

清文海

南開大學古籍與文化研究所編

國家圖書館出版社

八十九

目錄

清文海



設電

1

11

興

興文

出片

南開大學古籍與文化研究所編
國家圖書館出版社

第八十九冊目錄

王韜	一
衛花館詩錄自序	三
徵設香港海藏書樓序	六
三島中洲文集序	一二
續選八家文序	一五
送西儒理雅各回國序	二〇
變法上	二五
變法中	三〇
變法下	三五
變法自強上	四一
變法自強中	四五
變法自強下	五一
重民上	五六
重民中	六一
重民下	六六
除弊	七〇
興利	七六

王

禁游民	八二
製戰艦	八七
練水師	九一
設電綫	九六
建鐵路	一〇一
辦理洋務在得人	一〇六
宜索歸澳門議	一一一
禁鴉片	一二六
香港略論	一二二
擇友說	一三〇
瀛環志略跋	一三四
浮生六記跋	一三七
書日人隔韓論後	一四〇
蔡	一四五
答王子常書	一四七
與友人書	一五〇
答王子裳書	一五五

明年表序	一六二
擬輯兩浙文徵凡例並序	一六七
漢魏易學派別優劣論	一七一
六書解序論	一七四
六書解後序	一七八
六宗說	一八一
重修台州府志議	一八九
十二辰屬十二禽考	一九四
補元史馬端臨傳	一九八
補明史方政傳	二〇三
柯九思傳	二〇七
宋元學案跋	二一〇
三台書畫志跋	二一二
劫灰錄跋	二一三
書文史通義後	二一六
讀勸學篇書後	二二〇
再書勸學篇後	二二四
黃以周	二二九
復胡子繼書	二三一
與七兄竹亭書	二三五
禮書通故叙	二四一
田制異同	二四六
周季說易古義	二五四

離經辨志說	二六四
考老轉注說	二六九
考老轉注說下	二七七
釋孝	二八四
郊祀	二八八
明堂	二九五
軍賦	三〇五
選舉法	三一
先生夫子	三一六
周禮儀禮非古名	三二一
子遊子夏文學說	三三一
鬼方考	三三四
讀漢地理志	三四〇
讀漢藝文志一	三五一
讀漢藝文志二	三五五
讀漢藝文志三	三五八
趙銘	三六三
俞蔭甫院長春在堂詩集序	三六五
子張問十世可知說	三六八
司馬遷下蠶室論	三七二
讀漢書地理志	三七五
趙樹吉	三八三
請嚴備海防疏	三八五

効江督蘇撫罪並請簡員督辦疏	三八八
參劾承審委員疏	三九六
與阜城劉耕珊明府書	四〇二
卓文端公話雨樓遺集序	四〇五
章鼎鄰先生南宋樂府序	四〇八
賴南岡先生詩序	四一二
寓樓記	四一六
書甘明府事	四一九
貴州即用知縣余君墓誌銘	四二三
趙繼元	四二七
四皓定太子論	四二九
趙之謙	四三三
十三經注疏校勘記識語序	四三五
潘祖同	四四一
保嬰類編序	四四三
左疑跋	四四五
黃清憲	四四七
擬上王益吾學政書	四四九
書湯文正公答陸稼書書後	四五一
書方望溪與徐蝶園書後	四五三
讀漢學商兌	四五五
嚴克寬	四五七
與友人書	四五一

與宋雨亭	四六二
與李筱樓	四七五
事餘小草自序	四七八
王詒壽	四八一
秋感賦	四八三
七嘆	四八六
答南社諸子書	四九五
秋言自序	四九八
歷朝詩錄自序	五〇〇
春游湖上小記	五〇三
讀葛壯節公年譜書後	五〇五
乞巧文	五〇九
李慈銘	五一三
財用策	五一五
復陳晝卿觀察書	五一八
復桂浩亭書	五二四
復樊雲門書	五二八
答沈曉湖書	五三二
答王玖伯牋	五四〇
章氏式訓堂叢書序	五四一
趙新又同年左傳質疑序	五四三
經策通纂序	五四九
白華絳跼閣詩初集自序	五五二

