

珍本集成

图书馆

第十二册

醫奏類(三)



〔醫案類甲〕

珍本醫書集成

(十三)

上海科學技術出版社

醫案類甲

總編輯

裘吉生 原編

王玉潤
張伯訥
何傳毅

審訂

珍本醫書集成 (十二)

(醫案類甲)

上海科學技術出版社出版

(上海瑞金二路四五〇號)

上海場南印刷廠

開本七八七×一〇九二
三十二開

插頁四

一九八六年八月第一版
統一書號：一四一二九·一七九〇 定價：精裝五·一五元

重刊《珍本醫書集成》序

近據河姆渡出土文物考察，紹興地區開發較早。相傳齊、梁間陶弘景曾赴會稽郡採藥，故留有「陶堰」之名。歷史上人文薈萃、名賢輩出，醫家自不例外。明代張景岳乃其中之一也。降及近世，如何廉臣、裘吉生、曹炳章諸先輩，後先輝映，各有建樹，久為同道所欽仰。

裘先生名慶元，一八七三年生於紹興，享年七十五歲。青少年時代罹肺疾，遂發憤專攻中醫，並廣搜舊籍，潛心研究，造詣日深。當時由於受外來影響，民族虛無主義思想漸見泛濫，中醫中藥事業處於危急存亡之秋，不絕如縷。先生毅然以復興中醫藥為己任，曾

主持紹興醫藥聯合會，並與何廉臣、曹炳章等創辦《紹興醫藥月報》。嗣後遷寓杭垣，於一九二一年自設三三三醫社，發行《三三三醫報》，同時成立流通醫藥書籍公司，選定珍貴孤本近百種，以叢書形式出版單行本。至一九三六年復與世界書局商定，乃刊行《珍本醫書集成》第一集。其二、三集書籍編目雖已確定，未及付稿，而抗戰爆發，被迫中止，實中醫文獻之巨大損失，頗堪惋惜。

中醫有其獨特的基本理論體系與診療技術。解放後，受到黨中央的高度重視。爲了促進祖國醫藥學的發展，排除了各種干擾與遺留的習慣勢力影響，製訂了中醫政策；一九五六年後，中醫教育取得合法地位，開始進入正軌。自從黨的十一屆三中全會以來，爲了整頓、恢復和發展中醫藥事業，衛生部曾先後召開了全國中醫和中西醫結合工作會議；之後，又就如何發展中醫的醫療、教育工作召

開了衛陽會議；並就如何搞好中西醫結合和綜合醫院的中醫工作召開了石家莊會議；就如何開展中醫科研工作召開了西安會議等等。目的是要把中醫的醫療、科研、教學工作盡快搞上去，是爲了更好地繼承、發揚祖國醫藥學和發展中西醫結合事業。更令人鼓舞者，發展我國傳統醫藥，已載入《中華人民共和國憲法·總綱》第二十一條。這是有史以來第一次，最爲振奮人心的千古盛事。凡吾同道尤宜加倍努力，認真學習，不斷創新，以期在『四化』進程中爲保障人民健康作出新貢獻。

然而，任何學術或社會事物，莫不有其歷史根源，必有繼承，才有發展，不能割斷歷史。中醫古籍，史誌所錄，亡佚者多。陶弘景《神農本草經集註·序》有云：『秦皇所焚，醫方、卜術不預，故猶得全錄。而遭漢獻遷徙，晉懷奔逃，文籍焚糜，千不遺一。』況自隋、

唐迄今，千有餘載，歷代典冊毀於戰火者，不知凡幾。尤其十年浩劫，國內書冊、文物之損失，空前慘重。吾儕在醫言醫，則前代醫籍之選輯重刊，誠急不容緩矣。

我院圖書館為適應當前醫療、科研、教學等多方面需要，並為培養具有繼承、發揚和開拓能力素質的中醫藥人材，參考資料更需要大量搜集充實，經討論決定，先將《珍本醫書集成》重為刊印，除重撰《書目提要》外，仍保持原著本來面貌，基本不作較大修訂或刪改，以顯示醫學歷史的真實性。但前賢述作，有時代的局限，往往瑜不掩瑕，未必盡善。取長捨短，是在讀者。茲因發稿在即，爰誌數言以為序。

