

精
點
下
飛
鳥
將
來
鵝
樂
比
揚
雄
宅
懶
憶
無
解
嘲

唐詩宋詞全集



主編 蕭 楓

中國文史出版社

唐诗宋词全集

第十二卷

中国文史出版社

目 录

余 玠

瑞鹤仙(怪新来瘦损)..... (1)

赵崇嶓

如梦令(日日酒围花阵)..... (1)

又(窗外燕娇莺妒)

更漏子(玉搔头)

谒金门(春尚浅)

又(春意泄)

又(晴意早)

又(春意薄)..... (2)

清平乐(莺歌蝶舞)

又(妒红欺绿)

南柯子(丝发风轻掠)

又(掩笑轻抬袖)..... (3)

望海潮(轻云过雨)

沁园春(紫陌芳尘)

摸鱼儿(卷珠帘)

过秦楼(隐枕轻潮)

归朝欢(翠羽低飞帘半揭)..... (4)

恋绣衾(江烟如雾水满汀)

蝶恋花(一翦微寒禁翠袂)

菩萨蛮(桃花相向东风笑)

金明池(桂海云蒸)

方 岳

满江红(说与梅花)..... (5)

又(且问黄花)

又(苍石横笋)

水调歌头(左手紫蟹蟹)

又(秋雨一何碧)..... (6)

又(醉我一壶玉)

又(鹭社有明月)

又(明月又重午)

又(刻曲一篷月)..... (7)

又(宇宙一杯酒)

沁园春(尽为春愁)

又(岁在永和)

又(莺来春来)..... (8)

又(蠢彼黠黠)

又(有美人兮)

又(把酒问花)

又(子盍观夫)..... (9)

望江南(梅欲老)

蝶恋花(雁落寒沙秋恻恻)

又(山抹修眉横绿净)

又(秋水涵空如镜净)

木兰花慢(慨晴江渺渺)..... (10)

如梦令(知是谁家燕子)

又(雨洗海棠如雪)

贺新凉(霜月寒如洗)

又(问讯江南客)

又(雁向愁边落)..... (11)

又(一笑君知否)

又(天意然乎否)

西江月(茅屋何堪翠袖)

又(燕子催将初度)..... (12)

又(蔬甲初肥雨润)

一落索(瘦得黄花能小)

汉宫春(云洞之癯)

又(问讯何郎)

酹江月(问天何事)..... (13)

又(绿尊翠勺)



- 又(幅巾云麓)
又(且拌春醉)
又(花风初逗) (14)
又(槎牙诗骨)
又(祈山底处)
水龙吟(当年睡里闻香)
又(昼长庭院深深)
满庭芳(半壳含黄) (15)
喜迁莺(淮山秋晓)
浣溪沙(半壳含潮带露香)
又(夜醉渊明把菊图)
齐天乐(孤篷夜傍低丛宿) (16)
花心动(雪带边寒)
风流子(小楼帘不卷)
瑞鹤仙(一年寒尽也)
又(中元才过节) (17)
哨遍(月亦老乎)
又(月日不然)
眼儿媚(雁带新霜几多愁) (18)
鹊桥仙(银河无浪)
又(今朝廿九)
玉楼春(木犀过了诗憔悴)
虞美人(鸥清眠碎晴溪月)
一剪梅(谁剪轻琼做物华)
烛影摇红(辇路融晴) (19)
最高楼(溪南北)
又(朝元了)
又(秋崖底)
行香子(说与樵青)
江神子(窗绡深隐护芳尘) (20)
又(梅花吹梦过溪桥)
水调歌头(世不乏季子)
瑞鹧鸪(中元过后恰三朝)
醉江月(楚天秋早)
满庭芳(秋入西郊) (21)
又(星昴呈祥)
百字谣(河南灵地)

八六子(喜椿庭)

楼 槃

- 霜天晓角(月淡风轻) (22)
又(剪雪裁冰)

李南金

- 贺新郎(流落今如许) (22)

萧 岵

- 朝中措(半山社雨欲黄昏) (22)
恋绣衾(倚栏闲看燕定巢)
满江红(莫是西湖) (23)

萧泰来

- 霜天晓月(千霜万雪) (23)
满江红(七十人稀)

薛 泳

- 青玉案(一盘消夜江南果) (23)

许 棐

- 三台春曲(昨夜微风细雨) (23)
又(春是人间过客) (24)
谒金门(微雨后)
鹧鸪天(翠凤金鸾绣欲成)
柳枝(冷迫春宵一半床)
小重山(正是拈芳采艳时)
满宫春(懒持香)
浣溪沙(欲把香缯暖颦裁)
更漏子(泪淹红)
荷叶杯(鹤踏画檐双噪) (25)
夜行船(一簪东风留不住)
应天长(减紫飘红风又雨)
喜迁莺(鸠雨细)
虞美人(杏花窗底人中酒)
清平乐(风双鸾偶)
山花子(接柳探花旋染衣) (26)
琴调相思引(组绣盈箱锦满机)
画堂春(一缃香暖看灯衣)
相见欢(绣围春水锦笼山)

