

宋六十一名家詞



卷六十一 雜著

# 宋六十一名家詞

甲集

明·毛子晉輯



第一輯  
第三種

據汲古閣刊本排印  
貝葉山房張氏藏版

# 刻宋名家詞序

夫詞至宋人而詞始霸。曼衍繁昌。至宋而詞之名始大備。其人詔令秀世。其詞復鮮豔。帶人有新脫而無因陳。有圓倩而無沾滯。有纖麗而無冗長。有峭拔而無鉤棘。一時之以廣和名家。而鼓吹中原。不啻肩摩於世云。古虞有子晉。毛氏篤心汲古。其風流閒雅甚都。蓋連然韻士也。家住昆湖之曲。凡遇快書。憂憂乎堂堂乎。輒欲梓以行世。伉爽對客。頗意校讎。剞劂輩百十餘人。悉以汗青相角。鄴架之上。浩蕩扶疎。而江左稱善藏書者。無淪毛氏焉。茲刻宋名家詞。凡十人。攬撫備異。各具本色。余得而上下之。輒轡酣暢。若同叔之玄超。小山之流媚。柳屯田之翻空。廣調六一居士之清遠。多風幾。最按拍。加以坡翁之卓絕。山谷之肅疎。淮海之舉芳。東堂之振藻。亟爲引商。至於幼安之風襟。豪上。睥睨無前。放翁之不倫不理。乾坤莽蕩。又勃勃焉欲褰裳。濡足以游之。數公者。人各具一詞。詞各呈一伎倆。好事者咸於皓月當空。澹烟初放。春花欲醉。秋葉可餐。命童子執紅牙板。對良朋。浮白隨撫一闋。歌之慨焉慷焉。劃然長嘯。而低徊焉。若效唾九天。不自知明河之落衣袖也。或謂柳枝團扇。桃葉釵頭。有戾乖正。則之騷經。似設泥犂之種子。其然乎。其不然乎。則濮上桑間。胡以不刪。而慙懃詔世哉。且也。元獻文忠。稼軒澤民。諸君子立朝建議。大義炳如。公餘眺賞之暇。諷詠悲歌。時爲小令。時作長吟。孰知其所以合。孰知其所以

以離固風雅之別流。而詞壇之逸致也。夫宇宙間。調調刁刁。萬籟豈一。而琴瑟。箏篴。琵琶。猶然爲海印發光。矧夫詞調。梵論一段靈光。溢於性府。盡屬元聲之所奴。而參伍錯綜。又爲南北九宮之所必繫者乎。言未畢。子晉輾然笑曰。不穀書淫。無慚玄晏。自茲伊始。浸假而十三經。又浸假而二十一史。余且賓賓捐橐。以從事焉。則是刻也。謂子晉之遊戲三昧可也。繙經播史。棟宇流虹。且以爲諸刻之嚆矢可也。冰蓮老人夏樹芳書。

# 宋詞敘

宋人詞多不入正集。好事家皆爲總集。如曾氏及今代汝南陳氏者亦無幾。以此失傳最多。虞山子晉毛兄懼其久而采湮也。遂盡取諸家詞刻之。先是已行宴元獻以下十家詞矣。至是周美成以下十家復成帙。日有益而未已。子晉於書無弗藏。無弗讀。宋人之集其餘。子晉爲文宗秦漢。爲詩宗開元大歷。宋人之詞其餘。能兼之。斯能嗜之不虛也。汝南之輯粹編也。實姑蘇吳生佐之後成。文學天性推吳人。自昔有然。恨無從起。晦伯復共賞此耳。夫詞之爲用。近言之則曲。正言之卽樂也。六州十二時之詞。宋固用之。廊廟用之。朝廷焉。因沿至今。昭代爲烈。曲可小。樂不可小也。子晉斯編。蓋將備樂一經於宋。俟千古之言樂者之采擇。抑第爲紅牙紫管參拍。遍宋人有詞。宋人自小之。曰寄謔。曰寫豪。甚曰勸酒。浸夫後人。卑其格律。爲淡淅。子晉幾無以張宋存詞之傳。功在詞諸家。故不細。庚午夏之朔。海鹽胡震亨遯叟識。

