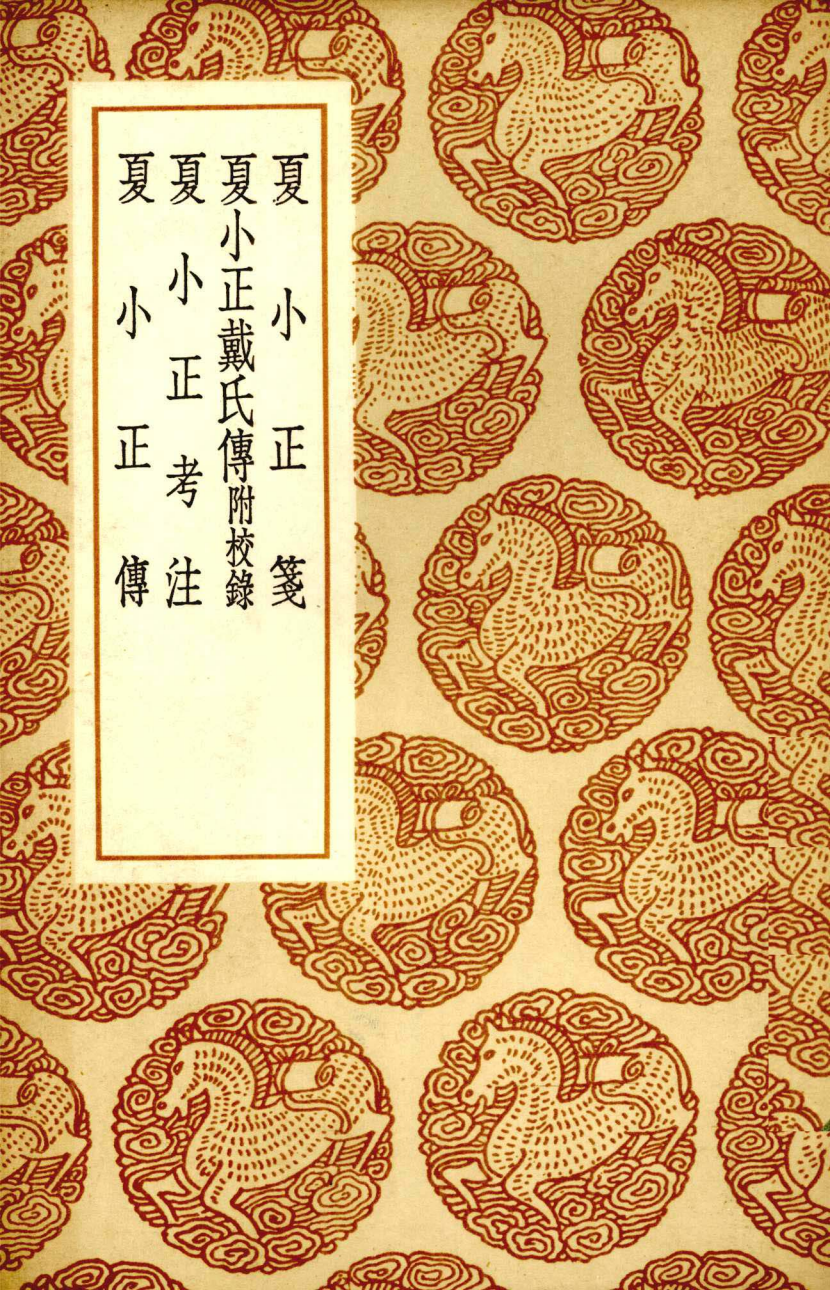


夏小正箋
夏小正戴氏傳附校錄
夏小正考注
夏小正傳



叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

編主五雲王

編初成集書叢

種三他其及箋正小夏

中華民國二十六年十二月初版

製朱

發行人

王長沙南正路
雲五

印刷所

商務印書館
長沙南正路

發行所

商務印書館
各埠

(本書校對者 鮑嘉祥 潘同曾)

