

言穆江 田 华 著

胡荣华 经典百局谱



金盾出版社
JINDUN CHUBANSHE

胡荣华经典百局谱

金盾出版社

内 容 提 要

本书遴选棋坛“常青树”、象棋“不死鸟”胡荣华的精彩对局百多局,时间跨度 50 年。

由于地域相邻,自 20 世纪 50 年代末至今,沪苏两地选手棋枰对弈,交流切磋频繁。作者言穆江有幸经常面聆胡荣华的指教,并精心记下了其中的点点滴滴。本书辑录的多为胡荣华早年在表演、交流、集训中的对局,这些都是目前市面上书籍所鲜见的,因而对喜爱、研究胡荣华的棋手和象棋读者来说,就更为弥足珍贵。书中佳局美不胜收,析解详明,点评精到,富有新意,有利于提高爱好者对象棋技战术的理解及实战能力,相信会成为象棋爱好者的良师益友。

图书在版编目(CIP)数据

胡荣华经典百局谱/言穆江,田华著.--北京:金盾出版社,
2010.4

ISBN 978-7-5082-6234-

I. ①胡… II. ①言…②田… III. ①中国象棋-对局(棋类运动)
IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 033334 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

北京金盾印刷厂印刷

永胜装订厂装订

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:12 彩页:4 字数:288 千字

2010 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~8 000 册 定价:25.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

胡荣华简介

hu rong hua jian jie

胡荣华 江苏建湖人，1945 年生于上海。1959 年初进入上海市队。1960 年在杭州五省市邀请赛中获得冠军，跻身全国一流棋手之列。同年代表上海首次参加全国赛，夺得全国团体、个人两项冠军，创造了“自古英雄出少年”的棋坛传奇。1962 年至 1979 年间，他九次蝉联全国象棋个人赛冠军，在二十年间缔造了“十连霸”的伟业。1983、1985、1997、2000 年又先后四次夺得全国个人赛冠军。2003、2007 年率领上海队两次夺得全国象棋甲级联赛冠军，被誉为棋坛“常青树”、“不死鸟”。是中国象棋界一代宗师、当代象棋学派主要奠基人、二十世纪最杰出的象棋手。1982 年获象棋特级大师称号，1988 年获象棋特级国际大师称号，1999 年被评为“新中国棋坛十杰”之一。现任亚洲象棋联合会第一副会长、中国象棋协会副主席。著有《反宫马专集》、《胡荣华妙局精萃》等。

序

introductory

胡荣华，对数以千万计的象棋爱好者来说，这是一个带有传奇色彩的人物，是棋迷们心中喜爱和崇拜的偶像。这个名字，意味着特级大师、十四届全国棋赛的盟主、象棋项目中“国家体育运动荣誉奖章”、“最佳教练员”奖的获得者；意味着新中国棋坛上的一代才人，棋艺上的一座高峰；而对那些雄心勃勃的老将新秀，他又意味着这是一道难以逾越的雄关。

从他十五岁显示出“雏凤清于老风声”的才华，第一次登上全国冠军宝座的那天起，就不知有多少人开始学习他、研究他，多少弈林高手怀着“大丈夫当如是”的感慨和“彼可取而代之”的雄心在追赶他，梦寐以求地想战胜他，因为，这不仅代表着荣誉，也代表着棋艺上的升华。可是，多少年来，却始终是“关山难越”！虽然，胡荣华也有着1980年“逼乌江”、“走麦城”的失败，但他却像钱塘江大潮的弄潮儿一样，经过了一个波谷，又突然出现在更高的浪尖！

这一切，自然而然地要引起人们探索的兴趣，他长盛不衰的秘密在哪里？甚至出现了许多有趣的猜测：有人认为，这要归功于他那电子计算机似的头脑；还有人认为，这是大上海“人杰地灵”。他得到过众多名师的指点，当然，谁也没有忘记他自己的刻苦钻研。一位哲人说过：“天才就是百分之二的灵感加上百分之九十八的汗水”。不能想象，没有对事业的执著追求和忘我的献身精神而能创造出这样的奇迹。

