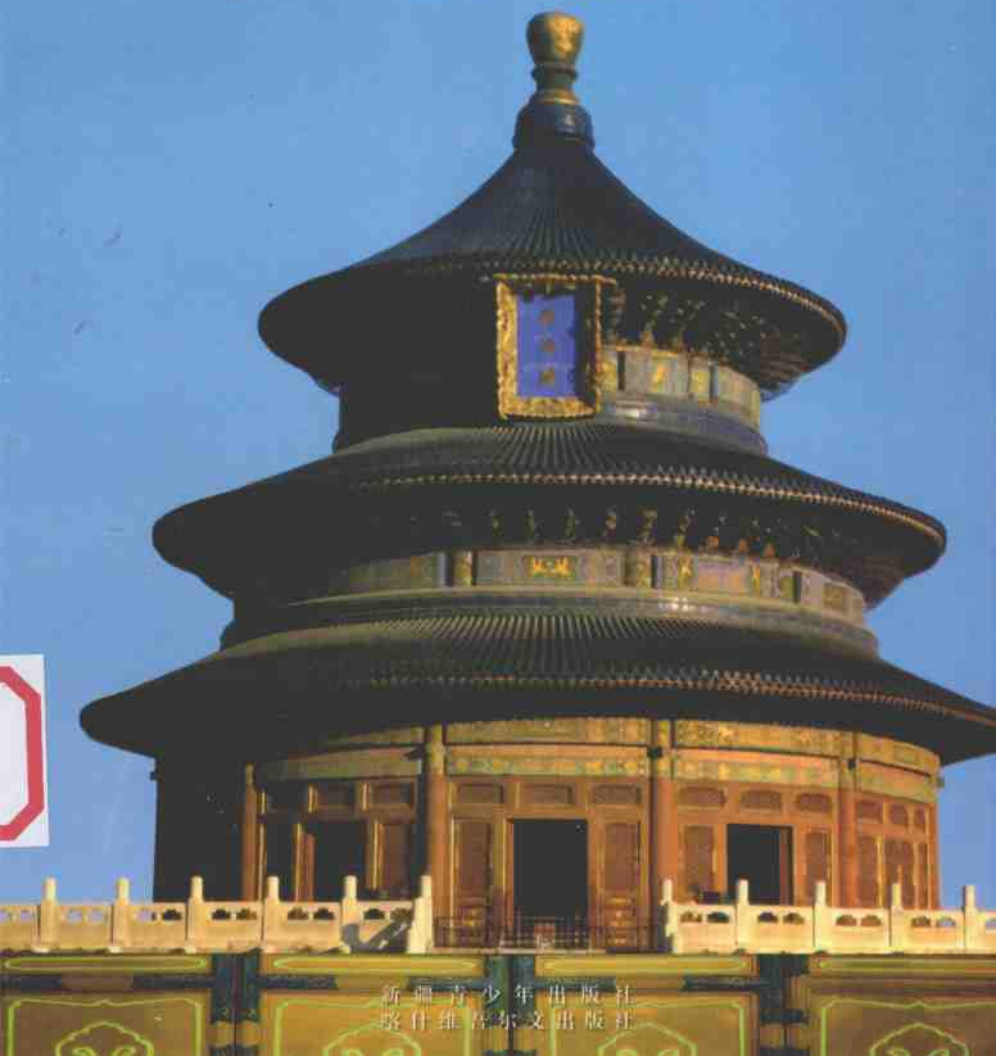


Wen Shi Feng Jing Xian

文史风景线

明武宗朱厚照 (上)

北京未来新世纪教育科学研究所 编



新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

C49
79
:1

文史风景线

明武宗朱厚照(上)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

文史风景线 / 王卫国土编. —喀什:喀什维吾尔文出版社; 乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2005. 12

