

教育部教育播音小叢書第十四種

——抗戰講演集第五輯——

民衆宣傳青年訓練

教育部社會教育司編印

正中書局印行

教育部教育播音小叢書第十四種

——抗戰講演集第五輯——

民衆宣傳與青年訓練

教育部社會教育司編印
正中書局印行

版 權 所 有
翻 印 必 究

中華民國二十七年十二月初版

教育部教育播音小叢書第十四種

——抗戰講演集第五輯——

民衆宣傳與青年訓練

全一冊 實價國幣三角

(外埠酌加滙費運費)

編 著 者 教育部社會教育司

發 行 人 吳 秉 常

印 刷 者 正 中 書 局

發 行 者 正 中 書 局

(1142)

目次

抗戰的心理	………	一
怎樣改進民衆宣傳	王文新 ……	七
教育心理在國防上的應用	蕭孝嶸 ……	一六
戰時的戲劇	余上沅 ……	三三
抗戰期中的音樂教育	應尙能 ……	四二
各國青年訓練現況	羅廷光 ……	四九
抗戰前途與青年應有的責任	胡庶華 ……	七一

抗戰的心理

蘭

自從我們的國軍從上海、南京退出以後，許多人在心理上都受了一種很大的打擊。有些人主張馬上向日本求和；有些人感覺中國前途絕望。這些主張及感覺都是錯誤的，要不得的，我們現在要指出爲什麼這種主張及感覺是錯誤的，要不得的。

第一、我們要指出者，即是這一次戰爭，並不是我們願意打的，日本要來征服我們，要把我們的國家，作爲他的屬國；把我們的土地，成爲他的殖民地；把我們的人民，成爲他的奴隸。我們不願意當屬國，不願意當殖民地，不願意當奴隸，所以才有這次的戰爭。這次戰爭的結果，只能有兩箇：一箇是中國全勝，一箇是中國全敗。如中國全勝，馬上就是一等強國；如中國全敗，只有大家當奴隸。如果說，我們現在全勝無望，不如暫時認敗

，割地賠款，以後慢慢的培養國力，再圖恢復。如果事實上這種辦法有辦得到的可能，主張向日本求和的人也有理由可說，這種主張也還算一種主張。但是這種辦法，事實上有辦得到的可能嗎？日本的目的，並不是只要我們某一部分的土地，及什麼賠款，而是要我們的全國家。現在我們不繼續打的結果與完全戰敗的結果完全一樣；但繼續打還有勝的希望，不繼續打則一切馬上就完了。本來我們這一次戰事，是死裏求生的戰事，我們打還有生的希望，不打馬上就死。看清這一點就沒有主張向日本求和的了。

另外有一種人，也知不能向日本求和，但又感覺繼續着打也沒有希望，這種人以所謂知識分子者居多，而且多半是以前主戰最烈，高調唱得最高的人，這種人真是可恨極了。要把這種人所以抱悲觀失望的原因分析下來，可以有下幾點：

他們原來有一種空想，以爲戰事一開，別的國家如蘇聯、英、美等國一定都是馬上加入戰團，在幾個月之內，把日本打得落花流水，我們並不要多大的犧牲，即可將東北甚至高麗、台灣都一齊收回。他們先有這一個夢，後來看見事實不如他們所期望，所以就大

大失望了。其實他們原來的期望，就是錯誤的，我們打仗，是因為我們不得不打。別的國家，對於這一次戰事，自然也有利害的關係。因為若是日本此次全勝了，中國自然被征服而英、美各國，都須一律退出東亞。到那時候，東亞是日本的東亞，別人休想再有什麼利益，事實是如此。不過英、美各國是否覺得他們在東亞的利益值得他們與兵打日本，這是他們的打算。他們與兵打日本，我們固所歡迎；但即使他們不打，我們還是得打。