但是，不管怎么说，摆在当前棋手面前最重要的问题是：深入

地研究他，从而战胜他。最好的办法之一，自然是研究他的实战记录；对于广大爱好者来说，也希望更多地了解他的棋艺风格，看到他的对局。

虽然，有关他对局的书现在市场上比比皆是，但令人遗憾的是，大多隔靴搔痒，“语焉不详”，能给读者一个清晰印象的书并不多。这里有评注者是否认真，以及对资料的筛选、把握问题，但更多的是没有与胡荣华的亲自接触、交流，缺乏对其切身的了解、感受。

现在的这本《胡荣华经典百局谱》，是作者言穆江在与胡荣华长期交往中，对其雪泥鸿爪的精心记录，里面倾注了作者数十年的汗水、心血，因此，他才格外仔细地梳理、评注，尽量展现当时的原貌，复原历史的记忆，且情感真挚、丰沛，在温暖自己的同时感动他人。

由于地理位置的原因，上海、江苏棋手交流的机会较多，相对来说，作者对胡的了解较深。虽然这些对局大部分是胡与江苏棋手的弈战，不过是一个很小的侧面，但却像一粒钻石那样，由于其本身的优异特性，任何一面都可以折射出炫目的光辉。

不过，这本书最大的特点是评述详细、认真，不少论点发人所未发，论据有理，经得住推敲。言穆江的棋艺素以布局和中局谨严著称，残局也有相当功力，特别熟悉各种布局的源流和演进情况，而这些在书中就反映出评述全局过程逻辑性较强，对开、中、残局的得失关键一一指出，并详拟变化，使广大爱好者能领略其中妙处并得到棋艺上的提高。另一位作者田华，对全书进行了积极的整理和润色。

探索象棋艺术的奥秘实在不是一件容易的事。虽然河界之隔看似“一衣带水”，然而高手们却向我们展示出多少惊心动魄的战斗场面，奏出了多少“高山流水”的乐章——还有多少弦外之音要人们深入品赏才体会得到。作者在撰写这本书时也遇到过不少困难，为了一个变化的结论，不知度过了多少苦恼人的夜晚，真是“衣

带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”。但是，功夫不负有心人，几番辛苦，几多求索，最终修成了“正果”。

我想，对于高手们来说，这本书不失为“一家之言”；对最大多数象棋爱好者来说，这本书详尽而又深入浅出地评述，一定能使他们感到兴趣盎然并起到提高开、中、残局实战水平的作用。

胡荣华说过：“我拿到冠军是正常的，丢掉冠军也是正常的；有人超过我了，打败我了，正说明棋坛有希望。”

听到了吗？有志于攀登高峰的棋手们，特级大师希望棋艺发展、提高，他在召唤着风雷，这本书就算是一声回响吧！

黄国俊（原《成都棋苑》编辑）



目 录

CONTENTS

第一章 小荷才露尖尖角

(1959 年至 1972 年)

第 1 局	胡荣华 红先胜 李义庭 (在上海内部交流)	1
第 2 局	胡荣华 红先 惠颂祥 黑胜 (江苏队访上海)	4
第 3 局	惠颂祥 红先 胡荣华 黑胜 (江苏队访上海)	7
第 4 局	胡荣华 红先胜 季本涵 (江苏队访上海)	9
第 5 局	季本涵 红先胜 胡荣华 (江苏队访上海)	12
第 6 局	胡荣华 红先胜 季本涵 (杭州五省市赛)	14
第 7 局	季本涵 红先和 胡荣华 (上海队访江苏)	17
第 8 局	戴荣光 红先胜 胡荣华 (江苏队访上海)	20
第 9 局	胡荣华 红先和 季本涵 (江苏队访上海)	22
第 10 局	周顺发 红先胜 胡荣华 (江苏队访上海)	23
第 11 局	季本涵 红先和 胡荣华 (上海四省市赛)	25
第 12 局	胡荣华 红先胜 麦昌幸 (安徽队访上海)	27
第 13 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (温州五省市赛)	29
第 14 局	朱学增 红先 胡荣华 黑胜 (温州五省市赛)	32
第 15 局	季本涵 红先 胡荣华 黑胜 (上海队访江苏)	35
第 16 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (上海队访江苏)	37
第 17 局	惠颂祥 红先和 胡荣华 (上海队江苏队在苏州表演)	39



