

诗书教育系列



主编 赵松元
副主编 徐晋如 周录祥 陈伟

【第二辑】

诗词学

龙鹏程
敬署



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

诗书教育系列

【第二辑】

诗 词 学

龙鹏程
敬署

主 编 赵松元

副主编 徐晋如 周录祥 陈伟



暨南大學出版社

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

诗词学：第一辑/赵松元主编. —广州：暨南大学出版社，2010.7
ISBN 978-7-81135-521-5

I. ①诗… II. ①赵… III. ①诗词—作品集—中国 ②诗词—文学评论—中国
IV. ①I22 ②I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 098782 号

出版发行：暨南大学出版社

地 址：中国广州暨南大学

电 话：总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编：510630

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版：广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷：广东省农垦总局印刷厂

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：12.75

字 数：228 千

版 次：2010 年 7 月第 1 版

印 次：2010 年 7 月第 1 次

定 价：23.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社总编室联系调换)



目 录



诗词学

1

一、近现代名家诗词选

詹安泰四十八首 /p3
饶宗颐五十二首 /p13

二、当代诗词选

熊 鉴一首 /p25
张牧石二首 /p25
余英时四首 /p25
吕君汽五首 /p26
张梦机四首 /p27
陈永正二十六首 /p28
曾楚楠二首 /p31
王翼奇三首 /p31
滕伟明二首 /p32
何琳仪六首 /p32
曹长河二首 /p33
刘斯奋七首 /p34
毛谷风二首 /p35
严寿澂一首 /p36
蔡淑萍一首 /p36
杨启宇十首 /p36
王玉祥二首 /p37
熊盛元二首 /p38
王蛰堪四首 /p38
熊东遨四首 /p39
黄坤尧二首 /p40

刘冀川一首 /p41
刘梦芙十一首 /p41
徐长鸿二首 /p44
段晓华五首 /p44
景蜀慧一首 /p45
赵松元三首 /p46
汪茂荣一首 /p46
周燕婷四首 /p47
李静凤七首 /p48
魏新河六首 /p49
谷海鹰二首 /p50
吴志敏二首 /p51
黄 洁二首 /p51
张青云十首 /p52
刘小楠二首 /p53
檀作文二首 /p54
王震宇一首 /p54
苏 俊一首 /p55
徐晋如一首 /p55
周录祥三首 /p56
李永新九首 /p56
邹金灿五首 /p58
廖省如一首 /p59

三、当代网络诗词选

军 持十五首 /p63
碰壁斋主五首 /p65
嘘 堂十一首 /p66
莼 客十四首 /p67
刀把五五首 /p70
晚 成六首 /p70
惕 斋三首 /p71
禅和子三首 /p72
杨丁宁六首 /p74
潘乐乐五首 /p75
咏馨楼主六首 /p76
添雪斋三首 /p76
胡 僧五首 /p79





- 静玄子五首 /p80
矫庵十一首 /p81
胜旒斋主五首 /p82
当年小杜三首 /p83
楼飞飞一首 /p84
书生骨相八首 /p84
子戌一首 /p85
东篱依旧五首 /p86
孟依依八首 /p87
文华堂一首 /p88

四、当代大学生诗词选

- 张元昊十三首 /p91
詹居灵十首 /p92
季冬啸二首 /p94
毛进睿十二首 /p94
曾鑫洁二首 /p96
陈彪六首 /p96
王奋二首 /p97
陈贺达三首 /p97
张加和六首 /p98

五、文录

- 钱之江 书《梦窗词汇校笺释集评》后 /p101
陈于法 留社初记 /p102

六、当代诗词批评

- 刘梦芙 当代诗词存在的问题 /p107
杨启宇 新旧诗之我见 /p115
胡迎建 当代诗词社团及其作者状态评述 /p120
元白 当代诗词的文化处境——“诗性塌陷”现象兼议 /p128