抱悲觀的人所以悲觀之另一種原因，即是他們看見沿海一帶守不住，國軍節節後退，所以他們認為是一敗不能再勝。其實中國有數千里的海岸，既無海軍，又少砲台，要說專憑人力，能夠永遠把住不讓日本兵上岸，又未免把事情看得太容易了。在戰事初起時，有些抱悲觀的人，以為只需三四個星期日本便可將沿海的地方，完全佔領，現在戰事已打了六個月，日本所佔領的海岸，還不過是河北一帶及淞滬一帶。我們軍隊抵抗的成績已經是很可觀的了。

抱悲觀的人之所以悲觀之另外一種原因，就是他們不識大體。凡看一件事總須在其大

處看，只要大體不差，其中雖有些枝枝節節不妥之處，總是可以隨時改正的。這一次的戰事，在東亞可以說是空前。在中國是空前大舉，在日本也是空前的大舉。在這樣大事中，要說使一點錯誤的事都沒有，那真是小孩子的見解。可是有許多人不明白這一點，聽見前線回來的人，說過一兩件辦得不妥的事，隨即以為所有的事都辦得不妥，因此覺得前途沒有希望，這完全是不識大體的緣故。

抱悲觀的人所以抱悲觀之另外一種原因，是由於他們把事情看的太死。他們不知在那裏聽得許多謠言，說中國軍隊不會用坦克車，又不會用什麼新式武器，他們便信以為真，遂以為抗戰前途沒有希望。其實不要說這些謠言未必真，即令是真，也沒有什麼可以悲觀的。因為事情是活的，不是死的，沒有人生來就會用坦克車的。如果我們不善用坦克車或什麼新兵器，我們可以學，並不是不會就永遠不會。我們看歐洲大戰的時候，隨時有新兵器出來，他們都是一面戰爭，一面研究，一面學習，他們並不是一開始即什麼全有的，一開始即什麼全會的。我們有什麼缺點，我們應該馬上研究補救的辦法，學習補救的辦法，

不能一看見有缺點，即以爲不可補救而只坐在屋裏唉聲歎氣。

總括起來，抱悲觀的人，都是原來把事情看得太容易，所以他們唱高調，發些不負責任的議論。他們又都是想不犧牲而坐享其成的人，他們希望外國幫我們打仗，他們希望打仗要老在海邊上打。及至他們看見事情沒有那麼容易，我們非大犧牲不可，他們就沒有辦法了，悲觀起來了。這種人是頂要不得的，這種心理也是頂要不得的。

我們要知道，我們現在所經過的挫折是在意料中的。我們現在所需要的不是坐在屋子裏悲觀歎氣，而是急起直追，研究補救的辦法。我們兵器不夠，趕緊要補充，好在關於這一點，還很有辦法。我們軍隊指揮號令要求其統一，軍隊素質要求其有一樣的訓練，民衆組織要更加緊：這些都是我們應當趕緊辦的。照我們的看法，我們以前有錯誤，這正是我們對於將來的希望之所在。因爲假使以前的挫折，並不是由於我們有錯誤，而是完全由於我們力量不夠，那我們以後是真沒有辦法了。但是我們大家都知道，以前的挫折，大都是由於我們自己的錯誤，則我們只要反省，只要趕緊把自己的錯誤改正，我們前途還是有希

望的。

有兩位聖賢的精神我們應當學的。一個是孔子的精神，孔子作事的精神是：若事情應該作，我們就作，至於成功失敗，那是不必管的。事情成功，我是這樣作，事情失敗，我也是這樣作。一個是墨子的精神，墨子的精神是：一件事情，只要我們作，我們相信最後總要成功的。就平常人說，相信要成功，是成功的一個重要的條件。孔子墨子的精神，是我們民族的靈魂。我們的先民，靠着這種精神，纔能把我們這偉大的民族，扶持了幾千年。現在到了最危急的時候，我們還要把孔子墨子的精神提起來，大家抱著它向前走，我們的前途是光明的，最後的勝利是屬於我們的。

