

探究性学习 教学示例

TANJIUXING XUEXI JIAOXUE SHILI

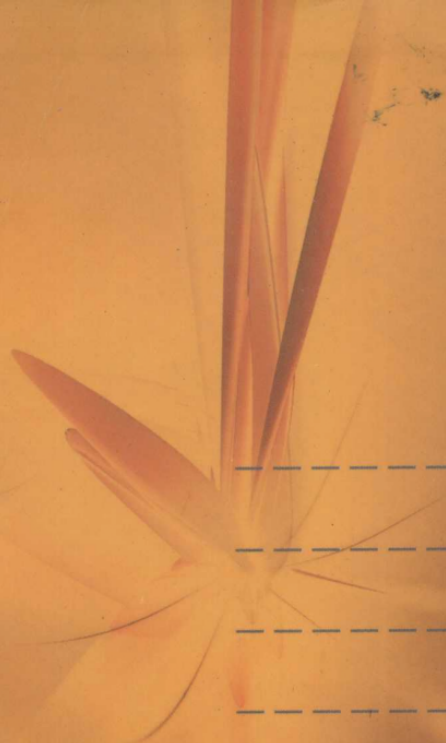
郑桂华 总主编

郑桂华 编 著



YUWEN

浙江教育出版社



探究性学习教学示例

TANJIUXING XUEXI JIAOXUE SHILI
YUWEN

数学

物理

化学

生物

语文

历史

地理

政治

社会

音乐

美术

ISBN 7-5338-5150-1

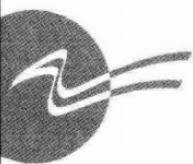


9 787533 851507 >

ISBN 7-5338-5150-1/G · 5120

定 价: 15.00 元

TANJIUXING XUEXI JIAOXUE SHILI



探究性学习教学示例

语文 YUWEN

郑桂华 编著

浙江教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

探究性学习教学示例. 语文 / 郑桂华 编著. - 杭州: 浙江

教育出版社, 2004.4

ISBN 7-5338-5150-1

I. 探... II. 郑... III. 语文课 - 课堂教学 - 教学研究 - 中

小学 IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 119220 号

责任编辑 王 丹

封面设计 韩 波

版式设计 王大川

探究性学习教学示例 语文

李人凡 总策划

郑桂华 总主编

郑桂华 编 著

出版发行 浙江教育出版社
(杭州市体育场路 347 号 邮编: 310006)

网 址 <http://www.jys.zjcb.com>

印 刷 杭新印务有限公司

开 本 890 × 1240 1/32

印 张 8.5

插 页 1

字 数 2 200 000

版 次 2004 年 4 月第 1 版

印 次 2004 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5338-5150-1/G · 5120

定 价 15.00 元

版权所有 · 翻印必究

编写说明

课堂探究性学习如何操作，这是许多教师非常关心的。这套丛书用教案的方式为大家提供了许多思路。

以前许多人以为，探究性学习就是让学生课外做小课题研究，操作既方便，也容易出成果。其实，这种认识是很片面的。

探究性学习不在于让学生去解决多少实际问题，而是通过长期、大量、平凡的研究训练，帮助学生养成平等的态度，批判的意识，独立的精神，逐步学会发现问题，熟悉研究过程，模仿研究方法，提高合作能力和实践习惯。如果一个教师在课堂里“满堂灌”，却要学生到课外去自主学习，这种本末倒置的做法，与新课程的教学理念是相违背的，是不可能坚持长久的。

因此，探究性学习的重心、中心应该放在课堂，是每天都要吃的家常便饭，而不是偶尔为之的加餐。常态的方法成为习惯，长期的习惯成为意识，长期的意识养成能力。这才是探究性学习的目的。

这套丛书就是按照这样的理念来写的，丛书的编写人员都是来自上海一流重点中学的骨干教师，他们爱思考，又重实干，其特点是把探究性学习的理念贯穿在各门学科的教学过程中，不仅具有开创性，操作性也很强。

