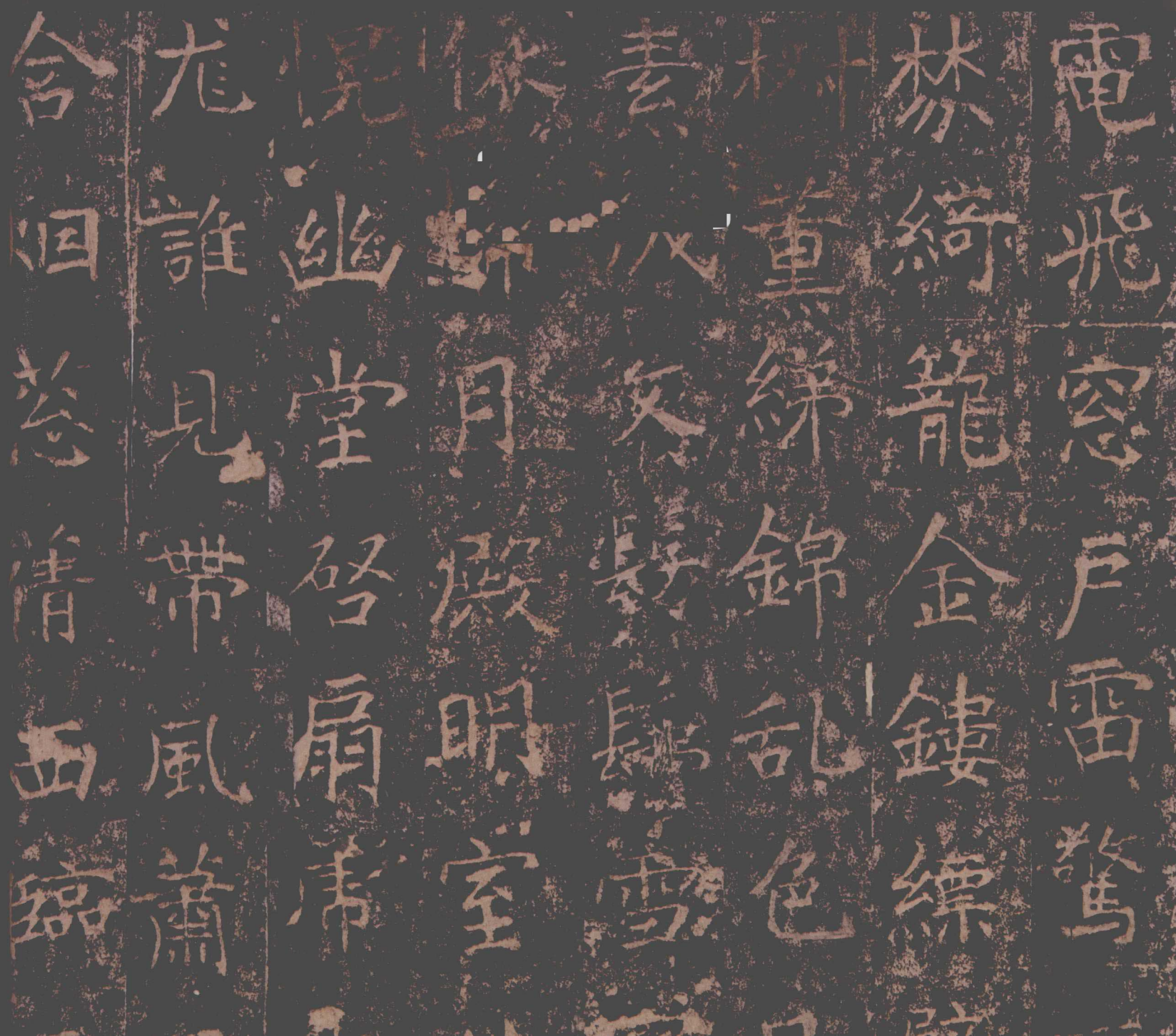


中國美術分類全集

中國碑刻全集

南北朝 隋 唐



《中國碑刻全集》編輯委員會 編

中國美術分類全集

中國碑刻全集

4

南北朝隋唐

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國碑刻全集. 4, 南北朝隋唐 / 《中國碑刻全集》編委會編. —北京: 人民美術出版社, 2009.8