第 18 局	季本涵 红先和 胡荣华 (上海队江苏队在苏州表演)	40
第 19 局	胡荣华 红先和 戴荣光 (上海队江苏队在苏州表演)	43
第 20 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (上海四省市赛)	45
第 21 局	胡荣华 红先胜 陈永发 (上海队在无锡表演)	50
第 22 局	戴荣光 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在无锡表演)	51
第 23 局	祝 林 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在无锡表演)	54
第 24 局	纪钧保 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在无锡表演)	57
第 25 局	陆慰先 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在常州表演)	59
第 26 局	朱剑秋 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在常州表演)	62
第 27 局	刘关保 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在无锡表演)	64
第 28 局	胡荣华 红先和 朱剑秋 (上海队在无锡表演)	67
第 29 局	阮进寿 红先 胡荣华 黑胜 (中国队访问越南)	68
第 30 局	胡荣华 红先和 季本涵 (在上海内部交流)	70
第 31 局	戴荣光 红先 胡荣华 黑胜 (在南京内部交流)	72
第 32 局	季本涵 红先 胡荣华 黑胜 (在南京内部交流)	74
第 33 局	胡荣华 红先胜 孟立国 (在上海内部交流)	76
第二章 弈林一柱立江南		
(1973 年)		
第 34 局	胡荣华 红先胜 金锡章 (上海队在南京表演)	79
第 35 局	季本涵 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在南京表演)	81



第 36 局	邵贵友 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在南京表演) ...	84
第 37 局	胡荣华 红先胜 周顺发 (上海队在南京表演)	86
第 38 局	李国勋 红先和 胡荣华 (上海队在南京表演)	88
第 39 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (上海队在南京表演)	90
第 40 局	庞小予 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在苏州表演) ...	92
第 41 局	莫凤池 红先和 胡荣华 (上海队在苏州表演)	95
第 42 局	惠颂祥 红先和 胡荣华 (上海队在吴县表演)	96
第 43 局	周孟芳 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在吴县表演) ...	100
第 44 局	潘德宝 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在吴县表演) ...	102
第 45 局	许 坚 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在吴县表演) ...	104
第 46 局	胡荣华 红先 朱涛生 (上海队在常熟表演)	106
第 47 局	胡荣华 红先胜 金 保 (上海队在常熟表演) ...	108
第 48 局	邓永明 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在常熟表演) ...	111
第 49 局	庞小予 红先 胡荣华 黑胜 (苏州队访上海)	113
第 50 局	胡荣华 红先胜 陶履文 (苏州队访上海)	115
第 51 局	樊文光 红先和 胡荣华 (上海队在扬州表演) ...	118
第 52 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (上海队在扬州表演) ...	120
第 53 局	戴荣光 红先和 胡荣华 (上海队在泰州表演) ...	122
第 54 局	年志怀 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在泰州表演) ...	125
第 55 局	杨 毅 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在镇江表演) ...	128
第 56 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (上海队在镇江表演) ...	130



第三章 十届冠军百尺楼

(1975 年至 1982 年)