四君詠序.....五五五

寒松閣集序.....五五八

紂之不善論.....五六一

五不娶七出說.....五六五

訓導連君傳.....五七〇

跋三不朽圖贊.....五七四

跋舊拓武梁祠祿葬圖.....五七九

漢敦煌太守裴岑紀功碑跋.....五八一

跋晉爨寶子碑.....五八二

魏驃騎大將軍定州刺史尚書令李憲墓誌銘跋.....五八五

東魏輔國將軍齊州刺史高湛墓誌銘跋.....五九〇

書鮎埼亭集外編蕭山毛檢討別傳後.....五九二

書沈清玉先生冰壺集殘本後.....五九四

書凌氏廷堪校禮堂集中書唐文粹文後文後.....六〇六

書尹河南先生文集好惡解後.....六〇八

書沈光祿起元題水西書屋藏書目錄後.....六一一

六十一歲小像自贊.....六一四

方濬師.....六一七

復董輻卿尚書書.....六一九

古微堂詩集序.....六二二

蔣心餘太史評選四六法海序.....六二七

嵯政備覽序.....六三二

臨證偶錄序.....六三五

芮孝廉詠史詩序.....六三九

強汝詢.....六四三

海防議.....六四五

儒家類序.....六七二

農家類序.....六七五

天文類序.....六八一

文集類序.....六八三

六書類序.....六八七

目錄類序.....六九二

小說類序.....六九五

詩集類序.....六九七

大學衍義續自序.....七〇一

君德論.....七〇五

天人說.....七一〇

知縣說.....七一四

釋性.....七一九

史禮堂先生家傳.....七二六

方存之先生家傳.....七三一

太醫局程文跋.....七三五

讀太極圖說書後.....七三八

左錫嘉.....七四五

皇清追贈太僕寺卿銜江西吉安府知府曾君像讚	·····	七四七
張壽榮	·····	七五一
畫贊序	·····	七五三
水經作者考	·····	七五六
舫廬記	·····	七六一
花雨樓讀書記	·····	七六四
書逸湯誓考後	·····	七六七
方龍光	·····	七六九
與龍暉臣書	·····	七七一
砵崖觀瀑記	·····	七七九
趙介山先生哀詞	·····	七八二
楊葆光	·····	七八七
秋聲賦	·····	七八九
胡安定設教蘇湖間立經義治事齋以敦實學賦	·····	七九二

與喬鶴齋都轉書	·····	七九五
上合肥李相國書	·····	七九九
上合肥相國書	·····	八〇六
與姚衡堂舊史文論人物志書	·····	八一六
自都門寄內書	·····	八二一
西湖話舊圖序	·····	八二四
嵯縣志序	·····	八二七
袁杏生印譜序	·····	八三一
吳康甫大令刻玉臺秋序	·····	八三七
題陳硯農廣文所藏名人畫扇冊	·····	八四〇
跋木刻鴻堂帖後	·····	八四三
杭州寇亂紀略	·····	八四八
焦山自然庵僧定峰與英國領事官問答記	·····	八四八

王韜

王韜（一八二八—一八九七）字紫銓，仲弢，江蘇長洲人。咸豐間遊歷法、俄等國。同治間在香港創辦《循環日報》，宣傳變法自強。光緒十年主講上海格致書院，與丁日昌、盛宣懷交遊極密。遊歷國外時，多留心國外圖書館等文化事業。歸國後，著《弢園文錄編》一書，他的改良言論對我國近代圖書館的發展有一定影響。文學上以傳奇知名，能詩，工駢文。著有《弢園文集》、《普法戰紀》、《淞隱漫錄》、《淞濱瑣話》、《春秋朔閏考》、《皇清經解劄記》、《蘅華館詩錄》、《弢園尺牘》等。

蘅花館詩錄自序

余不能詩，而詩亦不盡與古合。正惟不與古合，而我之性情乃足以自見。余足不出里巷，目不覩邱墳，所與交接者，又絕少。當世通人名士，方彘鄙自愧，何敢言詩。不惟不敢，更何足

以知詩。然竊見今之所爲詩人矣，拈掇以爲富，刻畫以爲工，宗唐祧宋以爲高，摹杜範韓以爲能，而於己之性情無有也，是則雖多奚爲？慨自雅頌降爲古風，古風淪爲律體，時代既殊，人才亦變。自漢魏六朝迄乎唐宋元明，以詩名者殆不下數千家，後之學者難乎繼矣。詩至今日，殆可不作。然自有所爲我之詩者，足以寫懷抱，言閱歷，平生鬚眉顯顯如在，同此風雲月露，草木山川，而有一己之神明入乎其中，則自異矣。原不必別創一格，號稱初祖，然後翹然殊於衆也。余自少讀詩，自古作者以逮本朝諸大家，皆欲討流源，窮其旨趣，久之益知作詩之難。及長，雖有所作，未敢持以問世。惟顧渚畫明經師楊醒道茂才稍稍見之，以爲可存。竊嘗謂所貴乎詩者，與苟同甯立異，必自淺之深，由粗而精，歷觀古人作，亦

有不盡佳，要其研精殫力，積數年十年而後成，自有一家面目在，夫豈徒以絺章飾句爲事哉？性情之用真，而學問亦寓乎其中，然後始可與言詩矣。余今年二十有二歲，積詩凡數百首，要不盡可存，但願質諸天下後世之能詩者，以共相印證可也。道光二十九年己酉夏四月下旬，衡華館主識於甫里行素園之南窓。