本館據函海本排
印初編各叢書僅
有此本

夏小正箋序

夏小正者。所謂夏之時也。而曰小正。何也。言政令之小者也。本大戴禮之一篇。隋書經籍志。始於大戴禮外別出夏小正一卷。註云戴德撰。宋傳崧卿序。謂隋重賞以求逸書。進書者多離拆篇目以邀賞。故別出於理。或然。考吳陸璣草木鳥獸蟲魚疏。引大戴禮夏小正傳。言大戴禮舊本。但有夏小正之文。而無其傳。戴德爲之作傳。遂自爲一卷。後盧辨作註。始採其傳入經文下。隋所謂戴德撰者。乃傳也。當誤傳作撰。其以傳別於經者。寔自崧卿始。其爲一卷。亦猶之小爾雅乃孔叢子之一篇。因李軌之註。遂別爲一卷也。夏小正或云子夏作。雖未必然。然文句簡奧。寔三代之書。自傳崧卿撰戴氏傳四卷外。近又有徐世傳之解。黃叔琳之註。諸錦之詁。雖博稽廣註。苦多穿鑿。未愜於心。且多舛訛脫漏。如經傳有合爲一行者。有經大書而傳小書者。亦無定本。因得永樂副本。經文抬頭。而傳空一字。俱大書。此可遵也。因去其繁蕪。約爲之箋。以通其義。夫古人之書。殘篇斷簡。詰曲聲牙。其不盡可箋也明矣。若必一一而強爲之注。不至於鑿不止。此聖人之所以甚重乎史闕文也。予之所以爲箋也。正所以正諸家之鑿也。彼夫徐氏之以爽死爲爽鳩。以五日爲夏五。黃氏之以丹白鳥之爲螢火。納卵蒜以爲兩物。諸氏之以短震斷兩句。孚粥之斷爲祝鷄。通則通矣。其如鑿何。故曰。予之所以爲箋也。所以正諸家之鑿也。西蜀李調元童山撰。

夏小正箋卷一

漢戴德傳 蜀童山李調元註

正月。

正月。孟春之月也。月令。日在營室。昏參中。旦尾中。營室在亥。姬訾之次也。

啓蟄。言始發蟄也。

蟄。藏也。靜也。言藏伏靜處也。啓。發也。月令。孟春。蟄蟲始振。始者。一歲之始也。蟄。讀作執。見郭象註。莊。

鴈北鄉。先言鴈而後言鄉者。何也。見鴈而後數其鄉也。鄉者。何也。鄉其居也。鴈以北方爲居。何以謂之。

生且長焉耳。九月遷鴈。先言遷而後言鴈。鴈何也。見遷而後數之。則鴈鴈也。何不謂南鄉也。曰。非其居。

也。故不謂南鄉。鴻鴈之遷也。而一作不記其鄉。何也。曰。鴻不必當小正之遷者也。

月令。季冬。鴈北鄉。此于孟春何也。冬去而春來。時也。大曰鴻。小曰鴈。月令。孟春之月。鴻鴈來。鴈夜宿。鴻。

內鴈外。更相驚避。又名陽鳥。書。禹貢。陽鳥攸居。所謂居也。生且長。言生于斯。長于斯也。遷去也。北來則。

曰鄉。南去則曰遷。不記其鄉。謂經文九月遷鴈。鴈無鄉之文。以文相比而得其義也。鄉。向同。遷。特計反。

長數並上聲。

雉震响。响也者。鳴也。震也者。鼓其翼也。一本作震也者。鳴也。响也者。鼓其翼也。正月必雷。雷不必聞。惟雉爲必聞。何以謂之。

雷則雉震响。相識以雷。按正月必雷下。一本多雷則雉震响五字。

雉一名翬。野鷄也。易震爲雷。月令仲春雷乃發聲。今于孟春者。言雷未發而雉先震响也。陰陽相薄以生萬物。其聲甚者爲震。震戰也。言所擊破如戰也。响與雉同。雄雉鳴也。雷始動。雉鳴而雉其頸从句者。句亦聲也。又見月令識知也。