这里的所谓“示例”有两层含义，一是举例子。不是说某个教案非用在哪一篇文章，哪一节课里，而是通过开放灵活的教学实例，与教师们交流方法，向大家展示探究性教学的思路。

“示例”的第二层含义，是给大家做个样子，探究性学习没有定规，可以这样探索，也可以那样尝试，也就是俗话说的“抛砖引玉”。对探究性学习感兴趣的老师，可以借鉴应用，也可以分析批判，可以启发思考，也可以激发探索。如果广大第一线的教师都对教育研究与实践探索感兴趣，中国的教育改革就能开创崭新的局面。

总序

20 世纪 90 年代以来,我国教育界进入了一个非常活跃的时期,新的教育观念不断被介绍进来,新的教学方法不断在尝试运用。其中,探究性学习就是一个影响广泛的热门话题。

探究性学习改变了传统教学中以知识传授为主的方式,为学生构建开放的学习环境,有利于他们自主地获取知识。这一学习方式引导学生将学到的知识加以综合应用,逐步养成善于提问的意识,勇于探究的精神,勤于实践的习惯,培养收集有效信息,综合性解决问题的能力。探究性学习的核心是让学生自主获取知识。

20 世纪中叶以后,随着科学技术的迅猛发展,人类社会生活发生了深刻变化,信息化、全球化趋势不可阻挡,导致人类对知识、能力、竞争力等概念产生了新的认识。对于学校教育来说,重要的不是让学生掌握多少现成的知识,而是要让其学会获得新知识的方法,提高创造新知的能力。为了适应飞速发展的社会现实,培养一批具有创造意识和研究能力的人才,在未来国际竞争中占据有利地位,20 世纪下半叶以来,世界各国教育管理部门不约而同地把推动学习方式的转变作为课程改革的主要内容,纷纷倡导“主题探究”、“设计学习”、“综合学习”等活动。这些活动有一个共同的理念:让学生自主学习多一些。

受传统文化和教育体制等因素的影响,我国教育领域长期以来普遍重视具体知识的传授,灌输式教学方法影响深远,学生在学习

中的主体地位和自主发展空间受到了严重的挤压。因此，在我国中小学教育中开展探究性学习的需要就更加迫切，任务也更加艰巨。20世纪90年代末，探究性学习的理念一旦被我国教育界接受，就受到了高度重视，教育部连续召开会议，推动探究性学习，教育部主持制定的《面向21世纪教育振兴行动计划》和新颁布的各门学科的《课程标准》，都强调要改变学习方法，重视探究性学习。管理部门和理论界的热情，迅速推动了探究性学习的实践探索，全国有许多所学校开展了探究性学习的实践探索，并陆续总结出一些好的经验和做法。

不过，在开展探究性学习的热潮中，也出现了一些值得注意的倾向，比如赶时髦现象，泛泛而谈多，认真实践少；浅尝辄止多，长期坚持少。这种倾向直接导致了探究性学习在我国先热后冷的情况。我注意到，前几年的报刊杂志上，谈论探究性学习的文章很多，而现在就很少看到了。其实，探究性学习不是孤立静态的，也不是立竿见影的，不能记住定义，学会操作就万事大吉了。它是一种先进的学习方法，要与日常的学习活动结合，要伴随在整个学习活动的始终。这样坚持几年、十几年、几十年，方才有希望收到效果，养成习惯，化作意识。那些赶时髦的做法，那种认为“探究性学习过时了”的观点，都是不利于探究性学习的深入开展的。有效的学习方法是逐步总结出来的，它不应该突然流行，也永远不会过时，只有扎扎实实的长期努力。探究性学习的价值就在于必须把它落实到每一天的学习活动中。

影响探究性学习健康发展的另一种倾向是简单地把探究性学习看成单纯到课外做课题研究。做课外小课题当然是探究，而且是一种相对综合的高级的探究，它对学生的探究能力常常能起到很大的提升作用。但是，学生做研究与专家做研究有很大的区别。探究性学习的着眼点或重点，不在于让学生去解决多少实际问题，而在于

让学生学会发现问题，熟悉研究过程，了解研究方法，培养研究意识。通过长期的探究活动，养成平等的态度、批判的意识、独立的精神，以及相应的合作能力和实践习惯。显然，以上的学习目标，仅仅靠一篇小课题论文，是难以真正达到的。更有甚者，有的学校放着手中的教材不去引导学生质疑，放着身边的社会生活不去研究，不惜跑几百里路去做社会调查，使得学生把大部分时间花在做课题研究上，这样做不仅干扰了正常的学习秩序，还惹得学生满腹怨言，坏了探究性学习的名声。

