

90后
治愈系小说
知音动漫·轻小说丛书 01



新

DEBATE ACE

王牌辩论队

双子星罗 著

新

I

长江出版社
知音书局

图书在版编目 (CIP) 数据

第一辩手 I 王牌庭辩队 / 双子星罗 著.

—武汉: 长江出版社, 2010.6 (漫客·小说绘)

ISBN 978-7-5492-1023-7

I. ①第… II. ①双… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 122373 号

本书由双子星罗委托湖北知音传媒集团知音动漫有限公司正式授权长江出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

第一辩手 I 王牌庭辩队 双子星罗 著

- 出 版 长江出版社
(武汉市解放大道 1863 号)
- 出 品 湖北知音传媒集团知音动漫有限公司
(武汉市东湖路 169 号)
- 发 行 湖北知音书局有限公司
- 主 编 李 靖
- 作品企划 知音动漫图书·新阅坊
- 出 版 人 别道玉
- 责任编辑 朱 舒
- 特约编辑 杨 严 董燕飞
- 装帧设计 方 茜
- 印 刷 深圳市鹰达印刷包装有限公司
- 版 次 2010 年 7 月第 1 版
- 印 次 2010 年 7 月第 1 次印刷
- 开 本 32 开
- 印 张 7
- 字 数 125 千字
- 书 号 ISBN 978-7-5492-1023-7
- 定 价 14.8 元
-

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027-68890669)

(如发现印装质量问题, 请寄本公司调换, 电话 027-68890729)

知音动漫图书·新阅坊 《小说绘》书系



双子星罗 ☆ 著

知音动漫图书·新阅坊荣誉出品

《漫客·小说绘》书系

别YY了，封面都是骗人的 $\geq \omega \leq$

读过本书，祝你活得比火星人更飘渺，比UFO更洒脱。

吐槽无益，切勿模仿，12岁以下读者请在家长指导下阅读。



第一辩手 I

王牌庭辩队

- 7 ☆序 章
- 15 ☆第一章 骂街小公主
- 33 ☆第二章 校园法庭开庭
- 51 ☆第三章 记忆中的对手
- 69 ☆第四章 是非询问
- 87 ☆第五章 过去的队员
- 105 ☆第六章 编辑部与旧校刊
- 123 ☆第七章 生死庭辩队
- 141 ☆第八章 新起诉题
- 159 ☆第九章 空房间
- 177 ☆第十章 翻案
- 197 ☆第十一章 最后的嫌疑人
- 218 ☆尾声

序章

重点是辩论队吗？重点

是我们奋斗的一腔热血！整天琢磨女
仆装的宅男又怎能理解曾经为了胜利、为
了梦想一同拼搏过的兄弟们的友情，又怎能
理解兄弟们为了远大的目标各奔东西时的
那种无尽怅惘？



序章

序章是做什么的？

有人说序章是用来开篇阐述世界观，让读者能快速融入故事；也有人说序章是描写比故事主线更早发生的事情，起前传作用；有人说序章就相当于第一章；更有人喜欢在序章里放一堆自以为帅气但实际上莫名其妙的设定。以上关于序章的说法众说纷纭、百家争鸣。在经过仔细地去粗取精、严密地统筹归纳之后，最终我得到了一个满意的答案，那就是——序章是用来装 B 的。

虽然这个说法颠覆了我在自己所有文章中从来不写一个脏字的优良传统，但它实在总结得精辟，使我不得不在往后的每篇序章里都把装 B 写法贯彻落实，写得好还能把装 B 精神发扬光大。再说了，谁说 B 一定就是脏字？

但装B也是有讲究的。传说中，装B的头条必须是拉风的自我介绍。我单名烨，于是被人起了“叶”做小名。虽然听起来“叶”这个字用在男性身上似乎弱了些，但我还是想说我IQ按照16标准差计算起码130，EQ比IQ更高，是个不可多得的天才高中生。这里必须特别强调一句，千万不要以为轻小说里的“我”都是一无是处的，一无是处的那些是日本小男生，他们既不符合中国国情，也和我毫无关系。可即便我是天才，在本故事里却没发挥什么作用，关于这点我一直抱有不满意——为什么主角不是我？！

“因为你不是女孩子。”

当代社会居然还有人敢明目张胆地搞性别歧视？说那话的是从小学三年级开始就和我在一起读书的骨灰级宅男同学。他名字叫斯文，姓氏很锉所以不提了，他最喜欢的是女仆装扮，最大的特点是个头不壮，但有络腮胡子迹象，并且胸前长了一撮又浓又卷的毛。那他老爸为什么还给他起名叫“斯文”呢？

然后他说，当今美少女是轻小说的主导，天生性染色体是XY的人类从受精卵开始便已失去了担任被萌角色的能力。他还拍拍我的肩膀说：“叶子，你还是放弃男主角，来和我一起萌ACG中各种各样的美少女吧。”

