

KAPPA BOOKS

大脑聪明操

幻想与冒险之谜

〔日〕多湖辉 著

杨政华 译

8



广西人民出版社



★本集评介★

解决大脑运动不足的书

有人认为,如果要想成为富翁,与其阅读货币杂志还不如阅读心理学的书籍,这是成为富翁的捷径。有人真的按此想法去做,我感到困惑。

可是,有很多人苦于“什么也不会”。在充满情报的现代社会,用自己的头脑思考问题变得困难,所以我劝大家读一读《大脑聪明操》这本书,以解决大脑的运动不足。

正值多湖辉先生的《大脑聪明操》丛书出版20周年,尽管时间流失,时代变迁,但它赋予我们用自由的头脑,自己思考问题的乐趣。

这一集的标题是幻想。发挥人类动物空想的本领,万一……难道不是吗?

○作者简介

多湖辉,1926年生于苏门答腊,毕业于东京大学心理学专业,现为千叶大学教授。著作有《大脑聪明操》(1—16集)、《读心术》、《规划力》等。

其所创作出版的《大脑聪明操》系列读物,风靡全日本,行销30年而不衰,总发行1050万套,被日本誉为出版界的文化大革命。他本人也被称为“畅销书之神”。

大脑聪明操 ⑧

幻想与冒险之谜

〔日〕 多湖辉 著
杨政华 译

广西人民出版社

(桂)新登字 01 号

策划组稿 董苏煌

责任编辑 陈立辉 张 平

责任校对 高 健

原作名 頭の体操 第 8 集

原作者名 多湖 辉

原出版社名 光文社

日本综合著作权代理公司 代理
本中文版经 广西万达版权代理公司

大脑聪明操 ⑧

幻想与冒险之谜

[日]多湖辉 著 杨政华 译

广西人民出版社出版

新华书店经销

(邮政编码:530021

广西民族印刷厂印刷

南宁市河堤路 14 号)

1996 年 1 月第 1 版

787×1092 1/32 开本

1996 年 1 月第 1 次印刷

6 印张 132 千字

印数 1—3000 册

ISBN 7—219—03052—5/G·668 定价:7.80 元

作者的忠告

本书为《大脑聪明操》丛书第8集。自从第1集出版以后，已经过了20年的岁月。可是，对我来说，一个人关在房间里，绞尽脑汁的那种记忆已经荡然无存。之所以这么说，是因为每出版一本新书，广大读者都给我寄来很多热情洋溢的信。我从这些来信中想象大家的长相、房间，创作这套丛书。可以说我是大家的代表，是个不太称职的老师。这套书能出到第8集，主要是因为有几百万的朋友和学生的支持和帮助。非常感谢。

这一集的标题是“幻想”。也许有人会想，“幻想和智力题有什么关系？”我认为两者是非常相似的。

在广大读者当中，大概有不少人还记得，孩提时代，躺在床上听格林或安徒生的童话故事，为阿里斯在梦幻世界的冒险兴奋不已的情景。即便是长大成人，偶尔也会到迪斯尼乐园玩玩，或看看“外星人”电影，恢复儿童的纯情，开开心心地乐一乐。

在这20年中，日本人成了世界数一数二的有钱

人。但是，日本人头脑中的“硬块”不仅没有消除，而且似乎变成了慢性化。

我们的思考一旦停止，就会出现模式化、常识化的毛病。因循守旧当然比思考新东西舒服，但这样就不可能产生新的思维和创造。尤其是在生活富裕的今天，要让思考变得灵活、广阔。

幻想和智力题，就是要我们把大脑从容易陷入模式化的思考中解放出来，它的作用是把新鲜空气输入我们的大脑。

埋头处理充斥社会的情报，我们的大脑电路，绝对开不动由超大规模集成电路构成的电脑。为了自由地操纵信息，产生非凡的构思，在某种意义上，也需要有思考一些小事的悠闲时间和放松。

这本书的智力题，每一题都有故事情节，希望你能像看有趣的童话故事那样，去看这 80 道梦幻与冒险的智力题。

最后，在本书执笔之际，得到了肥後充氏、小野寺绅氏的大力支持，另外，广大读者寄来的构思也给了我很大地激励，在此一并表示衷心地感谢。

多湖辉

序言——

新思维蕴藏于灵活的大脑

一、发挥想象力,体验“梦幻与冒险”

有一位企业家,因工作需要,访问了非洲的某个部落。他每次遇到当地的小孩,就把10日元硬币和100日元硬币放在手掌上给孩子们看,然后说“喜欢哪个?喜欢的我给你”。于是孩子们都取了10日元硬币。他以为在这个国家铜币是非常珍贵的硬币,对此感兴趣的朋友,接连试了几次之后告诉孩子们说“在日本,100日元硬币价值高得多,下次碰到日本人的时候,拿100日元硬币才划算”然后回国。

问题就在于此。

【例题】 一年之后,这位企业家再次来到非洲。立即找来以前的孩子,和上次一样,把10日元硬币和100日元硬币放在手掌上给孩子们看,然后说“喜欢哪个?喜欢的我给你”。可是与我的期待相反,孩子们还是取了

10 日元硬币。当问孩子们，告诉你们那么多次难道忘了？没忘，记得很清楚。孩子们答道。那么，为什么拿 10 日元硬币呢？

孩子们是这样回答企业家的。“叔叔告诉我们的当然记得，所以才选了 10 日元硬币。如果一开始我们就选了 100 日元硬币，叔叔就不会试第二次了吧！”

