

魏子高著

廣文書局

印行

離騷與天問詮疑

魏子高著

離騷與天問疑

廣文書局印行

中華民國七十二年三月初版

離騷與天問詮疑

平裝全一冊 定價新台幣



著者 魏子高

發行人 王道榮

發行所 廣文書局有限公司

版權所有
不准翻印

地址：北縣中和市華新街113巷2弄6號

電話：(02)86685204

傳真：(02)86687399

經 e-mail: kwangwen@ms31.hinet.net

行政院新聞局局版臺業字第零捌叁貳號

自序

宋子京曰：「離騷爲詞賦之祖，後人爲之，如至方不能加矩，至圓不能過規矣。」嚴滄浪曰：「風雅頌既亡，一變而爲離騷，再變而爲西漢五言，三變而爲歌行雜體，四變而爲沈宋律詩。」竊嘗論之，我中國何幸而有屈子其人，又何不幸而有屈子之世，生斯世而不能有爲於斯世，此屈子之所以發憤鑄辭也。其辭微，其志潔，言哀而思遠，識廣而情深，此又屈子之所以冠冕羣倫，百世難踪也。向使不有屈子離騷，後世文學之嬗遞，又將何如邪？

然而後之讀屈子之文者，是之非之，率由一己好惡。班孟堅博洽多才，猶譏其「露才揚己」，他無論已。至於歷代注家，或惑於章法之變幻，而忽其本旨；或炫其博覽之能事，而昧於貫通；或逞一時之快，而臆爲之斷；或承舊說之誤，而曲爲之辭。千百年來，解說者雖連篇累牘，而屈子之微旨不彰，文義之條理不貫，讀者靡不苦之。甚矣！屈子之難知，其文之難讀有如是也。

夫屈子忠而被謗，冤莫由申；欲默不能，欲言不可；其志如皓月之被掩，其情若奔流之鬱閉。以彼懷瑾握瑜之才，故發而成此千古奇文，而其用心皆在於愛身惜命，思君憂國爾。明乎此，方可以知離騷之三致其意，天問之無可奈何而舒憂也。若徒艷其辭，哀其志，而斤斤於字義之解詁，故實之考訂，抑末矣。

屈子賦離騷於懷王之時，天問乃呵壁之作，太史公、劉子政、王叔師、丁儉卿論之已詳。今承其說，謹采諸家之言，兼陳一得之愚，類分四事而探屈子之旨。四事者，釋義、辯證、名物、韻叶是也。釋義以闡發文意，辯證以稽古析疑，名物以識草木蟲魚之名，韻叶以審古人存疑之音。昔叔師說天問，謂「其文義不次序」，竊觀天問之文，由天而人，由遠古而近代，韻律精嚴，節奏明快，固未嘗無次序也。是以斯篇之作，尤留心於離騷與天問之脈絡層次，期其條理貫通，意旨顯豁。至若名物、音韻之辨，前賢論著已夥，除一二常見而必知者外，餘不及焉。

夫屈子千古之奇才也，屈賦萬世不朽之作也，區區管見，述此偉辭於千載

之後，何殊短綆而汲深井之泉。其間舊注之取舍或有未精，論據之掎摭或有失當，是則待正於大雅方家爾。

中華民國七十二年一月魏子高自序於台北華園

離騷與天問詮疑

四

中華民國十二年一月一日發刊高自寧氏合北華園

當。景限於五郊大羅式泰爾。

之翁。同叔鼓鑪而西將共之泉。其間舊在之原合題言未詳。離騷之奇麗更言夫

離騷與天問詮疑

目錄

自序	一
卷上 離騷詮疑	一
壹 釋義	一
一 離騷	一
二 皇覽揆余初度兮	四
三 正則靈均	五
四 恐美人之遲暮	六
五 不撫壯而棄穢兮	七
六 指九天以為正兮	八
七 靈脩	一〇
八 雖萎絕其亦何傷兮哀衆芳之蕪穢	一一

- 九 余雖好脩姱以鞿羈兮.....一二
- 十 蕙纊、攬芷.....一三
- 十一 亦余心之所善兮.....一三
- 十二 塊屑.....一四
- 十三 忍尤而攘詬.....一五
- 十四 悔相道之不察兮.....一六
- 十五 馳椒丘且焉止息.....一八
- 十六 陸離.....一八
- 十七 嬋媛.....一九
- 十八 薺菜施以盈室兮.....一九
- 十九 夫何羌獨而不予聽.....二〇
- 二十 濟沅湘以南征兮.....二二
- 二一 乃遂馬.....二三
- 二二 覽民德焉錯輔.....二三