后庭花(一春不识西湖面)

李昉英

- 兰陵王(燕穿幕) (26)
- 摸鱼儿(晓风痴) (27)
- 又(敲茅堂)
- 又(绕西园)
- 又(怪朝来)
- 贺新郎(绣谷流明帆) (28)
- 又(世美官高大)
- 又(谁种蓝田玉)
- 又(细与黄花说)
- 又(元日除书湿) (29)
- 又(过雨蹴空湿)
- 又(天地中间大)
- 水龙吟(唱恭初意如何)
- 又(驿飞稳驾高秋) (30)
- 又(碧潭新涨浮花)
- 水调歌头(郭外足幽胜)
- 又(万顷黄湾口)
- 又(地位到公辅)
- 又(野趣在城市) (31)
- 念奴娇(瑶池高会)
- 又(麦秋时候)
- 瑞鹤仙(玉城春不夜)
- 沁园春(才到中年)
- 满江红(薄冷催霜) (32)
- 又(人似梅花)
- 菩萨蛮(云山叠叠双眸短)
- 渔家傲(重着夹罗犹怯冷)
- 西江月(小鷁载池心月)
- 浣溪沙(笋玉纤纤拍扇纨)
- 城头月(工夫作用中宵昼)

吴文英

- 琐窗寒(绀缕堆云) (33)
- 尉迟杯(垂杨径)
- 渡江云三犯(羞红颦浅恨)

- 三部乐(江鹧初飞) (34)
- 霜叶飞(断烟离绪)
- 瑞鹤仙(泪荷抛碎壁)
- 又(晴丝牵绪乱)
- 又(藕心抽莖茧) (35)
- 又(乱云生古峤)
- 又(记年时茂苑)
- 又(辘轳春又转)
- 又(夜寒吴馆窄) (36)
- 又(彩云栖翡翠)
- 满江红(云气楼台)
- 又(结束萧仙)
- 解连环(暮檐凉薄) (37)
- 又(思和云结)
- 夜飞鹊(金规印遥汉)
- 一寸金(秋入中山)
- 又(秋压更长) (38)
- 绕佛阁(夜空似水)
- 又(蕉霞艳锦)
- 拜星月慢(绛雪生凉)
- 水龙吟(艳阳不到青山) (39)
- 又(夜分溪馆渔灯)
- 又(有人独立空山)
- 又(望中蹴海波新)
- 又(望春楼外沧波) (40)
- 又(几番时事重论)
- 又(外湖北岭云多)
- 又(澹云笼月微黄)
- 又(杜陵折柳狂吟) (41)
- 玉烛新(花穿帘隙透)
- 解语花(门横皱碧)
- 又(檐花旧滴) (42)
- 庆春宫(春屋围花)
- 又(残叶翻浓)
- 塞垣春(漏瑟侵琼管)
- 宴清都(翠羽飞梁苑) (43)
- 又(绣幄鸳鸯柱)



- 又(万壑蓬莱路)
又(翠匝西门柳)
又(柳色春阴重) (44)
又(万里关河眼)
齐天乐(三千年事残鸦外)
又(芙蓉心上三更露)
又(凌朝一片阳台影) (45)
又(新烟初试花如梦)
又(竹深不放斜阳度)
又(麝尘犹沁伤心水)
又(烟波桃叶西陵路) (46)
又(玉皇重赐瑶池宴)
又(馥香才润离销汗)
丹凤吟(丽景长安人海)
扫花游(冷空澹碧) (47)
又(水云共色)
又(草生梦碧)
又(水园沁碧)
又(暖波印日) (48)
应天长(丽花斗属)
风流子(金谷已空尘)
又(温柔酣紫曲)
过秦楼(藻国凄迷) (49)
法曲献仙音(风拍波惊)
又(落叶霞翻)
还京乐(宴兰渚)
塞翁吟(草色新宫绶) (50)
又(有约西湖去)
丁香结(香袅红霏)
六么令(露蛩初响)
蕙兰芳引(空翠染云) (51)
隔浦莲近(榴花依旧照眼)
垂丝钓近(听风听雨)
荔枝香近(锦带吴钩)
又(睡轻时闻) (52)
西河(春乍霁)
浪淘沙慢(梦仙到)
西平乐慢(岸压邮亭)
瑞龙吟(堕虹际) (53)
又(黯分袖)
又(大溪面)
大酺(峭石帆收)
解蹀躞(醉云又兼醒雨) (54)
倒犯(茂苑)
花犯(剪横枝)
又(小娉婷)
蝶恋花(北斗秋横云髻影) (55)
又(明月枝头香满路)
浣溪沙(新梦游仙驾紫鸿)
又(冰骨清寒瘦一枝)
又(千盖笼花斗胜春)
又(蝶粉蜂黄大小乔) (56)
又(门隔花深梦旧游)
又(波面铜花冷不收)
又(门巷深深小画楼)
又(曲角深帘隐洞房)
玉楼春(茸茸帽媚遮梅额)
又(华堂夜宴连清晓) (57)
点绛唇(推枕南窗)
又(时霎清明)
又(卷尽愁云)
秋蕊香(宝月惊尘堕晓)
又(懒浴新凉睡早)
诉衷情(阴阴绿润暗啼鸦) (58)
又(柳腰空舞翠裙烟)
又(片云载雨过江鸥)
又(西风吹鹤到人间)
夜游宫(窗外捎溪雨响)
又(春语莺迷翠柳)
醉桃源(金丸一树带霜华) (59)
又(沙河塘上旧游嬉)
又(青春花姊不同时)
又(翠阴浓合晓莺啼)
如梦令(春在绿窗杨柳)