珠玉詞一卷

晏殊

# 宋六十名家詞總目

珠玉詞一卷  
六一詞一卷  
樂章集一卷  
東坡詞一卷  
山谷詞一卷  
淮海詞一卷  
小山詞一卷  
東堂詞一卷  
放翁詞一卷  
稼軒詞四卷  
片玉詞二卷補遺一卷  
梅溪詞一卷  
白石詞一卷

總

目

晏殊  
歐陽脩  
柳永  
蘇軾  
黃庭堅  
秦觀  
晏幾道  
毛滂  
陸游  
辛棄疾  
周邦彥  
史達祖  
姜夔



宋六十名家詞

石林詞一卷

酒邊詞二卷

溪堂詞一卷

樵隱詞一卷

竹山詞一卷

書舟詞一卷

坦菴詞一卷

惜香樂府十卷

西樵語業一卷

竹屋癡語一卷

夢窗稿四卷補遺一卷

近體樂府一卷

竹齋詩餘一卷

金谷遺音一卷

散花菴詞一卷

二

葉夢得

向子諲

謝逸

毛幵

蔣捷

程垓

趙師俠

趙長卿

楊炎

高觀國

吳文英

周必大

黃機

石孝友

黃昇

和清真詞一卷

後村別調一卷

蘆川詞一卷

于湖詞三卷

洛水詞一卷

歸愚詞一卷

龍洲詞一卷

初寮詞一卷

龍川詞一卷

姑溪詞一卷

友古詞一卷

石屏詞一卷

海野詞一卷

逃禪詞一卷

空同詞一卷

續

目

方千里

劉克莊

張元幹

張孝祥

程瑒

葛立方

劉過

王安中

陳亮

李之儀

蔡伸

戴復古

曾覿

楊无咎

洪璚

三

宋六十名家詞

- 介菴詞一卷  
平齋詞一卷  
文溪詞一卷  
丹陽詞一卷  
嬾窟詞一卷  
克齋詞一卷  
芸窗詞一卷  
竹坡詞二卷  
聖求詞一卷  
壽域詞一卷  
審齋詞一卷  
東浦詞一卷  
知稼翁詞一卷  
無住詞一卷  
後山詞一卷

四

- 趙彥端  
洪咨夔  
李公昂  
葛勝仲  
侯寘  
沈端節  
張渠  
周紫芝  
呂渭  
杜安世  
王千秋  
韓玉  
黃公度  
陳與義  
陳師道

蒲江詞一卷  
琴趣外篇六卷  
烘堂詞一卷

宋六十名家詞總目終

盧祖臯  
龜補之  
盧炳

總

目

五

珠玉詞

目錄

珠玉詞目錄終

目

錄

點絳脣一調  
菩薩蠻四調  
酒泉子二調  
清平樂五調  
喜遷鶯五調  
秋蕊香二調  
望漢月一調  
迎春樂一調  
玉樓春十調  
臨江仙一調  
漁家傲十三調  
殢人嬌三調  
山亭柳一調

浣溪沙十二調  
訴衷情七調  
望仙門三調  
更漏子四調  
撼庭秋一調  
滴滴金一調  
少年遊四調  
紅窗聽二調  
鳳啣杯三調  
蝶戀花七調  
破陣子四調  
連理枝二調  
拂霓裳三調

清商怨一調  
採桑子七調  
謁金門一調  
相思兒令二調  
胡搗練一調  
燕歸梁二調  
雨中花一調  
睿恩新二調  
踏莎行五調  
玉堂春三調  
瑞鷓鴣二調  
長生樂二調