王玉潤

於上海中醫學院

一九八四年八月



得心集醫案

謝映蘆 著

杏軒醫案

程杏軒 著

古今醫案按選

王孟英
俞東扶
輯

花韻樓醫案

顧鸞雲 著

王旭高臨證醫案

王旭高 著

書目提要

《珍本醫書集成》初版於一九三六年，計醫經類、本草類、脈學類、傷寒類、通治類、內科類、外科類、婦科類、兒科類、方書類、醫案類、雜著類（醫話、醫論）十二大類九十種，分裝十四冊，內容豐富，校勘精細，各自獨立成編，便於讀者選擇。所選書目，均為學術參考價值較高，切合臨床實用的抄本、孤本、未刊稿本、精刻本以至絕版圖書等稀有善本。本冊醫案類，收載五種。

《得心集醫案》

六卷，清·謝映廬撰。謝星煥字映廬，江西南城人。約生於嘉慶初年，卒於咸豐七年（公元一八五七年）。承先代兩世遺業為醫，讀醫書三百餘家，臨診四十餘年，聲譽卓著。其累積驗案成書曰《得心集》。後遭兵燹，其集散失過半，賴其子甘澍（杏園）將遺稿蒐輯，並附己作《一得集》於後，匯編一冊，於咸豐十一年（公元一八六一年）家刻刊行。

本書凡二十一門。另有述治、答問、書信三類約十五篇，回陽圖說一篇，《一得集》一十八篇，各附於有關門下。一至四卷涉及外感、內傷、雜病約一百三十八案。卷五為產後門，產後諸證十四案，崩漏二案。卷六為幼科痘厥十一案，霍亂三十二案（包括消渴、慢脾風、哮喘、目盲、啼哭等）。謝氏對病因、病機、辨證、立方均有詳盡論述，尤對傷寒、中風、癱閉、衝逆、淋濁、產後、幼科驚風等不乏獨特之見。先議病，後遣藥，有《寓意草》遺風。處方用藥，善用成方，又自變通，另具手眼。其立案尤以脈診為長，每多對誤治批駁之文，申審證求因之要，不違古法而有創新。

《杏軒醫案》

清·程文圃著。分初集、續集、輯集等三集，合刊於道光九年（公元一八二九年）。惜乎兵燹後，多成灰燼。由其後人於光緒六年（公元一八八〇年）蒐三集重為校刊。程文圃字杏軒，號觀泉，安徽新安（今歙縣）人。另有著作《醫述》十六卷。

全書不分門類，輯錄程氏歷年所治疑難病證驗案，每病自成一案。程氏鑑於《萬古則

失之縱，泥古又失之拘」及「藥傷者十之七八」，強調診病必先審因，故立案詳盡，廣徵博引，議論縱橫，立法嚴謹，師古不泥。書中各案，不乏疑難重證，拯危救險，辨析得要。重於脾胃肝腎，善於溫補滋養，擅於協調陰陽，神於預決生死。此外，程氏反對迷信鬼神，認為情志致病可不藥自痊。集中更載不治證多例，以供後人借鑑。

《古今醫案按選》

四卷，清·王士雄（孟英）、俞震（東扶）編撰。據《古今醫案按》精選校讎，附以己見而成。王氏（公元一八〇八——一八六六年），浙江錢塘人。醫學造詣頗深，尤於溫病研究，獨有創見。平生致力著書立說，著有《溫熱經緯》、《霍亂論》、《歸硯錄》、《隨息居飲食譜》、《王孟英醫案》等，並參注了《女科輯要》和《內科簡效方》。

本書初稿成於咸豐三年（公元一八五三年），並經定州楊照葵（素園）評點。咸豐五年，王氏據稿予以補注。咸豐七年，復補錄原案，更作後序一篇。稿成未刻而王氏棄世。直至光緒三十年（公元一九〇四年）付梓。本書輯選內科病證七十三種、女科九種、外科二

種、幼科二種。基於《古今醫案按》而有發揮，有刪有併，選案精當，辨析異同，評論中肯，俾學者易窺案中奧秘，學則有得。

《花韻樓醫案》

清末婦科醫家顧德華（號雲）女士遺稿。顧氏，江蘇吳縣人。平生累積驗案甚多，經擷華咀英，鈎元提要，而成《花韻樓醫案》一卷，惜未刊行。

《花韻樓醫案》，共收二十九案。一案數診，有多達十五診者。本集不僅輯入婦科經帶胎產，也載有不少婦人內科病案，如嘔吐、瀉痢、心悸等。立案清晰，分析透徹，論治施藥有序，尤重視情志調攝，力主扶助中氣，扶正達邪，帶疾延年，絕少攻下逐瘀。藥物炮製自有心得。