七、近代诗家专论

- 汪茂荣 论周弃子诗 /p139
檀作文 聂绀弩体及其背后的诗学理论问题 /p152
裴元秀 裴维俊的生卒时间及其字和号 /p161

八、诗词讲坛

丘海洲 《沁园春》形式要点浅谈 /p171

九、文献辑录

龚鹏程 《苍虬阁诗集》与《爰居阁诗》张眉叔先生批语辑抄 /p177

十、书评

邹羽 寒夜里的火炉——评徐晋如《禅心剑气相思骨——中国诗词的道与法》/p197

一
近现代名家诗词选





詹安泰

詹安泰（1902—1967），字祝南，号无庵，潮州饶平人。早年负笈广东高等师范及广东大学。1926年回潮执教于韩山师范学院，兼任金山中学教员。一生潜心词学，常与夏承焘、唐圭璋、龙榆生、卢冀野等酬唱论词。1938年，以名士身份受聘为中山大学教授，后任系主任、古典文学研究室主任。著述有《屈原》、《李璟李煜词》、《宋词散论》、《离骚笺疏》、《詹安泰词学论稿》、《花外集笺注》、《詹安泰文集》等。诗词集有《无庵词》、《滇南挂瓢集》、《鹧鸪巢诗》、《詹安泰诗词集》。

念奴娇

简黄叶海章

过江人暮，怅韶华、岸草征袍摇碧。鸾鹤风高余几辈，爽朗平生第一。梵玉情悬，郁金梦冷，肝胆明冰日。飘然来去，吟鞭何处栖息？
肠断词赋中年，关河极目，依旧鵑痕黯。慧剑长埋根性净，忍听玉龙哀笛。簇草城弯，环林湖畔，踏碎楼心白。半奩诗就，山猿水鸟能识。



诗词学

3

水龙吟

感旧用稼轩《登建康赏心亭》韵

落花流水何穷，碧空描缬愁无际。双旌绣簇，平湖光漾，韩山一名双旌，西湖旧题平湖。翠罗云髻。隔岸笙箫，近桥帘幕，断魂游子。佟芳华未减，斜阳立尽，知谁会，凄凉意。

前度凭阑人换，倦风情、赋归与未。镜鸾慵照，那堪重骑，杜郎才气。万派雌黄，十方悲笑，一齐来此。待都空色相，朱楼翠户，奈盈盈泪。

琵琶仙

如此江山，更寒艳、搅碎千岩风色。芳意轻落鸣潮，潮翻柳波直。听隔水、箏琶竞奏，又惊起、一双鸂鶒。倚醉敲春，和香煮梦，山鬼知得。再休讯、箫剑当年，已流月空花自今昔。依约旧家门巷，只归魂难觅。清泪断、关河寸寸，问几人、万一怜惜。最苦残照当楼，乱红飘蓬。

扬州慢

癸酉十月，霜风凄紧，缙纆无温。忆枯萍狱中情况，悲痛欲绝。用白石自度腔，写寄冰若、逸农

髡柳欹台，毒腥挝鼻，倚天剑气凝霜。望边城一角，影旧日斜阳。自湖上、清欢老

去，枯萍旧曾共事两年，重来又三易寒暑矣。病怀欺酒，羸马逢场。甚多情、依恋年年，消受凄惶。俊才漫许，有飞花、飞絮癫狂。况海国嘘龙，孤亭唳鹤，大野荒荒。说与故山猿鸟，罡风紧、片月微茫。剩沧桑危涕，愁听空外吟商。

望 湘 人

李冰若远贻《宋词十九首》、《饮虹曲五种》，赋此报谢，并简卢冀野

怕商音短气。尊酒动愁，海天沉梦千里。野勒苍烟，棹迷远水，念旧有时私倚。蠹墨重镌，囊桐新引，芳蘅遥寄。恁高才、截竹吹云，谱入伤秋心泪。应自风流未坠。奈龙华缥缈，不成回睇。写骚郁、无端恨满，断香零翠。狂飙那管，玉楼昏醉。早觉花深无地。莫问讯、十载南荒，但看人间何世。

