

鲁迅论怎样做父亲

王积彬 著

辽宁大学出版社

纪念鲁迅逝世六十周年书丛



(辽)新登字第9号

纪念鲁迅逝世60周年书丛

鲁迅论怎样做父亲

王积彬 著

辽宁大学出版社出版发行(沈阳市崇山中路66号)
本钢日报印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:12.875 字数:320千字
1995年9月第1版 1995年9月第1次印刷
印数:1—1500

责任编辑:蒋秀英 装帧设计:王笑勃
电脑制版:胡海涛 责任校对:恽书文

ISBN 7—5610—3047—9

G·1018 定价:13.80元

序

彭定安

这本研究鲁迅的著作，完成已经有些年了，现在，终于能够问世，这是值得祝贺和庆幸的。

作者从事鲁迅研究已经许多年。他的学习与研究鲁迅，大体上侧重于两个方面，一是本书的主旨，就是鲁迅有关儿童、儿童教育的思想论述，一是杂文的写作。前一项，是有了本书之产生，作为一种学术成果而完整地呈现在读者面前，后一项，则是作者的杂文写作。他的杂文不时散见于《人民日报》、省市报纸和《杂文报》上，其思想意向，针砭时弊，而其文笔亦有精炼泼辣之韵致，这都是学习鲁迅的收获。

他的杂文，已经结集出版了，这就是《辣椒的性格》。现在，是属于学术研究的成果问世了。

为了撰写这本书，作者是刻苦用功、认真严肃的。他用了很长时间，而且是业余时间；来通读鲁迅的著作，这才能就这一主题，理出一个头绪，寻绎出思想行进的线索，并且用自己的理路，建立起一个框架，以阐释鲁迅的有关思想。我曾在多年前看过原稿，觉得无论是书的主题，还是作者的阐述与论列，都是应当肯定的；当然，作者对于鲁迅的热爱、尊崇以及他的努力，也都同样是应当肯定的。我支持并期望这本书的出版。不过，赶上这几年出书难的情况，一直未能如愿。此次，得到有关方面和辽大出版社的支持，终于能够使这一辛勤劳苦取得的成果，可以实现它的价值了。

在鲁迅的思想著述中，在他的杂文中，关于妇女儿童的论述，是很多的，内在地具有一种系统，而且在中国，是先进的，也是深刻的。鲁迅对于妇女儿童的解放与新生，具有一种怀着深沉的历史感、强烈的时代感和人间挚情的关怀。他一向认为，在阶级社会里，在压迫者与被压迫者之间，处在矛盾的尖锐层次而又被压在最底层的是妇女与儿童。他说：“天有十日，人有十等”，王、公、大夫、士、皂、舆、隶、僚、仆、台，一级一级地制驭下来，“不能动弹，也不想动弹了”。而最不幸的是，在第十等的“台”之下，还“有比他更卑的妻，更弱的子在”^①。所以鲁迅说，母性，是天生的，妻性，则是压迫的结果。而作为“子”的儿童，则是

^① 《坟·灯下漫笔》

“父”要他亡就不得不亡的牺牲。鲁迅特别译引有岛武郎的《与幼者》这篇小说，抒发了那种对于幼小者的爱的深情，而在这之前，已写了《我们现在怎样做父亲》这篇名文，淋漓尽至地发挥了她的“父”解放“子”的思想，他说：“所以一切设施，都应该以孩子为本位”。“所以觉醒的人，此后应将这天性的爱，更加扩张，更加醇化，用无我的爱，自己牺牲于后起新人。”在鲁迅的论述中，“父”是一个超越生理和一般人伦的更广泛深刻的概念，不仅是处在“父亲与儿子”这个语境中的“父”，而且是处在人类发展长途和历史长河中的“前辈”与“后辈”的关系、“老人”与“新人”的关系。“父”是一个象征。这使它具有了更深刻、更富社会意义和更具历史内涵的话语。在这里，与“父”对称的“子”、“孩子”的内蕴，也就同与子对应的“父”、“老子”具有了对应性的含义。

依我所见，本书正是在这种话语内涵的含盖下，来论述鲁迅之如何论述“我们应该怎样做父亲”的。这就使本书之主旨与论列，不会局限于“家庭教育”的圈子中——虽然，首先是包含这一内容的，而且也是重要的，——但是又不受此局限，而且有了更广阔、更深厚的社会内容。