- 又(秋千争闹粉墙)
- 望江南(衣白苧) (60)
- 又(松风远)
- 定风波(密约偷香□踏青)
- 月中行(疏桐翠井早惊秋)
- 虞美人(背庭绿忍花羞坠)
- 菩萨蛮(落花夜雨辞寒食)
- 又(绿波碧草长堤色) (61)
- 贺新郎(湖上芙蓉早)
- 又(浪影龟纹皱)
- 江城梅花引(江头何处带春归)
- 婆罗门引(香霏泛酒)
- 又(风涟乱翠) (62)
- 祝英台近(黯春阴)
- 又(问流花)
- 又(采幽香)
- 又(晚云开) (63)
- 又(剪红情)
- 西子妆慢(流水曲尘)
- 江南春(风响牙签)
- 梦芙蓉(西风摇步绮) (64)
- 高山流水(素弦一一起秋风)
- 霜花腴(翠微路窄)
- 澡兰香(盘丝系腕)
- 玉京谣(蝶梦迷清晓) (65)
- 探芳新(九街头)
- 凤池吟(万丈巍台)
- 暗香(县花谁葺) (66)
- 暗香疏影(占春压一)
- 念奴娇(思生晚眺)
- 惜红衣(鹭老秋丝)
- 江南好(行锦归来) (67)
- 双双燕(小桃谢后)
- 无闷(霓节飞琼)
- 水调歌头(屋下半流水)
- 洞仙歌(芳辰良宴) (68)
- 秋思(堆枕香囊侧)
- 江神子(长安门外小林丘)
- 又(一声玉磬下星坛)
- 又(翠纱笼袖映红霏) (69)
- 又(天街如水翠尘空)
- 又(西风来晚桂开迟)
- 又(西风一叶送行舟)
- 沁园春(澄碧西湖)
- 又(情如之何)
- 珍珠帘(蜜沉烬暖萼烟袅) (70)
- 风入松(春风吴柳几番黄)
- 又(听风听雨过清明)
- 又(兰舟高荡涨波凉)
- 又(一番疏雨洗芙蓉) (71)
- 又(画船帘密不藏香)
- 莺啼序(天吴驾云阁海)
- 又(残寒正欺病酒)
- 又(横塘棹穿艳锦) (72)
- 天香(珠络玲珑)
- 又(蟬叶粘霜)
- 玉漏迟(雁边风讯小) (73)
- 金盏子(卜筑西湖)
- 又(赏月梧园)
- 永遇乐(春酌沉沉) (74)
- 又(风拂尘徽)
- 又(阁雪云低)
- 玉蝴蝶(角断签鸣疏点)
- 绛都春(香深雾暖) (75)
- 又(羈云旅雁)
- 又(螺屏暖翠)
- 又(情粘舞线)
- 又(南楼坠燕) (76)
- 又(春来雁渚)
- 惜秋华(细响残蛩)
- 又(思渺西风)
- 又(露冒蛛丝)
- 又(数日西风) (77)
- 又(路远仙城)





- 惜黄花慢(粉屑金蒙)
又(送客吴皋)
十二郎(素天际水) (78)
醉蓬莱(望碧天书断)
烛影摇红(西子西湖)
又(新月侵阶)
又(飞盖西园)
又(碧澹山姿) (79)
又(天桂飘香)
又(暮锁虹梁)
又(秋入灯花)
丑奴儿慢(东风未起) (80)
又(空蒙乍敛)
木兰花慢(紫骝嘶冻草)
又(步层丘翠莽)
又(送秋云万里) (81)
又(醉清杯问水)
又(润寒梅细雨)
又(指果愿晓月)
又(几临流送远)
喜迁莺(凡尘流水) (82)
又(烟空白鹭)
又(江亭年暮)
又(冬分人别)
探芳信(夜寒重) (83)
又(暖风定)
又(为春瘦)
又(转芳径)
又(探春到) (84)
声声慢(蓝云笼晓)
又(云深山坞)
又(檀染金碧)
又(春星当户) (85)
又(寒宵惊坠)
又(清漪衔苑)
又(六铢衣细)
又(莺团橙径) (86)
又(旋移轻鷁)
高阳台(修竹凝妆)
又(宫粉雕痕)
又(泥水秋寒) (87)
又(风袅垂杨)
又(帆落回潮)
倦寻芳(坠瓶恨井)
又(海霞倒影) (88)
又(暮帆挂雨)
三姝媚(吹笙池上道)
又(湖山经醉惯)
又(酣春青镜里)
昼锦堂(舞影灯前) (89)
汉宫春(花堦来时)
又(名压年芳)
又(怀得银符)
秋霁(一水盈盈) (90)
花心动(入眼青红)
又(十里东风)
龙山会(石径幽云冷)
八声甘州(渺空烟四远)
又(步晴霞倒影) (91)
又(记行云梦影)
新雁过妆楼(梦醒芙蓉)
又(阆苑高寒)
凄凉犯(空江浪阔) (92)
尾犯(翠被落红妆)
又(紺海掣微云)
东风第一枝(倾国倾城)
夜合花(柳暝河桥)
探春慢(径苔深) (93)
柳梢青(断梦游轮)
生查子(暮云千万重)
一剪梅(远目伤心楼上山)
点绛唇(春未来时)
西江月(枝袅一痕雪在) (94)
桃源忆故人(越山青断西陵浦)

