龍觀鄉志

Long guan xiang zhi

陳建國／編　著

當代中國出版社

龍觀鄉志

陈建国　编著

當代中國出版社

图书在版编目(CIP)数据

龙观志／陈建国编著

— 北京：当代中国出版社

2001. 3

ISBN 7-80092-852-7

Ⅰ.龙… Ⅱ. 陈… Ⅲ. 地方－史志 Ⅳ. K925.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 88213 号

当代中国出版社出版发行

社址：北京地安门西大街旌勇里 8 号　　邮政编码：100009

787x1092 毫米　16 开本　30 印张

2006 年 6 月　第 2 版　2006 年 6 月　第 2 次印刷

定价：150 元

再版《龙观乡志》编纂委员会

主　任：李仲安

副主任：忻明飞　鲁国挺

成　员：应超武　张素淑　王福年　徐忠国

王剑芳　黄红耀　陈建国

BIAN ZHE XIAO ZHUAN

编 者 小 传

笔名陈剑，别号“五龙居士”。自嘲是一只勤快而执著的“猎犬”。素以“一息尚存，疾笔不止”作为座右铭。现任浙江省宁波市鄞州区龙观乡文化站站长、群文馆员。

二十世纪70年代，弃笔从戎。在部队大学校锻造时开始诗歌、散文、小说、论文、摄影、民间文学等方面业余创作与理论研究，时有文学创作与理论研究方面的文章发表或获奖。80年代初，解甲归乡。从事基层群众文化工作后，对文学、摄影、群众文化理论与创作一发而不可收，造诣也逐步得到升华。26年来，在国家和地方出版社出版发行诗歌集《山乡情思》、散文集《姹紫逸情》、地方史书《龙观志》、长篇小说《活着的伤痕》和游记类散文集《游踪札思》著作五部，共118余万字。并在国家和省部级学术专刊发表或获奖有价值学术论文60余篇，在《诗刊》、《中国文化信息》、《文化大视野》、《青春》、《星星文学》、《中国文化报》、《中国摄影报》、《浙江日报》等全国和省部级报刊发表文学、论文、摄影等作品320余篇（首、幅），获奖120余次。

在农村群众文化建设中，被人们戏称为“痴情文化人”。经过20多年的努力，硬将一个山区无级站建设成为浙江省“特级文化站”，并荣获浙江省“东海文化明珠”乡镇称号。曾20余次被评为鄞州区局级先进集体和先进工作者，2002年荣获“宁波市优秀文化站长”称号。系世界华人文化研究中心、中国区域经济文化研究院、中国当代文学研究会、中国管理科学研究院特约研究员；中国当代诗歌协会、中国当代散文学会，浙江省摄影艺术学会、民间艺术家协会、群众文化学会会员；宁波市群众文化学会、摄影家协会和民间文艺家协会会员；鄞州区摄影家协会、民间艺术家协会、群众文化学会、图书馆学会理事。个人业绩已被收录入《世界优秀专家人才名典》、《中国当代创新人才》、《中华名人大典》、《全国优秀复转军人传略》等多部大型辞典名录中。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