怎樣改進民衆宣傳

王文新

假使現在我國國民教育是已普及的，則抗戰期間政府所需要於民衆的，可以藉報紙或普通戰時讀物的力量，直接間接傳達至民衆面前，民衆宣傳工作的需要或許不至如今日的迫切。無如目前國民教育還沒有普及，在四萬萬五千萬人口中尚有百分之六十的人民不識字，尤其是政府所需要動員的勞苦大眾，不識字的成分更多。這些民衆是國家力量蘊藏的所在，國家對他們有很多的需要，這些需要，政府本可用命令叫他們做去，但在叫民衆行之前，必先叫民衆知，比方政府要叫民衆參加壯丁訓練，必先叫民衆知道參加壯丁訓練的必要。民衆對於一件國家的事件，愈知道他的價值，做起來便愈踴躍，否則但憑一紙命令叫民衆去做，民衆雖不敢不做，可是面從而非心願，任何工作爲迫於威令而做與發自內心

而做，效果大不相同，何況逃避、怠工、怨誹、風潮等慘象還不可避免。爲了這些原因，所以一件工作，在要民衆照行之前，必先叫民衆知，民衆宣傳就是叫民衆知的工作了。在全面抗戰開展期間，政府有許多工作要命令民衆去做，還有許多工作要民衆自動的去做，因爲要民衆知道這些工作不能不做，不得不做，不得不趕快的一齊熱心去做，所以民衆宣傳爲抗戰期間一件很重要而更迫切的工作。我們要動員民衆，就得以宣傳工作爲起點，這個起點做得好不好，都有影響於動員的效果的。

在目前我國國民教育尙未普及的環境裏，要動員廣大民衆來參加全面抗戰，宣傳工作既是非要不可，則凡站在民衆前面的知識界應如何從事宣傳，加緊宣傳，切實宣傳，普遍宣傳，以求民衆能恍於民族危機與當前神聖義務而一齊動員起來，這是我們應加以研究改進的了。

我在前次鎮江舉行宣傳隊大遊行示威時，曾領着許多知識青年參加，在遊行時散發傳單、標語，大呼口號，遊行後便散開，分成許多小組，到巷尾街頭去宣傳。作者當時留心

察看，曾發見許多宣傳員找不到聽衆，有的找到了一兩個聽衆纔聽了三四句話又陸續散去，種種現象都感覺到宣傳的人多，宣傳的人費的時間精力也多，所收到的宣傳效果雖不能說是沒有，可是比起所用的宣傳人員和所費時間精力，總覺得效果太小了。後來和他們談話，請他們報告他們的工作情形和意見，結果他們所感到的大體和我相似，最普遍的有五點：

一、不易找到聽衆 民衆忙於工作，沒有暇時來聽講，縱使能找到聽衆，爲數也很少，有時四分鐘一篇講稿，只有一兩個民衆來聽。

二、聽衆太流動 聽衆有時在講到半段時才來參加，前半段的話他就沒有聽到；有的在講到半段時跑開，後半段的話他也不能聽到。講的人不能在講到半段時回過去重講，或者把講演提早結束，因爲講演的時間已短無可短了。

三、講演取材難 我們果真要民衆忱於民族危機馬上就來參加抗戰的話，必要把爲什麼對日抗戰，抗戰爲什麼要全面抗戰，老百姓怎樣參加抗戰，什麼樣的人就是漢

奸，漢奸的罪惡怎樣，怎樣保衛前線，怎樣保衛地方，怎樣在空襲下奮鬥，以及防空、防毒種種實際知識，對民衆講得清清楚楚。但是四分鐘的講話，還不易找許多民衆聽完，這些材料如何可以找出許多固定的民衆來聽？如其不能，那麼這材料中又將選擇那一些？這都是問題。

四、不知道有多大影響 即使有些聽衆耐着性子把一段講演聽完，可是這些聽衆在聽了之後，究竟如何反應，在心理上受了感動沒有，當時受了感動是不是就照着去行，他們的力量是否能馬上照行而不受環境的牽制，這些都使宣傳人時時感覺着的。

