

人傑地靈
高朋勝



殺傳曰唯善人能受盡之

未得位則思脩日
具道也非以為真
河善人而好盡言

全國鋼筆書法名家專輯(一)

王正良鋼筆書法

書法美學

書法美學

書法美學

中國國際廣播出版社



王正良書



责任编辑:林 钊
封面设计:王正良

ISBN7-5078-0807-6/J·50

定价:4.20 元

王正良鋼筆書法

九二年金秋自署



(京)新登字 096 号

责任编辑:林 钊

封面设计:王正良

王正良钢笔书法

王正良 编著

中国国际广播出版社出版

浙江省煤田地质局制图印刷厂印刷

浙江省新华书店发行 各地新华书店经销

* * *

850×1168 1/32 6 印张

1993 年 3 月北京第一版 1993 年 3 月第一次印刷

印数:1-13000 册 定价:4.20 元

ISBN7-5078-0807-6/J·50

前言

学书若只习技法而不研理论，知其然而不知其所以然，则最多是个写字匠，进不了高层次，登不了大雅之堂的。著名硬笔书法家王正良先生以其得意书体楷书和行书竖式书写的这本专辑，不仅书艺堪称当今全国之最，而且内容精选古今书法理论之精髓，使您在临习高层次书体的同时掌握书法理论，懂得何为书法美，如何达到书法美，引您进入大雅之堂。

编者 一九九二年十月

目 录

品格		一
神采		五五
气质		七二
意境		一〇八
用笔		一二三
结体		一六六
布局		一七八

拙	不	異	能	今		
之	出	形	皆	雖		
間	洪	奇	先	錄		品
然	荒	體	其	其		格
智	之	輒	天	品		
則	外	以	性	格		
無	必	情	後	豈		
涯	不	理	其	獨		
法	離	一	習	稱		
固	於	貫	學	其		
不	工	終	縱	才		

道	字	文			美	定
	已	則			功	且
唐	見	數		唐	用	以
張	其	言		張	者	風
懷	心	乃		懷	居	神
瓘	可	成		瓘	下	骨
文	謂	其		書		氣
字	得	意		議		者
論	簡	書				居
	易	則				上
	之	一				妍

不	意	體	斫	質	天	忘
倫	態	裁	磨	樸	然	情
前	回	一	錯	天	鴛	雕
濃	翔	舉	彩	僊	鴻	鶚
後	動	一	雕	玉	出	向
薄	靜	錯	文	女	水	風
半	歛	盡	方	粉	更	自
敗	趣	有	中	黛	好	然
半	相	憑	巧	何	容	騫
成	隨	拈	妙	施	儀	翥

章	草	行	正	有	專	枯
				意	成	槁
草	電	劍	衣	志	宜	欲
中	製	履	冠	立	師	北
秉	雷	趨	踏	乃	一	還
古	奔	將	拖	就	家	南
蹴	龍	如	若	非	今	氣
踏	蛇	步	行	工	古	脈
摆	出	如	若	不	不	斷
打	沒	驟	止	精	雜	絕

精	妙	能	武	文	聖	神
功	百	千	回	經	理	非
業	般	種	戈	天	絕	意
雙	滋	風	挽	緯	名	所
絕	味	流	弩	地	言	到
曰	曰	曰	擒	可	潛	可
精	妙	能	虎	大	心	以
			拿	可	意	識
			豹	久	得	之

嫩	喇	老	偉	高	逸	古
力	超	無	精	超	踪	除
不	能	心	彩	然	迹	去
副	越	自	照	出	無	常
心	妙	達	射	衆	方	情
曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰
嫩	喇	老	偉	高	逸	古

慢 緊 沈 快 穩 強 薄

舉 團 深 興 結 筋 翽

止 合 而 趣 構 力 於

閑 密 意 不 平 露 圓

祥 致 遠 停 正 見 備

曰 曰 曰 曰 曰 曰 曰

慢 緊 沈 快 穩 強 薄

宏麗茂豐淺密浮

裁體字筆涉間若

製外外墨於不無

絕有情相俗容所

壯餘多副流發歸

曰曰曰曰曰曰

宏麗茂豐淺密浮

緯	重	拙	疎	瘠	輕	實
文	質	不	達	瘦	筆	氣
過	勝	依	犯	而	道	感
於	於	致	陰	有	流	風
質	文	巧	陽	力	使	雲
曰	曰	曰	曰	曰	曰	曰
緯	重	拙	疎	瘠	輕	實

畏 怯 險 潤 峻 艷 貞

無 下 不 旨 頓 少 骨
端 筆 期 趣 挫 古 清

羞 不 而 調 穎 多 神

澀 猛 然 暢 達 今 潔

曰 曰 曰 曰 曰 曰 曰

畏 怯 險 潤 峻 艷 貞

雌 雄 熟 細 訛 媚 妍

氣 別 過 運 藏 意 透

候 負 猶 用 鋒 居 迤

不 英 不 精 隱 形 排

足 威 及 深 迹 外 打

曰 曰 曰 曰 曰 曰 曰

雌 雄 熟 細 訛 媚 妍