

子午流注說難

吳四

版
著 社

14.592

17

R245
21

吳棹仙著

子午流注說難

四川人民出版社

子午流注說難

吳棹仙著



四川人民出版社出版

成都狀元街20號

四川省書刊出版業營業許可証出字第1號

新華書店重慶發行所發行 重慶市印制公司印刷

開本850×1168 耗 $\frac{1}{12}$ ·56頁·3 $\frac{1}{2}$ 印張·插頁10頁·60,000字

1958年4月第一版 1958年4月第一次印刷

印數(平)1—4,000 定價:(11)1元

統一書號: 14 118·13

任 序

鍼刺之道。古者蠡守形。上守神。今言鍼者。守形且不易得。遑言守神哉。靈樞小
鍼解云。蠡守形者。守刺法也。上守神者。守人之血氣有餘不足。可補瀉也。刺法靈樞
言之綦詳。非卒讀無以知其原。概舉之約有四端。曰穴法。曰開闔。曰迎隨。曰飛經走
注。穴法則子午流注爲最。子爲陽。午爲陰。言人身十二經脈陰陽之氣。各流行貫注諸
穴而無已時也。十二經脈。手足三陰經。各得五穴。手足三陽經。各得六穴。以應五行
井榮俞經合也（六府各多一原穴）。經言所出爲井。所溜爲榮。所注爲俞。所行爲經。
所入爲合。手不過肘。足不過膝。陽干三十六穴。陰干三十穴。共成六十六穴是也。開
闔雖爲急病所不拘。而爲緩病所必守。法以天干戊土。起甲逆行。甲丙戊庚壬爲陽。乙
丁己辛癸爲陰。陽井金。陰井木。每日十二時。小周於身。十日大周於身。展轉流注。
陰陽錯落。相生相合者爲開。則刺之。相尅者爲闔。則不刺。蓋值生我我生及相合者。
乃氣血生旺之時。故可辨虛實刺之。尅我我尅。及闔閉時。則氣血衰絕。非氣行未至。
卽氣行已過。刺之妄引邪氣。壞亂真氣。故當知慎。迎隨迎其氣之方盛而奪之。瀉法也。

隨其氣之方虛而濟之。補法也。素問云。瀉必用方。方者以氣方盛也。以月方滿也。以日方溫也。以身方定也。以息方吸而內鍼。乃復候方吸而轉鍼。乃復候方呼而徐引鍼。故曰瀉必用方其氣而行焉。補必用員。員者行也。行者移也。刺必中其榮。復以吸排鍼也。此亘古不易法也。若合以子午。則左爲陽。右爲陰。從子至午。男子陽進陰退。鍼者內轉爲瀉。外轉爲補。從午至子。則陽退陰進。鍼者外轉爲瀉。內轉爲補。女子反之。飛經走注。經雖不載。亦不外於子午迎隨之道。凡言九者。卽子陽也。凡言六者。卽午陰也。陰日則瀉六補九。陽日則瀉九補六是也。經言知爲鍼者信其左。不知爲鍼者信其右。當刺之時。必先以手壓按所鍼榮俞之處。切而散之。爪而下之。彈而弩之。捫而循之。動而伸之。推而按之。通而取之。搖而出之。外引其門。以閉其神。凡此四端。足以質今之持鍼者。殊不易邁。惟余老友棹仙吳丈。信之篤而行之久。言之摯而操之卓越。觀其說難之作。信知余言之非虛譽。乙未冬。丈奉邀出席北京全國政協會。會畢。獻子午流注環周圖於毛澤東主席。蓋活人之心。切於活國也。主席受而嘉之。浮以大白。記者彰其事於報端。丈之子午鍼法。遂聞於國中矣。馳書請益者。繹絡不絕。而丈忙於診務。未暇作答。無已。迺作子午說難。以公諸天下。然丈勤於立德。而疏於立言。執筆者再。停擱者再。春秋已易。未盡其功。今春余告丈曰。喁喁望說難者盈天下。盍屏去診

務而早成其事乎。丈曰可。遂來學校。與余面席共事。期月竟成。得以告慰天下之喁喁望者矣。丈欣然曰。鍼灸之道。斯發凡爾。登堂入室。非盡解靈樞。無以償其志。古之注靈樞。如史崧。馬蒔。張志聰。汪忍庵。黃元御等。文非不善也。理非不嫻也。惜均不長於鍼刺灸病。凡經絡。經穴。開闔。迎隨。走注諸理。不能盡其隱曲。吾垂老矣。當勉勉成之。余拜曰謹諾。丈之志尙矣。余當執弟子禮助成之。天下志士。得無企予望乎。斯役也。其門下盧亞新君。爲之繪圖記書。周餘生君。爲之補證驗案。二子者。各能承丈之業而嗣之。日中月明。酒熟茶香。聯句講學。諄諄不倦。齒牙餘論。獲教匪鮮。則丈不僅爲余之畏友。亦終身之良師也。是爲序。