五、廣大的民衆受到宣傳僅是極少數 住在鉅江有待宣傳的民衆約三十餘萬，動員了七八個中等學校學生和一切文化人，結果受到宣傳的還是極少數的極少數，文化水準較高的都會如此，文化落後的鄉村又將如何？

以上所述都是事實，儘管有的應用化裝演講流動劇團，吸引的聽衆較多一些，可是能

應用化裝演講和流動劇團去吸引的宣傳者究竟是少數，同時受化裝演講流動劇團影響的民衆在空間上又是渺小的局部，在時間上又祇是一次兩次：總之依照目前的宣傳工作看來，如欲使民衆忱於民族危機而一致動員起來，似乎太難有把握。有人說我們做一點算一點，只要我們努力去做，做了總比不做要好。這種精神誠然是我們應該具備的，但是國危敵深，喚醒廣大民衆，使他們普遍動員起來，是刻不容緩的，救亡甚於救火，何況宣傳民衆工作祇是動員民衆工作的起點，在這起點做到之後還要組織他們，訓練他們，領導他們，幫助他們……使他們馬上動員起來。我們現在做這種宣傳工作，能當做辦貧民粥廠一般做一點算一點，祇求良心之所安而不計其效率嗎？

據作者個人的意見：以爲今日民衆宣傳工作，應由各地大中小學教師學生（小學生可用以襄助宣傳如教育上之小先生制）及知識分子普遍地擔負起來，要所有待喚醒待啟導的民衆都受到宣傳，不容有一個例外。我們曉得十萬住民的都會，往往破壞於一個漢奸，我們忱於少數敗類足以破壞多數善良的許多禍劫，不容不普遍地宣傳。其沒有學校及知識分

子的地方，則由各縣民衆組織委員會調查處數，馬上派宣傳隊前往駐守宣傳。所以宣傳人員本身組織可分兩種：

一是學校知識分子宣傳隊：由已開學的員生或未開學的保管人員和其他知識分子組織之。他們每天都得抽出本身工作的三分之一的時間，赴指定區域去實地宣傳。

一是固定宣傳隊：凡是沒有學校或知識分子的偏僻地方，每保平均要有固定宣傳員一人，每三保的地方就應有宣傳員三人成一宣傳分隊，駐守該地專任宣傳。這些宣傳員都由目前失學的大中學生和失業的教師公務人員擔任，祇供給膳宿及來往旅費，不另支薪。

以上宣傳人員在開始時均須有一番共同的準備或訓練，程度在高等教育以上的應自身有番準備，程度在高中以下的應受短期訓練。所應準備或訓練的有兩方面：一方面是對民衆宣傳的內容，要純正，不能給民衆絲毫錯誤的認識；要一致，不能人各一說；要充實，不能僅用空洞語句來恐嚇民衆。一方面是宣傳員自身的修養，如講演的技術，歌詠的才能，健全的體格，飽滿的精神，懇摯而和平的態度等。

主持宣傳人員有了廣大的組織並全體動員了，同時還要研究聽衆的運用。在這裏作者得先提出兩個原則，以爲運用聽衆的根據：

第一、所有民衆都是聽衆。

第二、所有聽衆，都要每天有二十分鐘時間，聽到經常的宣傳。那些有特殊疑問或意識乖謬的民衆，則另施個別宣傳。

根據上面兩個原則，我們要按照目前編定的保甲，如是學校知識分子宣傳隊所在的地方，每一甲或每兩甲分派宣傳員一人，担任該一甲或兩甲住民宣傳工作；如其是固定宣傳員所在的地方，每保派一宣傳員，担任住民宣傳工作：如此則各保各甲都普遍地有主持宣傳的人員了。

再次，便是如何叫民衆來接受宣傳。最好由縣政府命令，確定各保各甲住民，每天均須有固定的二十分鐘時間，赴指定場所（可借用學校廟宇祠堂會所），聽宣傳員講演，不妨定爲強迫性質。因爲政府這時祇要民衆費二十分鐘聽講，縱使強迫，也不爲過分。開始