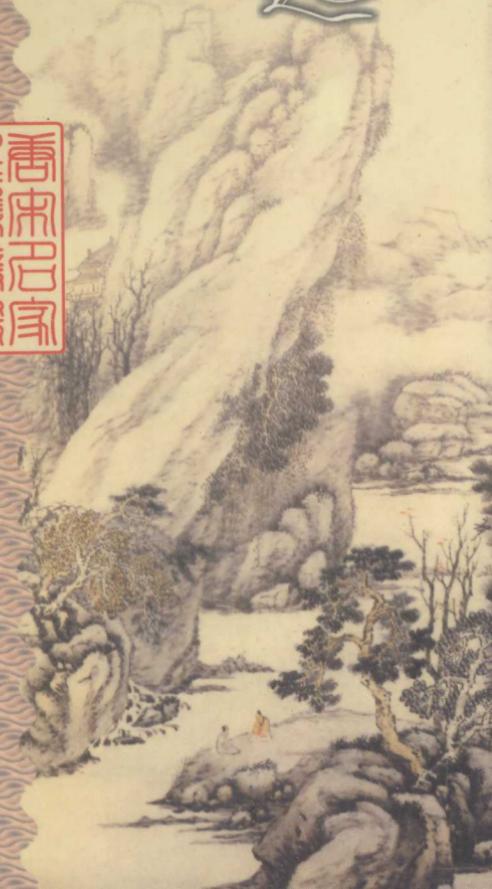


周沁影 迟乃鹏 选注

李白诗选

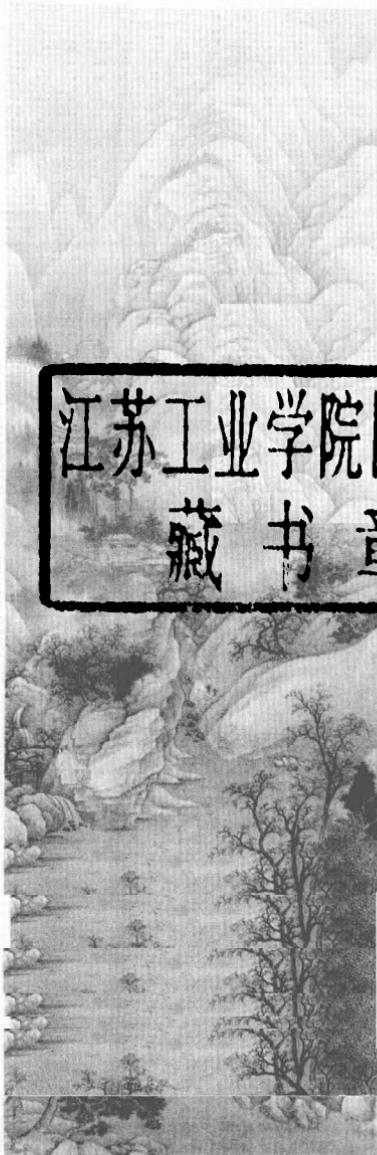


巴蜀书社

李白诗选

沁影 迟乃鹏 选注

江苏工业学院图书馆
藏书章



巴蜀书社



唐宋名家选集丛书



图书在版编目(CIP)数据

李白诗选/周沁影,迟乃鹏选注 . - 成都:
巴蜀书社,2000.7
(唐宋名家选集)
ISBN 7-80659-086-2

I . 李... II . ①周... ②迟... III . 唐诗 - 选
集 IV . I222.742.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 29506 号

策划组稿:陈大利 周道贵

责任编辑:侯跃生

封面设计:文小牛

版式设计:陈秀娟

本书无四川省版权防盗标识,即为盗版;

版权所有,违者必究,举报有奖。

举报电话:(028)6636481 6241146



李白诗选

周沁影 迟乃鹏 选注

巴蜀书社出版发行

(成都盐道街三号 邮编 610012)

