

读东周

话谋略

夏旻
姚有志 编著

运筹帷幄
决胜于千里之外

用计施谋
影响着人生命运



星球地图出版社

读东周话谋略

夏 旻 姚有志 编著

撰稿人（以姓氏笔画为序）：

刘先廷 杨家祺 吴玉强 姚有志 夏 旻

星球地图出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读东周话谋略/夏旻, 姚有志著. —北京: 星球地图出版社, 2010. 4

ISBN978 - 7 - 5471 - 0199 - 5

I. ①读… II. ①夏…②姚… III. ①谋略—中国—东周时代—通俗读物

IV. ①C934—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 053023 号

书 名 读东周话谋略

出版发行 星球地图出版社

地址邮编 北京市北三环中路 69 号 100088

网 址 <http://www.starmap.com.cn>

印 刷 廊坊市光达印刷有限公司

经 销 新华书店

版次印次 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 16 开

印 张: 18

字 数 250 千字

定 价 30.00 元

销售热线: 010-62035038 62036531

如有质量问题, 随时调换 (储运部: 010-66722259)

版权所有 侵权必究

前 言

军事谋略，作为一种战争指导艺术，历来为兵家所重视。无论是“运筹帷幄，决胜千里”的战略决策，还是“审时度势”、因敌制胜的战场筹划，都渗透着谋略的无比威力和巨大作用。一切在战争舞台上导演有声有色、威武雄壮活剧的指挥员，无不具有高深的谋略造诣。

那么，谋略究竟是什么？《吴子兵法·图国第一》指出：“谋者，所以违害就利”也；《六韬·文韬·六守》说：“事之而不穷者，谋也”；《尉缭子·战权第十二》认为：“战权在乎道之所极”，战争的权谋在于对战争规律的深刻理解；《司马法·定爵第三》则强调：“大小、坚柔、参伍、众寡、凡两，是谓战权”。由此可见，谋略就是克敌制胜、巧妙用兵的最佳方法，它必须具有用力省而成效高的特点。战争是一个充满概然性的领域，矛盾和斗争纷纭复杂。要正确处理敌我、攻守、胜败、虚实、奇正、强弱、劳逸等等一系列对立关系，要恰当运用示弱、示强、疑兵、伏兵、佯动、假道、姑予等等一连串谋略手段，均有赖于战争指导者对战争规律的正确认识、对战争形势的精当分析，有赖于敏锐聪慧的哲学头脑。最好的战争谋略总是与对战争规律的深刻理解相联系，离开对战争规律的深刻理解与切实把握，是谈不上什么谋略的。

谋略作为智慧的结晶，是多层次、多性质、多样式的：有关于战争全局的谋略——战略，也有关于战争局部的谋略——战役或战术；有进攻性的谋略，也有防御性的谋略。它的种类有显形、呈势、情报、利欲、间谍、心战、伪示、激将等等，形形色色，不一而足。谋略又有广义和狭义之分。广义上的谋略包括政治、外交、军事等所有社会活动的奇谋良策。

东周时期是我国历史上由奴隶制向封建制过渡的社会剧变时期，它分为“春秋”和“战国”两个历史阶段。这期间，诸侯列国兵戎相见，几乎是年年烽火，岁岁征战，战争激烈而又频繁。在刀光剑影的战场厮杀中，