第 57 局	言穆江 红先胜 胡荣华 (江苏队访上海)	132
第 58 局	李国勋 红先 胡荣华 黑胜 (江苏队访上海)	134
第 59 局	胡荣华 红先和 徐乃基 (常州六省市赛)	137
第 60 局	胡荣华 红先胜 季本涵 (常州六省市赛)	139
第 61 局	戴荣光 红先 胡荣华 黑胜 (在无锡表演)	142
第 62 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (在无锡表演)	145
第 63 局	胡荣华 红先和 李国勋 (江苏队访上海)	147
第 64 局	胡荣华 红先胜 言穆江 (江苏队访上海)	149
第 65 局	言穆江 红先胜 胡荣华 (上海队江苏队在常熟表演)	151
第 66 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (上海队江苏队在常熟表演)	155
第 67 局	殷长关 红先 胡荣华 黑胜 (上海队在昆山表演)	158
第 68 局	胡荣华 红先胜 戴荣光 (上海队在昆山表演) ...	161
第 69 局	胡荣华 红先和 言穆江 (上海队在淮安表演) ...	166
第 70 局	钱洪发 红先 胡荣华 黑胜 (1978 年全国个人赛)	168
第 71 局	李国勋 红先胜 胡荣华 (昆山六省市赛)	170
第 72 局	徐 俊 红先 胡荣华 黑胜 (昆山六省市赛)	174
第 73 局	戴荣光 红先 胡荣华 黑胜 (昆山六省市赛)	177
第 74 局	胡荣华 红先 李国勋 黑胜 (上海队江苏队在镇江表 演)	181
第 75 局	李国勋 红先 胡荣华 黑胜 (上海队江苏队在江阴表 演)	183
第 76 局	于幼华 红先 胡荣华 黑胜 (在杭州表演)	186



第 77 局 徐天红 红先胜 胡荣华 (上海队江苏队在沙洲表演)	189
第 78 局 胡荣华 红先胜 言穆江 (1980 年全国联赛)	192
第 79 局 胡荣华 红先胜 言穆江 (上海队江苏队在昆山表演)	194
第 80 局 言穆江 红先 胡荣华 黑胜 (上海队江苏队在金坛表演)	196
第 81 局 胡荣华 红先胜 张元启 (1981 年全国联赛)	199
第 82 局 胡荣华 红先胜 陈孝堃 (国家队集训)	201
第 83 局 柳大华 红先胜 胡荣华 (国家队集训)	203
第 84 局 胡荣华 红先胜 李来群 (国家队集训)	208
第 85 局 言穆江 红先 胡荣华 黑胜 (国家队集训)	209
第 86 局 言穆江 红先和 胡荣华 (首届亚洲城市名手赛)	211
第 87 局 胡荣华 红先胜 言穆江 (首届亚洲城市名手赛)	213
第 88 局 杨官璘 红先 胡荣华 黑胜 (1982 年全国团体赛)	216
第 89 局 戴荣光 红先和 胡荣华 (上海队在无锡表演)	220
第 90 局 言穆江 红先和 胡荣华 (上海队江苏队在昆山表演)	222
第 91 局 李国勋 红先 胡荣华 黑胜 (上海队江苏队在昆山表演)	224
第 92 局 言穆江 红先和 胡荣华 (1982 年全国个人赛)	225

第四章 长车驰骋千关破

(1983 年至 1999 年)