翠 楼 吟

乙亥清明前三日，写寄黄叶

画舸清波，垂杨院落，欢盟俊游何许？扶娇春力软，笑轻薄、轻离轻聚。东风无主。任划地流红，还招天妒。都尘土。嫁桃婚杏，燕莺休诉。最苦。过翼年光，算借云留月，玉箫迟暮。清明羞梦到，又惊见、穿帘花雨。遥峰眉妩。问脉脉青鬟，斜阳前路。销魂误。倚阑何计，不如归去。

长 亭 怨 慢

乙亥三月初八日大水冲城，往还阻绝，夜复风雨交作，因篝灯倚此

甚一片、春声凄异。做就春昏，更催眠起。静掩梨门，寸肠谁惯，舞杨系。战檐风马，帘隙过、千红泪。燕子旧归来，曾细说、江山如此。何计。任天胸吸吐，万丈鬓尘难洗。无题赋了，诗浅约、闲游闲醉。梦怕到、少日清狂，况凄绝、年来风味。剩残桥孤桺，明媚瓶花痴对。

翠 楼 吟

乙亥新秋登清凉山扫叶楼

石磴嘘凉，楼风扫叶，当年隐仙何许？楼为巢半千隐处。官杨摇乱绿，有迎客、翩翩灵羽。莫愁延伫。问万劫京华，香车谁驻？荒庵古。梦深恩怨，故宫零谱。寄语。拖帟残僧，漫暗伤亡国，旧城东路。夕阳无限好，伴无恙、年年玄武。羞花颦雨。算换得人怜，还招天妒。归程误。望昏双眼，白云来去。

水龙吟

得夏瞿禅病讯，倚此慰问，兼抒近怀。用瞿禅秦望山席上韵

午禽啼梦危楼，不成西笑还轻凭。素心人远，山门深闭，鬼车惊听。八表同昏，一丘未老，嵇怀谁咏。怪严堂死守，桑田坐阅，长痴望，东风醒。瘴海阴晴无定。荡吴魂、网梢松顶。绣春待款，登临费泪，镜华流暝。局外承平，人间游戏，偶然乘兴。漫连环索解，蘋渔残谱，付红涛打。薛据《登秦望山》诗：“南登秦望山，极目大海空。朝阳半荡漾，恍若天水红。”

燕山亭

书感分寄榆生羊石，瞿禅杭州。时廿四年十一月

空外哀笳，吹落冻禽，暝色旋笼高树。待指斗牛，与说开天，一觉前宵风雨。惨碧楼台，问经碑、秋魂知否？迟暮。长梦涩关榆，教儿闲谱。刘后村：“生怕客谈榆塞事，且教儿诵《花间集》。”须信掩泪孤吟，误几度凭栏，片帆南浦。腰肢瘦了，翠辇携归，知它舞杨谁妒？万一回头，看海水、横飞天宇。休诉。离雁共、夕阳凄苦。

齐天乐

丙子首春，有怀榆生广州

十年心迹寒鸦外，客途又逢春晚。旧赏疏慵，新潮起伏，羞卜阴晴花鸟。蛮娘惯笑。任肠断歌戡，赋残愁照。讳说荒寒，夜窗私勘梦京稿。高丘无女自昔，酒醒天路远，流恨多少。预约闲舫，封题泪墨，谁识酸辛坡老。青睛誉早。仗疏凿词源，漫伤怀抱。望涩南云，近来和雁杳。