魚陟負冰。陟升也。負冰云者。言解蟄也。

月令魚上冰。負背也。言背冰而上也。陟言升登也。陟音植。

農緯厥耒。緯束也。束其耒云爾。用是見君之亦有耒也。

月令孟春天子親載耒耜。束之爲言親載也。君亦有耒。卽耕藉之耒也。緯羽鬼切。

初歲祭耒。始用暢一作暢也。其曰初歲云者。暢也。暢也者。終歲之用祭也。言是月之始用之也。初者始也。

一本始用暢作經文。今從永樂大典本。

或曰祭韭也。此句疑在下文。圃有見韭下。錯簡。

祭耒者。將有事于田疇。故祭之也。暢與暢同。長也。言通暢也。田不生者。用力以治之也。或曰祭韭。謂祭

用韭也。暢丑亮切。

圃有見韭。圃也者。園之燕者也。

韭種而能久之菜也。其美在黃春始見也。內則春用韭。有藩曰園。有墻曰圃。燕言居息之處也。

時有俊風。俊者大也。大風南風也。何大於南風也。曰合冰必於南風。解凍必於南風。生必於南風。收必於南風。故大之也。

合冰。冰凍也。解冰。冰解也。月令東風解凍是也。其東南風謂之俊風者。卽尙書大傳時有俊風是也。南風止則冰合。故曰生南風起則冰解。故曰收大之。喜之詞。非南風始名大也。

寒日滌凍塗。滌也者。變也。變而煖也。凍塗也者。凍下而澤上多也。

澤釋古通用。

滌言煖風也。塗泥也。傳言澤上多。卽詩其耕釋釋之釋。言凍在下而釋於上者爲多也。

田鼠出。田鼠者。嚙鼠也。記時也。

田鼠生于田間。害稼之鼠也。寓鼠曰嚙。嚙之云者。頰裏貯食處也。嚙戶監反。

農率均田。率者循也。均田者始除田也。言農夫急除田也。

均平也。言相率平田也。

獺獻魚。獺祭魚。其必與之獻何也。曰非其類也。祭也者。得多也。善其祭而後食之。十月豺祭獸謂之祭。獺祭魚謂之獻何也。豺祭其類。獺祭非其類。故謂之獻大之也。

獺如小狗。水居食魚。魚鱗屬獺獸屬。故云非其類。獻享也。善亦多也。

鷹則爲鳩。鷹也者。其殺之時也。鳩也者。非其殺之時也。善變而之仁也。故其言之也。曰則盡其辭也。鳩爲鷹變而之仁也。故不盡其辭也。

鷹鷲鳥以膺擊故曰鷹王制鳩化爲鷹秋時也故言殺之時月令鷹化爲鳩在二月此正月時也故言非其殺之時生育氣盛鷹感之而化不曰化而曰爲者反歸舊形也春乃生氣之始所謂毋用牝毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥時也故曰仁傳謂小正凡言則者皆盡其辭也