《王旭高臨證醫案》

四卷，虞山方耕霞蒐集編次，刊於光緒二十三年（公元一八九七年）。王泰林，字旭高，江蘇無錫人。生於嘉慶三年（公元一七九八年），卒於同治元年（公元一八六二年）。王

氏初習傷科，後精內科。著有《醫方證治匯編》、《退思集類方歌注》以徐靈胎《傷寒類方》爲藍本》、《醫方歌括》概括《蘭臺軌範》通治諸方》、《醫學芻言》、《西溪書屋夜話錄》等書。

《夜話錄》殘缺過半，惟有《肝病論治》一篇，對肝病證治闡述詳盡。

本書分二十六門，包括外感、內傷、雜病、婦、幼、外各科病證，但以內科爲主。卷一，六門一百零七案；卷二，五門一百五十四案；卷三，六門一百三十三案；卷四，九門一百四十案。其中不乏連續複診之案，足以反映病之進退及藥之效驗，可資後學借鑑。案後多由方氏復加按語，切合實踐，褒貶分明。每門後又附以小結，論理清晰，啟人心思。

《珍本醫書集成》原主編者係紹興裘吉生先生，此次重刊，特請上海中醫學院院長王玉潤、副院長張伯訥、圖書館副館長何傳毅主持審訂，有關專業醫師逐冊校閱。並請王玉潤院長序於編首，以誌重刊之由。

謝映盧 著

得心集醫案

上海科學技術出版社

姜序

映盧謝先生父執也。實余心交。憶自先君棄世。先生憫余貧。重余守。每當燕坐傾談。必出佳釀相餉。酒酣耳熱。肝膽相示。先生常以箸擊案呼曰。讀書能如吾子。吾友有子矣。由今思之。譬如如新。何世易滄桑。風流雲散。先生遂不可復見。然不得見先生。得見先生著述。如見先生也。先生自幼讀祖父書。以醫道濟世。閱歷近五十餘年。所治驗各症。存案不下千餘條。題曰得心集。得平心。斯應乎手。固先生本意也。近歲疊遭播遷。案多遺失。諸嗣君亟為纂集。而屬勘定於余。余受而讀之。益知先生醫學。俎豆內經。鼓吹仲景。襟帶李劉。爐冶喻薛。幾於有書皆我無古非今。以余淺識。獨不慮買櫟還珠。佛頭着糞耶。雖然。精於理者。意境畢呈。達於道者。智愚共喻。夫以先生之醫匠。心獨運。故其案妙手寫生。洞然秩然。需於余者。無多。顧曩者。先生不鄙不才。嘗授筆硯。序家乘記祭產碑傳題贊。出予一手。今先生歿。而於是集垂成。作袖手觀。無以對先生。更何以謝諸嗣君。况杏園所編。動中肯綮。法律謹嚴。予惟贊成之耳。烏平辭。於是夜以繼日。孜孜評點。以冀其成。亦既成矣。杏園又能出己所著一得集。附於後。予甚樂之。因即以先生當日稱予者。轉爲先生頌曰。謝公有子矣。惜也予則守如故。貧亦如故。無可慰先君於九京者。遂無可慰先生。而先生乃以嗣君力。得成遺集。予亦幸共肩斯任。則即此報父執印心交也。奚而不可。是爲序。

咸豐辛酉仲冬上憲世愚姪金谿姜演謹撰并書

趙序

醫之道玄矣哉。自神農氏嘗百草以興斯道。後之宗岐黃者千百家。而得其傳以不朽者。蓋數十人。醫學之難。自然矣。顧近代聰明之士。苟心通其意。每得其不傳之緒。出所學以活人。且有非古成法所能拘者。世固時有其人。而醫學之傳。亦時賴其人以不絕於世。善夫明喻子嘉言之自名其書。有曰寓意草者。蓋亦本乎醫者意之說。

也。喻子真善言醫者矣。我時南映廬謝先生。少業儒以貧。故棄學肆力於醫。遂通其術。其治病無常法。方投輒應。暇時則又取所治之已效于世者。具書于冊。名曰得心集。先生之心。蓋欲以醫一時者。醫天下後世矣。今夫學問之道。公天下者也。而世之一二善詩能文之士。往往私其所學。家有傳書。非其子弟不得觀焉。降而至於方技術數者流。苟能神明其法。終將祕之不以授人。而先生獨以活人之具爲人言之。且著爲成書。以示天下。視世之私其子弟。祕不示人者。相去何遠也。先生季子杏園能讀父書。克世其業。懼先生之書泯滅不傳。亟爲別類分門。授諸梓人。杏園可謂善繼先人之志。而克述其事者矣。書成囑序于予。予惟世之覽是編者。得先生以意醫人之法。推而廣之。知醫之不盡。可以成法拘也。則讀先生之得心集。即以爲明喻子之寓意草也可。