ISBN 7-5373-1465-9

I. 文... II. 王... III. ①文学—通俗读物 ②历史—通俗读物
IV. ①I-49②K-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 160578 号

文史风景线

明武宗朱厚照(上)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

北京市朝教印刷厂印刷

开本:850mm×1168mm 32 开

印张:1600 字数:30000 千

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—3000

ISBN 7-5373-1465-9 总定价:3960.00 元(共 200 册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

前言

21 世纪是教育的世纪。教育兴则国兴，教育强则国强。

21 世纪是知识经济时代。知识的增长，离不开文学与历史的锤炼。

文学，能够增强民族凝聚力，丰富人的精神文化生活，提高人的综合素质能力；历史，能够传播历史文化，提高人的历史素养，培养新时期下的人文精神，塑造人的健康人格，铸就新时代的民族灵魂。

21 世纪的文学与历史教育，应该互相渗透，有机结合，使历史与文学完美统一。

正是基于这一点，在新课程改革的形势下，为了贯彻素质教育，充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来的思想”，培养学生成为社会合格人才，我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识，包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文

学大师的作品介绍。内容翔实,涵盖了古今文化、历史的各个方面;知识性、趣味性、学术性兼备;语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏,适合广大学生阅读。

在编写过程中,难免在细节方面有不足之处,在此只希望尽我们微薄之力,给广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

编 者

目 录

第一章	武帝身世	1
第二章	不学无术	73
第三章	内外之争	111
第四章	豹房生活	141
第五章	刘瑾专权	188

第一章 武帝身世

明弘治四年的九月二十四日下午申时，明朝北京皇
宫中又诞生了一位皇子。皇子的父亲是弘治皇帝孝宗朱
佑樑，这年才满 21 岁，母亲是张皇后。孝宗朱佑樑的幼
年充满了艰辛，他为宪宗朱见深与宫人纪氏所生，可是宪
宗的万贵妃妒忌成性，见妃嫔生子，皆使之不能成活。纪
氏生子，赖宫中人庇护得活，养在西宫深处，未遭万贵妃
毒手。直到此子 3 岁时才得见宪宗，遂立为皇太子，后来

成为弘治皇帝。这段故事有点像传统戏中的“狸猫换太子”的情节。孝宗为皇太子时，就立张氏为妃。孝宗即位后，封张氏为皇后。有人说由于孝宗与皇后感情好的关系，孝宗未置妃嫔，而只选了五位夫人。又有人说因为皇后张氏也是一个妒忌成性的女人，迫使孝宗不立妃嫔。明朝的16位皇帝中，只有皇后、不立嫔妃的恐怕只有明孝宗了。当孝宗有了这位皇子之后，举朝上下欣喜若狂。原来明朝立国以来以嫡长子的身份继位的实属罕见的。朱元璋的长子是朱标，而是马皇后所生。可是朱标生于元至正十五年，当时朱元璋既不是皇帝，马皇后当时也未立为皇后。因而，朱标虽是朱元璋的嫡长子，可还不算名正言顺的，要打一点折扣。朱允炆不是朱标的长子，母亲生他时，还是个王妃。成祖朱棣是朱元璋的第四子，当然不是长子，而且其生母是不是马皇后，据说还有问题。后来的仁宗朱高炽、宣宗朱瞻基，都是自己父亲的长子，然而母亲诞生他们时还都是王妃，而非皇后身份，在“嫡”字上还是有点问题。英宗朱祁镇虽是宣宗长子，可生母却是宫人孙氏，后来才进封贵妃。景帝朱祁钰是宣宗次子，生母是吴妃，既不是长子，也不是嫡出。宪宗朱见深为英宗长子，但生母是周贵妃。孝宗朱佑樑是宪宗第三子，生

母是宫人纪氏,后封淑妃。从明朝开国到正德年间,除了皇太子朱标和武宗朱厚照之外,没有一个是嫡长子的。何况朱标早死,没有作成皇帝。所以,明武宗朱厚照算得得天独厚的明代皇帝中既是嫡子又是长子的一位。在封建社会中,嫡长子地位在宗法关系中至为重要,在帝王家可能更为重要。这次孝宗和他的张皇后生了这个空前的皇家嫡长子,当然是皇家的大喜事。