木兰花慢

春光明媚，不成薄游。坐忆游踪，惟客秋勾留湖上五日最乐。即赋此解，寄瞿禅、泳先杭州。用遣山孟津官舍韵

际春光澹荡，忽回梦、过杭州。正高柳层层，圆荷柄柄，湖上清游。谁收？蘋渔艳唱，趁行云、都幻作离愁。裙屐招邀甚处，莺花历乱江头。休休。难换旧风流，空典鹔鹕裘。看万翠封庵，千红障艇，结想前秋。潮州城东韩山西，西湖湖上，山中多古庙。闲沓。倘来问讯，道家山、念破怕迟留。烟水凄迷肠断，斜阳犹恋南楼。



一 萼 红

秋老风高，繁声激耳，山楼坐对，情见乎词。丙子重九前三日

苦秋吟。甚凉蛩抱恨，篱角引疏砧。剪径风骄，题红叶瘦，云水何限冥沉。镇消领、荒城岁月，怅落日、腥雨万家深。点翠楼台，庆平歌鼓，欢梦贪寻。空惹客愁千里，又涛翻岛外，旆触天心。门掩灯昏，山空玉碎，零泪凄吊冤禽。漫回首、东华坠迹，鬓花老、颓垒废孤斟。趁约重阳到时，恣意登临。

玲 珑 四 犯

廿四年七月，余自沪之杭，访夏瞿禅教授于秦望山，因与纵游湖上，忽忽周三年矣。大好湖山，已非复我有，余寄食枫里，瞿禅亦避地瞿溪。寇氛载途，清欢难再，月夜怀思，凄然欲涕。因仿白石旧谱，倚此寄瞿禅

玉殿啸狐，宫花围殿，江南哀赋无地。乱山腾野火，故国浮新垒。相看月明泪洗。惜分飞、寸心千里。泛海迷槎，叩阍无路，孤剑向谁是。天涯夜凉如水。想幽单万感，骚怨难寄。敛愁随客坐，唤笛当楼倚。芳华尽卷狂涛去，漫追忆、风流前事。闻说起。湖山在、弓刀影里。

齐 天 乐

国难日深，客愁如织，孤愤酸情，盖有长言之而犹不足者。（于香港作）

海天风日波涛壮，凭将劫灰磨洗。去国陈辞，横戈跃马，眼底英豪馀几。风怀老矣。听商女琵琶，隔江犹是。杯酒长空，望深到处腾光气。东华事随逝水。梦骄天路远，愁恨谁寄？红雨迷春，娇花拥月，多少前游佳丽。消残痛泪。忍重觅秋魂，鬼歌声里。怅断关河，倚楼中夜起。

齐 天 乐

罗元一（香林）教授兄索题手册，走笔成此。遭世乱离，寸情天远，不觉其言之凄异矣

玉箫吹断南州雁，清盟俊游何地。海角涛翻，山城绿绕，梦醒月明千里。吟怀似水。又一片边声，怨红啼翠。绝徼相看，醉魂孤剑向谁是？长安西笑尚隔，古香零乱处，门巷空记。点勘丛残，漱凉琴筑，元一精考古，余学诗词。别有风云生指。雄心未死。肯泪渍青袍，恨题宫纸。预约荒鸡，浩歌中夜起。

壶中天慢

兵火连天，乡音沉滞，分寄渝沪诸友

连年烽火，共飘零万里，乡心绵邈。废社丛祠青百叠，与守春魂一角。鲛墨慵镌，痴云自笑，情事城乌觉。瀑梁飞溅，酿愁如海谁捉。肯信十载词场，听歌呼酒，转眼都无着。甚日收京灵气迸，归管故山猿鹤。咽月凉箫，倚天长剑，去住真难确。时友人约余赴渝。前途珍重，壮怀未许消削。

霜叶飞

徽州重九

异乡长苦清欢渺，霜风吹老边树。冷红千片下寒塘，妆晚棠梨雨。已一觉、伤春未许。登高何意悲今古。剩旧约疏狂，断梦入、孤楼借酒，换宫移羽。休道马足能骄，年华无恙，久客难旷延伫。万山深处锁吟魂，那更山深去。早百曲、抽搔乱绪。关天心事天无语。镇画角、声声紧，来岁重阳，看谁愁赋？

