



大夏书系·全国中小学班主任培训用书

钟 杰●著

治班有道

——班主任智慧手册

对学生的爱,是班主任工作的**力量源泉**,是改变我们行走方式的内在动因。

但,**爱是一种艺术**,更是一种需要不断修炼的能力。

作为班主任,我们不但要**懂得爱**,更要**学着如何去爱**……



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS



大夏书系·全国中小学班主任培训用书

钟 杰●著

治班有道

——班主任智慧手册



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

治班有道: 班主任智慧手册/钟杰著. —上海: 华东师范大学出版社, 2010. 6

ISBN 978-7-5617-7816-6

I. ①治... II. ①钟... III. ①班主任—工作—手册 IV. ①G451-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 100119 号

大夏书系·全国中小学班主任培训用书

治班有道——班主任智慧手册

著 者 钟 杰
策划编辑 李永梅
文字编辑 杨 霞
装帧设计 大象设计
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 (兼传真)
邮购电话 021-62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 北京振兴华印刷有限公司
开 本 700×1000 16 开
印 张 15.5
字 数 200 千字
版 次 2010 年 7 月第一版
印 次 2010 年 7 月第一次
印 数 8 000
书 号 ISBN 978-7-5617-7816-6/G·4547
定 价 29.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

序一 | 做一个有追求的班主任

这两年，我常常流连于钟杰的帖子中，时时沉浸于钟杰的教育故事中，我听过她的演讲，体会过她的喜怒哀乐，欣赏过她一针一线为我绣出的鞋垫。而今，我又阅读了她的第一部书稿《治班有道——班主任智慧手册》。我的感觉是，钟杰的生活是精彩的，钟杰的教学是精彩的，钟杰的班主任工作是精彩的。精彩萦绕着她，精彩打动了。我见证了这部书稿成长的过程，从当初的雏形到今天的成型，从各篇文章到编辑成书，我读了几遍，每一遍都为其精彩而拍案叫绝。

而今，职业倦怠像流感一样，许许多多教师不知不觉间患上这种疾病。于是，一些人抱怨现在的学生不好教、不好管，抱怨工作太累、太烦。于是，在获得了相应的职称后，就志得意满，认为“船到码头车到站”，心安理得地偃旗息鼓，得过且过，当一天和尚撞一天钟，对工作缺乏热情，厌倦、被动、抑郁，充满压力感、疲惫感、挫败感，感到生活没意思、工作没乐趣……但在这部书稿里，在钟杰教书育人的工作中，我们看不到一丝一毫的倦怠。她总是兴致勃勃，总是精神抖擞，总是劲头十足，总是高歌猛进。

她的秘诀是什么？我认为集中在“追求”二字上。

钟杰，因为成绩突出，早早就获得了中学高级教师职称，生活是安逸的、平静的、温馨的。用她的话说就是：“我的日子过起来是那么的惬意和美好！父母宠我，老公疼我，儿子敬我，领导器重我，同事尊重我，学生爱戴我，家长信任我。我只需要静坐莲花台，自然有人来。”

但她并不满足于这些，2008年她从四川省乐至县辞别家人，辞别平静安稳的生活，带着12岁的儿子，奔波三千里，到海南省海口市景山学校海甸分校任教。她在日记里写道：“为给我的灵魂寻找一方能挑战自我、超越自我的栖息地，我来到了海南。海南的教育比不上四川，所以这里对我来说具有极大的挑战性。这里有个叫作邢益宝的校长，虽然我不及他的高度和深度，但我欣赏他的教育理念。”有人问她，你与他们谈待遇了吗？她说：“给多少钱，我不知道，我也不想知道。”她说：“从四川跋山涉水来到陌生的海南，与一群我从来没见过面的人眼神相遇。我不知道我的梦会做成什么样子……”“不过，我还是要努力做好，来证明自己的价值。这也算是我在红尘之中的佛心修炼了。”她说：“我虽然早就晋升了高级职称，但这有什么意义呢？除了多一些工资、多一个本本之外，我的灵魂能得到什么提升呢？”她深悟这样的道理：“一只长期生活在家禽里的鹰，它的翅膀会退化，它的意志会垮塌，它那搏击长空的雄心会被安逸磨损得一无所有！最后，当它飞上高空又掉转留恋的头时，它会被当作躲藏在家禽里的贼而被干掉！”所以，她要实现自己的人生价值，她要做逐梦之人。