探究性学习不能局限于课外小课题研究，而应该向学习的各个空间、时间延伸。让探究性学习成为一种常态的学习方法，而不是特例。这样，常态的方法成为习惯，长期的习惯成为意识，长期的意识养成能力。这才是我们开展探究性学习的最终目的。如果一个教师在日常的课堂学习中不把学生放在主体地位，不引导学生学会质疑，探究，动手动脑，而采取满堂灌的教学，却要求学生到课外做小课题研究，这样的探究性学习是一种本末倒置的做法，是不会产生好效果的。

探究性学习与具体课程相结合，当然有不同的方式方法。比如直接开设探究型课程，更直接的做法是改变日常的课程学习中的重知识传授倾向，从课程目标制定、教学流程设计、课堂学习手段选择到考核评价措施落实，都向探究性学习靠拢，实实在在地落实探究性学习精神，这既抓住了探究性学习的实质，也是教学改革取得实效的保证。

一种先进教育观念的被接受，既需要有高屋建瓴的理论把握，又必须有扎实的教学经验作为支撑，这套丛书的作者就是出于这样的目的走到一起来的。他们都是各个学科长期活跃在中学教学第一线的骨干教师，在学科探究性学习探索中有自己的主张，有几年的实践经验，他们愿意把自己这几年来在探究性学习上的一些想法、做法，用教

案的形式与大家进行交流。虽然有些人的理论功底不够扎实,但是他们一堂课一堂课地努力,一步一个脚印地尝试,其精神值得称道。至少,从这些案例上可以看出,他们愿意为学生留出一片自主学习空间,为教师们留下一点可资借鉴的经验,为研究者留下一些可供研究的第一手材料,那么,他们的这项工作就是很有意义的。

当然,这些教案只是学习某篇课文或研究某个问题的一个角度。毕竟,探究性学习是开放的,长期的,希望有更多的人一如既往地关注教育,关注探究性学习,并积极加入探索的行列。