- 木兰花慢(记琼林宴起)
 夜行船(碧甃清漪方镜小)
 朝中措(吴山相对越山青)
 风入松(一帆江上暮潮平)
 西江月(清梦重游天上) (95)
 朝中措(殷云凋叶晚晴初)
 声声慢(凭高入梦)
 点绛唇(金井空阴)
 又(明月茫茫)
 玉楼春(阑干独倚天涯客)
 柳梢青(翠幃围屏) (96)
 浣溪沙(秦黛横愁送暮云)
 又(一曲离箫别彩云)
 一剪梅(老色频生玉镜尘)
 燕归梁(一片游尘拂镜弯)
 乌夜啼(醉痕深晕潮红)
 浪淘沙(绿树越溪湾)
 蹑莎行(润玉笼纱) (97)
 浪淘沙(山远翠眉长)
 思佳客(钗燕拢云睡起时)
 满江红(竹下门敲)
 极相思(玉纤风透秋痕)
 思佳客(丹桂花开第二番) (98)
 醉落魄(春温红玉)
 朝中措(楚皋相遇笑盈盈)
 杏花天(蛮姜豆蔻相思味)
 满江红(露浥初英)
 朝中措(海东明月锁云阴)
 梦行云(簟波皱纤般) (99)
 天香(碧藕藏丝)
 谒金门(鸡唱晚)
 点绛唇(香泛罗屏)
 夜游宫(人去西楼雁寄)
 瑶华(秋风采石)
 思佳客(自唱新词送岁华) (100)
 六丑(渐新鹅映柳)
 青玉案(东风客雁溪边道)
 采桑子(茜罗结就丁香颗)
 水龙吟(好山都在西湖)
 望江南(三月暮) (101)
 采桑子(水亭花上三更月)
 清平乐(柔柯剪翠)
 燕归梁(白玉搔头坠髻松)
 西江月(江上桃花流水)
 满江红(翠幕深庭)
 夜行船(鸦带斜阳归远树) (102)
 好事近(翠冷石床云)
 鹧鸪天(池上红衣伴倚阑)
 虞美人影(黄包先着风霜劲)
 花上月令(文园消渴爱江清)
 卜算子(凉挂晓云轻)
 凤栖梧(开过南枝花满院) (103)
 霜天晓角(烟林褪叶)
 乌夜啼(西风先到岩扁)
 夜行船(逗晓阑干沾露水)
 凤栖梧(湘水烟中相见早)
 生查子(当楼月半查)
 霜天晓角(香萼幽径滑) (104)
 西江月(添线绣床人倦)
 恋绣衾(频摩书眼怯细文)
 杏花天(鬓棱初剪玉纤弱)
 醉桃源(五更枹马静无声)
 唐多令(何处合成愁)
 好事近(雁外雨丝丝) (105)
 忆旧游(送人犹未苦)
 宴清都(病渴文园久)
 金缕歌(乔木生云气)
 醉落魄(柔怀难托)
 朝中措(晚妆慵理瑞云盘) (106)
 青玉案(短亭芳草长亭柳)
 又(新腔一唱双金斗)
 好事近(飞露洒银床)
 杏花天(幽欢一梦成炊黍)
 浪淘沙(灯火雨中船)



思佳客(迷蝶无踪晓梦沉) (107)

采桑子慢(桐敲露井)

古香慢(怨娥坠柳)

踏莎行(杨柳风流)

失调名(霜杵敲寒)

翁元龙

烛影摇红(蜀锦华堂) (107)

齐天乐(曲廊连苑吹笙道) (108)

菩萨蛮(春心莫共花争发)

又(玉纤闲捻花间集)

倦寻芳(燕帘挂晚)

瑞龙吟(清明近)

隔浦莲近(街檐插绿翠柳)

玲珑四犯(窗外啼莺) (109)

风流子(天阔玉屏空)

西江月(山色低衔小苑)

忆秦娥(三月时)

恋绣衾(兽炉烟重火半焦)

水龙吟(画楼红湿斜阳) (110)

醉桃源(千丝风雨万丝晴)

谒金门(莺树暖)

绛都春(花娇半面)

江城子(一年箫鼓又疏钟)

西江月(画阁换粘春帖)

朝中措(花情偏与夜相投) (111)

鹊桥仙(天长地久)