诗词学

7

念奴娇

送郑国基之任南洋

电轮飘起。看长空杯酒，放愁何地？汝自鱼龙工变化，我已鬓星星矣。幽恨难埋，才名多误，大梦真儿戏。青山如笑，狂歌飞上天际。那得无限风流，舞裙游屐，蹴踏繁华碎。百万香鬟齐下拜，一别可堪重记。惨极人寰，劫餘身世，孰洒伤离泪。未须魂断，十年霜刃初试。

徵招

徽州春仲，用白石自度曲，挽蔡子民先生

魂招碧凝去声江关外，年芳顿惊凄楚。坐阅海桑心，枉兰成哀赋。独弦吟未苦。苦摧折、戟天危柱。厉角吹春，百城潸泪，下泉知否？谁与挽狂澜，青冥路、应犹爱深神寓。《九辩》总无灵，认巢痕甚处。铎铃如解诉。万千恨、京尘燕树。料人世、变入秋声，对乱红飞雨。

念奴娇

沪上胜流于八月十二日为龚定庵百年祭。瞿禅词来，约同作

浊尘轻坠，便红禅艳说，奇情谁晓？待去曹蛟潭底月，惊听玉龙哀调。愤极能痴，愁



深留梦，分付闲花草。销魂一晌，鸳鸯卅六颠倒。多少箫剑平生，狂名辜负，赢得伤秋稿。怕是沧桑残影在，和泪和烟难扫。关塞风高，齐梁劫永，今古成凄照。杯尊遥酌，百年人共悲啸。

高 阳 台

郭介子笃士自蜀中倚声见怀，赋报

断角吹春，昏鸦坠垒，离愁乱点苍烟。背面回身，对床人隔重关。临流谁惜青青鬓，自桃花、羞见当年。剩吟笺。与唤清狂，絮梦遥天。招携待共峨眉雪，奈凌波步弱，啮臂盟坚。廿八年春余将入蜀，旋留滇。换羽移宫，飘歌荒水能言。钩帘日夕猩红浣，更何堪、坐老哀鹃。莫情悬。西北楼高，正好闲眠。

翠 楼 吟

坪石晚春

别馆深灯，高风断桥，霞觞劝谁孤寄？欢游飞艳约，记当日、烘晴天气。湘桥枫市。更古塔同攀，狂花分祭。箏弦碎。巧禽啼晓，暗泉声细。乱里。休问飘萧，几瘦魂凄绿，化云红醉。织春千万态，只多赚、离人无寐。阑干私倚。待梦入凉蕉，吟伤秋螭。归与未。断肠长在，陌头潮尾。

翠 楼 吟

显诏为余制《漱宋室填词图》，漫题一解

叶颤纤柯，烟笼草阁，天涯旧人归未。红桑惊换劫，况飘落、寒蟬身世。千花弹泪。对万咽风蟬，长条曾系。歌珠细。串秋心愿，夜灯私试。便拟。狂浪江湖，问短箫横笛，酒悲何地？月楼沉恨远，几荒乱、鸦呼眠起。吴宫燕市。剩冷谷栖香，冰丝调水。瞢腾醉。梦中犹恋，压眉山翠。

台 城 路

龙思鹤丈属题《璇玑图》，图为管仲姬书，仇十洲绘

十年望断关山路，情伤去人归未。瞥眼春空，摇风影瘦，几度斜阳红腻。机丝自理。又古月窥帘，坠欢扶起。百结回文，串将心愿锦纹细。相逢更谁与问，惊魂零落处，痕染纤指。艳劫长留，奇情不老，千古梦萦佳丽。荒天万里。只一幅生绡，客愁能洗。定有幽灵，试呼图画里。