一

珠玉詞

宋 晏殊

點絳脣

露下風高井梧宮簾生秋意。畫堂筵啓。一曲呈珠綴。天外行雲欲去凝香袂。爐煙起。斷腸聲裏斂盡雙蛾翠。

浣溪沙

(舊刻十三闋。改「青杏園林煮酒香」是永叔作。今刪去)

闌苑瑤臺風露秋。整鬢凝想捧觥籌。欲歸臨別強遲留。月好漫成孤枕夢。酒闌空得兩眉愁。此時情緒悔風流。

又

三月和風滿上林。牡丹妖豔直千金。惱人天氣又春陰。爲我轉回紅臉面。向誰分付紫臺心。有情須殢酒杯深。

又(向誤入南唐二主詞)

一曲新詞酒一杯。去年天氣舊亭臺。夕陽西下幾時迴。無可奈何花落去。似曾相識燕歸來。小園香徑獨徘徊。

又

紅蓼花香夾岸稠。綠波春水向東流。小船輕舫好追遊。  
漁父酒醒重撥棹。鴛鴦飛去却回頭。  
一杯銷盡兩眉愁。

又

淡淡梳妝薄薄衣。天仙模樣好容儀。舊歡前事入顰眉。  
閒役夢魂孤燭暗。恨無消息畫簾垂。  
且留雙淚說相思。

又

小閣重簾有燕過。晚花紅片落庭莎。曲闌干影入涼波。  
一霎好風生翠幕。幾回疎雨滴圓荷。  
酒醒人散得愁多。

又

宿酒纔醒厭玉卮。水沈香冷懶熏衣。早梅先綻日邊枝。  
寒雪寂寥初散後。春風悠颺欲來時。  
小屏閒放畫簾垂。

又

綠葉紅花媚曉煙。黃蜂金蕊欲披蓮。水風深處懶回船。  
可惜異香珠箔外。不辭清唱玉尊前。  
使星歸覲九重天。

又

湖上西風急暮蟬。夜來清露溼紅蓮。少留歸騎促歌筵。  
爲別莫辭金盞酒。入朝須近玉爐煙。不知重會是何年。

又

楊柳陰中駐彩旌。菱荷香裏勸金觥。小詞流入管絃聲。  
只有醉吟寬別恨。不須朝暮促歸程。雨條煙葉繫人情。

又

一向年光有限身。等閒離別易銷魂。酒筵歌席莫辭頻。  
滿目山河空念遠。落花風雨更傷春。不如憐取眼前人。

又

玉腕冰寒滴露華。粉融香雪透輕紗。晚來妝面勝荷花。  
鬢禪欲迎眉際月。酒紅初上臉邊霞。一場春夢日西斜。

清商怨（向誤入歐集按詩話：「或問元獻公雁過南雲」云云確是公作今增入）

關河愁思望處滿。漸素秋向晚。雁過南雲。行人回淚眼。  
雙鸞衾裯悔展。夜又永。枕孤人遠。夢未成歸。梅花聞塞管。

菩薩蠻



芳蓮九蕊開新豔。輕紅淡白勻雙臉。一朵近華堂。學人宮樣妝。著時斟美酒。共祝千年壽。銷得曲中誇。世閒無此花。

又

秋花最是黃葵好。天然嫩態迎秋早。染得道家衣。淡妝梳洗時。曉來清露滴。一一金杯側。插向綠雲鬢。便隨王母仙。

又

人人盡道黃葵淡。儂家解說黃葵豔。可喜萬般宜。不勞朱粉施。摘取承金盞。勸我千長算。擊作女真冠。試伊嬌面看。

又

高梧葉下秋光晚。珍叢化出黃金盞。還似去年時。傍闌三兩枝。人情須耐久。花面長依舊。莫學蜜蜂兒。等閒慙颺飛。

訴衷情（舊刻八首。次「海棠珠纒一重重」是子瞻作。今刪）

青梅煮酒鬪時新。天氣欲殘春。東城南陌花下。逢著意中人。回繡袂。展香茵。敘情親。此時拚作千尺游絲。惹住朝雲。

又