万俟绍之

蝶恋花(啼鴂一声去榭晚) (111)

风入松(一春心事与谁同)

贺新郎(决昔入飞鸟)

江神子(十年心事上眉端) (112)

潘 牠

水龙吟(上缺玉带悬鱼) (112)

南乡子(生怕倚栏干)

乌夜啼(无端小雪廉纤)

满江红(筑室依崖)

洞仙歌(雕檐绮户)

赵希彭

霜天晓角(姮娥戏剧) (113)

秋蕊香(髻穗冠宜翡翠)

赵 渭

临江仙(堤曲朱墙近远) (113)

吴山青(金璞明)

刘 澜

庆宫春(春剪绿波) (113)

瑞鹤仙(向阳看未足) (114)

齐天乐(玉钗分向金钗后)

买陂塘(御风来)

魏庭玉

水调歌头(璧月挂银汉) (114)

贺新凉(暮雨初收霁)

王 湛

渔父词(兰芷流来水亦香) (115)

二(翁姬齐眉妇亦贤)

三(湘妃泪染竹痕斑)

四(满湖飞雪搅长空)

五(离骚读罢怨声声)

六(白发星星不记年)

七(只在青山可卜邻)

洪 璩

月华清(花影摇春) (116)

水龙吟(经年不见书来)

蓦山溪(湖平风稳)

齐天乐(辘轳声破银床冻)

菩萨蛮(断虹远饮横江水)

又(吴姬压酒浮红蚁) (117)

踏莎行(满满金杯)

瑞鹤仙(听梅花吹动)

浪淘沙(花雾涨冥冥)

南柯子(柳浪摇晴沼)

永遇乐(歌雪徘徊)

- 谒金门(风共雨) (118)
 菩萨蛮(玉琴不疗文园病)
 阮郎归(东风吹破藻池冰)
 行香子(楚楚精神)
 鹧鸪天(意态婵娟画不如)
- 楼 扶**
- 水龙吟(素娥洗尽繁妆) (118)
 菩萨蛮(丝丝杨柳莺声近) (119)
 沁园春(开辟以来)
- 章谦亨**
- 念奴娇(垂杨得地) (119)
 步蟾宫(团圞小酌醺醺醉)
 摸鱼儿(想先生)
 念奴娇(画楼侧畔) (120)
 浪淘沙(台上凭阑干)
 小重山(久雨初晴天气佳)
 石州引(半角庭阴)
 水调歌头(解变西昆体)
 画堂春(连朝檐溜几曾干) (121)
- 王同祖**
- 阮郎归(一帘疏雨细于尘) (121)
 摸鱼儿(记年时)
 西江月(往事星移物换)
- 李彭老**
- 木兰花慢(正千门系柳) (121)
 壶中天(素飘荡碧) (122)
 高阳台(飘粉杯宽)
 法曲献仙音(云木槎桠)
 一萼红(过蔷薇)
 高阳台(石笋埋云)
 探芳讯(对芳昼) (123)
 祝英台近(杏花初)
 踏莎行(紫曲迷香)
 浪淘沙(泼火雨初晴)
 四字令(兰汤晚凉)
 生查子(罗襦隐绣茸)
- 壶中天(水西云北) (124)
 木兰花慢(折秦淮露柳)
 祝英台近(载轻寒)
 清平乐(合欢扇子)
 章台月(露轻风细)
 青玉案(楚峰十二阳台路) (125)
 浣溪沙(玉雪庭心夜色空)
 天香(捣麝成尘)
 摸鱼子(过垂虹)
 失调名(暗雨敲花)
- 李莱老**
- 惜红衣(笛送西泠) (125)
 青玉案(吟情老尽江南句) (126)
 扬州慢(玉倚风轻)
 谒金门(春意态)
 浪淘沙(榆火换新烟)
 生查子(妾情歌柳枝)
 高阳台(门掩香残)
 木兰花慢(向烟霞堆里) (127)
 清平乐(绿窗初晓)
 台城路(半空河影流云碎)
 浪淘沙(宝押绣帘斜)
 杏花天(年时中酒风流病)
 小重山(画檐簪柳碧如城)
 倦寻芳(绿墙粘藓) (128)
 点绛唇(绿染春波)
 西江月(绿染晓云冉冉)
 清平乐(日寒风细)
- 曾宏正**
- 水调歌头(风月无尽藏) (128)
- 李振祖**
- 浪淘沙(春在画桥西) (129)
- 汤 恢**
- 二郎神(琐窗睡起) (129)
 倦寻芳(杨箫吹暖)
 满江红(小院无人)

祝英台近(宿醒苏)

又(月如冰) (130)

八声甘州(摘青梅荐酒)

失调名(馆燕吟莺)

二郎神(碧崖倒影)

八声甘州(想当年)

李 演

摸鱼儿(又西风) (130)

声声慢(轻罗绣谷) (131)

醉桃源(双鸳初放步云轻)

南乡子(芳水戏桃英)

八六子(乍鸥边)

祝英台近(采芳蘋)

贺新凉(笛叫东风起)

利 登

绿头鸭(晚春天) (132)