第 93 局 胡荣华 红先胜 言穆江 (1983 年全国个人赛)	228
----------------------------------	-----



第 94 局	言穆江 红先 胡荣华 黑胜 (“昆化杯”赛)	230
第 95 局	柳大华 红先和 胡荣华 (“昆化杯”赛)	235
第 96 局	言穆江 红先和 胡荣华 (1984 年全国团体赛)	237
第 97 局	胡荣华 红先胜 徐天红 (1984 年全国个人赛)	239
第 98 局	言穆江 红先 胡荣华 黑胜 (“天龙杯”赛)	242
第 99 局	胡荣华 红先胜 李国勋 (“木建杯”赛)	244
第 100 局	童本平 红先 胡荣华 黑胜 (1988 年全国个人赛)	246
第 101 局	陈孝堃 红先和 胡荣华 (1989 年全国个人赛)	249
第 102 局	胡荣华 红先胜 李来群 (1989 年全国个人赛)	251
第 103 局	徐天红 红先 胡荣华 黑胜 (第 10 届“五羊杯”赛)	255
第 104 局	吕 钦 红先和 胡荣华 (第 10 届“五羊杯”赛)	260
第 105 局	胡荣华 红先和 李来群 (第 10 届“五羊杯”赛)	262
第 106 局	柳大华 红先 胡荣华 黑胜 (上海快棋赛)	264
第 107 局	郑海文 红先 胡荣华 黑胜 (第一届世锦赛)	267
第 108 局	胡荣华 红先和 吕 钦 (第一届世锦赛)	270
第 109 局	赵国荣 红先和 胡荣华 (“泰州杯”赛)	273
第 110 局	胡荣华 红先胜 吴贵临 (“泰州杯”赛)	277
第 111 局	林宏敏 红先和 胡荣华 (“泰州杯”赛)	279
第 112 局	胡荣华 红先和 吕 钦 (“泰州杯”赛)	281
第 113 局	胡荣华 红先和 于幼华 (“泰州杯”赛)	283
第 114 局	胡荣华 红先胜 赵国荣 (南北超级棋星赛)	285



第 115 局 赵国荣 红先 胡荣华 黑胜 (南北超级棋星赛)	288
第 116 局 李来群 红先 胡荣华 黑胜 (南北超级棋星赛)	291
第 117 局 阎文清 红先胜 胡荣华 (1990 年全国个人赛)	296
第 118 局 柳大华 红先胜 胡荣华 (1991 年全国团体赛)	299
第 119 局 王大明 红先 胡荣华 黑胜 (1994 年全国团体赛)	302
第 120 局 胡荣华 红先和 蒋志梁 (1996 年全国团体赛)	304
第 121 局 吕 钦 红先和 胡荣华 (华东华南对抗赛)	306
第 122 局 吕 钦 红先 胡荣华 黑胜 (华东华南对抗赛)	307
第 123 局 胡荣华 红先胜 许银川 (华东华南对抗赛)	308
第 124 局 胡荣华 红先 吕 钦 黑胜 (华东华南对抗赛)	310
第 125 局 许银川 红先和 胡荣华 (华东华南对抗赛)	313
第 126 局 胡荣华 红先胜 许银川 (华东华南对抗赛)	314
第 127 局 胡荣华 红先胜 柳大华 (“少林汽车杯”赛)	318
第五章 象苑奇兵妙入玄	
(2000 年至 2009 年)	
第 128 局 柳大华 红先 胡荣华 黑胜 (全国体育大会) ...	322
第 129 局 胡荣华 红先和 徐天红 (在南京“世界之最”表演)	325
第 130 局 胡荣华 红先胜 赵国荣 (中央电视台“翔龙杯”赛)	326



第 131 局 赵国荣 红先胜 胡荣华 (BGN 世界象棋挑战赛) …	330
第 132 局 赵国荣 红先胜 胡荣华 (BGN 世界象棋挑战赛) …	332
第 133 局 吕 钦 红先胜 胡荣华 (华南华东对抗赛) ……	334
第 134 局 胡荣华 红先胜 许银川 (华南华东对抗赛) ……	337
第 135 局 胡荣华 红先和 许银川 (华东华南对抗赛) ……	339
第 136 局 胡荣华 红先胜 赵国荣 (第 22 届“五羊杯”赛) …	341
第 137 局 王 斌 红先 胡荣华 黑胜 (第 5 届“威凯杯”赛) …	344
第 138 局 胡荣华 红先胜 蒋 川 (第 5 届“威凯杯”赛) ……	346
第 139 局 张国凤 红先 胡荣华 黑胜 (“九城置业杯”超霸赛) …	348
第 140 局 胡荣华 红先胜 汪 洋 (“九城置业杯”超霸赛) …	351
第 141 局 黄海林 红先和 胡荣华 (“九城置业杯”超霸赛) …	354
第 142 局 黄海林 红先胜 胡荣华 (“九城置业杯”超霸赛) …	355
第 143 局 胡荣华 红先和 李 群 (沪浙苏“长三角”赛) ……	358
第 144 局 胡荣华 红先胜 金 波 (全国象棋甲级联赛) ……	360
怎样提高棋艺水平 ……	362
布局分类索引 ……	367
后 记 ……	368