又伴随着错综复杂的政治的、外交的和思想的斗争，其斗争手段是如此的争奇斗艳、惊心动魄，为后世留下了极其丰富的谋略遗产。脍炙人口的历史小说《东周列国志》，生动地叙述了东周五百年间的主要历史故事和战争实践，使许许多多令人拍案叫绝的奇谋妙策跃然纸上。更为难能可贵的是，这部历史小说极少虚构和夸张，所言所论与史实基本一致。也许是由于军人职业的缘故，我们在阅读《东周列国志》的时候，对其中的谋略思想产生了浓厚的兴趣。这本奉献给读者的《读东周话谋略》，就是从谋略的角度解读和评说东周故事。需要说明的是，书中谈到的某些谋略虽然随着时间的流逝和时代的变迁，逐渐失去了原有的作用，但是，因为它们历史上曾经发挥过作用，是谋略从初级到高级、由简单到丰富的演进过程中某个阶段的产物，所以，我们依然对它们进行了分析和解说。还要指出的是，古代将帅和智能之士在施计定谋时，往往是几谋并用，或者在一主导性谋略下辅之以若干辅助性谋略。也就是说，既有单一性谋略，也有复合性、综合性谋略，而且在具体运用时，后者比前者表现得更为普遍。因此，用谋成功者往往是综合运用了多种谋略手段，行动失算者也同样有着多方面的教训。但是，我们为了突出重点，每篇一般只选择和围绕一种谋略加以阐述，而对从属性的谋略则未更多地涉及。另外，此次再版，我们对原稿结构进行了调整，依据时代精神对原稿进行了增删，也对原稿进行了修正。

历史是最具魅力的教科书。评点历史，是为了更好地应对现实。在21世纪的今天，国际战略格局日趋多极化，人类进入了一个“新的春秋战国时期”。面对普遍存在的对立、对抗、矛盾和竞争，面对信息化条件下战争形态和战争样式的发展变化，作为中华文化奇葩的谋略依然是一个常说常新的话题。

读东周往事，话点滴权谋，虽俱往矣，但谋略的创新与运用却是古今同理！

姚有志 夏 旻

2009年11月于军事科学院

目录

Contents

第一章 巧用计谋

细节决定胜负，谋略影响全局。身为决策者，制订作战计划之时，必须着眼全局，从彼此的实际情况出发，应该看到自己的长处和短处，分清事态的轻重缓急，善于辩证地思考各种复杂问题，才能争取主动，立于不败之地。

- 01 先发制人的策略 / 3
- 02 远交近攻战术 / 6
- 03 策略随情况而变 / 9
- 04 齐桓公的“尊周亲邻”战略 / 12
- 05 假道伐虢的战例 / 15
- 06 蹇叔的超人智慧 / 18
- 07 晋文公称霸的原因 / 20
- 08 荀罃的坐观成败之策 / 22
- 09 两线作战问题多 / 24
- 10 伍子胥的先见之明 / 26
- 11 利益关系中的战争联盟 / 29
- 12 地利决定胜负 / 32
- 13 没有攻不破的军事堡垒 / 34

第二章 用兵之计

多谋善变，处世不惊，用兵如神，方能显出一流军事家的超人才干。用计设谋的实质在于智慧，双方交战，在决定自己采取何种对策之时，要辨别清楚敌之计策的真假、虚实，也应该考虑客观情况随时变化的因素，灵活机动的战术，是克敌制胜的基本途径。

- 01 围三缺一的谋略 / 39
- 02 将计就计的灵活运用 / 41
- 03 合围与解围并举 / 44
- 04 调虎离山之计 / 46





- 05 柿子先拣软的捏 / 48
- 06 出奇不意的伏击战术 / 50
- 07 争取主动的策略 / 52
- 08 虚虚实实的手段 / 55
- 09 障碍作用不可小视 / 57
- 10 进攻者的疑兵之计 / 59
- 11 军人的时间观念 / 61
- 12 孙武练兵的启示 / 63
- 13 优柔寡断是大忌 / 65

第三章 攻心为上

心态影响成败，在战争中双方交战，心理战术也很重要，往往占据决定胜负的地位。两军对峙，攻心为上，这是一种策略。军事力量的抗衡，包括心理的较量。战争一经爆发，心战博弈就成为其中的重要内容。

- 01 克敌制胜的攻心战术 / 71
- 02 攻破对方的心理防线 / 73
- 03 关于“空城计”之说 / 75
- 04 刚愎自用的恶果 / 78
- 05 以毒攻毒的效果 / 80
- 06 活用诡道之术 / 82
- 07 胜而不骄是上策 / 84
- 08 战斗檄文的作用 / 86
- 09 得人心者得天下 / 88
- 10 英雄难过美人关 / 90
- 11 曲意逢迎要看场合 / 92
- 12 离间之计的妙用 / 94
- 13 蒙混过关话伪装 / 96
- 14 顺从敌人的意图行事 / 99

