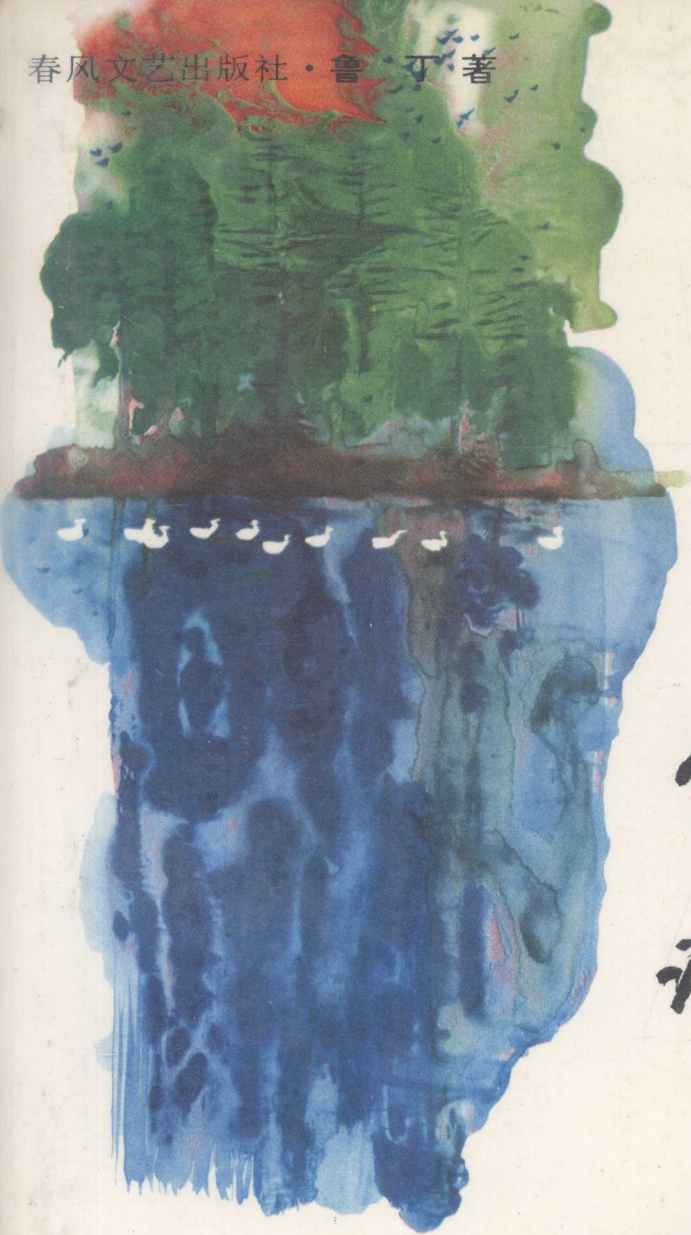


春风文艺出版社·鲁 丁 著



黄河之鱼

黄河之恋

春风文艺出版社
鲁 丁 著 一九九一年·沈阳

草河之恋
Cao He Zhi Lian
鲁 丁 著

春风文艺出版社出版发行
(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

宽甸满族自治县民族印刷厂印刷

字数:75,000 开本:787×960 1/32 印张:4.625

1991 年 6 月第 1 版

1991 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—2,150

责任编辑:达 众

插 图:张 凡

封面设计:李勤学

责任校对:晓 春

ISBN 7—5313—0578—X/1545

[软精装]定价:4.00 元

生活之树结出的饱满果实

——序《草河之恋》

雁 翎

灯下，我细心地阅读着鲁丁兄行将付梓的这一摞厚厚的诗稿，兴奋、喜悦之情油然而生。

鲁丁，一向以编辑家著称，又毫无愧色的称得上是一位文化事业家、社会活动家。他那闪着机警与智谋的眸子，那热情焕发的面孔，那常常显露出的春风得意的笑容，还有那放达的谈吐，都在证明着这是一个精明干练的人，一个能够成就事业的人。