第一章 小荷才露尖尖角

(1959年至1972年)

第1局 胡荣华 红先胜 李义庭

(1959年3月26日弈于上海)

顺炮直车对横车

卷首这局棋，是笔者年轻时从惠颂祥袖珍笔记本上抄录的。据惠老讲，这是李义庭(1958年全国冠军)1959年春在上海时应何顺安之要求，对胡荣华的辅导对局(胡时年14岁)。当时惠就在旁边记录。多半对弈者自己也未保存下对局记录，故可称之弥足珍贵。

杨柏伟说，他曾拿着胡李这一盘对局记录到上海棋院，就这一局棋的对弈背景情况问询胡荣华。

胡师于是叫孙勇征摆谱看一下，看后司令“内存”里已经查不到了，于是打电话问“老头”(徐天利)，而徐也不记得了。

这可以算得上是一段趣事。

1. 炮二平五 炮8平5 2. 马二进三 车9进1

3. 车一平二 马8进7 4. 仕四进五 马2进3

5. 兵七进一 车9平6

一般走车9平4过宫。黑车控制红方“将门”，别出心裁之着。

6. 车二进四 车6进5

稍为急躁。可以改走炮2平1，出动右车，较为正常。

7. 车二平三 炮5退1

另如改走炮2进4，红炮八平七，车6平7，车三退一，炮2平7，兵七进一，车1平2，兵七进一，马3退1，双方互存顾忌。

8. 马八进七 卒7进1



有点花哨。可以考虑改走车6退4,较为含蓄。

9. 车三进一 炮5平7 10. 马七进六
争先之着。

10. 车6退4 11. 车三平六 卒3进1

无可奈何下继续花哨。如改走象3进5,炮八平七,亦属红先。

12. 车六平七 炮7平3(图1)

13. 马六进五

如(图1)时形势,红方接着走马踩中卒及时。如逃车改走车七平三,黑象3进5,车三进一,炮3平7,车三平二,车6进3,炮八进二,马3进4,黑方子力活跃。

13. 炮3进3

14. 马五退三 车6平5

15. 炮五进五 象3进5

16. 前马进四 将5进1

17. 兵七进一

以上双方兑换后,红方多兵优势明显。

17. 马3进5

19. 马五退七 炮2平3

21. 炮八平六 将5退1

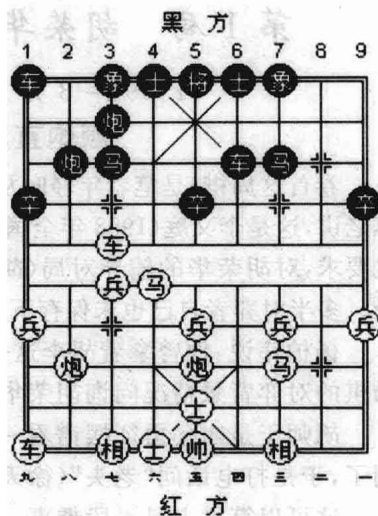
23. 车九进二 马5进4

25. 车九平六 马4进6

27. 马七退八 车3退2

29. 车六进七

换车多吃到一士,红方优势扩大了。



(图1)

18. 马四退五 马5进3

20. 相七进五 车1平2

22. 兵三进一 马7进5

24. 炮六退一 车2进8

26. 仕五进四 车2平3

28. 马三进四 车3平5