追求仿佛是一条红线，贯穿于她生命的每一个角落，激励她不知疲倦地跋涉；追求仿佛是一面大旗，猎猎作响，鼓舞她义无反顾地奔上实现教育人生的价值的征程。高尔基说：“一个人追求的目标越高，他的能力就发展得越快，对社会就越有益。”人生需要高扬追求的大旗，追求是巨大的动力，在困境中不能丢掉这面大旗，只要这面大旗在，就什么困境都不在话下，就有希望，就能转败为胜，看见光明；在顺境中，就不会沉于纸醉金迷、花前月下，就会继续高扬这面大旗，就能攀上更高的险峰。我们或许没有过着理想的生活，但是我们要生活的理想。只要有追求，心中就会涌动希望的浪花，即使在滴水成冰、百花凋敝的数九隆冬，也能感觉到春天的脚步。只要有追求，就会积聚能量，积聚智慧，一旦时机成熟，就会水到渠成，就会展示才华，就会展示生命的辉煌！教育是给人以希望和幸福的职业，如果为师者丢失了追求，就等于丢掉了希望和幸福。生命不息，追求不止！只有追求，才能实现

生命的最大价值。钟杰用自己的实际行动说明了这样的道理：只要心中有追求，就可以大有作为，就可以一展宏图，就可以完成破茧化蝶的历程，就可以实现教育人生的辉煌。

钟杰以这部承载着她的心血、记载着她的教育智慧的著作启迪我们：教书育人，任重道远。海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，班主任工作大有可为，教育阵地大有用武之地。多深的学问、多高的造诣、多广泛的爱好、多出众的特长，在这里都可以充分地施展。在班主任理论研究上，越学越觉得别有洞天；越往前走，路越开阔；攀上高峰，才知天外有天，的确是“会当凌绝顶，一览众山小”。

追求给了她巨大的动力和出众的才华。她的班主任工作是精彩纷呈的，是动人心魄的。在班主任工作中她追求不同凡响、别出心裁，决不敢步自封、亦步亦趋，总是精心打造教育，从一些文章题目就可以见出端倪，如“不爱，才是一种爱”、“气焰，在老底揭破时灭了”、“将计就计惩顽徒”、“抓住软肋插软刀”、“爱不厌诈”、“对待刁蛮学生之刁蛮招”、“给他戴上一个十字架”、“孩子，请看护好你心中的手榴弹”、“把带刺的话变成花儿送给学生”，等等。她的教育是因人而异的，她研究每一个学生，采取了多种多样的方法，和学生斗智斗勇，赢得了学生的信赖和尊重。她是一位教书育人的能工巧匠。是的，青少年的心灵世界是极其宽广、复杂、多变的。面对几十个性格各异、不断变化发展的孩子，怎样走进他们的心灵世界，找到属于他们的那片沃土，播下适宜他们成长的那粒种子，这是至关重要的。钟杰潜心观察、思考、实践、创造，谱写出一曲曲动人的育人之歌。

她曾无限悲壮地说：“前方是什么？我看不见！我只能鼓足勇气前行。或许能拾得精美的珍珠，或许能捡着粗糙的贝壳，或许会踩着尖刺，或许会踏着软泥，或许会收获眼泪，或许会撷取快乐，或许会成就一番事业衣锦回乡，或许会一无所有无颜过江东……不管是什么，我都会将其装入我的背囊，因为它们都是我人生路上的体验与收获！这些体验与收获会告诉我——除了让自己有尊严地活着外，我还在不停地为我的灵魂寻找更美丽、更圣洁、更高贵的栖息地！”她还慷慨激昂地

说：“有人说，没有梦的人生是黑暗的人生。我以为，不做梦的人生是生与死呈零距离的人生；而只做梦不追梦的人生则是等死的人生。于是，我经常做梦，为的是延长自己的人生。我的梦于我来说，一直都既模糊又清晰，它时远时近，时隐时现，我不知道具体的内容是什么，更不知道最终的结果是什么。但它始终在我周遭徘徊，不离不弃。我想，只要我拔腿，只要我伸手，只要我朝前冲，那梦就一定会离我越来越近，然后真相大白。那么，就放纵自己去追梦吧！因为在追逐梦想的过程中，不仅可以延长我人生的长度，更能拓宽我人生的宽度！”