他具有多种才能。早年毕业于东北鲁迅文艺学院戏剧系，搞戏剧是他的专业，又熟悉民间文学，曾亲自组织本溪市民间文学“三套集成”工作，主编《本溪市卷》，并主编出版了两本民间

故事集，1988年被选为辽宁民间文艺家协会副主席，对辽宁民间文学工作也有突出贡献；又写诗、写散文、写报告文学、写儿童文学作品。但这多年来，他的主要精力却都用在办刊物上了，很少发表作品。因此，当我读完这部诗稿时，我的兴奋喜悦的心情，是难以抑制的，我甚至带着某种惊奇：作为数职一身的“大忙人”鲁丁，什么时候写了这么多诗，积攒下这么一笔宝贵的财富？我不得不竖指称赞了。鲁丁兄是个勤快人，能干的人，是个有心人。作为他的老朋友，作为这部诗集的第一个读者，我怎能不为之额首由衷地感到高兴呢！

这部以《草河之恋》命名的诗集，顾名思义是以写草河为主的。作者说，草河山乡“是我从事戏剧创作时的生活基地，她与我结下了犹如母子般的深情，我对这一段的生活非常怀念。”（见作者《后记》）

确如作者所说，鲁丁对他曾经生活过、劳动过的草河山乡寄予了深厚的感情。他写草河的山岭青松、流泉飞瀑、森林草木、绿叶山花、溪水小河、农家集市、伐木狩猎……所见所感，无不聚拢于笔端，流淌成诗情。

从这些诗中，我们可以看到草河山乡的今昔变化，感受到诗人对这块深情的土地的眷恋，谛听到作者对童心的呼唤。其浓郁的乡情、纯朴

的气息，如习习春风迎面而来。

在艺术表现上，作者或用细节描写传达自己对生活的敏感与洞察；或用直抒胸臆的方式表现自己对人民的满腔热情。可以说，不论用何种方式，鲁丁的诗都在用真情说话，毫无矫饰与做作，每一首诗都凝结着诗人自己对生活的真情实感与真知灼见，是他的深沉思考与人生体验的结晶，是他的心灵的歌唱。

鲁丁热爱草河，是把草河当成祖国美丽山河的一部分来描绘的，因此他的诗情，能够在更广阔的背景上和更高远的视野上得到提炼和升华。

当诗人在海边流连，看见碧海蓝天、海燕征帆时，这样写道：“我愿化作一只大网/捕捞海里白云几片/剪成希冀的花瓣/我愿变成一只海燕/追赶天上疾驰的帆/献上敬慕的花环！”（《海天》）诗人还这样表述自己的心声：“为了中华的腾飞/为了祖国的振兴/我愿铺路驮起奔往四化的车轮”（《鹅卵石的自述》）他的乐观的性情、纯挚的心志和一片赤子之忧，是借《鹅卵石的自述》表达出来的，真挚而浓烈。

鲁丁除了写草河之外，也写矿山和城市生活，还为儿童酿造了不少精神佳品，这些诗也各具特色，表明了诗人阅历的丰富和生活积累的深厚。一个扎根于生活土壤的诗人，一个与时

代、与人民保持血肉联系的诗人，才会有如此的诗情。毫无疑问，鲁丁的诗是生活的常青树上结出的饱满的果实。

咏物诗、哲理诗是《草河之恋》中颇见光彩的部分。

作者善于运用托物言志、咏物抒怀的艺术手法，提炼生活的哲理，抒写闪光的灵感，酿造盎然的诗意，能够于有限的篇幅里，简练的文字中，展现诗人的襟抱，融入作者的思考，寓情于物，寓理于情，情景交融，情理相生，令人读后悠然遐想，或顿悟，或警醒，或感奋，或反思，都留下绵长的回味和启示。

