

中小学英语教学

活动设计

EFL TEACHING ACTIVITIES

杜志娴 编著

EFL TEACHING ACTIVITIES

人民教育出版社



ISBN 7-107-18575-6



9 787107 185755 >

ISBN7-107-18575-6 定价：15.10 元
G · 11665

中小学英语教学活动设计

EFL Teaching Activities



杜志娟 编著

人民教育出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

中小学英语教学活动设计/杜志娴. —北京:人民教育出版社, 2005

ISBN 7-107-18575-6

I. 中...

II. 杜...

III. 英语课—课程设计—中小学

IV. G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 037335 号

人民教育出版社 出版发行

(北京沙滩后街 55 号 邮编: 100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

北京四季青印刷厂印装 全国新华书店经销

2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

开本: 890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张: 8.75

字数: 218 千字 印数: 0 001~3 000 册

定价: 15.10 元



序

与杜志娴老师相识，是9年前。我曾意外收到一封陌生教师的来信，字写得工工整整，信中谈了许多对教学的想法。也许是被写信人的诚恳求教所打动，我就很快回信。鸿雁传书间，让我深感到这位在基层教学一线的年轻教师，是一位执著而富于创新精神的有心人。9年后，当我读到她通过多年实践探索写成的这本书稿时，也就不意外了。

自从认识杜老师以来，我就听说她的学生学习英语的积极性很高，有的竟然在其他课堂上也琢磨英语。家长也很奇怪，过去孩子回家后厌恶英语，不知怎么，进入她的班后表现得出奇积极。英语课上总是欢声笑语；并且这些学生的英语词汇量早已远远超出教学大纲的要求，拓展到课本以外，英语运用能力与考试成绩总是名列前茅。

原来杜老师通过钻研和大胆尝试，逐渐摸索出自己独特的教学模式。例如：她采用让学生轮流讲课，并且以学习积分高低来决定是否免除家庭作业的激励机制等等，充分调动了学生学习的积极性。学生为了讲好课，课下主动查阅词典，拓展课本内容，甚至有的家长也加入到孩子的学习中。如果说培养学生学习的积极性是当前英语教学的重要课题的话，那么按照课程标准提出的提高学生的“综合语言运用能力”无疑对教师的教学实践提出了更高的要求。

好的教学活动方式，往往是在实践中总结得出的。随着电子传媒以及传播手段的发展，英语教学环境不断改善，获取英语资源的渠道也在不断拓宽。这就对课堂教学策略整体设计提出了更高的创新要求。杜老师撰写的《中小学英语教学活动设计》一书，是从学生不同年龄段的生理及心理需求出发，紧扣课程标准的要求，用多

年教学中的成功实例，为一线教师提供了许多可以借鉴的活动范例。

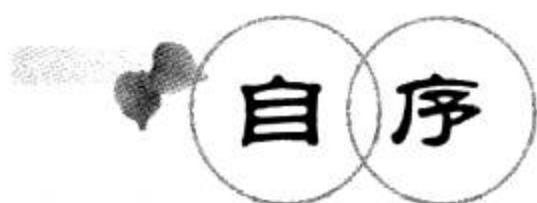
由于作者从事过多个年龄阶段的外语教学工作，因此本书吸纳了从小学到中学的英语教学中所需要的各种不同活动。书中用初、中、高三个级别区分出英语授课等级，使教师一目了然。活动还结合学生的生活实际，准确抓住其兴趣点和内容的难易程度，使活动的趣味性和参与性非常突出。这样不仅使教学内容落到实处，而且还有助于教师调控课堂纪律和提高课堂效率。此外，有将近半数的活动都无需准备任何材料，教师可以根据自己的实际，设计类似的活动，既省时又高效。任务型语言教学作为一种教学流派对于很多教师来说还比较陌生，作者在书中专门开设了“任务设计”这一栏目，从教学实践的角度将自己教学实践和课题研究的成果，转化成多种任务设计的思路，为教师的实际应用提供了便利。

近年来，课程改革受语言环境、班额、教学条件、传统教学观念以及评价等因素的制约，问题接踵而来。然而值得欣喜的是，一批在20世纪90年代走上教学岗位的年轻教师，正通过自己的改革与探索，不断寻求解决问题的方案。他们这一代人代表着我国中小学英语教学的未来。杜志娴老师就是其中的一位。

杜老师也是人民教育出版社的长期社外作者与师资培训团成员。她丰富的教学经验与源源不断的灵感给我们留下了深刻的印象。从她的谦虚和钻研的精神中，我可以预感到，她今后还会不断创新。