人是要有一点精神的。庸庸碌碌是一生，轰轰烈烈也是一生；灯红酒绿是一生，金戈铁马也是一生。班主任要有所追求，追求事业的成功，追求高峰的攀登，追求一个崇高的目标——做教育专家，做第一流的班主任。如果把教育比作浩瀚无垠的大海，钟杰就是航海者，前方则是遥远的地平线，她不怕狂风巨浪，她不惧电闪雷鸣，她坚定地站在甲板上，目光如炬，岿然不动。

钟杰是一位令人叹服的逐梦者。钟杰的“追”是执著的，是坚定的，是持之以恒的；钟杰的“梦”是美好的，是迷人的，是惊心动魄的。

祝愿钟杰心想事成，美梦成真；同时，也希望涌现出更多的有追求、有梦想的班主任！

张万祥

2010年5月

序二 | 第二位母亲

——记我的班主任钟杰老师

读了钟老师写的《治班有道——班主任智慧手册》，感慨万千，情不自禁地想要留下心中最想表达的文字。

想来，钟老师教我们已经一年了，回顾一年里的大事小事，有辛酸，也有泪水，但是更多的还是快乐。

其实，真的觉得钟老师为我们付出得太多了。每次去万绿园跟老妈聊天，谈到班上的事，总不免要抱怨，钟老师又被某某气到了，钟老师整天操心我们的事，都没有好好休息之类的。还记得有一次我跟猫、翟中午吃完饭，在会议室讨论了一阵子以后，心血来潮地想跟钟老师谈谈，于是体育课的时候，就拉钟老师来到了会议室。谈了一节课，我们终于理解了钟老师的苦心，最后翟跟钟老师说，以后有事一定要跟我们说，我们会帮钟老师分担的。

说实话，这是我14年人生中第一次对老师产生这样的感情。

在遇到钟老师以前，我从来不曾担心老师会不会因为我们太操心，会不会累坏了身子。也许，这是因为从来没有遇到真正能让我心服口服的老师吧。

钟老师很有深度，很有想法，她是目前我遇到的老师中唯一让我信服的。父母经常说，要珍惜钟老师啊，能遇到这么好的老师不容易。我当然也知道，遇到钟老师是我的福气。

钟老师对教育有自己独到的见解，难能可贵的是，她也有着和我一样的看法。我一直以为，我作为一个学生，对教育的看法是老师难以接

受的，但是钟老师却能够持和我一样的眼光。她说，老师应该站在学生的角度，实行“以生为本”的教育。

这颠覆了我对其他地方教师的印象。以前，我一直以为其他省份，特别是那些教育比较靠前的省份，实行的都是应试教育。至少，像我这样有闲情逸致搞杂志的学生是不会太讨老师喜欢的，但钟老师却很欣赏我，没有因为我不将全部心思放在学习上而恶脸相迎。因此我对钟老师是很敬重和感谢的。其实，老爸曾经不满钟老师同意我们办杂志，几盆冷水泼得我够呛，还是因为钟老师的支持，我才坚持把杂志办下来了。

除了有自己的教育理念，钟老师最大的优点就是懂得反思。很多老师都是不会反思的，因为他们是站在一个老师、一个大人的角度去看待事情，而钟老师却会换位思考，因此她和那些把任何事情都归咎于学生的老师不一样，她经常反思自己所做过的每件事情。这更让我觉得她是一个成功的教师。

于我而言，钟老师是一个特殊的存在，我想，班上的每个学生应该都是这样想的。她并不是我们的母亲，却像母亲一样呵护着我们。她对自己的学生解读得很透彻，也许是因为她学过心理学，但我觉得更多的是因为钟老师对我们的投入。

因此，我一直有一种感觉：与之前的老师相比，她能更快地与我们打成一片。

这大概是源于钟老师的人格魅力，虽然我说不上来，但是我一直觉得钟老师有一种特殊的人格魅力。老妈的朋友见了钟老师，都跟老妈说钟老师是个不错的老师，很有书卷气，也都喜欢她。毫不夸张地说，见到钟老师以后，我才知道什么叫“人见人爱”。

