

东方艺术

丛书

PANXIAODONG

YOUHUA

ZUOPIN

潘晓东油画作品集

陕西人民美术出版社



秦風堂畫苑

潘晓东油画作品集

陕西人民美术出版社

2

丛书主编 李朝成
责任编辑 李瑞兆
封面设计 李 丹
版式设计 王 栋

图书在版编目(CIP)数据

潘晓东油画作品集/潘晓东绘. —西安:陕西人民美术出版社,2000.6

(秦风堂画苑)

ISBN 7-5368-1285-X

I. 潘 ... II. 潘 ... III. 油画-作品集-中国-现代
IV. J223

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 34086 号

秦风堂画苑·潘晓东油画作品集

陕西人民美术出版社出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

889×1194毫米 12开本 6印张 3千字

2000年8月第1版 2000年8月第1次印刷

印数:1—3,000

ISBN 7-5368-1285-X/J·1071

定价:36.00元



◎作者简介◎

潘晓东，1955年1月生，陕西汉中。1979年毕业于原陕西省艺术学院美术系（现西安美院）留油画系任教至今。1981年在中央美院油画系进修。1988年西安美院油画系研究生毕业，获艺术硕士学位。1991年在中央美院“梅尔尼科夫油画讲习班”学习。现为西安美院油画系教授，硕士研究生导师。中国美术家协会会员，陕西油画学会副会长。

油画《东村》获西北五省区美展优秀奖；油画《胡杨树下》入选第八届全国美展，获省美展优秀奖，刊登在《人民日报》、《中国当代油画》、《艺术界》上；油画《祥云》入选第九届全国美展，获省美展优秀奖；油画《海上丝绸之路》入选文化部“共庆澳门回归祖国·中国艺术大展”，获优秀奖，刊登在《人民日报》上，作品被澳门特区政府收藏；《深谷》获第二届全国教师优秀美术作品展优秀奖；《古塬》入选中国首届风景油画邀请大展，刊登在《美术》、《中国油画》上；《渊源》入选全国纪念延安文艺座谈会上的讲话美展，获省美展二等奖；《清凉山下》入选中国油画艺术展，刊登在《美术》上；《塞上晓月》入选第二届中国油画年展，入选联合国教科文组织编辑的《中国当代油画艺术》中，入选中国美协第八届新人新作展；《运动场上》被第四届城运会贵宾厅收藏陈列；有多幅油画作品在《中国风景油画》、《收藏》、《当代学院艺术》、《人民日报》、《西北美术》、《中国高等美院油画集》发表。有些作品在美、日、新及港台地区展出并收藏。发表的学术论文有《与自然对话》、《论艺术的实在感与幻象》、《胡杨树下的沉思》等。《潘晓东油画风景画集》、《油画风景技法》出版。

◎ 目 录

玛曲草原（局部）	扉页
西域绝响	(1)
少陵塬·雪	(2)
晴雪	(3)
遥远的地方	(4)
厚土	(5)
春雪	(6)
塞上人家	(7)
白城子	(8)
海上丝绸之路	(9)
岭上	(10)
塞上柳	(11)
早春	(12)
北方	(13)
昭苏草原	(14)
伊犁郊外	(15)
牧归	(16)
午后	(17)
伊犁清风	(18)
初升的太阳	(19)
秦塞古城	(20)
古城积雪	(21)
运动场上	(22)
牧场晚照	(23)
渊源	(24)
土窑洞	(25)
秦岭山居	(26)
工地	(27)
农家	(28)
秋景	(29)
晌午	(30)
白石山	(31)
晚照	(32)
小院	(33)

村口	(34)
屋檐下	(35)
西灶	(36)
兴国寺	(37)
少陵塬	(38)
空谷	(39)
东四胡同	(40)
秋播	(41)
孔子纪念馆	(42)
青岛小景	(43)
黄河畔上	(44)
古镇	(45)
远山	(46)
阵风	(47)
旬阳小街	(48)
豆家巷	(49)
鱼	(50)
秋实	(51)
蝶香	(52)
维族陶罐	(53)
雅韵	(54)
雏菊	(55)
窗口	(56)
瓶花	(57)
小圆桌	(58)
秦声	(59)
鸡冠花	(60)
花卉	(61)
民族少女像	(62)
关中老汉	(63)
红墙	(64)
祥云	(65)
九月	(66)
后记	(67)



西域绝响 1999 布面 162 × 130cm



少陵塬·雪 1994 布面 93 × 91cm



晴雪 1997 布面 72.7 × 53cm



遥远的地方 2000 布面 61 × 50cm



厚土 1999 布面 65 × 50cm



春雪 1999 布面 80.5 x 80.5cm



塞上人家 2000 布面 61 × 46cm



白城子 2000 布面 61 × 46cm



海上丝绸之路 1999 布面 162 × 114cm



岭上 1991 布面 61 × 50cm



塞上柳 1988 布面 390 × 195cm