一九五七年四月教弟任應秋拜譔於重慶市中醫進修學校

自序

子午流注環周一圖。乃二十年前。重慶鍼灸同人。嘗開星期晚會。共同研究。未幾成立國醫藥館。遂繪此圖。張貼壁間。以作臨證開時取穴之用。爲免發生暈鍼之弊。數年後。抗日戰起。重慶五三四被大轟炸。各大學各中小學紛紛退避山洞。國醫藥館亦同時遷入山洞中。是年病瘡者特多。蓋洞中受寒。夏暑而汗不出。故多瘡病。病瘡者。服奎寧瘡滌平無效。來我國醫藥館。請與用鍼。我館用燒山火。透天涼之手法。依開時取穴。治愈瘡疾。不知凡幾。羣衆稱讚我館。用鍼不發生休克（即暈鍼）。蓋依照子午開時取穴用鍼之效也。解放以還。本市成立衛生工作者協會。鍼灸同志。濟濟一堂。共同研究靈樞。並詳閱此圖。贊同付印。上年北京召開政協會。遂將此圖獻毛主席。載諸健康報。惟語焉不詳。國內鍼灸家。多來函問難。無已。乃撰用靈樞及各鍼灸家學說。爲子午流注環周圖說難二卷。上卷收集子午六十六穴。暨別絡十二穴。下合三穴。分析穴位。證治。可鍼。可灸。忌鍼。禁灸。並囑及門盧亞新。另繪十二小圖。分經量定八十一穴之正位。參其間。下卷分言用鍼補瀉寒熱升降各種手法。有周子餘生者。從余臨

證已久。囑其將可攷用鍼之病歷。抄錄數則於卷末。以供當代鍼灸羣賢之賞鑑。然岐黃問答用鍼之理。經不同絡。脈異所別。節之交。三百六十五會。本神本藏。逆順陰陽。玄冥幽微。變化難極。此流注數十穴。僅一隅之舉。撮其要以供急需之用。擬暇時再將靈樞全經八十一篇。逐字句而細註之。以發皇祖國數千年豐富多彩之鍼灸學理。嗟乎。行之難。言之亦非易也。

一九五七年五一勞動節重慶市第二中醫院吳棹仙

環周圖說難

第一環十干主日

環周一圖。內外有四環。第一環用天干十字。分析地之五運。爲五陰五陽。五陰分合於五藏。五陽分合於五府（餘三焦一府名曰孤府）。甲日陽木合膽府。乙日陰木合肝藏。丙日陽火合小腸。丁日陰火合心藏。戊合胃陽土。己合脾陰土。庚辛金合大腸與肺。壬癸水合腎與膀胱。孤府三焦無所合。決瀆之官。附屬於膀胱。此第一環十日天干之大分也。

第二環腧穴流注。

第三環干支定時。

第二環第三環細分一日爲十二時。起於子。終於亥。上冠以天干十字。十日共一百二十時。地支用十次。天干用十二次。甲己之日。同起甲子。乙庚之日。同起丙子。丙辛日。起戊子。丁壬起庚子。戊癸起壬子。照次序推之。甲日十二時。重見甲爲戌時。故開膽井竅陰穴。甲爲陽木。膽府亦屬木之陽也。癸日十二時。重見癸爲亥時。故開腎

井湧泉穴。癸爲陰水。腎藏亦屬水之陰也。或問癸日缺十時。腎不開丑時而移開亥時何也。蓋腎者主水。爲人身立命之根。注重生木。如不能轉注於甲日。則流而不注。不合乎陰陽相生之道也。以此例推之。乙日乙酉時。開肝井大敦穴。乙爲陰木。肝亦陰藏之屬木也。丙日丙申時。丁日丁未時。陽火陰火。則開小腸井少澤。心井少衝。戊日戊午時。己日己巳時。則開胃井厲兌。脾井隱白。戊陽土。己陰土也。庚日辰時。開商陽。辛日卯時。開少商。大腸陽金。肺藏陰之金也。壬爲陽水。壬寅時開膀胱水府之至陰井穴。轉注癸日壬子時。壬重見壬。成爲十日一大周。井穴通用紅字。表示每日旺氣主穴之起點。過穴亦書紅字。蓋本藏之俞。本府之原。與流而注者不同也。何謂流。陽日開陽時陽穴。依相生次序。仍流在陽日陽時之謂也。何謂注。陽日陽時取穴不足。則轉注而取陰日之陽時。反言之。陰日陰時取穴不足。則轉注而取陽日之陰時。均謂之注。流與注不同。注與過不同。陽日之末。氣納三焦。陰日之末。血歸包絡。取生我者。我生者亦各不同。試舉一甲日分析言之。甲日戌時。開膽井竅陰。其在戌時前。酉未巳卯丑五陰時。所列中衝。尺澤。商丘。神門。行間。各藏陰穴。皆由前癸陰日。依木火土金水相生之次序。轉注而來。甲日重見甲。至戌時。僅開竅陰一穴。甲爲陽日。開陽時。亥爲陰時不取。轉注到乙日丙子陽時。開小腸榮穴前谷。蓋甲膽屬木。丙小腸屬火。膽