还记得回到景山学校的前夕，以前的班主任王老师带我去看了一下班级的情况，当时正是钟老师的语文晚修。看到钟老师的第一眼，觉得她是个很温和的人，文质彬彬。因为之前听说她是从四川特聘来的，也有些信心，觉得至少会比侨中的老师好。但是没想到日后我会如此喜欢并想要珍惜我的这位班主任。

说来惭愧，看了钟老师的书后，才真正了解钟老师的想法。班上大大小小的事，很多都被钟老师记录了下来，有所知道的表面，但更多

的是我不知道的内幕。从那些文章里能读得出来，钟老师究竟为我们付出了多少，有这样的老师，我真的感到很幸福。

还记得有一次上体育课时，钟老师找我们几个女生谈了谈班上一个“差生”的事，我当时只觉得那个学生没药可救了，伤了钟老师的心，还骂钟老师，于是便对钟老师提议说干脆就别管他了。确实，因为他没有家庭教育的条件，又不主动听取别人的意见，要改变他是很难的。但是钟老师却表示，想尽力把他从邪道上拉回来，宁愿自己苦点累点，也不放弃一切挽救学生的机会。

于是，在我心目中，钟老师是有资格被称作“老师”的，她做到了一个老师应该做的。

印象最深的，是那天中午，回教室的时候突然看到后面的黑板被抢先占领了（我是班里的宣传委员）。我过去一问才知道，原来是被班上其他几个女生占领的，于是我和两个助理跑去问钟老师，有没有同意她们动黑板报。

钟老师给出了肯定的回答。

当时我不理解这种做法，但是钟老师对我说，这样做是想给她们一个机会，让她们证明自己的能力。我也没再多说什么。

回去仔细想了想，觉得钟老师这样做也有道理，因为班上的女生，除了我和我那两个助理（猫跟翟）以外，都不是很出色的学生，钟老师这样做，也是为了给她们增添信心吧。说实话，这实在是很体贴学生的做法。于是，虽然我心中还有那么一点点不情愿，但第二天在她们把黑板报完成后，我也诚恳地夸奖了她们并提了意见，不再抱怨什么了。

我着实很佩服钟老师，也很希望钟老师能够一直教我们。上次忧心忡忡地问起，钟老师会不会在中途走掉，钟老师温柔地笑着说不会的，我这才放下心来。

之所以这样，是因为对我来说，钟老师不只是一个师长，她还是我的第二位母亲。

宋恬然

2010年5月

自序 | 放纵自己去逐梦

2008年8月21日凌晨5点，风很凉，吹在手臂上，立即起了一层鸡皮疙瘩。我带着未满12岁的儿子辞别家人，离开温馨温暖的家，进行了我人生中真正意义上的第一次远行——从四川到海南，历时三天，历经三千里江山！

临行前夜，我一宿没睡，脑子里很混乱。我不停地问自己：我放弃目前舒适惬意的生活，离开父母和最爱的人，带着儿子远走天涯，此举究竟有多大意义？我不知道。我只有一种直觉，冥冥之中，有一股无形的力量在推着我前行。我想，那股力量或许便是隐藏在我心底的梦吧！

我的梦于我来说，一直都既模糊又清晰，它时远时近，时隐时现，我不知道具体的内容是什么，更不知道最终的结果是什么。但它始终在我周遭徘徊，不离不弃。我想，只要我拔腿，只要我伸手，只要我朝前冲，那梦就一定会离我越来越近，然后真相大白。

那么，就放纵自己去追梦吧！因为追逐梦想的过程，不仅可以延长我人生的长度，更能拓宽我人生的宽度！

出发的那天早晨，我和儿子，丈夫和母亲，一前一后，彼此无话，蹑脚而走，影子被街灯拉得长长的。整个县城还很寂静，但是，早起的忙碌的生意人告诉我，酣睡一夜的县城打着呵欠，伸着懒腰，咂吧着嘴唇开始苏醒了。