钟启泉

2004年3月

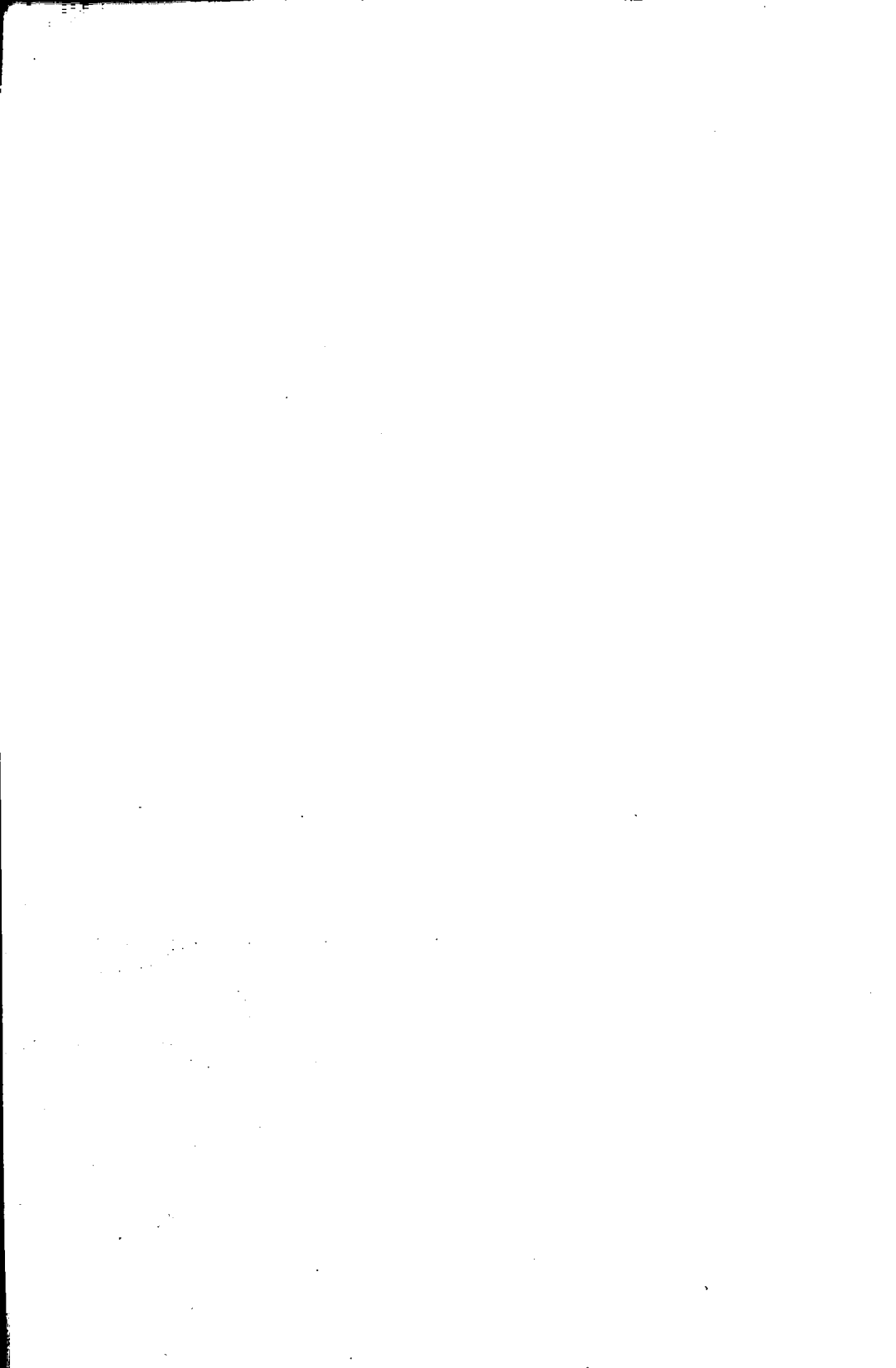
第一部分 语文学科探究性学习概述	1
第二部分 探究性学习教学设计示例	25
一、《散步》教学设计	27
二、《〈伊索寓言〉二则》教学设计	35
三、《三个和尚》(视听课)教学设计	40
四、《向中国人脱帽》教学设计(一)	45
五、《向中国人脱帽》教学设计(二)	52
六、《最后一片叶子》教学设计	55
七、《邹忌讽齐王纳谏》教学设计	59
八、《沁园春 长沙》教学设计	64
九、《白莽作〈孩儿塔〉序》教学设计	71
十、《景泰蓝的制作》教学设计	77
十一、《废墟》教学设计	83
十二、《琵琶行》教学设计	92
十三、《祝福》教学设计	97
十四、《我们对香港问题的基本立场》教学设计	108
十五、《灯》教学设计	114
十六、《项链》教学设计	121
十七、《我交给你们一个孩子》教学设计	128
十八、《词六首》教学设计	136
十九、《春》教学设计	147
二十、《促织》教学设计	152
二十一、《眼睛与仿生学》《景泰蓝的制作》教学设计	161
二十二、《水调歌头》教学设计	170
二十三、《阿Q正传》(节选)教学设计	178

二十四、课外文章阅读指导	186
二十五、中外名著阅读指导	196
二十六、写作活动：属对	199
二十七、写作活动：开启联想之门	205
二十八、写作活动：打开自己的那扇窗 ——学会观察	209
二十九、写作活动：母亲一日生活全记录	215
三十、写作活动：虚拟家庭	218
 第三部分 小课题研究示例	 221
一、语文学科探究性小课题举隅	223
二、部分小课题研究指导	227
三、学生小课题论文示例	230
中国人的故乡情结	230
文学中的小资情调	237
张爱玲的生活经历对其小说的影响	242
古今歇后语的构思比较	251
方便面广告词文化研究	257
 后记	 261

第一部分

语文学科

探究性学习概述



一、语文学科为什么要开展探究性学习

近年来,在教育教学领域中,“探究性学习”颇受人们关注,对探究性学习的理论和实践性探讨也在各地区普遍展开。在探究性学习实践中,人们普遍感到,物理、化学、数学、生物等课程比较容易开展探究性学习,而语文课比较难。原因是前者往往与生活现象有密切联系,能从生活现象中抽象出问题,话题比较集中,问题的解决过程就是探究性学习。而语文课的听说读写,几乎完全是机械操练。那么,语文课能不能开展探究性学习,语文学科怎样开展探究性学习呢?