二三	溘埃風余上征	二四
二四	靈瑱	二五
二五	吾將上下而求索	二六
二六	折若木以拂日兮	二七
二七	飛廉	二七
二八	斑陸離其上下	二八
二九	哀高丘之無女	二八
三十	溘吾遊此春宮兮	二九
三一	下女	二九
三二	吾令蹇脩以為理	三〇
三三	緯繡	三一
三四	偃蹇	三二
三五	猶豫狐疑	三三
三六	恐高辛之先我	三四

十七	留有虞之二姚	三五
十八	曰兩美其必合兮	三五
十九	曰勉陞降以上下兮	三七
四十	又何芳之能祇	三八
四一	委厥美而歷茲	三九
四二	和調度以自娛兮	三九
四三	飛龍	四〇
四四	遭吾道夫崑崙兮	四〇
四五	邈邈	四一
四六	余馬懷兮	四二
貳 辯證		四三
一	攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾以降	四三
二	草木零落	五一
三	三后	五三

四	奔走先後	五四
五	曰黃昏以為期兮羌中道而改路	五五
六	余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝	五六
七	秋菊之落英	五七
八	彭咸	六一
九	高冠長佩	六四
十	女嬃	六四
十一	啓九辯與九歌兮	六六
十二	夏康娛以自縱	六八
十三	五子用失乎家巷	七一
十四	射夫封狐	七三
十五	羲和	七四
十六	白水	七六
十七	豐隆	七七

十八 瑤臺.....七九

十九 巫咸.....八〇

二十 夕降.....八二

二一 恐鵜鴂之先鳴兮.....八二

二二 蘭椒.....八五

二三 西皇.....八六

叁 名物.....八八

一 申椒.....八八

二 胡繩.....八九

三 薺、菜、施.....九二

四 茹蕙.....九三

五 若木.....九六

六 蓴茅.....九八

肆 韻叶.....一〇一

一 艱、替

二、常、懲

三 占之、慕之

四 迎、故

五 同、調

卷下 天問詮疑

壹 釋義

一 馮翼惟像何以識之

二 陰陽三合

三 幹維馬繫天極馬加

四 而顧菟在腹

五 鴟龜曳銜鉉何聽焉

六 順欲成功帝何刑焉

七 伯禹腹鉉夫何目變化

八 若華何光

一一五

九 靡薢九衢

一一六

十 閔妃匹合

一一七

十一 胡維嗜不同味而快龜飽

一一八

十二 啓代益作后卒然離蠶

一一九

十三 何啓惟憂而能拘是達

一二〇

十四 皆歸舫而無害厥躬

一二一

十五 何后益作革而禹播降

一二二

十六 啓棘賓商九辯九歌

一二三

十七 何勤子屠母而死分竟地

一二四

十八 帝降夷羿革孽夏民

一二五

十九 浞娶純狐眩妻爰謀

一二六

二十 阻窮西征巖何越馬

一二七

二十一 咸播秬黍莆蕝是營

一二八

二二	何由并投而鉉疾脩盈	一二九
二三	不能固臧	一三〇
二四	撰體協脅鹿何膺之	一三〇
二五	湯謀易旅何以厚之	一三一
二六	登立為帝孰道尚之	一三三
二七	吳獲迄古南嶽是止孰期去斯得兩男子	一三四
二八	緣鵠飾玉后帝是饗	一三六
二九	該秉季德厥父是臧	一三七
三十	胡終弊于有扈牧夫牛羊	一三八
三一	干協時舞何以懷之平脅曼膚何以肥之	一三九
三二	有扈牧豎云何而逢擊牀先出其命何從	一四〇
三三	馬得夫朴牛	一四一
三四	何往營班祿不但還來	一四二
三五	昏微遵迹有狄不寧	一四三

- 十六 何繁鳥萃棘負子肆情……………一四四
- 十七 眩弟竝淫危害厥兄何變化以作詐後嗣而逢長……………一四五
- 十八 到擊紂躬叔旦不嘉……………一四五
- 十九 何親揆發足周之命以咨嗟……………一四六
- 四十 授殷天下其位安施反成乃亡其罪伊何……………一四七
- 十一 爭遣伐器何以行之竝驅擊翼何以將之……………一四八
- 十二 穆王巧梅……………一四九
- 十三 何聖人之一德卒其異方……………一四九
- 十四 稷維元子帝何竺之……………一五〇
- 十五 何馮弓挾矢殊能將之既驚帝切激何逢長之……………一五一
- 十六 何令徹彼岐社命有殷國……………一五二
- 十七 中央共牧后何怒嘉穀微命力何固……………一五三
- 十八 驚女采薇鹿何祐北至回水萃何喜……………一五三
- 十九 薄暮雷電歸何憂厥嚴不奉帝何求……………一五五