菩萨蛮(玉阑干外重帘晚)

玉楼春(夹帘不卷重堂暮)

水调歌头(日月换飞洞)

洞仙歌(弄香吹粉) (133)

过秦楼(眉黛山分)

齐天乐(淡云荒草秋汀暮)

鹧鸪天(凤尾鬟香再叠梳)

风流子(梨园花柳地)

风入松(断芜幽树际烟平) (134)

水调歌头(相聚不知好)

失调名(花外潮回)

虞美人(当时养士知何许)

李芸子

木兰花慢(占西风早处) (134)

游子西

念奴娇(暑尘收尽) (134)

施乘之

清平乐(风消云缕) (135)

李 璿

水龙吟(腰刀首帕从军) (135)

黄 升

贺新郎(倦整摩天翼) (135)

又(风送行春步)

又(莫恨黄花瘦) (136)

又(自扫梅花下)

木兰花慢(自沉香梦断)

又(问潘郎两鬓)

又(问春春不语) (137)

南柯子(天上传新火)

又(兰佩秋风冷)

行香子(寒意方浓)

卖花声(莺蝶太匆匆)

又(秋色满层霄)

长相思(天悠悠) (138)

又(砧声齐)

又(惜春归)

感皇恩(骑鹤上扬州)

蝶恋花(百计留春春不住)

月照梨花(昼景)

摸鱼儿(问山中)

水龙吟(少年有志封侯) (139)

西河(天似洗)

清平乐(珠帘寂寂)

又(深深禁苑)

酹江月(玉林何有)

又(西风解事) (140)

浣溪沙(钟磬泠泠夜未央)

鹧鸪天(沉水香销梦半醒)

又(雨过芙蕖叶叶凉)

秦楼月(心如结)

重叠金(西风半夜惊罗扇) (141)

又(南山未解松梢雪)

又(银幡彩胜参差剪)

谒金门(花事浅)

南乡子(多病带围宽)

又(万籁寂无声)

花发沁园春(晓燕传情)

阮郎归(粉香吹暖透单衣) (142)

鹊桥仙(青林雨歇)

鹧鸪天(天气清和仅两旬)

杨泽民

瑞龙吟(城南路) (142)

琐窗寒(倦拂鸳衾) (143)

风流子(佳胜古钱塘)

渡江云(渔乡回落照)

应天长(天桃弄粉)

荔枝香(瞰水自多佳处) (144)

又(未论离亭话别)

还京乐(春光至)

扫花游(素秋渐老)

解连环(塞鸿难托) (145)

玲珑四犯(韵胜江梅)

丹凤吟(荏苒秋光虚度)

满江红(袅娜身材)

瑞鹤仙(依山仍负郭) (146)

西平乐(圃韭畦蔬)

浪淘沙慢(禁城外)

忆旧游(念区区远宦)

蓦山溪(当年苏小) (147)

少年游(金炉喷兽枕欹山)

又(三分芳髻拢青丝)

秋蕊香(向晓银瓶香暖)

渔家傲(秣李素华曾缟昼) (148)

又(未把金杯心已恻)

南乡子(乘月上高楼)

望江南(寻胜去)

浣溪沙(芳蕊翳松夹道垂)

又(原上芳华已乱飞) (149)

又(金粟蒙茸草叶垂)

迎春乐(池边刺竹初成屋)

又(沈吟暗想狂踪迹)

点绛唇(流水冷冷)

一落索(水与东风俱秀)

又(识尽人间甘苦) (150)

满庭芳(春过园林)

隔浦莲近拍(桑阴柔弄羽葆)

法曲献仙音(汀蓼收红)

选官子(塞雁呼云)

侧犯(九衢艳质) (151)

塞翁吟(院宇临池水)

苏幕遮(日烘晴)

浣溪沙(南国幽花比并香)

又(一径栽培九畹成) (152)

又(仙子何年下太空)

又(风递余花点素缟)

点绛唇(雨歇方塘)

诉衷情(眼前时果漫堆盘)

风流子(行乐平生志)

华胥引(征车将动) (153)

宴清都(早作听晨鼓)

四园竹(残霞殿雨)

齐天乐(护霜云潋兰皋暮)

木兰花(奇容压尽群芳秀) (154)

霜叶飞(朔风严紧)

蕙兰芳(池亭小)

塞垣春(绣阁临芳野)

丁香结(梅雨犹清)

氏州第一(潇潇寒庭) (155)

解蹀躞(一掬金莲微步)

少年游(鸾胎麟角)

庆春宫(曲渚澜生)

醉桃源(十年依旧破衫青) (156)

又(大都修炼似蒸沙)

点绛唇(岸草离离)

夜游宫(一叶飘然下水)

又(泪眼恨人强敛)

诉衷情(侵晨呵手怯清霜)

伤情怨(娇痴年纪尚小) (157)

红林擒近(轻有鹅毛体)

又(梅信初回暖)

满路花(双眼脆秋波)

解语花(星桥夜度)

六么令(道骨仙风)····· (158)

倒犯(画舫)

大酺(渐雨回春)

玉烛新(梨花寒食后)