总编室电话(028)6656816

发行科电话(028)6662019

新华书店经销

都江堰九兴印刷有限公司印刷

成都市高新技术产业开发区九兴大道七号

开本 850×1168 1/32 印张 5

字数 120 千

2000 年 7 月第一版

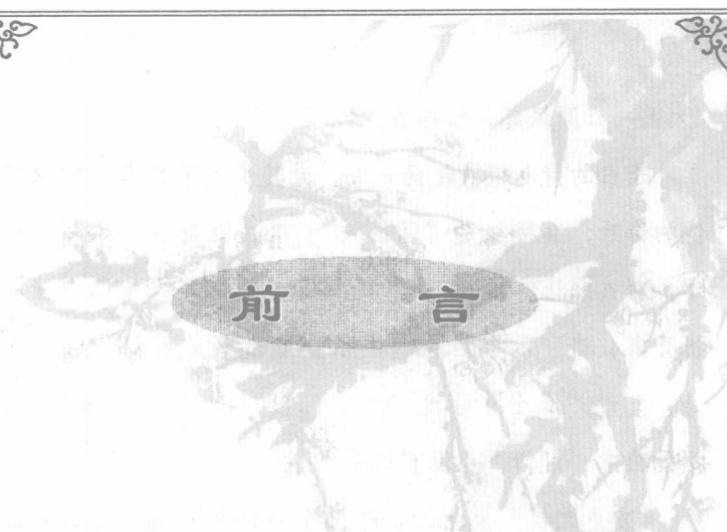
2001 年 5 月第二次印刷

印数:4001-8000 册

ISBN 7-80659-086-2/1·35

定价:9.80 元

本书如有印装质量问题请与工厂调换



前　　言

李白是中国古代伟大的浪漫主义诗人。他被称为“诗仙”，与伟大的现实主义诗人“诗圣”杜甫并称“李杜”，被誉为“中国诗歌史上的‘双子星座’”，正如著名诗人、古文宗师韩愈所赞扬的：“李杜文章在，光焰万丈长。”

李白，字太白，唐代武则天长安元年（公元701年）出生，青少年时期在四川度过。他从小博览群书，学文习武。二十五岁出川，周游天下，力图实现辅佐君王，使国家安定繁荣的政治理想。他不愿通过以诗赋取士的科举考试而逐步晋升，而是想以诗成名，受到破格任用，早日施展自己的才能。在出川之前，他就在诗中豪情满怀地说：

“大鹏一日同风起，扶摇直上九万里。”

李白的诗名很快传扬开来，尤其是太子宾客贺知章读他的诗后，盛赞他是“谪仙人”，李白更是名振京师。终于，唐玄宗让他供奉翰林，起草诏诰。但是，不愿“摧眉折腰事权贵”的李白在朝中很快就遭到奸邪的谗毁。于是，皇帝“赐金”让他“还山”。以后，他又浪迹四方，到处奔走，可惜再也没有结果。

“安史之乱”发生后，永王李璘起兵平乱，李白参加了幕府，决心“为君谈笑静胡沙”。由于皇室内部的矛盾，唐肃宗后来发兵击败永王，李白也被流放夜郎。流放途中遇到大赦，他才回到江夏。但是，诗人的政治热情并未消失，直到六十一岁时，听到太尉李光弼出征平乱的消息，他还赴金陵请求参战。不幸半道病重，只得返回。李白回到当涂后不久，于唐肃宗宝应元年（公元762年）便去世了。临终前，他万分感慨地写道：“大鹏飞兮振八裔，中天摧兮力不济。”

强烈的政治热情，天才的写作能力，使李白虽然“一命不沾”，却成了诗坛的巨星。大诗人白居易的《李白墓》

诗写道：“采石江边李白坟，绕田无垠草连云。可怜荒陇
穷泉骨，曾有惊天动地文。但是诗人多薄命，就中沦落不
过君。”

李白的诗，最具有浪漫主义色彩，犹如他自己的诗所说：“兴酣落笔摇五岳，诗成笑傲凌沧州。”想落天外，跨越时空，豪放飘逸，一泻千里。在充满理想色彩的盛唐诗坛，李白的诗是盛唐气象的典型代表。李白的古体诗，与杜甫同为最高水平。他的五绝，只有王维能够相比。他的七绝，与“七绝圣手”王昌龄同为典范。李白的律诗不多，但“山随平野尽，江入大荒流”一联可与杜甫的名句“星垂平野阔，月涌大江流”悉敌，《登金陵凤凰台》一首，也不在有“七律第一”之称的崔颢《黄鹤楼》之下。杜甫称赞李白的诗说：“笔落惊风雨，诗成泣鬼神。”

本书所选的李白诗歌，既着重于诗人的代表名篇，也注力于诗人多样风格的传世佳作，争取把人们最喜爱的李白诗歌汇集于一册。为了多选原作，注释尽量精简。限于选注者水平，错漏难免，敬祈读者见谅。

2000年元月

目 录

前 言	(1)
上李邕	(1)
峨眉山月歌	(2)
巴女词	(2)
渡荆门送别	(3)
北溟有巨鱼	(4)
秋下荆门	(5)
江上寄巴东故人	(6)

江行寄远	(7)
望庐山瀑布	(8)
望天门山	(9)
杨叛儿	(10)
长干行	(11)
金陵城西楼月下吟	(13)
金陵酒肆留别	(14)
夜下征虏亭	(14)
估客行	(15)
广陵赠别	(16)
采莲曲	(16)
越女词 (选二首)	(17)
渌水曲	(18)
山中问答	(19)
南轩松	(20)
静夜思	(21)
赠孟浩然	(21)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	(22)

长相思	(23)
赠裴十四	(24)
登太白峰	(25)
登新平楼	(26)
相逢行	(27)
结袜子	(27)
大车扬飞尘	(28)
送友人入蜀	(29)
蜀道难	(30)
梁园吟	(34)
行路难 (选二首)	(36)
春夜洛城闻笛	(39)
山中与幽人对酌	(40)
大堤曲	(40)
江夏别宋之悌	(41)
送张舍人之江东	(42)
赤壁歌送别	(43)
太原早秋	(44)