農及雪澤

古通釋

言雪澤之無高下也

管子所謂正月令農始作服于公田農耕及雪釋是也言雪皆釋而高下皆可耕也

初服于公田古有公田焉者古者先服公田而後服其田也

傳言私田所謂雨我公田遂及我私也

采芸爲廟采也

芸草似目宿一名芸蒿似邪蒿而香可供宗廟故采之也其香又可去蚤蟲辟書蠹

鞠則見鞠者何也星名也鞠則見者歲再見云爾鞠當作咄爾雅咄謂之柳詩召南鄭康成箋咄在東

方正月時也咄與咄同

初昏參中蓋記時也

昏日冥也凡日入三刻爲昏不盡三刻爲明一云日入後二刻半爲昏又云日入虞淵爲黃昏日入蒙

谷爲定昏昏時參星在南方之中

斗柄縣在下言斗柄者所以著參之中也

斗柄北斗杓也。第一至四爲魁。第五至七爲杓。合爲斗。初昏時斗柄指參。故云參之中。

柳稊。稊也者發孚也。孚李。

柳小楊也。一物二種。楊枝硬而揚起。故謂之楊。柳枝弱而垂流。故謂之柳。稊亦作荑。木之更生者。孚。甲也。孟春其日甲乙。萬物皆解孚。自抽軋而出。先于柳見之。故曰發孚。

梅杏桺桃則華。桺桃山桃也。

月令仲春桃始華。此于孟春節氣有早晚故也。桺一作梅。爾雅梅檍樹似白楊。而古今字書有桺而無梅。亦無有訓山桃者。白檍也。詩析薪桺矣是也。山桃爾雅旄冬桃。檍山桃是也。自是二種。訓桺桃爲山桃者。意卽檍山桃也。檍同桺。音移。檍音思。

緹縞。縞也者莎隨也。緹也者其實也。先言緹而後言縞何也。緹先見者也。何以謂之小正。以著名也。此按二句。儀禮經傳通解。置篇首夏小正之下。另爲一行。但爾雅疏亦連引此文。蓋何以謂之句應斷。言小正書法以緹著而先見。故名緹縞也。

縞與藹通。藹候也。一名候莎。俗名香附子。卽博雅所謂毛莎蔭也。故曰莎隨。隨與藹通。緹糞種土色也。其色繇。周禮地官草人糞種赤緹是也。或云緹草名未詳。

鷄桴粥。粥也者相粥之時也。或曰桴。桴伏也。粥養也。按桴與李通。相粥之時也。舊本作相粥。粥呼也。粥與祝粥通。

傳言桴爲姬伏者。謂煦姁覆育也。鷄育雛必姬而伏。以母其子也。粥粥鷄聲。亦作粥粥。姬伏則卵發。孳也。伏扶幼反。

以上正月較月令少以立春天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動
二月

仲春之月也月令日在奎昏弧中旦建星中奎宿在戌降婁之次也

往耰黍禪禪單也

耰覆種也黍禾屬而粘者以大暑而種故謂之黍禪言單者單盡也言往耰種黍之田而盡其力也或云往耰黍之時始服單袷未詳

初俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食於母也羊蓋非其子而後養之善養而記之也或曰夏有暑而祭祭者用羔是時不足喜樂善羔之爲生也而記之與〔按〕舊本牛羊腹時也暑一作煮牛一作羔

羊子謂之羔俊言羔始大也木木萌也言羔食其母稍長大而後食草木以助之也子猶字也非其字言不爲母所字而後繼以養之故善之也不足喜樂言羔甫生尙小不足以祭不足喜也與之爲言猶也言牛羊皆能自育其子也月令仲春天子乃鮮羔開冰謂獻羔以祭司寒之神疑卽暑祭也

綏多女士綏安也冠子取婦之時也按禮疏引傳作冠子取妻時也

綏卽月令養幼少存諸孤也存亦安也冠去聲
丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時大舍采也〔按〕匡謬正俗云古之經史采桑相

通。

丁亥。謂上句之丁也。萬舞。兼羽籥干戚。省文也。月令。上丁。命樂正習舞。釋菜。入學習樂也。舍采與釋菜。古通用。

祭鮪。祭不必記。記鮪何也。鮪之至有時。美物也。鮪者。魚之先至者也。而其至有時。謹記其時。

周禮。獻人。春獻王鮪。月令。季春薦鮪于寢廟。此于仲春言祭鮪者。先祭鮪而後獻廟也。鮪一名鮠。似鱸而青黑。頭小而尖。似鐵兜口。在頷下。甲可摩薑。大者曰王鮪。小者曰叔鮪。