龚亚夫

2005年3月20日



自序

我十分热爱外语教学！——无论是教中国学生英语，还是教外国学生汉语。

刚刚做教师的时候，我最想学到的就是那些拿来就能用的，而且学生喜欢的教学方法。

我做教研员的时候，教师们最关心的不是你给他们讲了多少理论，而是你能否告诉他们一些得之即用的教学方法。

在参加教材编写的时候，我总想试图找到更好、更加行之有效的教学方法以供参考。

我也曾一度陷入思考：为什么那些刚刚走出校门的外国人所讲授的英语课在如此短的时间内就会让一群中国学生如此着迷？而回过头再看看我们这些中国教师，却仍然在苦苦地探求一种让学生喜欢的教学路子！

终于有一天，我发现，那些外教整天抱着一种有关教学的书在看、在查阅——那是一本我盼望已久的、拿来就能用的、有关英语课堂教学活动的书！我借来了，爱不释手，却又很快还了回去——因为该书的内容大多都适用于像国外那样的小班教学和英语水平较高的学生，毕竟那是外国人根据自己国家的国情编写的。我们中国的教师多么希望能拥有一些符合国情的介绍英语教学方法的书籍。

我想做一名好教师，但我不是最优秀的。然而，哪怕我是一块砖，能够为那些玉石作一个铺垫的话，我也愿意！于是，斗胆写了这部书稿，心中却又忐忑不安。因为书中虽然有很多活动设计是自己教学 and 研究的结晶，但它们是否具有普遍性还需要实践检验。如果没有参考过那么多的资料、没有观摩过那么多优秀教师的课、没有与外教们共同研讨的过程、没有这么多关心和鼓励我的恩师们的



教诲，哪会有这本书的诞生?! 由于本人水平有限，该书定有不足之处，敬请广大读者批评指正。



在此，我要特别感谢龚亚夫和周斌两位老师在我教学实践和出书过程中给予的大力支持和指导。可以说，我今天所获得的成果与他们不断的鼓励与帮助是密不可分的。



杜志娴



2004 年秋，北京

前 言

为了适应素质教育的需要,丰富英语课堂教学活动、提高学生英语学习的兴趣和效率,本书创作、收集和改编了各类中小学英语教学实践活动共计 140 余条,并力求通过这些活动丰富教师的备课内容、提高教学效率,从而激发教师的教育创新意识,为新课程改革提供一些思路。

具体说来,本书的特色有:

一、符合中国国情

在中国,英语教学受班额大、教学条件不完善、教学时间不充足和学生学习差异较大等因素的影响,往往出现诸多问题。例如:教师灌输多、学生练习少;教师授课方法单一、学生失去兴趣;教师难以因材施教、学生两极分化严重等等。于是,为了解决这些问题,近些年来一些国外的教学方法不断被引进,从某种程度上逐渐转变了教师的一些教育观念。

但是,随着“洋为中用”的推广,问题也随之而来:外国的教育方法毕竟是在小班制、有良好的教学条件等情况下创造出来的,若要把某些方法直接照搬到中国的语言课堂中未免会显得牵强。

这样,经过长期大量多层次、多角度的教学实践、对比、研究和调整,本书中部分从国外借鉴而来的活动都经过了修改,甚至重新编写,并能够有效地适应中国的国情。例如第二篇第 6 章中,6.37 的“赌马”活动:本书将原来仅有几位学生参与语言练习,而其他学生仅仅是做与语言学习不太相关猜测活动的方式加以调整。这样不仅保证了所有学生都能参与语言学习活动,还通过选代



表轮流进行猜测的形式保持住了活动原有的兴趣激发点。这样，就使教学内容落到了实处，也降低了教师调控课堂纪律和课堂效率的难度。此外，有将近半数的活动都无需任何材料的准备，而且各种活动都力求达到省时、高效、覆盖面广的目的，并给教师留出了灵活操作的余地。这就为教师的实际应用提供了便利。

二、充分体现现代教学理念

为了有效改进一些对英语教学产生负面影响的传统教学方式，引导教师转变教学观念，在设计各项活动的时候，有效地综合了诸如任务型语言教学方法、全身动作反应法、视听法、情境法等教学方法，并使学生通过活动进行合作学习，多渠道吸收知识，从而达到提高学生能力、使其多元化发展的目标。

为了拓展教师的授课视野，将课堂教学加以延伸，使课内和课外的英语学习有机地联系到一起，书中还在课外活动设计上加大了功夫。有近 30 个课外活动设计被收入书中，给教师提供了丰富的参考。当然，这些活动只是课外活动的一种形式，不能代表所有的课外活动方式。但至少我们能体会到：英语教学的发展空间很大。而英语教学改革则更需要全体教师努力解放思想，不断地开拓和创新才能实现。