黃序

人生悲歡離合。如夢幻泡影。無從端倪。亦莫能超脫。顧當其時。不覺也。由後追思。則感慨係之。甚且涕泣隨之。余年四十後。疊遭大故。又值東南寇起。親朋徂謝過半。屈指人琴。渺若山河。惟於後嗣繼述。得瞻手澤。遂不啻醫教親聆。顏色相對。此余讀得心集醫案。所爲往復嘘欬於映廬謝先生不置也。先生於余爲世交。以精於醫。余家老幼男婦。無弗樂就其診。而於余姊與婦。尤有起死回生之恩。蓋至是而交情益深矣。竊嘗計之。自余髫齡以至既壯。二十餘年中。余年鼎盛。而先生年未老。彼此家世更恬熙康樂。其間離合久暫。視為泛常。無容悲歡者。迨庚戌春。先君棄養。先生與汪偉堂世丈來弔。憫余孤苦。潛然出涕。則悲之矣。後二年。余歸自武甯。音謁先生。先生久病初起。蕭蕭白髮。步履蹣跚。余知爲老景也。亦屢悲之。又四年。余至自粵東。爲先慈介壽。先生飲余家。旋招余飲。寓室平安聚晤。則又歡甚。越歲兵陷郡城。余隨李觀察次育先生入大營。奔走局務。先生朝夕惄惄。懼余爲其害。是冬。兵復張。余奔信州。先生亦避匿盱南。故里居半載。有客自故鄉來河鎮者。傳言先生以憂憤病卒。余爲大慟。悲

莫能已。其時地棘天荆。隻雞斗酒。無從致奠。幸再歲而全省肅清。余以秋試報罷。歸省先慈。雖不得見先生。而與先生哲嗣杏園日夕燕聚。於是悲歡交集矣。今年秋。余方司鐸高安。逆氛又大至吾邑。先慈見背。先姊先內。同時殉孝。家人相繼亡者三口。余匍匐歸里。勉營窀穸苦塊之次。念先生如在。當不知如何悲余也。未幾杏園出先生醫案相示。余心如翻井。不能匡贊一字。惟追念曩者先君病越月。茲先慈病四越月。均蒙先生暨杏園診視。而余督亂俱未能壹志信從。致有今日。捧讀遺案。夜闌感泣。不能成聲。蓋繼悲而痛且爲之恨。此余與先生數十載離合悲歡。歷歷可數者。夢幻耶。泡影耶。俱不得而知也。至先生是集審症之確。處方之良。與夫杏園編集校讎之妥。善觀者知之。諸序詳之。無待余言。

咸豐辛酉十月既望世愚姪金谿黃春魁補之謹序并書

李序

呂東萊先生曰。不憂算之不多。而徒憂敵之難勝。天下之庸將也。不憂術之未精。而徒憂病之難治。天下之庸醫也。醫之道難言矣哉。夫醫有醫於未病。有醫於將病。有醫於已病。又或視有病若無病。見不病而實病。病之端多。卽醫之道大。醫誠難言矣哉。得斯旨者。其謝映廬先生乎。先生少穎慧。嗜讀書。士林每樂與之游。旋以境窘棄舉子業而就醫。醫於謝氏。固世精其業者也。先生既能自力其學。而又得先世心法之傳。於是教人節飲食。慎寒暑。戒嗜慾。此則醫人之病於未然。亢陽者抑之。純陰者化之。陰陽駁雜者調之。此則醫人之病於將然。辨症之表裏。虛實。審脈之浮沉遲數。且證以色之生旺休衰。而後擬方奏効。此則醫人之病於已然。又或譁語顛狂。趨炎赴冷。人多倉皇失措。先生獨聲色不驚。應手而立愈。又神光外鍊。豎匪青盲。人每玩忽輕之。先生獨深思竭慮。多方乃痊。此則醫夫病如不病。不病而病之病。噫。先生之醫。其良矣哉。若夫望五色。聽五聲。辨五行。度五候。因以定五氣。所由病。五病所由發。五邪所由亂。五勢所由傷。由是而調其五臟。順其五氣。固其五精。和其五味。此又先生數十