榮菹采蘋。菹。菜也。蘋。由胡。由胡者。蘋母也。蘋。旁勃也。皆豆實也。故記之。

菹。萱屬。生水濱。俗名苔菜。旱芹也。蘋。白蒿也。似細艾。三月采。俗呼蓬蒿。由胡見爾雅。北海謂之旁勃。博雅。蘋母。旁勃也。皆白蒿別名。豆實者。言皆可充籩豆之實也。

昆蟲抵蜺。昆者。衆也。由魂魄也。魂魄也者。動也。小蟲動也。其先言動而後言蟲者。何也。萬物至是動動而後著。抵猶推也。蜺。蜺卵也。爲祭醢也。取之則必推之。推之不必取。故言推而不言取。由魂魄一本作田螺。誤。

魂。魂猶云法也。言猶云法行不休也。由與猶通。蜺。蜺同。周禮醢人。掌四豆之實。有蜺醢。推之爲言進也。來降燕乃睇。疑脫室字。燕。乙也。降者。下也。言來者何也。莫能見其始出也。故曰來降。言乃睇何也。睇者。眄

也。眄者。視可爲室者也。百鳥皆曰巢突穴。又謂之室。何也。操泥而就家。入人內也。突一作窠。操一作慘。燕言乙者。象鳥舉首也。从乙。不從乙。後人加鳥作𪚩。元鳥也。月令。是月也。元鳥至。南楚謂𪚩曰睇。操泥

卽御泥也。

剝鰈（按）卽鰈字。

以爲鼓也。

鰈一作蛇皮。可爲鼓。剝者取其皮而裂之也。

有鳴倉庚。倉庚者商庚也。倉庚者長股也。

倉庚黃鸝也。亦作鵯黃。見月令註。商庚見爾雅。長股以其股之長也。

榮芸無傳。

前已言芸矣。此復言芸者。前言芸之初生。此言芸之華生也。

時有見稊始收。有見稊而後始收。是小正序也。小正之序時也。皆若是也。稊者所爲豆實。

稊楊之秀也。莢收爲豆實。

以上二月。較月令少始雨水。桃始華。日夜分。又雷乃發聲。始電。蟄蟲咸動。啓戶始出。先見正月。

三月。

季春之月也。月令日在胃。昏七星中。旦牽牛中。胃宿在酉。大梁之次也。

參則伏。伏者非亡之辭也。星無時而不見。或有不見之時。故曰伏云。

孟春云。昏參中。此云參則伏者。前星已過。故伏而不見也。

攝桑。攝而記之急桑也。一本攝上衍桑字。

攝伐也。月令：命野虞伐桑柘是也。急桑言莫亟于桑。

萎楊。○萎一作委。

楊則華而後記之。

萎柔弱貌。楊將華時其條柔弱也。一云委落也。非傳意。

羴羊。羊有相還之時其類羴羴然。記變爾。或曰羴羴也。

羴之爲言圍也。謂其環聚也。還古通環。羴羴羊相逐貌。牡羊三歲曰羴。或說殆非也。

穀則鳴。穀天螻也。

天螻螻蛄也。一曰螻。

頒冰。頒冰也者。分冰以授大夫也。

此非分冰時而言頒者。先言分後言頒。以授大夫。所謂伐冰之家也。

采識。識草也。

識當作識。爾雅作識。卽苦參也。葉似槐。花黃色。結角如蘿蔔子二三。粘如小豆。味苦。除伏熱。說文闕識。

後人加草也。

妾子始蠶。先妾而後子何也。曰事有漸也。言事自卑者始。

妾子皆統于妻。妾子始蠶其妻可知。月令：后妃齋戒。親東鄉躬桑。今不言妻而先言妾子。故言自卑者始。

執養宮事。執操也。養長也。

宮事卽蠶事也。今謂養蠶是也。執養宮事卽祭義夫人纁三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使纁之事也。