还有一件事说来也是巧合。皇子朱厚照的生年月日时的4个支辰,排列起来却与众不同。原来朱厚照生于:

明弘治四年为辛 亥年

九月为甲 戌月

廿四日为丁 酉日

生时为 申时

朱厚照的“支辰”,若按时、日、月、年的顺序读上去,恰好和地支的“申、酉、戌、亥”的顺序巧合。这在星命家看来,真是“贯如联珠”的大贵支辰。据明朝人讲,这位皇子的特殊支辰,和开国皇帝朱元璋的支辰有某些类似之处,所以可以预见,这位未来的大明皇帝,一定会像他的祖宗太祖高皇帝那样创基立业,恢弘朝运,大有作为。

下面介绍朱厚照的父母,就得从万贵妃说起。

二

万贞儿（1430—1487年），青州诸城（今山东诸城）人。其父万贵，早年在诸城县衙里做小吏，后来因为亲属犯法受到株连，举家被发配到霸州（今河北霸县），万贞儿就出生在这里。明宣宗宣德八年，四岁的万贞儿被充入掖庭，做了孙太后的侍婢。按常理，宫中奴婢多半是打些粗活支应，很难有出头之日。万贞儿年岁虽小，但自幼家境坎坷，看惯了世人的脸色，小小年纪便能察言观色，见风使舵。她聪明伶俐，办事机敏，又善解人意，使满宫男女都很喜欢这个少年老成的“小大人”“小机灵”。孙太后更是怜爱有加，特意将她留在身边，掌管衣饰头面等物。如此年复一年，命运大门竟徐徐地向万贞儿敞开了。

经过几度风华岁月，万贞儿渐由一个天真烂漫的少女，成长为体态丰满、容貌光映的大姑娘。随着年龄的增长，万贞儿也变得更加乖巧。她接人待物细致周到，说起话来甜言蜜语，尤其是那双机灵的大眼睛，总是随着主人

的喜怒哀乐而不断转变。孙太后每天被万贞儿侍奉得喜笑颜开，人前人后对她的孝敬和机灵赞不绝口。万贞儿尝到了巧言悦色的甜头，她为此而感到心满意足，心中逐渐生成一种奇异的处世之道。

日子本来是平淡无奇的，可偶然事件却能意外地激起轩然大波，并衍生出一系列的不平常事件，也为一些人登上历史舞台创造了机会。

正统十四年八月，明朝军队与北疆的蒙古瓦剌部在土木堡（今河北怀来东）发生一场恶战，大明皇帝英宗朱祁镇竟然兵败被俘，成为有明一代的奇耻大辱。为维护明朝统治机器的正常运转，朱祁镇的皇弟朱祁钰，幸运地在一夜之间登临皇帝宝座，成为居位八载的明代宗。刚刚继位的代宗皇帝需要借重孙太后之力，许多内政都交由她主持处理。孙太后处事干练，接手内政后，下诏将她的嫡孙、英宗长子朱见深立为皇太子，以解决英宗一脉皇嗣正统人继的大事。

朱见深被立为太子时，才2岁多，孙太后特意挑选身边最为练达人情的万贞儿前往东宫照料太子起居。这一年，万贞儿年届20。在她看来，这桩差事分明表现出孙太后对她的充分信任。从长远计，今日的太子就是后日

能够倒转乾坤的皇帝，只要自己尽心护养，将来定会得到加倍的回报，这般美差，何乐而不为呢？虽然此时的万贞儿不曾想到这对年龄有如母子、地位隔如天渊的主人与婢女间会有婚配的缘分，但按照她一贯的处世准则，还是认定这是件有利可图的事情。