三、教案式编排

本书根据惯常的英语课堂教学模式对整本书进行了如下的篇章划分：

第一篇 课前热身活动设计

第二篇 课堂活动设计

第三篇 课外活动设计

本书从课前准备阶段的歌谣演说、歌曲演唱和各类复习活动，到课内由浅及深的各种活动，最后到课外活动（包括室内和室外），

逐步引导教师成功完成各种教学任务。

在各项活动的介绍方式上也采用了教案式的编写，使读者犹如身临其境，教师也可以直接将其应用于课堂操作。这对教师的备课，尤其是对新教师的培训都大有裨益。

四、内容全面

为了有别于其他类似出版物更侧重对某一技能活动的设计，而不能照顾更多教学内容需要，同时也为了使教师尽量节省查阅资料所耗费的时间和精力，本书强调了综合性和全面性。广至综合的听、说、读、写活动的设计，细至字母、音素、词汇、句式、语法、歌曲、歌谣等室内外分学段的诸多活动，增强了本书的参考价值。

各种活动也因其在课堂上所发挥的不同作用，在书中进行了不同侧重的介绍。例如：仅句式和语法活动就有40多种（不包括每种活动所演绎出来的扩展活动）。这一项被当作了教学活动设计重心，数量远远多于其他类别的活动设计。当然，由于有些活动具有双重性质，我们只能取其—安排在常用类别中，也因此影响了其他类别中活动的数量。这样，教师就要根据教学需要加以灵活调配。

当然，任务型语言教学作为如今盛行的一种教学流派对于很多教师来讲还比较陌生。为此，在书中专门开设了“任务设计”这一栏目，从教学实践的角度提供了多种任务设计的思路，也是想借此抛砖引玉，以求与同行携起手来再接再厉、继续研究。

五、各项活动介绍直观、可操作性强

为了增强活动的直观性和可操作性，书中除了在每一个活动之前明确列出“语言目标”“英语水平要求”“活动范围”“准备材料”等项目以供快速浏览之外，还提供了具体的语言训练材料和一些必要的图示，描述语言则更是通俗易懂。



六、活动照顾到了各种英语学习水平和不同年龄段学习者的学习需要

本书吸纳了从小学到高中的英语课堂中所需要的各种不同活动，并且用初、中、高三个级别区分出英语授课等级，使教师一目了然。

这些活动也能够根据不同年龄阶段学生的生理和心理特点，结合其生活实际，准确抓住学生的兴趣点和内容的难易程度，使活动的趣味性和可参与性尤为突出。



七、目录以大纲形式编排，方便查阅

为了方便教师查阅，尤其是根据教学内容的需要进行查阅，在目录中以语言为主线将活动进行归类，尽量将近似或相关的语言训练内容放在一起，由易到难、由浅及深，使教师很快就能够检索到需要的内容。

目 录

第一篇 课前热身活动设计

1. 歌谣演唱及活动 (2)

章节	活动项目	语言目标	级别	页码
1.1	English has begun	歌谣	初、中级	2
1.2	Here is the church	open, close	初级	2
1.3	Clap your hands	动词	初级	3
1.4	Three little monkeys	讲述故事	初级	4

2. 巩固和扩展知识活动 (4)

章节	活动项目	语言目标	级别	页码
2.1	快速背诵单词比赛	复习单词 (发音和拼写)	初、中级	5
2.2	黄金搭档	用英语解释单词	中级	5
2.3	快速问答接力赛	复习问句和答句	初、中级	6
2.4	连锁问答	复习问句和答句	中级	7
2.5	描述图片比赛	培养用英语思维和陈述的能力	中级	8
2.6	跳蚤市场	篇章描述	中、高级	9

3. 歌曲演唱、鉴赏和活动 (10)

章节	活动项目	语言目标	级别	页码
3.1	Sailing	be doing	初、中级	10
3.2	Shoo, fly. Don't bother me	don't	初级	12

3.3	Sally the camel	has 和数词	初级	13
3.4	Blowing in the wind	how many	初、中级	14
3.5	If I could	rather ... than ...	中级	16
3.6	My Bonny	辨认音素 /b/	初级	18
3.7	Devoted to you	将来时	中级	18
3.8	Where have all the flowers gone	完成时	中、高级	20
3.9	Love is blue	颜色	初、中级	22

第二篇 课堂活动设计

4. 字母、音素活动设计 (25)

章节	活动项目	语言目标	级别	页码
4.1	翻板游戏	识别大小写字母	初级	25
4.2	轮到你	说出字母表	初级	25
4.3	肢体语言	大写字母的形状	初级	26
4.4	巧记 ABC	识别大小写字母	初级	27
4.5	数一数	辨认音素	初、中级	28