三 妹 媚

得瞿禅永嘉书却寄，壬午仲冬

怀人欢梦杳。甚云昏天南，雁飞能到。谢屐轻携，试旧情应讶，是何年少？剩笛梅边，共明月、商量襟袍。知否如今，九点齐烟，一杯残照。 闻道湖山花鸟。自别去当年，不成啼笑。万里麻鞋，便雨晴风定，乱愁谁扫？等待春归，幽恨付、园禽池草。莫忘荒寒萝薜，霜空倚晓。

齐 天 乐

壬午冬至前三日和竹屋

笼寒翬月千岩外，宵深更离魂远。脱叶萧萧，飞云片片，几处年涯惊晚。江楼旷览。正坏塔雕盘，丛祠烟黯。一样征尘，剑歌怀抱与年减。 垂垂双鬓渐白，任春风十里，珠帘谁卷。啜野荒鹑，嘶风战马，换与血花红软。凄迷废苑。念万劫京华，九霄灵观。又老斜阳，梦中山数点。



诗词学

9

木 兰 花 慢

乙酉三月，大学文院东迁梅州，赁居角塘。惊魂未定，又传风鹤，不知来者之何如今也。为成一解，寄呈雁师龙泉，并示瞿禅

试排闾细叩，更何处、断魂栖。正泪溅荒陬，声销闹市，蔽海旌旗。凄迷。剑歌旧馆，料装春、惊梦杜鹃啼。剩取山塘一角，避人能忍长饥。 痴期。大药种灵芝，枯守待扬眉。便了却哀弹，留将狂气，酝造神奇。谁知？灯唇絮语，总缄情、无路到天西。多恐樊楼酒醒，涛笺空赋无题。

扫 花 游

梅州盛暑，漫游黄塘，时乍雨乍晴，光景奇丽

醉魂乱落，又绿髻浮空，翠禽啼曙。浪游甚处，渐黄塘路近，短亭高树。胜似春红，十亩凉荷艳举。黯吟伫。坠一片野云，催送零雨。 晴昼风乍舞。看索笑溪桥，弄娇花坞。客程未苦。苦楼台九曲，旧狂无诉。好拂香尘，共听村歌社鼓。漫归去。怕重来，鬓丝千缕。

齐天乐

奉答禾丈见怀之什，并简伯端词长

惊心偏在伤离路，零蝉暗移高树。落照斜支，深灯叠梦，难觅宫眉新谱。河山甚主。但哀角横飞，阵鸿南渡。宛转篱花，看人凄泪共危苦。江湖更成远慕。鹭鸥分散后，游写何据？剩雁能来，无珠可卖，空忆吟秋前度。么弦漫语。怕万一相逢，瘦魂啼雨。露叶阶虫，味愁犹对诉。

庆春宫

白云山潮州义庄拜黄任初先生际遇灵柩，时丙戌九月

命托穷陬，冤沉激水，妖星昼下荒原。鹄血长啼，塋楸谁种，阴庄暂寄游魂。旧灵归未，近南馆，山云吐吞。伤心重到，半盞寒泉，空荐花轮。是日仅献花圈。人间一例沉昏。万劫如新，九转难闻。老气崩腾，日钞待槩，先生有日记五十餘册。玉楼忍赴修文。夜台幽复，料不似、红尘泪纷。月明风紧，试约秋坟，哭向天阍。

鹧鸪天

丁亥三月

花满园林绿满塘。惊风断雁过江乡。画堂深浅情如会，别院箏琶意有伤。芳袖冷，晚烟凉。沉檀一炷对苍苍。但教明月当楼起，不向人间看夕阳。

鹧鸪天

戊子首春（三首选一）

心上清光月不如。十年城外听啼乌。归看鬓发羞临镜，梦懒人间几食鱼。伤历乱，采蘼芜。还能对坐一灯孤。春街闻说花成海，如此江山眼见无。

鹧鸪天

似听花魂咒晚风。沉阴江表乱啼红。离忧人倚千林玉，警梦僧敲隔岸钟。云施施去声，月溶溶。新词谁寄水堂东。三年前事深深叩，净果人天一例空。