第四章 谋略在先

谋略在先，行动在后，这是成大事的法则。善于谋大事者，凭借的是超人胆略和聪明智慧。智慧也是交战双方的一种无形力量对比。两军厮

杀，指挥员的智慧对于战局的胜负起着决定性作用。

- 01 善于借助权威的力量 / 103
- 02 音乐与战斗力 / 105
- 03 齐军对付山戎的战术 / 108
- 04 老马识途与足智多谋 / 110
- 05 巧打预防针 / 112
- 06 东道主一词的来历 / 114
- 07 弦高的机智 / 116
- 08 以酒施谋的技巧 / 119
- 09 独特的语言艺术 / 121
- 10 楚共王以敌攻敌的计谋 / 123
- 11 蹊跷的“驴”、“磨”战法 / 125
- 12 孙武伐楚谋略 / 127
- 13 勾践称霸的奥秘 / 130
- 14 变被动为主动的策略 / 132
- 15 孙臆的“诈疯魔”之计 / 134
- 16 从赛马看军事运筹 / 137

第五章 虚实结合

兵家谋略，贵在多变，妙在设奇。奇与不奇，是衡量谋略水平高低的重要标志之一。战机是有利于我不利于敌的时间段。“以正治国，以奇用兵”，捕捉战机的过程，通常就是出奇制胜的过程。

- 01 临机决事的典型范例 / 143
- 02 秦军的破釜沉舟之谋 / 145
- 03 晏平仲折冲尊俎的本领 / 147
- 04 半济而击的战术 / 149
- 05 勾践以奇谋战胜吴军 / 151
- 06 避实击虚的形象图解 / 153
- 07 减灶与增灶的奥妙 / 155
- 08 鸡鸣狗盗之术 / 157
- 09 “火牛阵”的威力 / 159
- 10 秦军的诡诈之道 / 161





- 11 先机不可失去 / 164
- 12 军事改革中的闯将 / 166
- 13 狡兔三窟与用兵三策 / 169
- 14 教养是衡量军队战斗力的标志 / 171

第六章 为将之道

凡为将者，必须具备高尚的人格、公正的品质与宽宏的度量，并以坚定的意志、卓越的见识与非凡的观察力，使自己成为众望所归、全军敬仰的中心。胸怀坦荡，与人为善，是高级指挥员必备的素质。为将之道最重要的是要有大度能容的胸怀和文治武功的才干。

- 01 目夷的“能”与“贤” / 175
- 02 从“绝缨会”看将帅气度 / 178
- 03 齐顷公戏客的教训 / 181
- 04 勾践的韬晦之计 / 184
- 05 决心影响成败 / 186
- 06 用人不能有疑心 / 188
- 07 团结问题很重要 / 190
- 08 戎狄的伏击与卫懿公之死 / 193
- 09 两面三刀害处多 / 195
- 10 对“仁义”的错用 / 197
- 11 得民心者得天下 / 199
- 12 从庄王问鼎看伐交 / 201
- 13 晋国缉盗的辩证法 / 203
- 14 弭兵不可忘战 / 205
- 15 文武之间的关系 / 207
- 16 吴起的富国强兵之道 / 210

第七章 用人策略

从军事谋略学的角度来讲，能够把部属的积极性、创造性充分调动起来，发挥出来，做到人尽其才，才尽其用，是指挥员最大的谋略。人才是胜利之本，善用人才，不拘一格，才能成就大业。

- 01 不拘一格用人才 / 215

- 02 爱兵才能立威 / 217
- 03 赵括的悲剧是什么 / 220
- 04 王翦的益兵之策 / 223
- 05 曹沫手剑劫齐侯 / 225
- 06 谋略与人才之间的关系 / 227
- 07 魏文侯用人不疑 / 229
- 08 求实精神不可丢 / 231
- 09 选人也得讲技巧 / 233
- 10 罕见的用人胆略 / 236
- 11 《逐客令》发而复收的缘由 / 238
- 12 关于尉繚其人 / 241
- 13 防患于未然 / 243