花犯(百花中)····· (159)

丑奴儿(冰姿冠绝人间世)

水龙吟(赋金勾点繁英)

六丑(叹浓欢易散)

虞美人(层层楼阁熏风暖)

又(小池芳藻初开遍)····· (160)

兰陵王(翠竿直)

蝶恋花(腊尽江南梅发后)

又(初过元宵三五后)

又(寂寞春残花谢后)

又(百卉千花都绽后)····· (161)

西河(形势地)

三部乐(浓绿丛中)

菩萨蛮(吟风敲遍阑干曲)

品令(日长风静)

玉楼春(笔端点染相思泪)····· (162)

满路花(愁得鬓丝斑)

陈 郁

声声慢(澄空初霁)····· (162)

宝鼎现(虞弦清暑)

绛都春(晴天媚晓)

念奴娇(没巴没鼻)····· (163)

冯伟寿

玉连环(滴仙往矣)····· (163)

春风袅娜(被梁间双燕)

春云怨(春风恶劣)····· (164)

云仙引(紫凤台高)

眼儿媚(自啖双黛听啼鸦)

木兰花慢(酒醒人世换)

章耐轩

步蟾宫(未开大如木犀蕊)····· (165)

陈舜翁

南柯子(德祖家珍熟)····· (165)

文 珙

虞美人(歌唇乍启尘飞处)····· (165)

韩 准

浣溪沙(潇洒梧桐几度秋)····· (165)

柴 望

摸鱼儿(问长江)····· (165)

齐天乐(青青杨柳丝丝雨)····· (166)

祝英台(小船儿)

阳关三叠(西风吹鬓)

摸鱼儿(这情怀)····· (167)

念奴娇(匆匆别去)

摸鱼儿(便无他)

满江红(载酒何人)

贺新郎(满酌西湖酒)

念奴娇(登高回首)····· (168)

又(春来多困)

桂枝香(今宵月色)

齐天乐(凄凄杨柳潇潇雨)····· (169)

张 枢

瑞鹤仙(卷帘人睡起)····· (169)

风入松(春寒懒下碧云楼)

南歌子(柳户朝云湿)

谒金门(春梦怯)

庆宫春(斜日明霞)····· (170)

壶中天(雁横迥碧)

恋绣衾(屏销哀润惹篆烟)

清平乐(风楼人独)

木兰花慢(歌尘凝燕垒)····· (171)

惜花春起早(琐窗明)

失调名(金谷移春)

又(拥石池台)

家铉翁

水调歌头(瀛台居北界)…………… (171)

念奴娇(神仙何处)

又(南来数骑)…………… (172)

石正伦

清平乐(香摇穗碧)…………… (172)

绮寮怨(绿野春浓停骑)

渔家傲(春入桃腮生妩媚)

霓裳中序第一(凭高快醉目)…………… (173)

陈 著

宝鼎现(玉宸凝眷)…………… (173)

真珠帘(纶巾古貌尘寰表)

大酺(把雪冰心)

又(问大江东)…………… (174)

又(自有乾坤)

沁园春(潇洒书斋)

又(出禁城西)…………… (175)

又(潇洒纶巾)

又(月旦评中)

又(小枕屏儿)

又(运在东南)…………… (176)

又(吾竹窗兄)

又(吾菊坡兄)

水龙吟(玉麟堂上神仙)

又(玉螯头上蓬莱)…………… (177)

瑞鹤仙(云无心出岫)

摸鱼儿(碧油幢)

洞仙歌(冰肌玉骨)…………… (178)

又(冰肌玉骨)

念奴娇(洛阳地脉)

又(轻衫短旆)

又(暑天向晚)

又(紫头上立)

满江红(落枕鸿声)…………… (179)

又(越水稽山)

又(修茂堂深)

烛影摇红(风月堂中)

水调歌头(风骨最魁岸)

又(身到紫枢府)…………… (180)

千秋岁(燕前莺底)

踏莎行(杏花长春)

鹊桥仙(云南钟秀)

一剪梅(记得儿时识景年)

惜分飞(筑垒愁城书一纸)…………… (181)

西江月(宝瑟屏金深处)

又(箫玉和鸣云里)

又(当此朱炎火日)

小重山(松是交朋竹是邻)

柳梢青(淡淡新妆)

又(缥缈瑶城)…………… (182)

霜天晓角(江寒雁咽)

卜算子(一自梦卢头)

又(雨退一分寒)

又(风急雁声高)

减字木兰花(浮萍踪迹)

又(夜帆初上)…………… (183)

如梦令(家在明山南住)

又(晚泊江湾平处)

捣练子(花影乱)

鹧鸪天(看了山中薛荔衣)

念奴娇(翠云弄晚)

摸鱼儿(竹洲西)

庆春泽(翔凤栏干)…………… (184)

又(春困时光)

水龙吟(蓬莱风月神仙)

真珠帘(鱼轩富贵人间少)

宝鼎现(著林仙叟)…………… (185)

又(问今何日)

真珠帘(如梅在整清标格)

又(青云玉树南熏扇)…………… (186)

又(闲居是念随云散)