(中國美術分類全集)

ISBN 978-7-102-04703-4

I. 中… II. 中… III. ①碑刻—匯編—中國—南北朝時代
②碑刻—匯編—中國—隋唐時代 IV. K877.42

中國版本圖書館CIP數據核字 (2009) 第131017號

中國美術分類全集

中國碑刻全集

第4卷 南北朝隋唐

中國碑刻全集編輯委員會 編

出版發行者人民美術出版社

(北京市東城區北總布胡同三十二號)

主編 王靖憲

副主編 谷 谿

責任編輯 谷 谿 管 唯

裝幀設計 左 昭

責任印製 趙 丹

製版者 北京百花彩印有限公司

印刷者 北京百花彩印有限公司

經銷者 新華書店

二〇一〇年一月第一版第一次印刷

書號 ISBN 978-7-102-04703-4

定價 四〇〇圓

版權所有

《中國碑刻全集》編輯委員會

顧問 啟功

主編 王靖憲

副主編 谷 谿

編委 (以姓氏筆畫爲序)

林 陽

郜宗遠

常汝吉

程大利

雒三桂

凡例

- 一 《中國碑刻全集》選編中國古代具有書法藝術價值和歷史及學術價值的碑刻拓本。是以大陸內外博物館、圖書館和私家收藏的重要善本和孤本編輯而成。
- 二 本書主要收錄了各個歷史時期的碑碣、摩崖、墓誌、造像題記和畫像石題榜等碑刻作品，法書、法帖等分別另編全集。
- 三 本書因受卷數所限，在衆多的中國古代碑刻中祇遴選了其中重要的和具有代表性的六十種碑刻，尚有個別朝代及宋元以後的碑刻未能收入。
- 四 本書所收錄碑刻按中國的歷史朝代編排，各朝代的碑刻以立碑和鐫刻的年代先後爲序，無立碑鐫刻年代的碑刻則排在各該朝代的後面或酌放在相應的位置。
- 五 本書碑刻拓本多爲剪裱本，拓本帖芯的尺寸盡量保持原大，以體現原貌。個別帖芯過大而超出版面的拓本，予以調整或縮小，實際尺寸則在圖版說明中注明，便於研究參考。
- 六 本書分爲六卷：第一卷爲戰國、秦、漢時期的碑刻，第二卷爲漢、三國、晉、十六國時期的碑刻，第三卷爲南北朝時期的碑刻，第四卷爲南北朝、隋、唐時期的碑刻，第五卷爲唐時期的碑刻，第六卷爲唐、五代、宋、金、元時期的碑刻。

目錄

一	梁蕭敷暨敬太妃墓誌	1
二	梁瘞鶴銘	37
三	魏張猛龍碑	61
四	魏敬史君碑	101
五	周西嶽華山神廟碑	147
六	齊朱岱林墓誌	199
七	隋龍藏寺碑	247
八	隋常醜奴墓誌	333
九	唐皇甫誕碑	369
一〇	唐九成宮醴泉銘	407
一一	唐孟法師碑	455
一二	唐雁塔聖教序碑	497

梁蕭敷暨敬太妃墓誌

蕭敷暨敬太妃墓誌

梁普通元年（公元五二〇年）

紙本墨拓 帖芯 縱二一·七厘米 橫一三厘米
上海博物館藏

《蕭敷暨敬太妃墓誌》，是梁永陽昭王暨敬太妃雙誌的合冊。蕭敷是梁武帝蕭衍的次兄，卒於建武四年（四九七）。其妻敬太妃王氏卒於普通元年（五二〇），附葬於蕭敷之墓。蕭敷及敬太妃二墓誌當刻於普通元年。