★ 乡政府办公楼

★ 鄞州银行龙观支行

★ 乡敬老院

★ 乡中心学校

★ 卫生院门诊楼

★ 五龙潭入口处

★ 山涧飞瀑

★ 五龙潭润泽潭

★ 五龙潭青云梯

★ 五龙潭风光

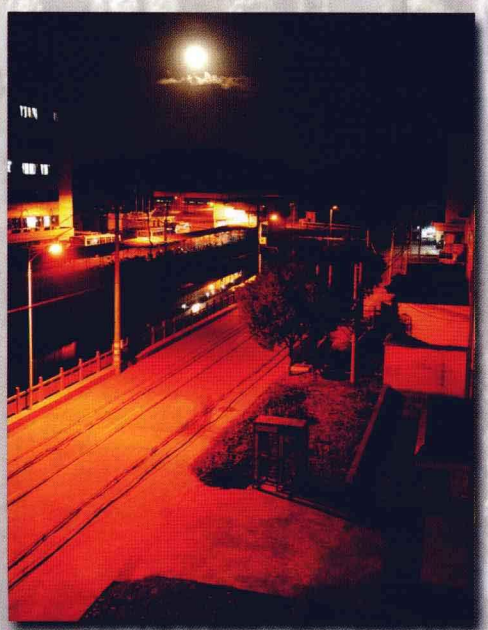
★ 高山春茶

★ 高山竹林

★ 竹海韵律

★ 乡村晨曦

★ 五龙潭水门瀑



★ 龙观夜景

★ 山乡即景

★ 奥克斯电表流水线

★ 奥克斯空调流水线

★ 奥克斯姜山厂区

★ 奥克斯龙观厂区

★ 奥克斯集团总部

★ 民间艺术——龙舞

★ 民间艺术——秧歌

★ 健身柔力球

★ 民间艺术——腰鼓

★ 雪岙马灯

★ 后隆文化公园

★ 乡革命史迹陈列室

★ 桓村双节坊

★ 民间艺术大汇展

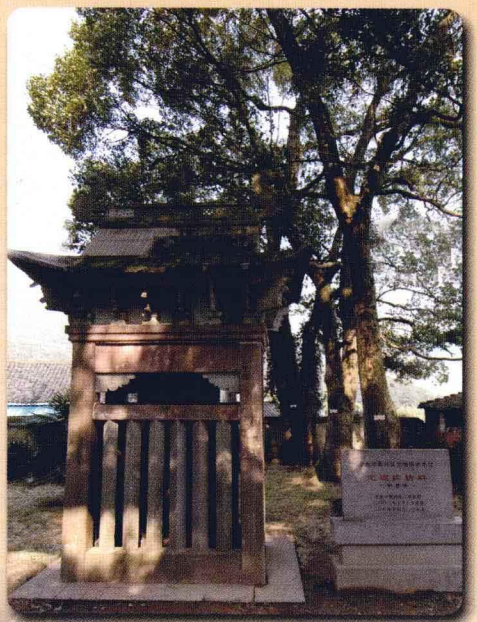
★ 灵显庙大殿

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

★ 桓村文化公园

★ 庙跟基督教堂

★ 清代县令手迹



★ 大路节孝亭

★ 后隆灵显庙

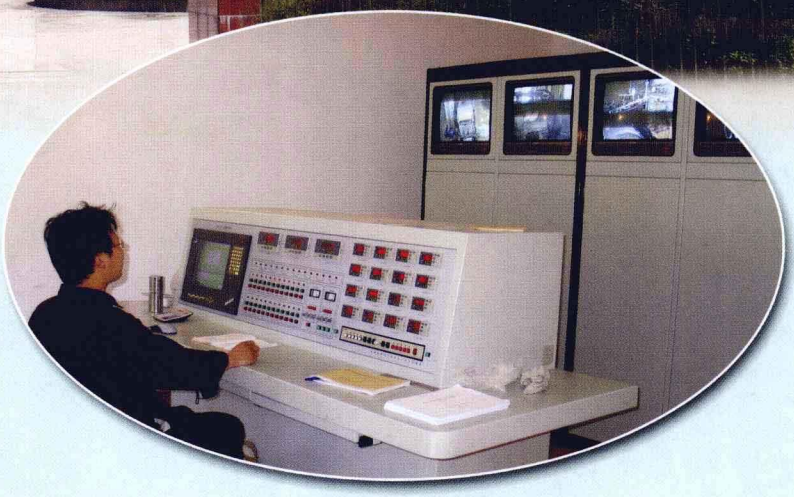
★ 山乡茶园

★ 茁壮贝母

★ 半山古树林

★ 农家乐山庄

★ 化工有限公司办公楼



★ 化工有限公司控制室

★ 五龙潭蔬菜公司——豆芽

★ 中国食品监管局领导视察豆芽产品

★ 哈利斯顿厂区

★ 哈利斯顿办公大楼

★ 哈利斯顿电动车流水线

★ 神力工具样品室

★ 宁波神力工具公司

凡　例

一、本志再版以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导思想，本着实事求是的原则，对龙观境内从古到今的事物进行记述。

二、本志为龙观区域内百科全书，系著述性的资料书。以龙观行政区域为记述中心，适当扩展至有密切关系的境外事物。“乡境”概念以事物发生时的区划为准。

三、本志按人、事、物的行业门类分为“编”，每编设章节，辅以条目。体裁采用记述体，以志为主体，述、记、志、录、图、表、照片并用。横分门类，事以类从，纵记史实，述而不议。

四、本志所述的历史断限，上限尽可能追溯事物之发端，下限原则上到2005年末。重要事物适当后移。

五、各编之首，根据内容需要，或设概述性质的小引，但无标题；章、节之首，也或小序性质的短文。不求形式一致。

六、正文记述的资料，力求真实。重要资料直引原文。一事数说的，以编者主观意志选择入志，重大事物，加以考证。

七、正文以朴素记述为特色。以现代语体文表述。为简洁文句，间或有机地溶入浅近常用的文言词汇。

八、各编章记载事物，不避重复交叉，然各有侧重。

九、人物活动，以事系人记载入志。人物传记仍遵照“生不立传”原则，故世方可入传。

十、王朝纪年，采用“朝代年号(公元)”法。如“始皇二十五年(公元前222年)”、“元至正二十七年(公元1367年)”等。民国元年起，统一用公元纪年。

十一、根据鄞县解放，全境建立人民政权的实际情况，志书中的“解放后”系指1949年5月25日以后，“建国后”则指1949年10月1日之后。

十二、原2001年3月出版的《龙观志》，在尊重原著内容的情况下，修纂

再版时，对编纂顺序，编、章、节作了较大调整。对重大事物记载，则根据实事求是的原则作了适当增删和修改。增加工会、体育、村落溯源、经济管理、统计审计、故事等章、节内容，改书名《龙观志》为《龙观乡志》，并由原著的十二编增加到二十一编。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com