祈麥實。麥者五穀之先見者故急祈而記之也。一本麥者作麥實。

月令乃爲麥祈實。孟夏爲麥秋。故此云先見詩所謂貽我來牟帝命率育也。

越有小旱。越于也。記是時恆有小旱。

越聿同語詞。田家五行有三月聽蛙聲占水旱之諺。

田鼠化爲鴛。鴛鴦也。變而之善故盡其辭也。鴛爲鼠變而之不善故不盡其辭也。

月令同。鴛鴦也。十二支辰子水位鼠屬。午伏乃鶉火之次豈可移易。蓋三月大辰候當出火故田鼠至建辰月化爲鴛。八月辰伏九月當納火而鴛于建酉月爲鼠者辰巳伏也。子與午陰陽之極神交爲變化如此可類推也。鴛善類鼠不善類也。八月曰鴛爲鼠不言化故曰不盡其辭。

拂桐芭。拂也者拂也。桐芭之時也。或曰言桐芭始生貌拂拂然也。

芭華也。月令桐始華或訓芭爲茅未詳。

鳴鳩。言始相命也。先鳴而後鳩何也。鳩者鳴而後知其鳩也。

命鳴也。相命言相呼也。鳩能自呼其名。

以上三月較月令少虹始見萍始生戴勝降于桑四月。

孟夏之月也月令日在畢昏翼中旦婺女中畢宿在申實沈之次也。

昂則見。無傳。

昂七星天之耳也白虎之中星也昂之爲言留也言物成就繫留也。

初昏南門正南門者星也歲再見壹正蓋大正所取法也。

月令昏翼中翼南方宿名也卽所謂南門也言天子當陽所取法也十月但云南門見不言正也。

鳴札札者寧縣也鳴而後知之故先鳴而後札。縣懸同。

札爾雅作蛰似蟬而小有文寒蟬也大者爲馬蛰寧縣爾雅注引作虎縣。

囿有見杏囿者山之燕者也。

禮祭法夏祠用杏小正韭則園杏則山也。

鳴蜮。按卽蜮字。蜮也者或也屈造之屬也。

蜮當作蝮。文从國卽蝦蟆別名非射工之蜮也月令螻蝻鳴是也蜮一作蝮屈或作蜺蝻蜺蝻木中蟲也屬之云者言皆其類蜮爲射工故以或說存之。

王賁秀。按秀舊本作莠下竝同。

王賁。卽王瓜草孽也。王瓜色赤。感火之色而生也。月令。王瓜生。今月令云。王賁秀。賁應从刀貝。晉故。不從力負。晉倍。莠秀通用。

取茶。茶也者。以爲君薦蔣也。

荼。苦菜也。月令。苦菜秀。感火之味而成也。是月其味苦故也。一名游冬。葉似苦苣而細。斷之白汁。花黃似菊。周禮。地官掌荼。言將以爲君薦也。蔣當作將。或云蔣蓋負茲之類。未詳。

秀幽。(按)卽秀蓼。

幽當作蓼。謂之幽者。幽陰之義也。四月陽氣極于上。而微陰已胎于下。蓼感之而早秀。幽風。四月秀蓼是也。爾雅釋草。蓼繞棘菀註。今遠志也。

越有大旱。記時爾。

大旱對小旱言之。羣芳譜。言四月十六日立一丈竿。量月影。月當中時。影過竿。夏旱人饑。長九尺八尺七尺六尺。主雨水。五尺主夏旱。又談苑。江南民于四月一日至四日。卜一歲之豐凶。云一日雨。百草枯。言旱也。二日雨。傍山居。言避水也。三日雨。騎木驢。言踏車取水。亦言旱也。四日雨。餘有餘。言大熟也。小正凡言小旱大旱。所以重農事也。

執陟攻駒。執也者。始執駒也。執駒也者。離之去母也。陟。升也。執而升之君也。攻駒也者。教之服車數舍之也。