二誌為徐勉奉勅撰文，無書者名。徐勉工文善書，清李文田認為誌亦應為徐勉所書。二誌石久佚，世間僅存孤本。二誌合裝一冊，為宋拓明庫裝本。

清何紹基稱讚二誌書法「筆法精美宕逸，南碑而兼有北碑之勝，真瑰寶也。」

二誌王復齋《復齋碑錄》、張養正《六朝事跡類編》、陶南村《古刻叢鈔》等書著錄。

（左 昭）

宋拓
孤本
梁永陽昭王敬太妃雙志

徐勉奉勅撰文

吳氏雙脩閣

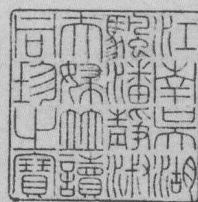


59917

墨堂

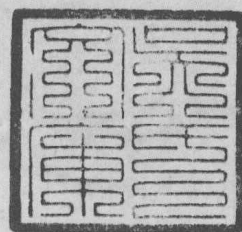
吳氏文物至寶之一宋拓孤本梁永陽

王敬太妃双志雙脩閣鎮寶記



梁永陽昭王暨敬妃王氏墓誌銘

沈兆霖題



梁永陽昭王暨敬妃王氏墓誌銘

咸豐辛卯七月

沈兆霖題



梁僕射徐勉字脩仁工文章當時豐功偉迹之文都
出其製此永陽王敬太妃雙志咸為脩仁奉勅所撰
因名吾室曰雙脩閣癸酉二月吳湖帆潘靜淑記



紹興時永陽王志在清風鄉民居井畔敬太妃志在清風鄉路旁見宋張養正六朝事迹類編宋王後齊碑錄收其目
未詳處所元陶九成古刻叢鈔僅錄敬太妃志而不著永陽王志可知元時王志已亡陶氏已無從見矣矧越今又六百載更可貴何如
梁代文物祇武帝書異趣帖刻入戲鴻堂三希堂二帖中今亦不知存亡又范氏天一閣所藏之宋拓舊館壇碑僅顧湘舟得張永未所寄
雙鉤本摹勒石載碑名及銜一行為陶弘景手書原拓亦久湮矣靜淑去世已十年五載以來皆抱真繼主掌理并識于這閣湖帆

南朝金粉淅如夢臺城更憐悽
晚故雁分襟新龍補袞盛事宏文
修翦天情未掩侍緯縵崇鑾玉魚
重簾樹滿長干亂鴉何計暮雲
卷清風鄉底并畔翠珉荒臥久
腸斷無限王錄齊收陶鈔志蹤
跡沉湮莫轉凝思代遠賞梁苑
孤芳宋塲雙薦興趣宮裝隱居
眉黛斂 清其齊天樂韻

