

書法觀止

★主編 龔啓坤
★時代文藝出版社

ISBN 7-5387-1570-3/I · 15 定價(全二十卷): 5800.00元

唐·柳公權神策軍碑

柳公權神策軍碑

全稱《皇帝巡行左神策軍紀聖德碑并序》。唐武宗會昌三年（八四三）立，柳公權書。楷書。原石久佚。傳世僅宋賈似道所藏搨本上半冊，曾流入香港，今藏北京圖書館。

柳公權（七七八一—八六五），字誠懸，京兆華原（今陝西耀縣）人。憲宗元和進士。歷官中書舍人、諫議大夫、工部侍郎、太字賓客，至太子少師，封河東郡公。新、舊《唐書》皆有傳。

柳公權是唐代最杰出的書法家之一，其楷書尤為出色。他汲取歐陽詢、顏真卿等前輩諸家之長而自創一體，骨力勁健，法度森嚴，為當世及後人所盛贊。《舊唐書》載其好書之狀曰：『公權初學王書，遍閱近代筆法，體勢勁媚，自成一體。』當時公卿大臣家碑板，不得公權手筆者，人以為不孝。外夷入貢，皆別署貨貝，曰此購柳書。『公權志耽書學，不能治生，為勛戚家碑板，問遺歲時巨萬，多為主藏豎海鷗、龍安所竊。』『所寶唯筆硯圖書，自肩鐫之。』『尤精《左氏傳》、《國語》、《尚書》、《毛詩》、《莊子》。每說一義，必誦數紙。』宋朱長文《續書斷》：『公權博貫經術，正書及行，皆妙品之最，莫不失能。蓋其法出於顏，而加以遒勁豐潤，自名一家，而不及顏之體局寬裕也。』明董其昌《畫禪室隨筆》：『柳誠懸書，極力變右軍法，蓋不欲與《禊帖》面目相似。所謂神奇化為臭腐，故離之耳。凡人學書，以姿態取媚，鮮能解此。』清梁巘《承晉齋積聞錄》：『歐字勁健，其勢緊；柳字健勁，其勢松。歐字橫處略輕，顏字橫處全輕，至柳字隻求健勁，筆筆用力，雖橫處亦與豎同重，此世所謂「顏筋柳骨」也。』

《神策軍碑》是柳公權書刻俱佳的楷書精品，行筆勁健，精神崔巍，法度謹嚴，端勁中富溫恭之致，是今天我們學習楷書的好範本。



聖皇帝巡幸
左神策軍



紀聖德碑

并序

柳公權

翰林學士承



旨朝議郎守尚
書司封郎中
知制誥上柱
國賜紫金魚袋





臣崔鉉奉
勅稱
正議大夫守右
散騎常侍充集

賢殿學士判院
事上柱國河東
縣開國伯食邑
七百戶賜紫金







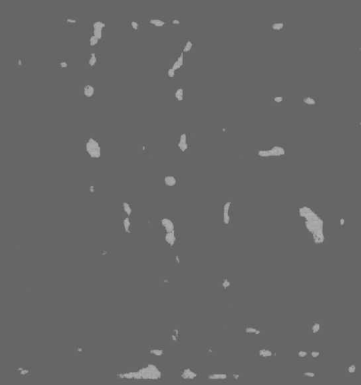


受天命奄
宅區夏二
百廿有餘





載列聖相承
重熙累洽





興
菜
連
屬
中
逮
于
十
五





地之昌期
廣泉會天
濬哲齊聖



集 頽 公
謳 邳 而
歌 由 光
於 至 符



歷試踰五
讓而紹登
寶圓握金