（清光緒九年鉛印本《弢園文錄外編》卷七）

徵設香海藏書樓序

夫天下之益人神智，增人識見者，莫如書。內之足以修身養性，外之足以明體達用。是以嗜古力學之士，多欲聚蓄書籍，以資涉覽。務博取精，各視其性之所尚。然藏書而不能讀書，則與不藏同；讀書而不務爲有用，則與不讀同。國朝文學昌明，經術隆懋，士大夫家雅喜藏書，而其間途徑亦略區異。錢遵王《讀書記》云：「牧翁絳雲樓，讀書者之藏書也。」趙清常脉望館，讀書者之藏書也。洪亮吉《北江詩話》云：「藏書家有數等。得一書必推求原本，是正鈔失，是謂考訂家，如錢少詹。」

大昕、戴吉士、震諸人是也。次則辨其版片，註其訛錯，是謂校讐家。如盧學士文昭、翁學士方綱諸人是也。次則搜采異本，上以補金匱石室之遺，下可備通人博士之瀏覽，是謂收藏家。如鄞縣范氏之天一閣、錢唐吳氏之瓶花齋、崑山徐氏之傳是樓諸家是也。次則第求精本，獨嗜宋刻，作者之旨意縱未盡窺，而刻書之年月最所深悉，是謂賞鑒家。如吳門黃主政丕烈、鄞鎮鮑處士廷博諸人是也。獨是言藏書於今日，則有甚難者。江浙素稱藏書淵藪，而自經緒寇之亂，百六屬回燼於劫火，圖史之厄，等於秦灰。卽不佞插架所儲，亦半散亡於兵燹。蓋天下事有聚必有散，其勢則然，而惟書籍一物，造物厄之爲尤甚。粵東久享承平，學問文章，日趨雄盛，淹通之士，類喜談收藏而精鑒別。近如潘氏之海山仙館、伍氏之粵

雅堂搜羅浩博，足與海內抗衡。而伍氏尤多秘籍，所刊粵雅堂叢書，採錄宏奇，鉤稽精審，皆正定可傳。顧此皆私藏而非公儲也。我國家右文稽古，教澤涵濡，乾隆四十七年四庫全書告成，特命繕寫副本，建三閣於江浙，以備存貯。在杭州西湖者曰文瀾，在揚州者曰文匯，在鎮江金山者曰文宗。詔士子願讀中秘書者，就閣廣爲傳寫，用以沾溉藝林，實無窮之嘉惠也。他若各省書院學校，皆有官司。然書吏每過爲珍秘，非盡人所能得觀。沿至日久，視爲具文，良可慨已。若其一邑一里之中，羣好學者輸資購書，藏皮公庫，俾遠方異旅皆得入而蒐討，此惟歐洲諸國爲然。中土向來未之有也。今將有之，自香港始。香港地近彈丸，孤懸海外，昔爲棄土，今成雄鎮，貨琛自遠畢集，率皆利市三倍，一時操奇贏

術者趨之如鶩，西人遂視之爲外府。於是遊觀之地，踵事增華。此外如博物院、藏書庫，亦皆次第建築。顧旅是土者，華人實居八九。近年來名彥勝流，翩然蒞至，裙屐清游，壺觴雅集，二三朋好，結文酒之會者，未嘗無之。卽其間習貿易而隱市廛者，或多風雅高材，如周青士、朱可石其人，類亦不乏。如是豈可讓西人專美於前哉！同治己巳，特立東華醫院，百廢具舉。陳、梁二君之力居多。一切規模宏遠，港中人稱之不容口。邇又延邵君紀棠，創開講堂，仿古讀法事，日述嘉言懿行，由漸漬以化流俗，甚盛事也。而馮君伍君猶以文教未備爲憂，慨然思有以振興之。謂港中儲積富饒，獨書籍闕如，不第異方來遊者無以備諮訪而資考覽，不足爲我黨光，卽我儕亦無以爲觀摩之助。亟欲糾集近局，賃樓儲書，以開港中文獻。

之先聲，特來索一言於不佞。不佞作而歎曰：善矣哉！馮伍二君之爲斯舉也。此向者所未有而有之於今日者也。當必有素心同志之人，以先後贊襄於其間。蓋天特欲興文教於港中，故假手於諸君子以成之耳。夫藏書於私家，固不如藏書於公所。私家之書，積自一人；公所之書，積自衆人。私家之書，辛苦積於一人，而其子孫或不能守，每歎聚之艱而散之易。惟能萃於公，則日見其多，而無虞其散矣。又世之席豐履厚者，雖競講搜求，而珍帙奇編，一入其門，不可復覩。牙籤玉軸，觸手如新，是亦僅務於其名而已。曷若此之大公無我，咸能獲益哉！不佞嘗見歐洲各國藏書之庫如林，縹緲綠縑，幾於連屋充棟，懷鉛槧而入稽考者，几案相接。此學之所以日盛也。將見自有此書樓之設，而港中之媚學好奇者，識充聞博。