观放白鹰（其一）	(45)
将进酒	(45)
送友人	(47)
经下邳圯桥怀张子房	(48)
夜泊牛渚怀古	(49)
客中行	(50)
赠从弟冽	(51)
游泰山（其五）	(53)
南陵别儿童入京	(54)
子夜吴歌（选二首）	(55)
清平调词（三首）	(56)
塞下曲（其一）	(58)
关山月	(59)
乌夜啼	(60)
春思	(61)
西岳云台歌送丹丘子	(62)
下终南山过斛斯山人宿置酒	(64)
忆东山（其一）	(65)

翰林读书言怀呈集贤诸学士	(66)
玉壶吟	(67)
玉阶怨	(69)
怨 情	(69)
妾薄命	(70)
长门怨 (二首)	(71)
乌栖曲	(72)
送贺宾客归越	(73)
白云歌送刘十六归山	(74)
灞陵行送别	(75)
月下独酌 (选二首)	(76)
把酒问月	(78)
从军行	(79)
陪从祖济南太守泛鹊山湖 (其三)	(80)
鲁郡东石门送杜二甫	(81)
沙丘城下寄杜甫	(82)
金乡送韦八之西京	(83)
秋日鲁郡尧祠亭上宴别杜补阙范侍御	(84)

梦游天姥吟留别	(85)
劳劳亭	(88)
登金陵凤凰台	(88)
丁都护歌	(89)
答湖州迦叶司马问白是何人	(90)
越中览古	(91)
对酒忆贺监二首并序	(92)
重忆一首	(94)
秦王扫六合	(94)
送陆判官往琵琶峡	(96)
苏台览古	(96)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	(97)
寄东鲁二稚子	(98)
答王十二寒夜独酌有怀	(99)
战城南	(104)
羽檄如流星	(105)
赠何七判官昌浩	(107)
行行且游猎篇	(108)

北风行	(109)
远别离	(111)
横江词 (选三首)	(113)
秋登宣城谢朓北楼	(114)
谢公亭	(115)
古朗月行	(116)
宣州谢朓楼饯别校书叔云	(117)
独坐敬亭山	(118)
听蜀僧濬弹琴	(119)
哭晁卿衡	(120)
清溪行	(121)
宿清溪主人	(122)
秋浦歌 (选二首)	(123)
望木瓜山	(124)
赠汪伦	(124)
宿五松山下荀媪家	(125)
奔亡道中 (选三首)	(126)
西上莲花山	(128)

扶风豪士歌	(129)
别内赴征 (选二首)	(131)
永王东巡歌 (选三首)	(132)
赠钱征君少阳	(135)
与史郎中饮听黄鹤楼上吹笛	(136)
早发白帝城	(137)
陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭 (选二首)	(137)
陪侍郎叔游洞庭醉后 (其三)	(139)
江上吟	(139)
鹦鹉洲	(141)
峨眉山月歌送蜀僧晏入中京	(142)
宣城见杜鹃花	(143)
哭宣城善酿纪叟	(144)
九日龙山饮	(144)
临路歌	(145)

上 李 鲗

大鹏一日同风起，扶摇直上九万里^①。
假令风歇时下来，犹能簸却沧溟水^②。
时人见我恒殊调^③，闻余大言皆冷笑。
宣父犹能畏后生^④，丈夫未可轻年少^⑤。

* * * * *

①“大鹏”二句：《庄子·逍遥游》说：大鹏由北海飞往南海，“抟扶摇直上者九万里”。扶摇：即“抟扶摇”，乘旋风盘旋而上。②簸却：荡去。沧溟：大海。③殊调：格调与众不同。④宣父：对孔子的尊称。畏后生：《论语·子罕》：“后生可畏，焉知来者之不如今也。”⑤丈夫：对成年男子的尊称。

峨眉山月歌

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。
夜发清溪向三峡^①，思君不见下渝州^②。

* * * * *

①清溪：驿站名。一说位于乐山板桥溪，在平羌峡口附近。三峡：指长江三峡——瞿塘峡、巫峡、西陵峡。 ②渝州：今重庆一带。

巴女词

巴水急如箭^①，巴船去若飞。

十月三千里^②，郎行几岁归？

* * * * *

①巴水：指长江从重庆至三峡巴东这一段。 ②

十月：指郎去的时间长。三千里：指郎去的地方远。

渡荆门送别

渡远荆门外，来从楚国游^①。

山随平野尽，江人大荒流^②。

月下飞天镜^③，云生结海楼^④。

仍怜故乡水^⑤，万里送行舟。

* * * * *

①楚国：指荆州一带，战国时楚国建都之地。

②大荒：无边无际的原野。 ③“月下”句：月亮映