我囧。我不是主角就算了，你一个NPC还有资格评论我的装B？我写得虽然轻，主角也是女的，可题材是辩论，一部正儿八经的故事，为什么不能让男的有立足之地？结果斯文忙凑过来看我写，那眼神仿佛是在观察处于严重环境污染下仅存的珍稀动物一样，还关切地问我故事标题叫什么，我说：“《Debate ACE》。”

“中文标题呢？”

要是确定了中文标题我就不会和你这英文白痴说英文了。本来起中文标题就是我最头疼的事情，加上我写的故事题材从来都没有先例著作让我参考，我便常常把英文标题直译过来当做中文标题。

“所以‘ACE’翻译成‘第一’如何？以‘第一’开头，起个名。”我叼着笔说。

“什么名？”

“第一后面我就是想不出来了嘛，你给点提议啊。”

于是他给了我提议。

“《第一食堂面包的味道》《第一校花争夺战》《第一公主的Kiss是我的》《第一格厕所会自动冲水的秘密》。”

如果不是他提醒我，我还真不知道学校四楼男厕的第一格会自动冲水。但为了避免这篇仅存的珍稀物种被生生毁在斯文手里，我决定无论如何也不能听他的意见。最后还是由我决定，本故事叫做《第一辩手》。斯文问我为什么不叫《最佳辩手》，我说那是因为《最佳辩手》是从你嘴巴里提出来的。

有人说装B不是我这样的，应该以“扮野”为主。我怎么知道，我又没装过B。管它呢，不管白B黑B，装得出来就是好B。装B的第二条，就是要进行更拉风的自我介绍。

既然是辩论题材，那当然要说说我和辩论的关系。我在辩论界的名声十分显赫。在初中时，我和三位辩友组成的王牌辩论队可谓所向披靡，唇枪舌剑横扫云起市的所有初中。我们队的主辩手是范桶，一辩手是我，二辩手是胖圭，三辩手是丢丢。四人的感情就像孪生兄弟一样，面对任何刁钻的辩题都会一同努力取材，面对任何强大的对手都能携手坚持获胜。虽然我们个人实力有强有弱，但合作起来能默契地取长补短。终于在初三那年，我们队获得了广东省辩才杯辩论赛的初中级冠军，成为了当之无愧的王牌辩论队，手捧奖杯好不辉煌。

原本我以为，进入高中后我们王牌辩论队可以进军全国，冲出亚洲，走向世界。谁知中考刚结束，他们几个就率先走向世界了。范桶去了阿根廷留学，胖圭去了法国留学，丢丢去了日本留学，剩

下我一个人在中国留学啊，留在中国学。

嗯……就这么散伙啦？

QQ上问起他们到底怎么回事，他们不约而同地说，决赛辩题不是“学生出国留学利大于弊还是弊大于利”吗？我们抽到“利大于弊”的正方，而且辩赢了，所以要付诸实际行动。

我记得我们以前还辩过“男人站着小便好还是坐着小便好”，我们不幸抽到了“坐着小便好”的反方，结果辩赢了，怎么没见你们几个从那以后坐着小便？

在他们离开后的暑假里，我独自捧着冠军奖杯，惆怅地怀念起过去的种种时，斯文会跑来劝我，说：“你高中再组个辩论队不就好了。”

重点是辩论队吗？重点是我们奋斗的一腔热血！整天琢磨女仆装的宅男又怎能理解曾经为了胜利、为了梦想一同拼搏过的兄弟们的友情，又怎能理解兄弟们为了远大的目标各奔东西时的那种无尽怅惘？

斯文说：“没关系，你兄弟还有我在这里。”

你在这里刺激我吗？

其实我理解，斯文要我重组个辩论队是想让我振作起来继续努力。可是现在只要一提到辩论我就会不由自主地想起他们，又再次不爽起来。更可怕的是，没了他们，我居然找不到辩论时的感觉了，就连上台说话都会腿软手抖、舌头抽筋、浑身紧张不自在，根本无法和人激烈地辩论啊。最后孤身一人的我一咬牙，毅然决定放弃辩论，在高中好好学习，考个好大学。于是我选择了一所没有辩论队的重点高中——云起市实验中学。

云起市不但经济状况不错，而且绿化优秀，全市分为八个区，共四十余所中学。实验中学位于市中心的广宣区，校园美丽宽广，教学质量优秀。我这一届高三一共12个班，我被分到高一11班，

