成，这 and 现代唯物论的观点很相似。

《韩非子·解老》中提到：“人有祸，则心畏恐；心畏恐，则行端直；行端直，则思虑熟；思虑熟，则得事理。行端直，则无祸害；无祸害，则尽天年。得事理，则必成功。尽天年，则全而寿。必成功，则富与贵。全寿富之谓福。而福本于有祸。故曰：‘祸兮福之所倚。’以成其功也。”意思是说：人有了祸殃，心里就会畏惧害怕；心里畏惧害怕，行为就会端正；行为端正，对事情的思考就会比较成熟；思考成熟，就可获得事物的真理。行为端正，就不再有殃祸患害，就能尽享天年。获得事物的理，就必定能成功。尽享天年，就能保全自身而长寿。必能成功，就能获得富和贵。保全自身、长寿、富有、尊贵，这些都是福分，而这些福分最初来源于有了灾祸。所以说灾祸是依倚着福气而来的，灾祸成就了幸福的功业。这段话中“祸兮福之所倚”以及《解老》中“祸，本生于有福”，都说明了事物之间可以相互转换的道理，这 and 现代唯物主义的思想也是一致的。

从唯物主义的角度出发，韩非强调功用，反对空洞浮华。这种批判主要是针对儒家仁义道德的虚伪无用所发的，韩非尽管师从儒家的老师荀子，但是他有自己的理论，不跟着老师做应声虫。他认为儒家的那一套仁义的理论在战国的环境中是不适用的，就像蛀虫一样危害极大。因此，他在其代表作《五蠹》中花了大量的笔墨来举例反复说明采用儒家理论对国家会造成的危害，并对不具有实用价值而只是从外头看着好看的东西坚决排斥，这也是他极力奉劝君主们执用严酷刑法的原因。在他看来，治国时严格依法还不到位，还得用最重的刑罚，对小罪也用重刑，以此达到杀鸡儆猴的目的。