金盏子(眼底时光)

玉漏迟(故都冬亦好)





- 沁园春(天盖西倾)
又(旗盖运迁)..... (187)
又(人生功名)
又(无价韶华)
又(人生几何)
又(信书成痴)..... (188)
水龙吟(好花天也多怪)
又(百花开遍园林)
又(杜鹃啼正忙时)
瑞鹤仙(对南山翠峭)..... (189)
洞仙歌(清溪带竹)
贺新郎(北马飞江过)
念奴娇(晓村深处)
又(百年光景)..... (190)
又(雨帘高卷)
绮罗香(障暑稠阴)
又(叠入风腔)
又(霁晚楼台)
满江红(梦里京华)..... (191)
烛影摇红(吾菊山翁)
又(潇洒琴帘)
又(双杏堂深)
声声慢(珍丛凤舞)..... (192)
祝英台近(小盆池)
江城子(中秋佳月最端圆)
又(人生难满百年心)
又(纷纷都说会双星)
又(笼街弹压上元灯)..... (193)
又(年年端午又今朝)
青玉案(钱塘江上潮来去)
又(青山流水迢迢去)
渔家傲(浪麦风微花雾扫)
又(山弄夕辉眉淡扫)
踏莎行(豆雨空晴)..... (194)
卖花声(残梦腾腾)
鹊桥仙(元年十八)
蝶恋花(世变无情风挟雨)
虞美人(故园处处都荒雨)
浪淘沙(有约泛溪篷)..... (195)
又(记得去年时)
又(窗影弄晴红)
又(迟饭甑炊红)
又(春事紫和红)
又(年事夕阳红)
糖多令(雁阵晓来霜)
又(蟹熟晕橙霜)..... (196)
又(倦枕寄渔乡)
行香子(吾辈么么)
恋绣衾(梅窗归坐几岁寒)
西江月(老去坐来睡重)
又(华胥银青气派)..... (197)
卜算子(月下百年缘)
又(喜气满清门)
南乡子(流景去难縻)
宝鼎现(望京门外)
沁园春(莲叶山前)..... (198)
喜迁莺(南庐佳号)
西江月(钱影何曾过眼)
胡翼龙
宴清都(梦雨随春远)..... (198)
徵招(蘋花又绿江南岸)..... (199)
八声甘州(甚年年)
洞仙歌(半栏花雨)
满庭芳(秋彻檐花)
鹧鸪天(六曲银屏梦隔云)..... (200)
少年游(晓莺声脆雨花干)
霓裳中序第一(江郊雨正歇)
夜飞鹊(星桥度情处)
西江月(水弄芹香燕觜)..... (201)
踏莎行(合数冰莲)
南歌子(山枕莺声晓)
长相思(南山钟)
罗 椅
清平乐(明虹收雨)..... (202)

八声甘州(甚匆匆岁月)

柳梢青(萼绿华身)

更漏子(晚潮生)

徐 霖

长相思(听莺声) (203)

朱 埴

点绛唇(绣被鸳鸯)..... (203)

画堂春(绿窗睡起小妆残)

南乡子(花柳隔重扁)

张绍文

酹江月(举杯呼月)..... (204)

水龙吟(日迟风软花香)

壶中天(丹台仙伯)

沁园春(数遍时贤)

杨 纘

八六子(怨残红) (205)

一枝春(竹爆惊春)

被花恼(疏疏宿雨酿寒轻)

陈人杰

沁园春(不恨穷途)..... (206)

又(我梦登天)..... (207)

又(春为谁来)

又(太岁茫茫)

又(为问杜鹃)..... (208)

又(春事方浓)

又(诗不穷人)..... (209)

又(记上层楼)

又(谁使神州)..... (210)

又(落日都门)

又(此去长安)

又(草满姑苏)..... (211)

又(日薄风狞)

又(把酒西湖)

又(过了梅花)..... (212)

又(斗酒津亭)

又(塞外江山)

又(未省吾生)..... (213)

又(五彩云中)

又(如此男儿)

又(世路如秋)

又(抚剑悲歌)..... (214)

又(我自无忧)

又(尽典春衣)..... (215)

又(南北战争)

又(万法皆空)

又(懒学冯君)

又(云锦亭西)..... (216)

又(易得仲宣)

又(道骨仙风)..... (217)

又(禁鼓蓬蓬)

毛 珝

浣溪沙(绿玉枝头一粟黄) (217)

踏莎行(顾曲多情)

姚 勉

沁园春(锦水双龙)..... (218)

贺新郎(剑吼蛟龙怒)

又(长啸山中卧)

霜天晓角(秋怀轩豁)..... (219)

沁园春(一部周官)

贺新郎(月转宫墙曲)

沁园春(忆昔东坡)..... (220)

贺新郎(唱彻阳关调)

念奴娇(雕裘夜冷)

沁园春(四海中间)

满江红(仙苑蟠桃)..... (221)

沁园春(梅笑东风)

水调歌头(桃李河阳县)

又(微雪弄新霁)..... (222)

满江红(万里西风)

沁园春(万里清风)

水龙吟(菱荷香雨初收)..... (223)