所以，本书之首章，即在鲁迅之论“邦强国兴首在立人”。此为前提。兴国首在立人。做父亲是“立人”的一个组成部分。所以鲁迅说，做父亲是要做“人之父”，我们所要的是“人之子”。在此之后，作者才标举了十一项主题，来介绍、阐述鲁迅的精辟独

到深刻的论述。其中，“陶养孩子爱美的天性”、“了解孩子的心灵世界”、“须教孩子有求发展的真本领”、“在时代阶梯上复活儿童的天性”等章节，都是特别值得注意的。

在这些题目之下，作者一方面比较系统地辑采、介绍了鲁迅在论文、杂文、书信等文字中的论述，另一方面，又有自己的理解与阐述。而且，这两方面是结合得比较好的。同时，作者还结合当前的社会状况和思想状态来进行阐述。这就使本书内容更有了时代感。

关于鲁迅对各类问题的思想见解，已经有许多著作专门论述，但是，关于鲁迅对儿童和儿童教育的论述，以专著形式来加以介绍和论述的，还不多见。这本书的出版，对于鲁迅研究，对于家庭教育、社会教育以至一般教育问题，都是有价值的。当然，在我们前述对鲁迅的“父亲”这一话语的深广理解上，本书还有着更深广的意义。

这些，属于我对这本书的内容和意义的理解。正是在这一理解基础上，我为这本书的出版而感到高兴，并对作者表示祝贺，也对出版社表示感谢。

1995年9月24日

目 次

| | |
|-------------------------------|------|
| 序 | 彭定安 |
| 题 记 | 王积彬 |
| 导 言 | (5) |
| | |
| 邦强国兴其首在立人 | (10) |
| 关怀孩子成长是全社会的责任 | (14) |
| 抓素质提高是强国兴邦的要求所在 | (20) |
| 更新人的本质和价值观念是历史 规定的任务 | (25) |

| | |
|-----------------------|-------|
| 做父母之前先懂“怎样做”..... | (32) |
| 夫妇是新生命的创造者..... | (36) |
| 对新生命的创造须讲优生..... | (38) |
| 不爱己就欠缺做父亲的资格..... | (42) |
| 每一代只是生命的桥梁的一级..... | (46) |
| 尚力有可为，当行节育 | (50) |
| 对女孩也应像对男孩一样看待..... | (57) |
| 为孩子起个悦耳易记又非雷同的大名..... | (67) |
| 生了孩子还要想到怎样教育..... | (71) |
| 尽着法子早早教孩子说话..... | (74) |
| 给孩子以醇化的无我的爱..... | (79) |
| | |
| 让孩子健康成长..... | (84) |
| 智体平衡，加速脑发育是开智重点 | (88) |
| 体智平衡，孩子应有耐劳作的体力 | (94) |
| | |
| 了解孩子的心灵世界 | (103) |
| 对孩子别干“精神虐杀”的蠢事 | (106) |

| | |
|--------------------------------|-------|
| 别用打骂来矫正孩子的过错 | (109) |
| 让孩子用好奇爱问的求知钥匙去开启 智慧之门 | (112) |
| 别压抑孩子活泼好动的天性 | (116) |
| 独生子女更需要交往 | (122) |
| | |
| 用形象化的方法对孩子进行早期教育 | (126) |
| 玩具是陪伴孩子的天使 | (129) |
| 连环图画是启蒙的利器 | (135) |
| 故事、歌谣是滋润幼苗的雨露..... | (140) |
| 电影、戏剧会使孩子在娱乐中采得学识..... | (146) |
| 在“随随便便”中培养孩子的学习兴趣 | (156) |
| 按两种属性的要求进行教育 | (160) |
| | |
| 陶养孩子爱美的天性 | (165) |
| 教育孩子文明礼貌,讲究语言美..... | (168) |
| 教育孩子讲清洁卫生,不要随地吐痰..... | (170) |
| 教育孩子养成洁齐美的好习惯 | (172) |
| 教育孩子养成礼让行为 | (174) |

| | |
|-----------------------|-------|
| 审美要有利于孩子的身心健康 | (175) |
| 亲近大自然更可受到美的陶冶 | (178) |
| 别让精神垃圾污染孩子的心灵 | (183) |
| 防范衍太太之流腐蚀影响孩子 | (189) |
| | |
| 让孩子学飞的翅膀丰满知识的羽毛 | (192) |
| 小学及通俗教育是甚关国民前途之本柢 ... | (193) |
| 一无根柢学问,爱国之类俱是空谈 | (197) |
| 大可以看看各样的书 | (201) |
| 学有专长,不追求“油滑学问”..... | (211) |
| 把书读活,做书的主人..... | (214) |
| 万不可培养出空头的文学家、艺术家..... | (218) |
| | |
| 用纯洁高尚的道德塑造孩子的心灵 | (221) |
| 孩子好模仿,父母须谨言慎行..... | (224) |
| 教育孩子热爱祖国 | (228) |
| 教育孩子热爱人民 | (231) |
| 教育孩子损己利人 | (235) |
| 诚实正直 认真坚韧 | (238) |