呵，雁群
南飞翩翩
没留下片语只言

镂出个
大写的“人”字
表示真挚的祝愿

冬天
毕竟过去
在奋进者的面前永远是春天

——《雁 群》

作者写的是“雁群”，实则是借雁群抒写自己的一种情怀。诗中描写的“雁群”不正是一支奋进者的队伍吗？雁群的形象不就是“奋进者”的群像吗？它所赞美的是一种正直作人，乐观进取的精神和积极处世态度，其昂扬的情调，向上的精神，读后令人振作，受到鼓舞和激励。

不愿像渠水那样舒舒服服
不愿像池水那样庸庸碌碌
为了在悬崖上
闯出一条生路
不惜粉身碎骨跳下
万丈峡谷……

流入田园给生活增添无限充足
汇入电站为黑夜擎起万盏明烛
溪水朝朝暮暮
奋力向前奔流
平生只知默默奉献
不计荣辱……

——《溪水》

作者在《溪水》中所表现的是一种可贵的精神和品格，不图舒服，鄙视庸碌，开拓进取，一心奉献——塑造的是一个有所作为的创业者的高大形象。有所作为是生活中的最高境界。在改革开放年代，在建设有中国特色的社会主义进

程中，多么需要具有这种精神和品格的人啊！

文如其人，诗如其人。

鲁丁的咏物诗、哲理诗同他的其它作品一样，贯穿着诗人自己的人格力量。与其说诗人在写“雁群”、“溪水”，不如说在写自己。了解鲁丁的人谁不知道，鲁丁本人不就是这“雁群”中的一只头雁吗？不就是这穿山越涧奔流奋进的溪水吗？

鲁丁为人爽直豁达，积极乐观，勇于开拓进取，不怕难，不避险，是一位创业者，实干家。他所主办的刊物就叫《溪水》。《溪水》在他的匠心经营之下，发行量每期曾高达百十万份，在全省乃至全国同行业中处于遥遥领先的地位。他既是主编，又当“经理”；既编稿、组稿，又要跑印刷厂，搞发行；还热心倡导、组织全省文学期刊的交流研讨活动。他道眼多，主意多，精力充沛，干劲十足，朋友们都称赞他的组织、管理才干，尤其羡慕他的“经营有方”，称他为“文化企业家”。本来，他是搞创作的，却心甘情愿地放弃了本行，全部心思都扑在了办刊上。现在，读了他的诗，其《溪水》的刊名含义不解自明。原来，他是立志要在为人作嫁衣的岗位上，像溪水“朝朝暮暮/奋力向前奔流/平生只知默默奉献/不计荣辱……”

诗格是人格的艺术表现，诗品是人品的物

化形式。鲁丁其人其诗都洋溢着一种蓬勃向上的精神，洋溢着对美好事物与崇高境界的热烈追求与向往。

他赞佩《镜子》宁肯“粉身碎骨/也要把真实和盘托出”的求实态度和磊落情怀；他推崇《焊条》“竭力创大业/舍身护团结”的以大局为重的思想；他赞美《帆》“可装万里长风”的宽阔胸怀；他歌颂《浪花》“不畏寒与暑/怒放在浪尖”的闯劲和拼搏勇气；他歌颂《流星》“虽说短暂瞬息即逝/却给人间一线光明”的勇于奉献的品格。从这些蕴藉深邃的诗行中，我们可以窥见到诗人的人生观、价值观、审美观，能够谛听到诗人激越的心音，感受到他心灵的光芒和高尚的审美情趣。

鲁丁的诗，在语言上也颇有特色。采用群众的现代口语和生活的语言，增强了诗的生活气息、感情气息，朴素、明快、活泼、生动。有些句子看来直白、平淡，实则直中见曲，平中有奇，蕴含着深刻的思想和浓厚的情趣。

如，“毛线团儿/越滚越小/都汨汨流进/妈妈的指缝里/它像是一条/蹦蹦跳跳的小溪/滋润着一片/茸茸勃勃的草地”（《绿毛衣》）形象生动富有动感的语言，极为简练地勾划出孩子眼中一个活泼灵动的世界。又如，“久别重逢眼酸心甜/未曾开口先赏一拳/不轻不重意深情长/两鬓虽白脾气一丝没变”（《重逢》）质朴的语言表达的是真挚的情感。再如，“假如我真地把难看的牙齿通通拔去