清真此詞首句有綠蕪凋盡臺城
路一語自後宋元以來即用臺城路
為牌名余故拈此調題之對天監
原刻不無慨感云

六朝金粉都成夢 千古江山依舊時

已丑春正月既望展讀
梁蕭敷敬妃双志擬用
張僧繇法寓圖冊端

吳湖帆並識
理色于迢

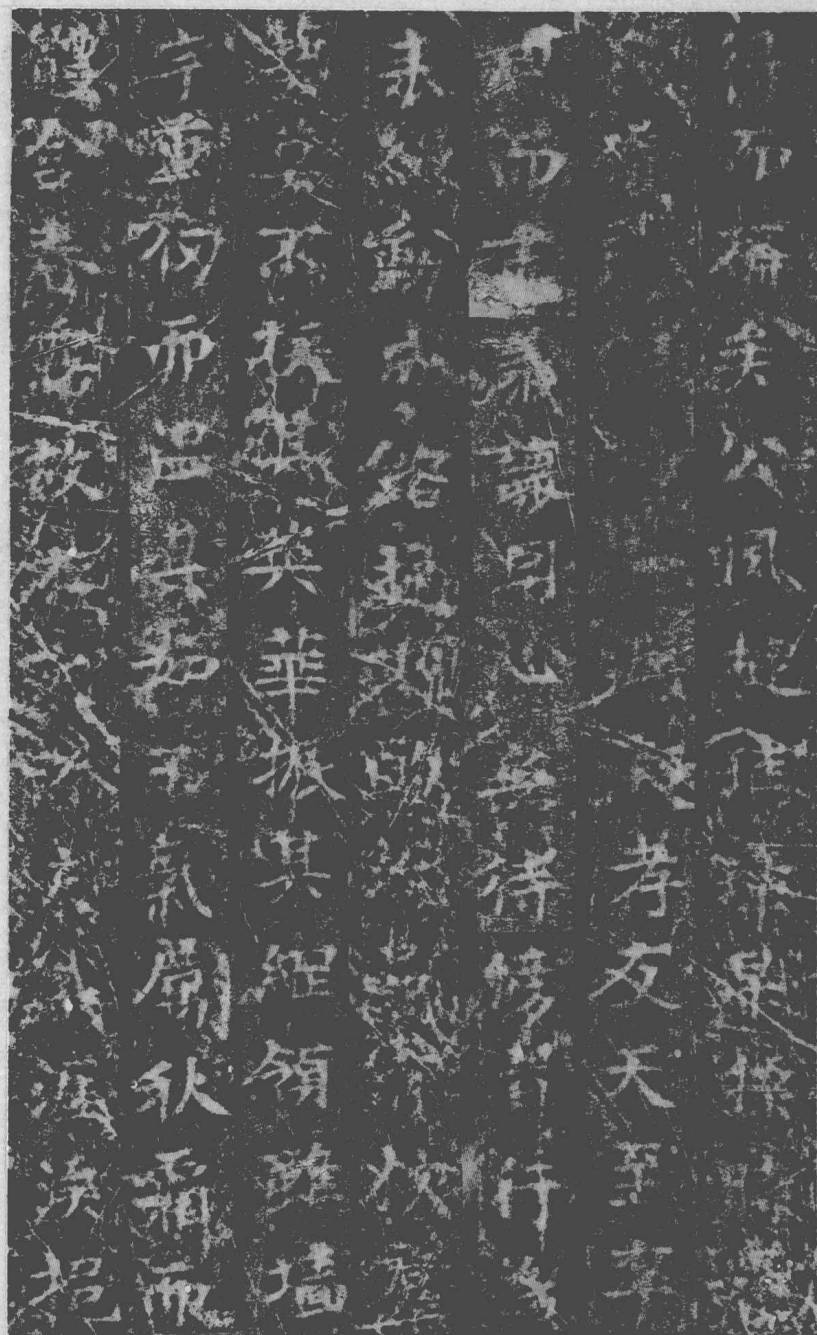


梁永陽王敬太妃墓志
吳氏雙脩閣珍藏至寶

吳湖帆潘靜淑同記



故中川室永陽王敬太妃墓誌銘
尚書右僕射太子詹事臣徐勉奉
勅撰
公諱敬字中王蘭陵人也
皇帝之次子也
長於太子
以詩書二美載在六詩



南朝有志墓之禁此奉勅所撰乃特例也王志淵穆
妃志峭勁况為宋拓孤本洵墨皇也双修閣中可
無愧色癸酉春吳湖帆題潘靜淑書



原石永陽王志凡三十行三十六字敬太妃志凡二十六行三十一字

王志第三行皇字低一格三十五字石高六十分闊五十八公分 妃志高闊均五十分

今將逐行石文校理所有方履錢陸增祥未詳誤處一訂正後附攝影整本湖帆又志



之者。法。學。歸。加。以。中。謙。下。物。傾。
 身。接。士。愛。好。別。靜。雅。善。談。論。經。學。
 不。干。讓。抱。志。出。遇。湛。劍。於。汪。汪。為。
 宜。君。因。不。可。量。已。解。褐。齊。旅。軍。
 長。沙。王。行。公。車。武。後。王。始。置。我。最。
 妙。道。於。此。才。亦。不。能。受。房。二。府。
 軍。事。不。為。太。子。今。人。皆。以。采。其。

第三行王字下應接第四行友先馬之四字 第四行斧藻二字惟多
 一獨字亦係他處剪裁誤粘于此



風哉穆穆陽王計極機微所
方以江為文以理為公選
子洗易又為南海主及先
既以係元會父慈狂宴之
虞公舜莫成加焉出補丹
復入為太子中書人三
府秘書清談大論咸為榮司部