总之，孩子想的是最终拿到更多硬币的方法。据说，在这个游戏中，他给孩子的钱，实际上大大超过了 100 日元的数目。名副其实的企业家，其股份竟被非洲的孩子们夺走了。

这是在与爱德华博士闲谈时，以从他那里听到的内容为素材编写的问题。

二、智力题是现代人的最好清凉剂

通常，在孩子们的一点小小的构思和疑问中，有很多让人吃惊的东西。与大人相比，孩子没有偏见，知识浅薄，仅仅这些，其大脑的结构就比大人自由得多。

自古以来，孩子们的这种自由奔放的想象力，创造了无数令人向往的故事。让我们持续孩子们的想象力，体验“梦幻与冒险”，深入思考“人为何物”。

在信息社会到来，“知识”膨胀，“时间”加速的现代社会，想象力是我们很容易失去的东西。

自己思考，自己想象，本来就是人类最像人的瞬

间。可是,在日常生活中,一旦忙于学习、工作,处理人际关系,头脑会变得僵化,不要说发挥想象力了,就连前期阶段的“感动”也要丧失。

我一直提倡的“通过智力题做大脑体操”的出发点就在于此。通过欣赏智力题发挥想象力,让大脑闯入梦幻与冒险的世界,对于头脑容易僵化的现代人来说,是最好的清凉剂,对此我深信不疑。

三、为了不陷入“智能的圈套”

根据我的专业领域心理学的研究调查,被称为所谓的秀才型头脑的人,有不少是与其高智能相反,只具有平凡的思考能力。

高智能的人,不一定就是具有非凡思考能力的人。前面谈到的爱德华博士指出了这一事实,称之为“智能的圈套”,说得实在是妙。

高智能的人,确实是属于理性的人,善于提出具有说服力的结论。可是,一旦得出结论,就会抱着不放,停止对将来发展的思考。因此对时时刻刻都在发生变化的宇宙、自然、社会情况以及人类的心理,容易失去新的探求的。

秀才型的人让自己的思考进展,只局限于受所信赖、依靠的人的影响。

总之,大多数是任由别人怎么说。因此,很多高智

能的人，不久便陷入“智能圈套”，思考变成典型的消极模式。我认为“智能圈套”并不只是秀才型的人的陷阱。放弃了自由地思考，被所谓的常识纠缠，一步也迈不开的话，谁都会掉进陷阱。

四、“必需具备”小孩的构思能力和大人的判断能力

人是“思考的动物”。可是，一味追求获取知识，构思只会变得不自由，有时甚至会受其害。

碰到问题的时候，只会参考常识或过去的先例，不能自己进行新的思考，克服碰到的问题。

这种思考的消极模式，不知不觉地固定在头脑里是很危险的。知识越多头脑越呆板，连这些知识是干什么用的都不知道。

为了打破这个反论，去体验“梦幻与冒险”，自己思考，自己构思，永远保持具有“灵活的大脑”就是这一集的题目。

孩子具有的自由想象力和大人的果断冷静判断力是这一集的“必备品”。希望你展开眉宇，放松肌肉。

目 录

序 言——新思维蕴藏于灵活的大脑 …	(1)
第一节 逆转常识——不可思议大世界常识	(1)
第二节 提高想象力——幻想世界的冒险	(31)
第三节 打开知识宝库——儿童世界的好奇心	(61)
第四节 寻找思考的空白——黑暗世界的闪光	(91)
第五节 舍弃固定观念——异次元世界之梦	(121)
第六节 培养自由的思维——出发去无限的世界	(149)

第一节 逆转常识—— 不可思议的大世界常识

——常世大
常世大

问? 1

「答」

哈特里高度近视眼，一摘下眼镜什么都看不见。他平常不爱用博士伦隐型眼镜，而喜欢用普通眼镜。据说只有在买某种东西的时候，无论如何得用隐型眼镜。那么这种东西是什么？



答 1

眼镜框。眼睛高度近视的哈特里君，一旦摘下眼镜，就看不清东西。不用隐型眼镜，自己就无法确认眼镜框是否合适。



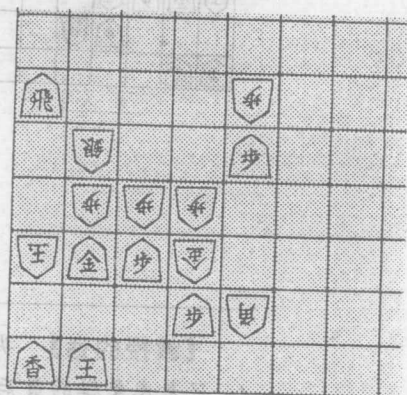
【教授的话】 这是一道测试直观力的问题。如果身边的事物样样都考虑的话，浪费时间。

问? 2

答

“糟糕，输了！”这样叫喊的是位名人。露出满意的微笑的是挑战者拿奥科。当时棋盘的布局如图。这是为什么？

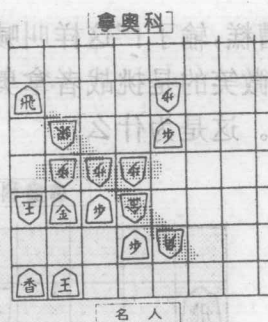
拿奥科



名人

答 2

名人与拿奥科下棋，走成了五子棋。



【教授的话】 头脑呆板的人，只考虑象棋的最后一招。对眼前的现象过于深入地考虑，视野会变狭。