/年纪轻轻就安上一副假牙/一辈子都会嚼不烂爱的意义!”
《爱之诉》)群众的口语入诗,别有一番情味。

群众的语言,生活的语言,是最生动的语言。用最精炼的语言表达最丰富的思想感情,用最浅显的语言表达最深刻的思想感情,这样的诗是好诗。《草河之恋》不乏这样的佳作。

现在,鲁丁已届花甲之年,即将从他所热爱并为之倾注心血的编辑岗位上退下来了,他的心情会是怎样呢?《白发》道出了他的心迹:当老俩口灯下闲聊,妻子细心地发现老伴头上又多了一丝白发时,作者写道:“啊,头上的白发——/像春蚕吐出的丝一样的白发/像苇花被风吹起一样的白发/多一丝哟多一束智慧的亮点/多一缕哟多一片青春的光华。”没有人生苦短的嗟叹,没有日薄西山的怅惘,展示给人的是满怀豪情。

人的生理年龄是无关紧要的,只要心理不衰就会青春永驻。“白发”正如冬日大地上的积雪,那是绿色的孕育;当心灵的坚冰一旦消融,就将会“又是一年春草绿,依然十里杏花红”。

诗人鲁丁会永远年轻,诗心不老,艺术青春常在。

1991年4月10日于营口

目 次

生活之树结出的饱满果实	雁 翎
-------------------	-----

——序《草河之恋》

草 河 之 恋

招 手	3
青 峰	5
山 泉	6
汤 河	7
水洞沟	8
一首无字的歌	10
山 雾	12
路,金子般的路	13

目 次

晨 曲	15
年 轮	17
万年松	18
山区的路	19
大山,我的母亲	20
春 雨	22
映山红	23
归 乡	24
草河,家乡的河	25
山 道	26
重 逢	27
雨 燕	28
汤 池	29
农 家	30
雁 群	31
我懂得了啥个叫富有	32
密林中的小路	33
泉 水	34
叶	35
伐木者的歌	36
狩 猎	37
青松林	38

“瀑布”	39
林海深处	40
绿 叶	41
深谷见闻	42
人工鸟巢赞	45
草河青松	48
山鹰腾飞	46
黎明激战	49
生命不朽	51

春 华 秋 实

零	55
绿.....	57
伞.....	58
溪 水	59
春意绵绵	60
雾	62
煤之歌	63
山城夜色	64
光 焰	65
矿 石	66

目 次

白 发	67
春华秋实	68
爱之诉	70
这也叫美?	72
街口见闻	74
水洞赞	75
假 日	76
海 天	77
海 滩	78
小海鸥	79
绿毛衣	80
不让爸爸妈妈去扫雪	81
妈妈的梦	82
在孩子的眼中	83
我是妈妈的小尾巴	84
小 树	85
短吟篇	86
帆	86
浪 花	86
海 燕	87
礁 石	87
道 轨	87

流 星	88
落 花	88
野 花	88
造 林	89
镜 子	89
焊 条	89
显微镜	90
肥 皂	90
钢 球	91
实践出真知	91
人,活着的人	92
卖 身	92
闷罐车.....	94
下 洞	96
七天七夜	97

心 中 的 歌

民警姑娘	103
在你明亮的眼睛里	105
杜鹃花开	107
伐木工	108

目 次

七月的歌	110
清道员之歌	112
我爱.....	114
矿工的豪情	115
儿歌一束	116
捞星星	116
大风车	117
系头绳	118
小蜻蜓	119
铁蛋割草	120
滴嗒滴	121
摘星星	122
小蜜蜂	123
小黑猫	124
性急的小弟弟	125
小青蛙	126
扎了这个小淘气	127
欢腾的小溪	128
一、小溪,你为啥这样秀丽	128
二、小溪,咱们来比赛	129
三、再见吧,小溪	131
后 记	132
