

第②卷

编

吴宪生 潘汶汛
By Wu xiansheng & Pan wenxun

世界素描精品选集

MASTERPIECE
SKETCH
OF THE WORLD

山东美术出版社



山

东

美

术

出

版

社

Masterpiece Sketches Of the World

世界素描精品选集

第②卷

吴宪生 潘汶汛 编

图书在版编目(CIP)数据

世界素描精品选集·第2卷 / 吴宪生, 潘汶汛主编.

济南: 山东美术出版社, 2003.4 (2005.4重印)

ISBN 7-5330-1764-1

I . 世… II . ①吴… ②潘… III . 素描—作品集—

世界 IV . J234

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 008897 号

出 版: 山东美术出版社

济南市经九路胜利大街 39 号 (邮编: 250001)

发 行: 山东美术出版社发行部

济南市顺河商业街 1 号楼 (邮编: 250001)

电话: (0531) 6193019 6193028

制版印刷: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 毫米 8 开 7.25 印张

印 次: 2003 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 3 次印刷

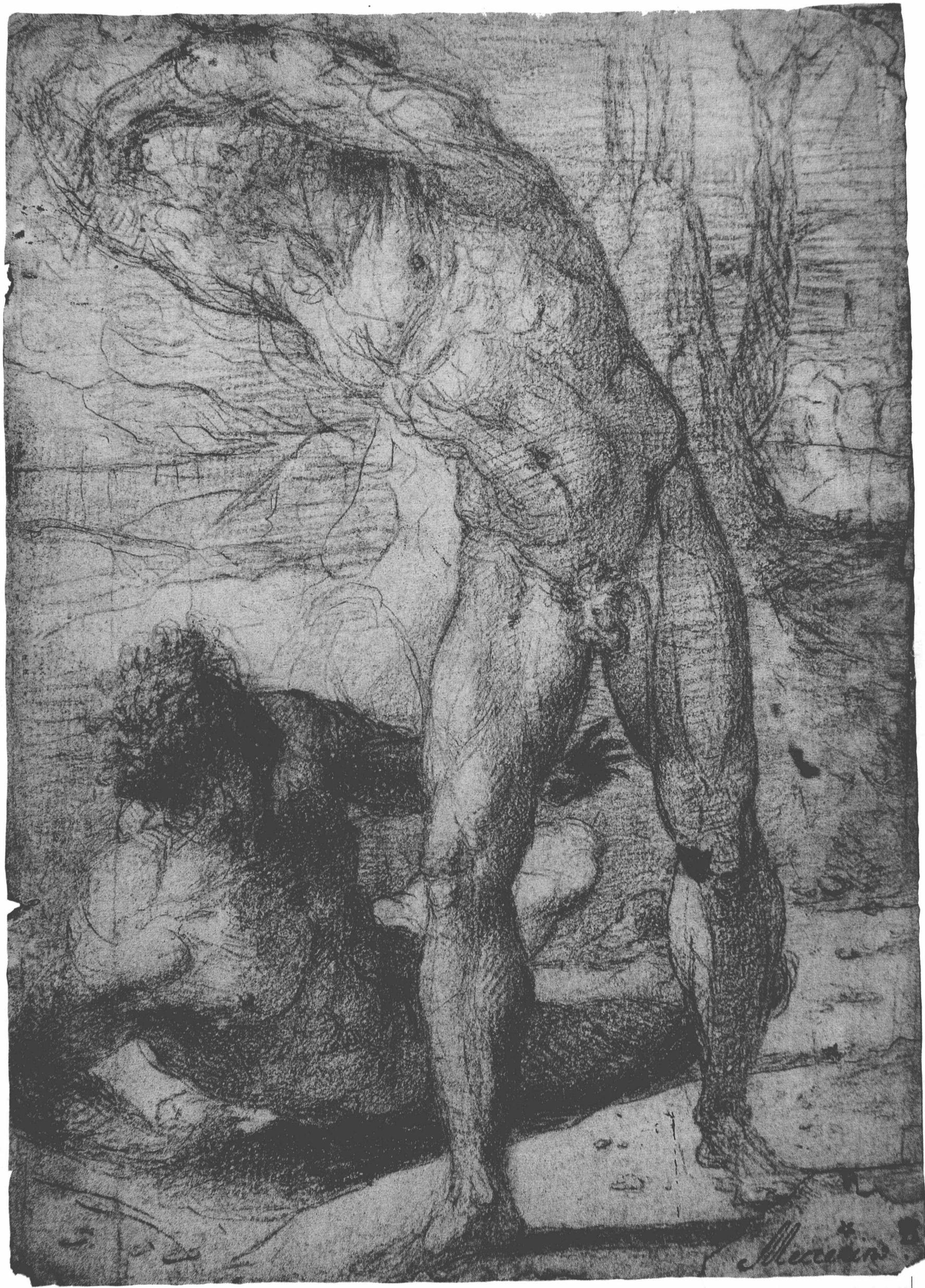
定 价: 43.90 元

World Masterpieces Sketches

World Masterpieces Sketches

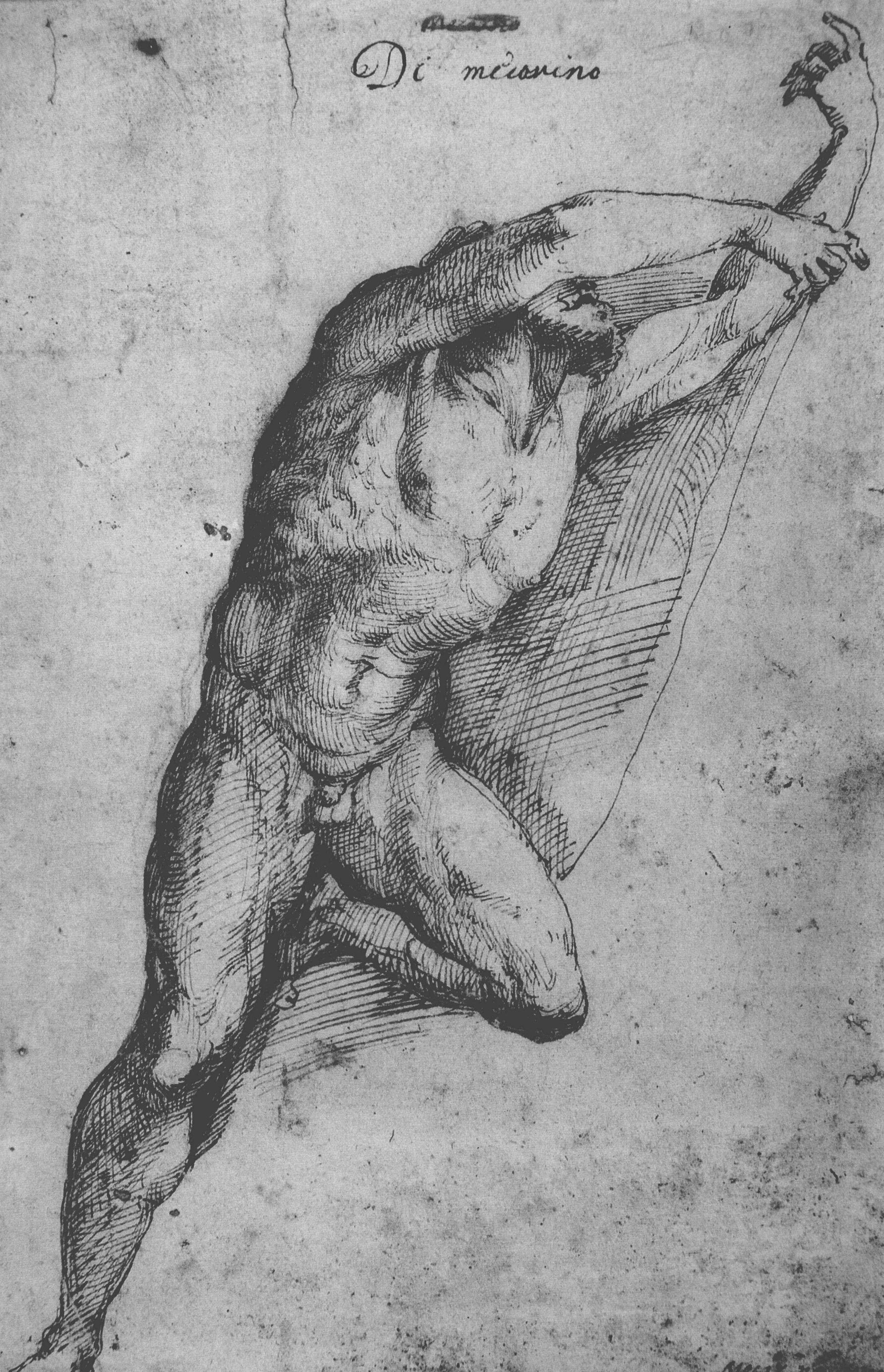
目录

01. 两个男人体 多米尼柯·贝居夫马 (1486~1537) 意大利
02. 人 体 多米尼柯·贝居夫马 (1486~1537) 意大利
03. 男人体 蓬多尔莫 (1494~1556) 意大利
04. 人 体 蓬多尔莫 (1494~1556) 意大利
05. 头顶篮子的农妇 罗索 (1495~1540) 意大利
06. 人 体 罗索 (1495~1540) 意大利
07. 母与子 勒·格尔钦 (1591~1666) 意大利
08. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
09. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
10. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
11. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
12. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
13. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
14. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
15. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
16. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
17. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
18. 盘腿坐的男人体 弗朗契斯柯·普利马蒂乔 (1504~1570) 意大利
19. 画室里的人体 弗朗契斯柯·普利马蒂乔 (1504~1570) 意大利
20. 习 作 弗朗契斯柯·德·罗斯 (1510~1563) 意大利
21. 圣经故事 尼科洛·德尔·阿巴特 (1512~1571) 意大利
22. 肖 像 弗德里克、祖卡罗 (1542/1543~1609) 意大利
23. 肖 像 雅科波·巴萨诺 (1517~1592) 意大利
24. 小男孩 路道维柯·卡拉奇 (1555~1619) 意大利
25. 拉绳的老人 路道维柯·卡拉齐 (1555~1619) 意大利
26. 女 神 汉德里克·格齐乌斯 (1558~1617) 意大利
27. 穿长袍的女子 阿哥斯提诺·卡拉齐 (1557~1602) 意大利
28. 生病的男孩 安尼巴尔·卡拉齐 (1560~1609) 意大利
29. 人 体 安尼巴尔·卡拉齐 (1560~1609) 意大利
30. 肖 像 安尼巴尔·卡拉奇 (1560~1609) 意大利
31. 人 体 切萨利 (1568~1640) 意大利
32. 青年女子肖像 奎多·列尼 (1575~1642) 意大利
33. 受惊吓的男人体 奎多·列尼 (1575~1642) 意大利
34. 肖 像 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
35. 妇人肖像 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
36. 一对青年夫妇 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