母亲看着我们上了车，说，到了打电话回来，我和你爸爸好放心。我说，回去吧，没事的，我都这么大了，谁也拐不走的。母亲憨笑着应声。车走了，我回头看，母亲一直在灯柱下站着，直到我看不见她，也

不知道她多久才回的家。

丈夫把我和儿子送到成都火车站，便独自一人回家了。而我，一个从未走出四川盆地的胆小女人，竟要独自带着儿子远行。这对我来说，是多大的困难啊！这决不是写一两篇文章就可以交差的事情。这里面承载着丈夫的信任、儿子的依靠、我的责任。从此以后，我不仅要担负母责，还要竭尽父责；不仅要做一个好老师，更要做一个好母亲。

谁叫我是母亲呢？母亲对儿子的爱是一条永远也走不到尽头的路。母亲的精神内核应该是儿子心中永远不倒的一座巍巍山脉！因此，尽管我在旅途中以“我是弱女子”为由，把儿子差遣来差遣去，以“我是需要怜惜的”为借口让儿子背行李、做苦力，但我始终笃定乐观，底气十足。面对儿子，我阳光明媚，灿若春花，决不放任自己拉长着一张忧郁的脸。因为我还要在儿子年幼的心中扎下巍峨的人生信念！

其实，我之所以笃定，之所以能扫去心中的阴霾，除了我要扮演好母亲的角色之外，还有一个更重要的原因——我是带着爱在远行！

父母虽然没有什么殷殷叮嘱，但是那种真切的担忧、挂心，是外人做不出来的；丈夫虽然没有什么呢喃爱语，但他把儿子交给我，默默地为我打点行李，鞍前马后，跑上跑下，这份信任和支持难道不是一份深沉的爱？我的忘年老友，我此生最感激的恩师，在我向他辞行转身离去的时候，我分明看见他在抬手拭泪，他的“挥泪痛辞南飞雁……愿君此去展大鹏”的勉励，令我泪洒衣襟，感激不尽！还有我最尊敬的恩师张万祥，每天一个短信，从生活到安全，从闲谈到鼓励，对那份父亲似的关怀，那份真切的担忧，那份真挚的鼓励，我只能说，我三生有幸矣！我的学生，得知我要远行，纷纷发短信为我加油，他们鼓励我，祝福我，甚至像一个个小妈妈似的叮嘱我注意安全，要善于识别坏人，到了目的地要告诉他们，换了手机号要立刻通知他们。我的同事，我的闺友，他们除了鼓励，还告诉我，他们是我的娘家，是我累了之后可以停泊的港湾，是我在外面受伤之后可以回去疗伤的地方。

我拥有这么多的爱，我还怕什么呢？我是一个如此富有的人，我还担心前行加不了油吗？

我和儿子从成都登上 K139 次列车，途经简阳、资阳、内江等二十

多个火车站，到达广西的南宁。到了南宁，已是22日晚上十点。

南宁于我是一个陌生的城市，灯光闪烁的夜晚，更是令我找不到方向。我以为海口近在咫尺了。一打听，才知道比我想象的远好几倍。不仅要坐汽车，还要坐海轮，而且是深夜到达海口。我担心深夜到达会影响负责接我的老师的休息，于是短信告之，说只有在南宁待一天，等到第二天晚上再乘夜班车到海口。接我电话的凡安才老师马上说，没事的，越早越好，再晚也会有人接的。于是我和儿子在23日下午两点半上了从南宁到海口的卧铺大巴。司机告诉我，如果渡海顺利，夜里1点左右就能到达海口。

侧躺在从南宁到海口的大巴上，看着窗外越来越暗的天色，我的心开始飘摇。前方是什么？我心里没底！不过，两个短信彻底扫除了我心中淡淡的阴影。一个是景山学校海甸分校邢益宝校长发来的，他在短信中询问我的行程，嘱咐我注意安全；一个是该校初中部郑继军主任发来的，他除了在短信中热烈欢迎我的加盟外，还宽慰我不要着急，不要担心，无论多晚，目的地都有人等着。于是，我与儿子安心地向一个完全陌生的城市进发。