探究性学习的核心是学生自主获取知识,这是现代社会的要求,也是教育发展到一定阶段的必然趋势。教育是社会发展的产物,教育与学习方式历来也是社会文明程度的标志。在农业社会,社会结构封闭,生产关系简单,劳动效率低下,科技进步缓慢。教育的目的是以传授先人积累的有限的实践经验为主,学生普遍被动接受知识,学习的目的主要也是了解周围的世界,追求所谓秀才不出门,能知天下事。中国古代的私塾教育和西方的家庭教育,与农业社会的发展水平大体是相适应的。工业革命以后,大工业生产需要大批熟练技术工人,要求教育能高效地成批地培养流水线工人,于是诞生了以班级授课制为基本特征的西方现代化教育。信息时代,要求人们能主动快速地选择有效信息;激烈的商业竞争,使得探究性创新性成为企业和人才的生命;而日新月异的科技进步,也大大加速了知识、人才的淘汰率,对人才提出了更高的学习要求;因此,学会自主性探究性学习,已经成为现代人才必备的素质,而中小学教育,在这种素质的养成方面,将起到十分关键的作用。

20世纪90年代以来,世界各国的课程改革都把学习方式的转变作为研究的主要内容。欧美各国纷纷倡导“主题探究”与“设计学习”的活动,日本在新课程体系中专设“综合学习时间”,我国台湾地区整个新课程体系的灵魂“十大能力”的第九条要求“激发主动探索和研究的精神”,第十条要求“培养独立思考与解决问题的能力”。从探究性学习的发生与发展历史可以看出,探究性学习是一种主要由学生

主动探究问题的学习,它突破了以往的学科教学在时空、手段和内容上的相对封闭状态,重视问题的提出和解答,强调知识的联系和运用,把学生置于一种动态、开放、主动、多元的学习环境中,以养成学生自主学习,主动探究的习惯和能力。很显然,这是一种适应现代社会对人才素质的要求,注重学生未来发展的学习方法。

探究性学习在中国的提出,有两个参照系,一是对比西方探究性的教学观和灵活的学习方法,二是针对中国相对封闭、知识灌输式的学科教学现状。由于中国比较特殊的民族文化积淀,加上班级授课制本身的局限,长期以来,我国的学科课程教学过多注重学科知识的系统传授,过多强调实施大纲的统一标准,过多依赖课堂教学的有序组织,学生的主体地位和发展空间受到了严重的挤压。语文学科与其他学科有共性,也有特殊性。在语文教学领域,这些问题也比较严重地存在着。新时期以来,不少语文教育工作者在学科教学领域进行了许多有益的尝试,试图改变语文教学的死板与封闭状况,也取得了很大的成效。比如上海的钱梦龙先生倡导的语文导读法,强调学生在学习中的主体地位,对传统的灌输教学式的师生关系进行了改革。河北张孝纯老师提倡的大语文教学,试图突破以课堂为主、以教材为主的教学样式,主张走向社会面对生活,对语文教学的封闭性形成了有力冲击。辽宁的魏书生老师的科学与民主教学法,则尝试把语文的学科内容纳入科学结构系统,并用学生自我管理自我评价等手段对传统语文教学的组织和评价系统进行超越。但是,新时期语文教学的改革的几位先行者差不多都是依靠个人的智慧和对先进的教学理念的直觉,在漫漫的丛林中独自探索,由于理论依据不够丰备,实践探索也不够始终如一,尤其是在应试教育倾向日益突出的大背景下,单独目标的教学改革面临自身完善和应试功利的双重压力,随着几位老师淡出语文教学第一线,许多很有价值和潜力的探索渐渐走向沉寂。由于语文教学中不适应现代化教学要求的观念和做法没有得到根本性的转变,20世纪90年代末,语文教学遭到了全社会前所未有的诘难和质疑。

长期以来语文教学中存在的几个比较突出的问题,正是探究性学习的理念所能突破的,因此,在我国现阶段语文教学领域实施探究

性学习,有很强的针对性和迫切性。即借助探究性学习,改变学生由老师牵着走,老师代替学生思考的习惯。从师生关系、课堂教学过程、课堂练习和课外作业,一直到评价系统,来一个大的改观,目的是引导学生养成自主研究问题的习惯,提高学习能力,以适应未来社会对人才的需要。