万贞儿欣然赴东宫太子府，以她特有的女性细致、体贴，全身心地投入了对朱见深的照料之中。她的精明、干练显露无遗，很快，便同太子建立了超乎常人的长幼挚情。

次年，即景泰元年八月，英宗皇帝获释，回到明朝京城。按常例，代宗朱祁钰应该让出皇位，拥戴英宗复辟。可做皇帝的美妙远胜于做藩王的滋味，到此时他便顾不得原本难割难舍的手足亲情，更不管平日里不离口笔的忠孝节义，索性把英宗安置在南宫，表面上尊之为“太上皇”，实际上是幽禁起来。这样一弄，太子朱见深的生母周妃也失去了自由，朱见深成了父母双全的“孤儿”，只得与万贞儿相依为命。幸好万贞儿有胆有识，里里外外的事情都安排得井井有条，使见深这个年仅4岁的幼童，从大侍婢的身上得到了类同于母爱的温暖。

越一年，即景泰三年五月，明代宗朱祁钰册立自己的

儿子朱见济为皇太子，废原太子朱见深为沂王，朱见深的处境更加恶化。失去了“储君”的金字招牌后，不仅物质生活水平下降了一大截，更重要的是失去了政治上的保护伞。见深的存在危及到当今太子的皇统地位，正犯了“位高震主者身危”的忌讳。小见深还是个幼冲之童，不懂得这些深奥的道理，可贞儿已历经三朝，深知宫廷险恶，时刻忧惕于心。患难之中，万贞儿对朱见深愈加精心呵护，二人的情感锤炼得更加真挚深厚。

幸运的是这种日夜惊恐的日子并未持续很久。一年半后，即景泰四年十一月，皇太子朱见济忽然死去，皇朝正统之议成了热门话题。正统所在，标志着人心所向。大臣们普遍认为明英宗堂堂正正地承袭先皇遗位，是父死子继的皇室正统，其子朱见深也便是货真价实的皇嗣太子。因而朱见济一死，关于皇储的谏议在朝中立发，且相继不绝，仅是大的争议就有数起。景泰五年五月，礼部郎中章纶、御史钟同清复议沂王朱见深为太子，被代宗打入锦衣卫大狱。景泰六年七月，南京大理寺少卿廖庄重提旧议，请复立朱见深为太子。代宗闻讯，在殿阙下当众杖责廖庄，随即又去锦衣卫狱中重责章纶、钟同，直至将钟同活活打死。

万贞儿看到廷议纷杂，心中喜惧参半。喜的是滔滔众议为朱见深复位点燃了希望之火，至少短期内他的生存有了保障；惧的是皇室争杀无所不用其极，生死祸福实在难以预测。怀着这种复杂的心情，万贞儿和朱见深战战兢兢地度过了几个月的时光。景泰七年二月，太子朱见济的生母杭皇后不幸去世，到年末，代宗皇帝又身染重病，真可谓苍天不佑。机警的万贞儿，冷静地观察着这一切，以她的所见所闻，隐约觉得朝廷中似乎还会再发生些大事，还会有疾风暴雨出现。

景泰八年也是不平静的一年。正月十三，代宗朱祁钰的病情加重，命人送他去南郊斋宫中沐浴祈福，当晚便留宿于此。正月十五日，群臣朝见，奏请代宗速立太子，以为社稷考虑，代宗不听。不料，到了十八日凌晨，以武清侯石亨为首，太监曹吉祥、副都御史徐有贞等人乘代宗病体沉痾，带领一班人深夜撞开南宫门，恭迎太上皇英宗朱祁镇复辟，夺门而出，占据朝堂，史称“夺门之变”。到早朝群臣驾马时，发现受贺的天子竟是英宗，皆大为惊讶。旋即，英宗宣布改元天顺，重新登上阔别八年的皇帝宝座。二月初一，英宗宣布废除朱祁钰的帝号。半月后，朱祁钰忧惧交加，骤然病故。