坐了10个小时的大巴，到达海安。在海安登上渡轮，吹着海风，漂洋过海，8月24日凌晨两点，终于到达海口西站。在凡安才老师的迎接下，来到了海口市景山学校海甸分校。至此，开始了我的教育航海，与一群陌生的孩子眼神相遇，演绎了一出或悲伤，或喜悦，或成功，或失败的精彩故事！

在此，我要谢谢所有帮助过我的领导、老师、朋友、学生、家长，以及在我寻梦的路上帮助过我的所有陌生人！

序一·做一个有追求的班主任 / 1

序二·第二位母亲 / 5

自序·放纵自己去逐梦 / 9

第一辑·用心呵护孩子的心灵

1. 玩人丧德 / 3
2. 受人之托，忠人之事 / 6
3. 做自己的主角，当别人的配角 / 8
4. 把孩子的心藏进他的爱好里 / 11
5. 用孩子的最爱去牵制他的心 / 13
6. 老虎逗驴 / 16
7. 我是一只受伤的小小鸟 / 19
8. 你是我们心中的重要他人 / 23
9. 送你五颗心 / 25
10. 给孩子制造信任他人的机会 / 28
11. 当别人说你是废物时怎么办 / 31
12. 擦拭孩子心灵的尘埃 / 34
13. 用生命滋润生命 / 38

第二辑·招招都是情，情到深处即无招

1. 气焰，在老底揭破时灭了 / 43
2. 将计就计惩顽徒 / 46
3. 杀鸡骇猴 / 48
4. 师生斗法 / 51
5. 不爱，才是一种爱 / 54
6. 装聋作哑 / 57
7. 装 / 60
8. 送你一面照妖镜 / 62
9. 用家长会的余威管住学生 / 65
10. 抓住软肋插软刀 / 68
11. 变形记 / 71
12. 爱不厌诈 / 74
13. 对待刁蛮学生之刁蛮招 / 76
14. 巧治拖拉大师 / 80
15. 给他戴上一个十字架 / 83

第三辑·点滴在心的交往才会赢得朋友

1. 孩子，有些话不必说出口 / 89
2. 别把自己太当一回事 / 92
3. 把话说到别人的心窝里 / 96
4. 随声附和，巧妙熄火 / 100
5. 孩子，请看护好你心中的手榴弹 / 103
6. 把带刺的话变成花儿送给学生 / 106
7. 把进攻的话说成退让的话 / 108

第四辑·浪漫的季节有一个浪漫的你

1. 不要轻易给孩子贴上早恋的标签 / 113
2. 真情离间计 / 116

3. 优雅地转身 / 119
4. 把开花的时间延迟 / 124

第五辑·那些摇曳生姿的花儿啊

1. 我为女生撑腰 / 131
2. 这一巴掌打得好 / 135
3. 传女不传男 / 138
4. 每朵花都有绽放的理由 / 141
5. 越是开得艳丽的花越要小心保护 / 144
6. 班里来了个小燕子 / 147
7. 请不要轻易打破信任机制 / 149

第六辑·三个男生三台戏

第一台戏：进步之星

1. 总有一条道路能够抵达心灵 / 156
2. 两败俱伤 / 159
3. 孩子，请降低自己的生命成本 / 162
4. 爱在忽悠中 / 165
5. 不是所有的秘密都需要保守 / 169
6. 来而不往非礼也 / 171
7. 进步之星 / 174

第二台戏：冰冻三尺

1. 填补爱的缺空 / 177
2. 把他存在银行里 / 180
3. 找到打开心门的按钮 / 182
4. 冰冻之后的翻晒 / 184
5. 新版“借刀杀人”记 / 187
6. 再次冷冻 / 189

第三台戏：凤凰涅槃

1. 一个看《狼图腾》的孩子 / 192
2. 用书籍丰盈孩子的心灵 / 194
3. 他把自己变成了狗 / 197
4. “咬”你要商量 / 201
5. 换一种心态，获得的就是一种人生 / 205
6. 凤凰涅槃 / 207

第七辑·与教育有关的那些事儿

1. 教育，不能没有疾言厉色 / 211
2. 教育，有时需要转个弯 / 214
3. 教育，不是每一件事都需要说理 / 217
4. 教育，有时也需要感情“挂帅” / 220
5. 教育，是一场持久战 / 223
6. 教育，是需要等待的 / 225