37. 头像与手的习作 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
38. 青年女子肖像 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
39. 年轻的姑娘 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
40. 一个年轻的女人 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
41. 《上十字架》的习作 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
42. 人 体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
43. 人 体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
44. 人体习作 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
45. 人 体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
46. 雄 狮 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯
47. 老妇人像 胡赛·里贝拉 (1591~1652) 西班牙
48. 酿酒的天使 奎尔契诺 (1591~1666) 意大利
49. 圣母与圣彼得 奎尔契诺 (1591~1666) 意大利
50. 休息的农民 路易·勒南 (1593~1648) 法国
51. 青年男人 皮埃尔·德·科尔托那 (1596~1669) 意大利
52. 男子头像 乔·贝尼尼 (1598~1680) 意大利
53. 肖 像 荷尔拜因 (1497~1543) 德国
54. 半身像 凡·代克 (1599~1641) 佛兰德斯
55. 半身像 凡·代克 (1599~1641) 佛兰德斯
56. 马 凡·代克 (1599~1641) 佛兰德斯



●两个男人体 多米尼柯·贝居夫马（1486~1537）意大利

~~mezzano~~
Di mezzano



● 吹风笛的青年 吉普林斯基 (1782—1836) 俄罗斯





头顶篮子的农妇 罗索 (1495~1540) 意大利





● 母与子 勒·格尔钦 (1591~1666) 意大利





肖像 荷尔拜因（1497~1543）德国



Farr

Simp



肖像 荷尔拜因（1497~1543）德国







●肖像 荷尔拜因（1497~1543）德国