代宗一死，明朝天地重新回到朱祁镇父子手中。三月初六，英宗复册朱见深为太子。这年，见深年仅11岁，而万贞儿却是一个28岁的老侍女了。望着太子朱见深因地位失而复得露出的灿烂笑容，万贞儿的心中也不禁长长地出了一口气。当初的感情投资没有白费，回报的时刻就要到了。望着还是满脸稚气的朱见深，万贞儿的心里开始快速盘算着以后的计划。她需要什么？作为一个久处深宫的老处女，她此时最渴望的便是异性之爱，眼前的少年太子虽然不是她追求的男性偶像，但却是她成功的全部寄托。只有牢牢地俘虏他，才能获得自己想要的一切。经过一番考虑，她开始把暮春女子的情思与狂热全部倾洒到太子朱见深的身上。此时的万贞儿虽已年届30，但保养得很好，犹如一朵盛开的玫瑰。她有意识地表露成年女性的风韵，在对太子一如既往地照料的同时，又增加了卖弄风情、诱惑异性的成分。过去，她是用母亲和长姊般的亲恋之情温暖了朱见深；今后，她要用千种仪态、万般风姿去驯服这个情窦渐开的少年。一般女人不敢想的事情万贞儿去想了，而一般女人不敢做的事情万贞儿也去做了，并且获得了成功。

皇太子朱见深 14 岁的那年，一天，他突然发现在万贞儿的身上，不仅有成熟女性的温情，还表露出纯情少女的妩媚，在她身上所散发出来的气息，竟令他心旌摇动，意乱情迷。冥冥中两个人仿佛约定了前世宿缘，使朱见深是如此渴望得到万贞儿的一切。每次见到她，朱见深都觉得热血沸腾，而万贞儿恰到好处的颦笑或婉拒，更令他如痴如狂。就这样，不可思议的事情发生了，皇太子朱见深被长他 17 岁的万贞儿深深迷惑住。这个年龄可以做他母亲的女人亲手编织了一张情网，轻而易举地俘虏了少年太子，畸形的社会历史，特殊的人生之旅，培育出一株怪异的情爱之树。它将开什么花？又会结什么果呢？

天顺八年正月，明英宗朱祁镇病逝于乾清宫。当月，18 岁的太子朱见深继承皇位，是为明宪宗，尊英宗钱皇后为慈懿皇太后，尊生母周贵妃为皇太后。

朱见深即位后，后宫中最得意的人当属万贞儿。当初她凭着机警和圆通，从感情上俘虏了朱见深。如今，朱见深当上了皇帝，万贞儿自然要编织自己的皇后美梦。

世间之事，如意者少，不如意者多。关于朱见深的婚配，英宗谢世之前，就曾做过郑重安排。当时，英宗从十

二名待选秀女中挑选了吴氏、王氏和柏氏三人，留在太子宫中待选太子妃，从家世、品行和容貌几方面考虑，吴氏最为英宗中意。她出身于书香门第，才貌俱佳，聪明知书，巧能鼓琴，年岁也堪相匹。怎奈，还未等做最后定夺，英宗便一病身亡。临终前，他将选妃立后之事托付给了皇后钱氏。钱太后经过同宪宗生母周太后商量，又让司礼太监牛玉详细考察后，最终确立吴氏为皇后，并颁布谕旨，择吉日举行册封庆典。

消息传来，不但万贞儿心中恼怒，连宪宗皇帝也是一脸的愁容。这几年来，他一直对万氏情有独钟。儿童时代形成了近似母爱的挚情和敬畏心理，成年之后又产生了超越年龄的狂热爱恋，这种夹杂着仁爱与性爱的双重感情，使他从心底里渴望给万贞儿一个公开的名号，便于长相厮守。只是，万氏出身卑贱，年纪又比自己大了整整17岁，堪堪与母亲周太后相若，哪有立她的合适借口呢？选立的吴皇后，先有英宗遗命，后有两宫太后作主，貌美才高，实在挑不出一毛病。况且刚刚即位就想反抗太后懿旨，未免过于不敬。宪宗皇帝思前想后，纵有许多的不甘心，也只能暂时接纳吴氏为后，其他想法留待日后徐图解决。