| | |
|---------------------------|--------------|
| 珍惜物力 注意节俭 | (240) |
| 养成不欺弱小不畏强暴的性格 | (245) |
| | |
| 须教孩子有求发展的真本领 | (251) |
| 强化语言表达本领的培养 | (254) |
| 对文字书写本领不可忽视 | (259) |
| 培养孩子的观察本事 | (264) |
| 加强孩子的想象力培养 | (268) |
| 注重培养孩子的创造力 | (272) |
| 培养孩子有自立精神和自立能力 | (277) |
| | |
| 人生贵在创造 | (284) |
| 时间就是性命 | (286) |
| 权势金钱不是衡量人生价值的尺度 | (292) |
| 创造是生命之歌的主旋律 | (295) |
| 为实现人生价值,有一分热发一分光 | (297) |
| 生命牺牲了而真理昭然于天下 | (303) |
| 人能有高远美妙的理想 | (306) |

该为孩子留下点什么

- 以无价的精神财富留赠子孙后代 (308)
- 好好保存留给将来的人做粮食 (309)
- 将崭新的童话绍介一点进中国来 (313)
- 用“牛奶、血”哺育孩子们“发荣滋长” (317)

在时代阶梯上复活儿童的天性 (320)

- 学学孩子敢于直言的美德 (323)
- 学学孩子的不馁的学步精神 (327)
- 学学孩子毫无唯本本是从的习气 (330)

主要参考书目 (332)

附录小集 (335)

写在后面的话 王积彬

题记

用《鲁迅论怎样做父亲》做书的名字，这是思前想后，经过反复比较之后才定下来的事情。不是有“一名之立，踌躇旬月”之说吗？替自己所做的书起个名字，其难度，真不比为孩子起个名字容易多少。

用“怎样做父亲”来立题，在如何教育孩子上，确实感到名也正，言也顺。最初学鲁迅而有所得，要形成文字时，是循着“鲁迅和孩子”这一思路进行的，然而到后来就感到撇得开却收不拢了。就孩子的抚养教育来说，至少包括婴、幼、童、少、青这五个阶段，若照早期教育的要求，还在母腹之时，就得进行胎教，那就更早了。而作为家庭中的父母，不仅是孩子的首任老师，说得严格一点的话，也是孩子的终身老师。所以用“怎样做父亲”这样一个议题进行论述，在要孩子之前得对“新生命”负责，在孩子诞生后，其由婴、幼、童、少、青的成长过程中，得进行一脉相承的教

育，倘若以父亲的身份来处理各个阶段的教养问题，既可言之成理，更能顺理成章。所以，就用了《鲁迅论怎样做父亲》来做书的名字。

用“怎样做父亲”来做书名，是为了突出鲁迅所要的是“人”之父，而不是孩之父。要当孩子的父亲是很容易的，可要做“人”之父，就难了。一得对孩子“会生”。使孩子降临人世之后，既不痴呆傻，也不盲聋哑，而是眼耳鼻舌身各种官能齐备，即让孩子“健全的产生”。所以做父亲之前先得检点自爱。就不检点来说，尽管内容和形式多种多样，仅以喝酒为例罢，酗酒成癖的人若要做父亲，成天价喝得酩酊大醉，因受酒精中毒所害，遗传的结果，生下的婴儿多半会是痴呆傻，轻者来说，也易患有多动症的。你说，这能不使家庭和社会遭累吗？有人异议，那位成天价只顾“且进杯中物”的陶老渊明先生，其子“雍端年十三，不识六与七”，能是因过于淘气而不愿学习所致吗？还是因受父亲酒精中毒所染；呆痴的脑瓜子生来就难开窍呢？