倒霉的是斯文也被分到了 11 班。十二分之一的概率也能碰上？我想去骂那个分班的家伙，结果他说这不是随机分配的，是按照你们初中就读的学校自动排的。

难道这就是命运？想辩论，辩友们跑了；想认真学习，却又在上课听课时，不得不同时聆听斯文讲述的女仆理论。刚开学，历史老师蔡聋子给我们讲述侵华历史，他从以前的战争侵略谈到当今的经济侵略、文化侵略时，斯文悄悄地对我说：“我好想看班长穿上女仆装的样子哦。”我终于受不了了，举手说：“蔡聋子，这里就有个深受帝国主义毒害的典型代表，请他来谈谈吧？”

蔡聋子不愧是聋子，听了我的发言后，冷静地皱起眉头回了我一句：“啊？”

结果刚才的话我已经不好意思再重复了。这便是我第一次领教到蔡聋子装聋的功力。

“蔡聋子”这个绰号据说是高年级同学给他起的，灵感来源于一次电话对白：

“蔡老师，明天晚上我们一起吃个饭。”

“喔，好的！”

“带点儿菜来啊。”

“啊？”

“……让你提点菜来。”

“什么？”

“我说，明天来我们这儿吃饭！”

“哦，好嘞！”

“带两瓶酒来哈。”

“什么？”

……

结果最后蔡聋子因为听不见，所以什么也不用带。

一直都靠口才打拼的我对蔡葺子佩服得五体投地，要知道他根本用不着说什么话，就把事情给轻松解决了。我想我往后也应该尽量少说话，沉默是金。

想不到我居然真能忍耐得住。开学两周以来，我真的很少很少说话。在整所实验中学，甚至在高一11班班级里，我都是个不太起眼的人。这是以前的我根本无法达到的境界。初中的我只要和大家在一起就忍不住东拉西扯、说南道北，而现在的我真变得装B了？

后来我上QQ找范桶他们聊天。虽然各有时差，但他们恰好都在线，在群里问我高中有没有加入辩论队。我说实验中学没辩论队，反问他们过得如何，结果他们的回答一个比一个爽。丢丢说，他日本的高中里有一堆可爱的女孩子追他，他选都选不过来。胖圭做了个摇头的表情，还说：啧啧啧，太弱了。丢丢问胖圭怎么回事，胖圭说他已经交到一个法国女朋友了，年龄10岁，两人已坠入爱河。范桶立刻丢出一个揍人的表情，说阿根廷海岸边的成熟美女才好，那个身材，光看了就让人流口水。胖圭立刻反驳，说上年纪的没意思。

结果他们围绕着“萝莉好还是御姐好”的世纪辩题展开了华丽的辩论。

看着正反双方的激烈交火，我的兴致也被抬起来了，连忙参与进去抢着发言。可是他们谁也不同意我的看法，理由是：现在身边没有美女的人，只有阿叶了吧。

谁说的，我身边当然也有美女，而且比起你们聊过的那些，我身边的美女可丝毫不逊色。如果说可爱的日本女高中生是爽口的甜点，那么她就是罕见的名肴；如果说浪漫的法国小女孩是稚嫩的玫瑰，那么她就是奔放的牡丹；如果说美丽的阿根廷女郎是开屏的孔雀，那么她就是振翅的白天鹅。

我把以上文字敲上去后，三人立刻缠着我问她到底是谁。我乐了，仿佛感受到网络另一端有三注羡慕的目光从世界各地汇集而来。我

说你们怎么也想不到有这样的中国女孩吧？后悔出国了吧？他们随即鄙夷地问：“你是不是吹牛的？说她叫什么名字！”

我当然不是吹牛。我所说的这位中国女孩，就是高一 11 班的正班长，王天琳。

【注解】

拉风：解释为“耀眼”。

IQ: Intelligence Quotient, 智力商数，简称智商。

EQ: Emotional Quotient, 情绪智力，简称情商。

宅男：简单地讲就是沉迷于动漫、游戏堆中难以自拔的男性。

挫：网络用语，可译为丑、糟、倒霉。

性染色体: Sex Chromosome, 决定性别雌雄的染色体。男性为 XY, 女性为 XX。

萌：太难解释了，请自行上网查询。

ACG: Anime, Comic, Game. 动画、漫画、游戏。

囧：文字表情。读作 jiong, 上声。

NPC: Non-Player Character, 游戏中不归玩家控制的角色。就是路人甲。

扮野：广东土话，意为装样子。说白了就和装 B 一个意思。

中考：初中升高中的考试。

QQ: 最耗费系统资源的即时通讯软件。

萝莉：尚未发育或发育不全的小妹妹。

御姐：比主角等人成熟丰满的大姐姐。

第一章 · 骂街小公主

第一次见到王天琳是在全校开学典礼上。当时队伍还没站好，我忽然在人群中瞥见了她的脸。我不得不承认那一刻我确实被她吸引了。无论从哪个角度看，她都是个标致的中国美少女。