第八章 真假之计

真假之计存在利害关系，有其利必有其害，有其害必有其利。然而利有大有小，害有轻有重，必须全面考虑，详加权衡，利大害小方可行，利小害大不能干。战争的本质是利益的争夺。

- 01 正确对待利害关系 / 247
- 02 巧取鹬蚌之利 / 249
- 03 物极必反之说 / 251
- 04 关于“退避三舍”的真正意义 / 254
- 05 苦肉计的雏形 / 256
- 06 郑襄公“坐观成败”的得失问题 / 258
- 07 正确理解“筑室耕田”的本意 / 260
- 08 如何看待兵因地而强之说 / 262
- 09 激将法的灵活运用 / 265
- 10 取与予的辩证关系 / 268
- 11 贪利之心不可有 / 270
- 12 智取兵符之举 / 272
- 13 李牧三次“示不能” / 275



第一章 巧用计谋

细节决定胜负，谋略影响全局。身为决策者，制订作战计划之时，必须着眼全局，从彼此的实际情况出发，应该看到自己的长处和短处，分清事态的轻重缓急，善于辩证地思考各种复杂问题，才能争取主动，立于不败之地。



先发制人的策略

先发制人，是历代兵家常用的谋略之一。周朝的诸侯之一——中国的国君，就成功地运用了这一谋略，使自己免遭讨伐，并且将周幽王置于死地。

周幽王是一位荒淫无道的暴君。他宠爱后得的绝色佳人褒姒，借故把申后打入冷宫，把太子宜臼废为庶人。王后和太子分别由褒姒及褒姒生的儿子伯服取而代之。国舅申侯对此愤愤不平，便上书幽王，提出建议。他引用商纣王宠爱美女妲己而亡商的例子，历数幽王“乖夫妇之义，伤父子之情”的错误，劝幽王“收回乱命”，以“免亡国之殃”。幽王揽奏，勃然大怒。佞臣虢石父在一旁火上浇油：申侯见太子被逐，久怀怨恨；现在又见申后与太子俱废，意在谋反。今日公开犯上，应该出兵讨伐他，以免后患，于是，幽王削去了申侯的封号，命虢石父为将，准备兴师伐申。

申侯的人在镐京探知此情，急忙禀报申侯。申侯闻报，赶忙与左右商议在“国小兵微”的条件下如何抵御王师的问题。大夫吕章分析了当时的形势，认为幽王无道，众叛亲离，已成孤立之势，而与申国接壤的西戎部落，兵强马壮，骁勇异常，且又贪婪，不如从那里借兵，趁幽王的军队尚未出动，抢先杀奔镐京，这就叫做“先发制人”。申侯采纳了这个建议，借戎兵一万五千，连同本国人马，以突然袭击的方式，将镐京“围绕三匝”，水泄不通。

幽王突然被围，弄得六神无主，惊问左右如何应对。虢石父建议举烽火，呼救兵，来一个内外夹击，以解镐京之围。然而周围的诸侯们望见冲天的烽烟，均不以为然，以为又是幽王逗着褒姒玩呢，个个按兵不动。京城里的兵马本来不多，再加上领兵打仗的除幽王的叔叔郑伯友是个将才之外，其余多数都不是能战之辈。结果，郑伯友独木难支，寡不敌众，被乱





箭射死。幽王、虢石父、伯服均做了刀下之鬼，褒姒被戎主抢走。申侯的“先发制人”委实厉害，不仅全盘打乱了幽王伐申的部署，而且导致了西周的灭亡。

先发制人最早是由谁提出来的？一些辞书上的通解多引证《史记·项羽本纪》的记载，说会稽有个叫殷通的长官劝项梁、项羽起兵时说：“吾闻先即制人，后则为人所制”。《汉书·项籍传》亦有“先发制人，后发制于人”的话。但是，这不能说明“先发制人”的语源是出自殷通之口，因为殷通说的是“吾闻”，是“听说”的。从《东周列国志》这部纪实性小说所记述的有关情节看，先发制人早在东周之前就被人从军事实践中概括、抽象出来了。吕章在为申侯出主意时说，“语云：‘先发制人’。”这个“语云”，可以理解为“人们常说”，也可以理解为“兵书上说”。总之，是别人已经讲过的。这句话的意思很明确，就是说谁先发兵，谁先下手，谁就可以得到先机之利。这与人们常说的“先下手为强”，意思是相通相近的。