5. 词汇活动设计 (29)

章节	活动项目	语言目标	级别	页码
5.1	被淹没的人	单词的拼写和复习	初、中级	29
5.2	词汇列车	单词和短语	初、中级	31
5.3	跟着感觉走	单词拼写	初、中级	32
5.4	蜘蛛网	单词拼写	中级	32
5.5	猜一猜	复习单词	初、中级	33
5.6	滚烫的球	复习单词	初、中级	35
5.7	快速抢答	复习单词	初、中级	35

5.8	词语字谜 (一)	复习和扩展单词	中级	36
5.9	词语字谜 (二)	任何单词	中级	38
5.10	Bingo	任何单词	初、中级	40
5.11	超强记忆	任何单词	初、中级	41
5.12	传悄悄话	任何单词	初、中级	42
5.13	快速记忆	任何单词	初、中级	43
5.14	纸牌游戏	任何单词	初、中级	44
5.15	找找看	任何单词和 I saw ...	初级	45
5.16	碰运气	任何单词和 It's going to be ...	初、中级	46
5.17	循声找词	任何新学的生词	初、中级	46
5.18	看口型, 猜单词	任何需要强调口型及发音的单词	初级	48
5.19	听单词, 轮流拼写	任何要求拼写的单词	初、中级	49
5.20	放桌子	食品名称	初、中级	51
5.21	逢 7 不说	数词	初、中级	52
5.22	破译密码	数词	初、中级	53
5.23	商品竞拍	数词	中、高级	54
5.24	快速反应	形容词、介词等	初、中级	55
5.25	拼图	颜色	初级	55
5.26	颜色的意义	颜色和其他单词	初、中级	56
5.27	我们的词典	扩充单词	中、高级	57

6. 句型及语法活动设计 (60)

章节	活动项目	语言目标	级别	页码
6.1	找工作	be good at, be interested in	中级	60

6.2	纸牌游戏 (一)	Do you have ... ?	初、中级	61
6.3	纸牌游戏 (二)	Don't 句式和祈使句	初、中级	62
6.4	采访	How many 句式	初、中级	64
6.5	快速报价	How much 句式	初、中级	65
6.6	连锁介绍	I am ... / She is ... / He is ...	初、中级	66
6.7	画谜	What can you see?	初、中级	67
6.8	人体闹钟	What time is it?	初、中级	68
6.9	藏身之处	Where were you? Where was Mike?	初、中级	69
6.10	错位的物品	Where 句式	初、中级	70
6.11	脑筋急转弯	名词所有格	初、中级	72
6.12	创造纪录	形容词的比较级和最高级	中级	72
6.13	胡言乱语	现在/过去 (进行) 时	初、中级	73
6.14	忙碌的人	进行时	中级	75
6.15	抓小偷	过去时 (歌谣)	初、中级	76
6.16	奇怪的表白	完成时	中、高级	77
6.17	三变一	完成进行时	中、高级	78
6.18	预测未来	过去完成时、过去时、 过去将来时	中、高级	79
6.19	我是什么?	被动语态	中、高级	80
6.20	如果你爱我	虚拟语气	中、高级	81
6.21	真实的谎言	间接引语	中级	82
6.22	一变二	句子成分的转换	中、高级	83
6.23	失踪的单词	句子或者篇章的背诵	初、中级	84
6.24	收尾	句子中的词序	中、高级	85

6.25	走迷宫	复习句式	中级	86
6.26	对对碰	英语谚语或从句	中、高级	87
6.27	开设动物园	描述动物——be from, can ...	中级	88
6.28	招聘	描述人物——一般疑问 句、形容词比较级	中级	89
6.29	超级名模	描述人物——祈使句、 动词第三人称单数	初、中级	91
6.30	开玩笑的人	描述人物——陈述句、 疑问句	初、中级	91
6.31	我们的怪物	描述人物——be, has 的 用法	初、中级	92
6.32	大侦探	描述人物——be, has 的 用法、疑问句	中级	93
6.33	照相	描述人物——疑问句	中级	94
6.34	送暗号	描述图片——be doing ...	中级	96
6.35	寻找宝藏	祈使句	初、中级	96
6.36	乔装打扮	祈使句——Put on ... / What does he do?	初、中级	98
6.37	赌马	纠正语法错误	中级	99
6.38	碰运气	任何学生容易混淆的语 法现象, 例如: am, is, are 的用法	初、中级	101
6.39	跟我学	任何语法现象和常见的 语法错误	初、中级	103
6.40	拿破仑的问题	提问和回答	中级	104
6.41	神秘的客人	问答能力	初、中级	105