開第一穴。而轉溜於小腸之第二穴。木生火也。陽井竅陰屬金。陽榮前谷屬水。又金水相生之義也。再注到乙日戊寅時。則開胃之俞穴曰陷谷。小腸屬火。胃屬土。火生土也。並過丘墟一穴。因六府六腧。各多一原穴。超出五行相生之外。故並過於俞位。反求其本。與竅陰一脈相承。並過於此。列於下位。以其非五行相生之正經也。用紅書一過字。表示有所本也。乙日庚辰時。注大腸陽谿穴。壬午時。注膀胱委中穴。言其府。則大腸屬金。膀胱屬水。金水相生。言其穴。則陽經火。陽俞土。火生土也。末甲申時。復列三焦榮穴液門。蓋三焦孤府。六腧無所寄。故分列於各府開穴之最末。獨取一榮者。陽榮爲水穴。膽爲木府。水能生木也。甲日始戌時。終於乙日申時。凡十一時。六府各開一穴。膽居主位。多過一原穴。凡七穴。此甲日流注細分之理也。其餘九日。環周流注。藏各五腧。府各六腧。府爲陽。藏爲陰。陽井金。陰井木。各依相生之次序流注展轉而取之。府過一原穴。藏以俞代原而過之。末一穴。陽日氣納三焦。取生我者。陰日血歸包絡。取我生者。均詳列前圖。一見而知。不贅也。

第四環同宗錯落。

天干十字。地支十二字。一日十二時。五日六十時。十日一百二十時。地支十二字。每日用一次。五日五次。十日十次。與天干十字配合用之。五日六十時。地支用五

目錄

任序.....(一)

自序.....(四)

環周圖說難.....(一)

上卷

本輸穴說難.....(一)

手太陰肺經五腧穴.....(一)

手陽明大腸經六腧穴.....(四)

足陽明胃經六腧穴.....(八)

足太陰脾經五腧穴.....(一二)

手少陰心經五腧穴.....(一五)

手太陽小腸經六腧穴……………(一八)

足太陽膀胱經六腧穴……………(二一)

足少陰腎經五腧穴……………(二五)

手厥陰心包絡五腧穴……………(二八)

手少陽三焦六腧穴……………(三一)

足少陽膽經六腧穴……………(三五)

足厥陰肝經五腧穴……………(三八)

十二別絡 附手三陽足下合穴……………(四二)

附手足十二經圖十二幅

下 卷

五藏五腧六府六腧釋義……………(五三)

終始根結釋義……………(五八)

補瀉手法……………(六一)

寒熱手法……………(六四)

升降手法		(六六)
臥鍼迎隨手法		(六八)
進鍼手法		(七一)
催氣手法		(七二)
調和營衛手法		(七三)
用鍼脈法		(七五)
鍼效		(七九)
鍼害		(八一)
鍼灸禁忌		(八二)
經正六合		(八四)
附醫案七則		(八六)
附本輪穴卽景詩十二首		(九五)

上卷

本輸穴說難

手太陰肺經五腧穴

一少 商井穴

部位 在手大指端內側。去爪甲角如韭葉。

證治 煩心善噦。心下滿。汗出而寒。欬逆。痰瘧振寒。腹滿唾沫。脣乾引飲不下。膨

膨。手攣指痛。寒慄鼓頷。喉中鳴。

鍼灸 三稜鍼刺之。微出血。泄諸藏熱氣。不宜灸。

按 少商乃陰井木穴之始。西方白色。入通於肺。其音商。商而曰少者。五藏爲陰。

陰常不足也。

一一 魚 際 榮 穴

部位 在大指本節後散脈中。

證治 灑淅惡風寒。虛熱。舌上黃。身熱頭痛。欬嗽。汗不出。痺走胸背痛。不得息。

目眩煩心。少氣。腹痛不下食。肘攣支滿。喉中乾燥。寒慄鼓頷。欬引尻痛。溺出。嘔血。心痹。悲恐。

鍼灸 鍼入二分。留三呼。

按 魚際乃陰榮火穴。在手大指後魚腹中。手大指接近次指時。則魚腹豐滿。離開次

指時。則本節後內側微陷下。有如魚腹正中交際之形。故名魚際。魚際爲火穴。肺爲金藏。火能尅金。故此穴言鍼不言灸。

三 大 淵 俞 穴

部位 在手掌後陷中。

證治 胸痹逆氣。寒厥善噦嘔。飲水欬嗽。煩惋不得臥。肺脹滿膨膨。臂內廉痛。目生白翳。眼背赤筋。缺盆中引痛。掌中熱。數欠。喘不得息。噫氣上逆。心痛唾血。