我国的兵学圣典《孙子兵法》问世之前，有记载的兵书就有七十多部，传说尚未进入阶级社会的炎黄时期，就有兵书问世了。这些兵书多已散失，其中有无“先发制人”的论述，不得而知。在《孙子兵法·虚实篇》中，有“善战者，致人而不致于人”的话，强调调动敌人，“能为敌之司命”，让敌人听自己摆布，做到“敌佚能劳之，饱能饥之，安能动之”，“出其所不趋，趋其所不意”。从掌握战争主动权方面来说，孙子的这些话与“先发制人”的精神是一致的。

“先发制人”，常能获得惊人之功效。申侯突然兵围镐京，幽王立时乱了方寸。因为他事先准备出兵讨申，没想到还没有等他准备就绪，申侯已兵临城下。难怪幽王大惊失色地说：“机不密，祸先发。我兵未起，戎兵先动，此事如何了？”

作为一种军事谋略，“先发制人”必须具备一定的主客观条件，要善于“造势”和“抓机”。所谓“造势”，如准确及时的情报，闭迹藏形的准备，秘密而突然的行动等等，都是必不可少的。但其中最基本的一条是克敌制胜的实力。申侯自知“国小兵微”，单靠本国力量难以打败幽王，就借兵西戎，弥补了这一不足。所谓“抓机”，即出现有利于我不利于敌的态势时，抓住不放，因势利导，乘隙破敌。幽王无道，贤臣离去，失信于诸侯，则从客观上为申侯“先发制人”的成功创造了条件。否则，主客观条件不具备，即使“先发”，也不一定能够“制人”。

“先发制人”是一种多层次的谋略，在战略、战役和战术范围内，都可以应用。需要指出的是，在现代战争条件下，霸权主义和扩张主义奉行“先发制人”，惯于发动突然袭击，企图以此夺取战争主动权。第二次世界大战中，德国征服波兰、“闪击”西欧、侵略前苏联，日本侵略中国、袭击珍珠港，都是采取了“先发制人”战术；近几年发生的几场局部战争中的发动方，也是以先发制人的突然袭击达成了战略意图。美国不顾联合国安理会多数成员国的反对，以伊拉克拥有大规模杀伤性武器和支持恐怖组织为由，执意发动的伊拉克战争即典型的“先发制人”。少数大国为了自己的安全利益，实行单边主义，推行所谓“先发制人”战略，采取各种措施为实施先发制人打击做准备，把毁灭性战争强加给别国人民，在国际社会产生了极大的负面效应。

阅读启示

先发制人虽然在军事行动上容易得到先机之利，但是我们中国作为社会主义国家，在战略上是决不会首先发动战争去侵略别人的。然而为了防止敌人“先发制我”，我们必须居安思危，扎扎实实地搞好军队建设，从根本上提高应对突发事件的能力。





远交近攻战术



周平王东迁洛邑之后，随着周室的衰微，列国争雄的序幕拉开了。郑庄公当时特别活跃，俨然成了春秋初期的霸主。其中原因当然是多方面的，后世史学家认为，郑庄公成功地采取了远交近攻的策略便是原因之一。

《战国策·秦策》载，范雎向秦王献计时曾说：“王不如远交而近攻，得寸则王之寸，得尺亦王之尺也。”这大概是关于“远交近攻”的最早文字记载。但在此之前二百年的郑庄公的争霸生涯中，特别是他联合齐、鲁夹击宋、卫的史实中，已经运用了这种策略，可以说是远交近攻的发端吧！