用“怎样做父亲”来立题并进行议论，也是为了避免把孩子当成“缩小的成人”或“成人的预备”。做父亲，特别是做“人”之父，是极不容易的。这人生的指导者，得有高尚的情操，先进的思想和与时尚相合的人生价值观念，所以贴着“怎样做父亲”进行议论，教育人者得先受教育，因说的是父亲，也就不会让人生疑：“才多么大的孩子，讲这么多，孩子能接受得了吗？”或是：“让小小的孩子这么做，是不是阁下也把孩子看成了‘缩小的成人’或‘成人的预备’了呢？”为避免出现不必要的嫌疑，因此，也就用了

《鲁迅论怎样做父亲》来做书名。

用“怎样做父亲”来做书名，也是为了光大和弘扬鲁迅先生的关于教育孩子的光辉思想。先生不是曾写过一篇《我们现在怎样做父亲》的名文吗？文中有许多地方我们今天还做得不够，或没有认认真真去做，甚至是还没有做。也因鲁迅曾和自己的爱子有一张传世的合影，那题着“海婴与鲁迅，一岁与五十”的照片，深深地显示出先生的以“孩子为本位”，老年得子，舐犊情深的拳拳之情。当然，“怎样做父亲”的立题，也与受到答客诮中的“怜子如何不丈夫”，“回眸时看小于菟”的诗句启示有关。《战国策·赵策》中的触詟说赵太后有这样的问答：“丈夫亦爱怜其少子乎？对曰：甚于妇人”。鲁迅先生曾拿百兽之尊的“兴风狂啸者”的老虎，时时回头顾看“小于菟”——虎仔，来比方男子汉大丈夫爱怜孩子甚于妇人的情怀，那不正显示出敢于挚爱的烈烈之情吗？凡是做了父亲的人，只要回想一下，下班时与孩子刚刚见面，听见孩子那“爸爸、爸爸”的叫声之后，倘再在宝贝疙瘩的那胖乎乎的小脸蛋上亲一亲，立即使人有意豁心开、千倦尽除、百愁皆消的感受，不是终生都难忘怀吗？

用“怎样做父亲”立题，确实让人产生幸福感，更产生责任感。就是孩子大了，自立了，本着对孩子负责，倘若遇到不妥之事，做父亲的总该向孩子提个醒吧？倘说孩子出飞了，就不用去管了，可在孩子没出飞之前的由婴、幼、童、少、青成长着这段，总有操不尽的心吧？所以，要获得做父亲的资格，而且是正统的，非如“古代的草寇称王一般”，“名不正言不顺”；也不是像“偷了钱

发迹的财主”那样，“躲躲闪闪，怕敢声明”；更不是像“圣人之徒”似的，一味是子女受了老子的“恩典”，“父为子纲”，“幼者的全部，便应为长者所有”，极“责望报偿”的，而是鲁迅所要求的“人”之父的资格，这也就得先学学“怎样做父亲”。正是本着这样一个想法，来立意谋篇的。于随随便便的闲侃中，谈谈“怎样做父亲”和“如何教育子女的事”，学学鲁迅先生“心思纯白”，并“心以为然”地改长者本位为幼者本位，变权利思想为义务思想，更利己意识为责任意识，换置重在过去为置重在将来，以便更好地做一个达标合格的父亲。如此这般地扯扯怎样当父亲的问题，岂不是让人更感到有嘘可唠吗？所以，为让家庭和社会在如何教育孩子的问题上多多关注、研究并尽到责任，就用了“怎样做父亲”做了书名，而且这“父亲”是鲁迅先生所要求的，须是大写的“人”之父。

王积彬

1995年8月

导言

在时代的巨轮迎着呼啸而来的世界新技术革命的浪潮迅疾前行中，已使世界无处不打上自己意识印记和手工创痕的人类，再也不会像“创世纪”传说中的“诺亚方舟”上的人类祖先那样，面对着扑朔迷离的未来，怀着噩厄难测的惶恐心情，去听命于上帝的安排了。“盖既为挪亚子孙，自必力斥抗者，敬事立神，战战兢兢，绳其祖武，冀洪水再作之日，更得密诏而自保于方舟耳”。^①今天的人类置身于急遽发展变化着的社会、世界、宇宙中，为开拓发展生存的空间，预测未来，运筹帷幄，规划远景，广置良策，而其中有一条就是思考着如何采用卓有成效的最现代化的方式方法对孩子进行培养教育问题。一个国家、一个民族，为求生存、发展和兴旺发达，莫不把孩子的教养问题摆到重要的

^①《坟·摩罗诗力说》，《鲁迅全集》第1卷，第206页。

注：本书引自的《鲁迅全集》，皆为人民文学出版社1981年北京版的16卷本。