探究性学习首先是一种方法,借助这种方法,使学生学会学习。但是,探究性学习又不仅仅是方法,更重要的还是一种观念。探究性是学习活动中的重要属性,应该贯穿在学习过程中。探究性学习的核心是让师生确立一种新的学习观念,就是把以往高高在上的学习对象转化为可平等审视的研究对象,把只能诵读、领会的学习范本看成可以揣摩、研究甚至批评修改的暂时借助的样本。

以往,我们的中小学教育所进行的都是接受教育,这是一种对范文的“只读”式学习,面对一篇文章,学生只关心“老师认为里面有什么”,不关心“我能从里面发现什么”。即使有的老师在课堂上搞些“研究”,也是研究这篇文章的意义如何重要,写作的好处在哪里。老师也鼓励学生提问题,但是,这些问题的提出以及解答,都是用来证明文章的妙处的,而不是激发学生学习兴趣,让学生从自己的角度理解文章,更不是锻炼学生的学习能力的。尤其是对名家名篇的解读评价,一概是主题思想正确深刻,情感健康美好,结构严谨巧妙,遣词造句登峰造极。时代变了,学生换了,但教材的面孔没有变,课堂教学的模式几乎没有变,教参和老师的答案几乎没有变,于是,所谓的教学甚至“研究”,变成教参引导教师,教师再引导学生的重复排练,就像进行一场早已经计划好的旅游,学生只有被限制的窘迫,没有了不确定线路和未知世界的吸引,少了意外发现的乐趣,也就少了主动参与个体体验的激情,时间久了,学生积极研究和创造的动力被消磨殆尽,最后培养出来的所谓人才,就是一台只会承载与复述知识的电脑。探究性学习,就是把以往的学习对象转化为研究对象,把根据老师的思路预设的教学过程转化为根据课堂学习状况确定学习过程,把模式化灌输转变为个性化探究,把被动接受、记忆、再现固有知识转化为主动发现新知、锻炼能力,把接受教师、书本的现

成结论变为自己得出个性化结论。一句话,把学习的主动权还给学生,让学生学会自主学习。

因此,实质上,探究性学习不是一种单纯的学习方法,更不是独立于课堂教学之外的一种全新的教学模式,而是一种适应现代社会对人才素质要求的教育与教学观念,这种观念以及相应的做法应该贯穿于日常的教学过程乃至整个教育过程中。

二、我国对探究性学习的认识过程与现状

由于分析哲学在西方根深蒂固,探究性学习在西方已经有多年的探索历史。从卢梭等启蒙思想家对儿童发展的重视,到19世纪末美国哲学家杜威等倡导儿童中心主义,都在一步步接近探究性学习的中心。20世纪60年代,英国兴起“非正式教育”,提倡“综合性学习”,这种学习又被称为“主体学习”或“设计学习”,一般是由学生自己选择学习课题,并以小组为单位或个人独立解决问题,得出结论,而教师仅仅是学习的指导者,这种方式跟今天我们许多学校进行的小课题研究十分接近。英国的“非正式教育”传到美国,又被称为“开放教育”,这些探索具备了探究性学习的雏形,其目的无非是适应民主社会对人的素质需求和改造自然的需要。进入20世纪90年代以后,信息社会逐步建立,知识经济初露端倪,以教育改革带动人才现代化,以人才优势适应激烈的国际竞争,已经成为各国政府、教育机构和专家学者的共识。法国、美国、英国、日本等发达国家先后颁布了旨在推进“探究性学习”的国家课程标准。

我国上下对探究性学习的自觉认识至20世纪末才开始。1999年6月,《中国中央、国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》明确要求转变教育观念,改革人才培养模式,提倡启发式教学和讨论教学,激发学生主动学习,独立思考,勇于创新。这些要求的内涵与探究性学习的内涵已经十分接近。2001年6月,《基础教育课程改革纲要(试行)》更是明确了在各个学科学习中推行探究性学习的要求。

而对探究性学习的实践探索要更早一点。上海是最早探索探究性学习的地区之一。20世纪90年代中期,一些接触了解国外先进教