郑国东邻宋国，北邻卫国。卫桓公因收容共叔段的儿子公孙滑并为其攻取郑国的稟延而与郑国的矛盾日趋尖锐，郑国由于收容宋公子冯而与宋国结下了仇怨。这样，郑国随时都有遭到宋、卫夹击的危险，郑庄公不得不考虑如何对付宋、卫的威胁。

公元前721年，郑庄公以王臣卿士的身份率领王室军队及虢国军队（当时虢公和郑庄公同为周王卿士）攻卫，还以周王名义请邾国出兵相助，邾国又联络了鲁国的公子豫一同参战。战后，郑与邾、鲁在翼（今山东费县西南）地结盟。不久，又与齐国结盟于石门（今山东长清县西）。这样，郑国便在外交上处于有利地位。

但是，宋、卫为了自己的利益，也在频繁地进行着外交活动。公元前719年，杀死其同父（卫庄公）异母兄弟（卫桓公）而自立为君的州吁，为了求得诸侯的承认和稳定国内的民心，向宋殇公提出联合攻打郑国以除掉殇公的政敌公子冯，宋殇公当然赞同。鲁国公子翬在重赂之下也带兵前来助战。当时卫国与陈、蔡两国关系很好，于是卫、宋、鲁、陈、蔡等国



便在这年联合伐郑，举行了“东门之役”，把郑城的东门围了五天。这一情况表明，郑国与鲁国的友好关系尚不巩固，鲁国还存在着亲宋力量。为了孤立宋、卫，必须在鲁国身上多花点力量。

邾国为郑国提供了这样的机会。公元前717年，宋国夺取了邾国的土地，邾国请求郑国帮助他们雪耻。于是，郑庄公便调动王师伐宋。宋国向鲁国求援，鲁隐公原想帮助，但由于宋国使者的愚蠢，话讲得不得当，惹怒了鲁隐公，鲁隐公拒绝了宋国的请求。郑国抓住这个时机，向鲁国发动了外交攻势。《左传·隐公六年》记载：“春，郑人来渝平”，郑国派人到鲁国再修新好；隐公八年，“郑伯使宛来归祊”，郑庄公派大夫宛到鲁国商议把郑国在鲁国境内泰山脚下的祊交归鲁国的事宜。这些活动，都是旨在加强与鲁国的关系。

在郑国与鲁国关系得到改善的时候，齐国出面调停郑国与宋国的关系，欲使他们言和。郑庄公与宋国的矛盾原本是不可调和的，但却机动灵活地表示尊重齐国的意愿，答应于公元前715年与宋、卫结瓦屋之盟，以便进一步赢得齐国的好感。

“远交”齐、鲁的目的已经实现，“近攻”宋、卫的问题便提到了日程。公元前714年，郑庄公以宋公没有朝见周天子为口实（其实当时许多诸侯都不去朝见），向诸侯下达周王的命令，要求合兵对宋国进行讨伐。不久，郑与齐、鲁两个大国在老桃开会，具体商讨伐宋事宜。伐宋之役开始后，鲁军很快便在菅（今山东单县北）地打败宋军；郑军、齐军也相继占领了宋国的郕（今山东成武县东南）、防（今山东金乡县西南）两邑。

正当郑、鲁、齐三国合力攻宋之时，宋、卫军队乘虚攻入郑国。这一手，从战略上看，本来是很高明的，但他们却没有发展在郑国的胜利，而错误地让蔡国跟他们去进攻戴国。郑庄公把占领的郕、防二邑归鲁所有，自己率兵返回，不仅占领了戴国，而且在戴国全歼了宋、卫、蔡三国军队。接着灭邾、灭许，并再次伐宋。宋军大败，卫国被迫向郑求和。郑庄公虽未被周天子命为诸侯之长，但却以霸主自居起来。

郑庄公所取得的这些成就，从某种意义上说，“伐交”起了决定性的作用。在这一阶段，郑国在外交上相当灵活机智，宋国却显得被动呆滞，这就难怪楚人在评论这两国的特点时有“郑昭宋聋”之说了。