

杜工部草堂詩箋

九



箋詩堂草部工杜

(九)

次編書魯
錢會弼夢纂

杜工部草堂詩箋卷第二十五

上元元年庚子在成都所作

徐卿二子歌

君不見徐卿二子生絕竒感應吉夢相追隨

詩斯干吉夢維

何維熊維熊

孔子釋氏親抱送

蓋當時吉夢之應也

並是天上麒麟兒

晉徐陵年數歲家人携以候室誌以手磨其頂曰天上石麒麟也

大兒九齡色清徹秋水

爲神玉爲骨

言其清且貴也

小兒五歲氣食牛

言年魚小而志甚大也尸子虎

豹之駒與未成文已有食牛之氣

滿堂賓客皆迴頭

言眷注不忘也後漢李充傳鄧騰置酒請充賓

客滿

吾知徐公百不憂積善衮衮生公侯

易積善之家必有余慶

丈夫生兒有如此二雛者

以二子比之鳳雛也

名位豈肯卑微休

王充論衡自紀篇不好苟交所友位卑卑微年魚幼稚行苟离俗必与之友

歲暮

公以上元元年己亥歲十一月二十七日至成都

歲暮遠為客邊隅還用兵煙塵犯雪嶺

此篇言吐蕃之亂也西山近接

維松上有積雪經夏不消人謂之雪山也

鼓角動江城

江城謂錦江之城也上元元年吐蕃陷郾州

天

地日流血

言殺戮之多也

朝廷誰請纓

言死人以濟國家之危難也終軍傳南越與漢和親延遣

軍使南越欲令入朝軍請受長纓必羅南越王致之關下

濟時敢愛死寂寞壯心驚

自公

而壯心已消也

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

東閣官梅動詩興還如何遜在楊州

何遜在揚州為廣陵記室三輔決錄

何遜在揚州見官梅亂發賦四言詩人得傳寫按何遜集又在揚州早梅詩曰免園標物序驚時最是梅銜霜當路發映雪擬寒開枝橫

如月觀花遶陵風臺知應早飄落故逐上春來

此時對雪遙相憶送客逢花可自

由

花一作春

幸不折來傷歲暮若為看去亂春愁

春一作鄉幸不

折梅以相寄若折來則使我傷歲暮矣苟往看之則起春思撩亂也

江邊一樹垂垂發朝夕

催人自白頭

觀用此和詩有對雪逢花之句與遜詩映雪逢春之意頗同所謂還如何遜在揚州者其以此歟

寄贈王十將軍承俊

將軍膽氣雄臂懸兩角弓纏結青驄馬出入錦城中

危時未授鉞

接鉞則為大將得專征伐

勢屈難為功賓客滿堂上

後漢

李充傳都騰置酒請充賓客皆滿堂

何人高義同

少年行

馬上誰家白面郎

一作騎馬誰家薄媚郎宋沈慶之傳今欲伐國而與白面書生謀之事何由濟臨

墜下馬坐人床不通姓字麤豪甚

吳志孫權言甘益曰此人雖有不如人意

時然其較略大丈夫也

指點銀瓶索酒嘗

貴不期驕而驕自至富不期後而後自生馬上少年白面

之即生平富貴之家不識禮法坐人之床不言其姓氏而妄亂指人而有需庸是以識其粗豪之甚也顏延之好騎馬遊里巷據鞍索酒

亦此類也

蕭八明府宴處覓桃栽

奉乞桃栽一百根春前為送浣花村

甫所居草堂在浣花村

河

陽縣裏雖無數

襄一作底甫以河陽縣比蕭明府所治之邑也晉潘岳字安仁爲河陽令滿縣種桃李人號曰

河陽一縣花

濯錦江邊未滿園

憑何十一少府邕覓橙木數百栽

橙木蜀中有之俗傳音宜上宜切杜田云橙音欽是也郭璞音五來切誤矣

草堂斬西無樹林非子誰復見幽心飽聞橙木三年

大興致溪邊十畝陰

此木乃蜀地不材之木三年可爲新可燒之也

憑韋少府班覓松樹子栽

落落出羣非樺柳

樺居許切

青青不朽豈楊梅欲存老盡

千年意

盡一作蓋抱朴子有大陵偃蓋之松與天齊其久與地等其厚

爲覓霜根數寸栽

栽一作來

又於韋處乞大邑薤盃

大邑在臨邛

大邑燒薤輕且堅扣如哀玉錦城傳

哀一作寒

君家白盃

勝霜雪

勝平聲

急送茅齋也可憐

水閣簡嚴雲安

東城抱春岑

阮瑀詩春岑鶉林木

江閣鄰石面

郭璞江賦石面突兀水聲潄潄

崔

嵬晨雲白

崔嵬高貌

朝旭射芳甸

旭詩六切日光也謝眺詩雜英滿芳甸

兩檻卧

花叢

沈約詩兩檻雲欄

風牀展書卷

一作風牀展輕慢

鈞簾宿鹭起九

藥流鶯轉

呼婢取酒壺續兒誦文選

按集有曰熟精文選理是也

晚

交嚴明府

昔第五倫詣郡尹鮮于褒後褒左轉高唐令臨去握倫臂曰恨相知晚

矧此數相見

數色甫切屢也

杜鵑詩明皇蒙塵在蜀

夏竦曰詩前四句乃序尔以叶韻誤以為詩本題无甫自注耳蘇軾百斛明珠去此篇凡五用鵑豈可以文害辭評害意甫盖有所感託物以發者也亦六義之比興離騷之法与按博物志杜鵑生子寄之他巢百鳥為飼之故江東所謂杜宇曾為蜀帝王化禽飛去舊城荒是也且禽鳥之微猶知有尊故甫詩云重是古帝魂又云礼若奉至尊盖譏當時之刺史有不禽鳥若也唐白明皇天寶以後天步多棘刺史能造次不忘於君与夫不能致節於君者可得而考也嚴武在蜀虽嚴欽刻薄而實資中原是西川有杜鵑尔其不度王命負固以自抗

擅軍旅絕貢獻如杜克繇之在梓州為朝廷西蜀之憂是東川無杜鵑耳至於涪萬雲安刺史微不可考其尊君者為有也懷貳者為無也豈在夫杜鵑真有無也○胡仔曰或謂明皇幸蜀還肅宗用李輔國計迂之西內愧悒而崩此詩感是而作以夢弼觀之少陵又有杜鵑行君不見昔日蜀天子化作杜鵑似老鳥寄巢生子不自啄羣鳥至今與哺雛細味其詩亦是明皇迂西內時作也其意尤切讀之可傷或者知其一不知其二者也

西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑

題注

我昔遊錦城結廬錦水邊

南築草堂于浣花里

有竹一頃餘

有曰步墜萬竹疎是也

喬木上參天

昔曹植詩荆棘上參天陳周洪詩確木上參天

杜鵑暮春

至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂

成都記杜宇亦曰杜宇自

天而降紆望帝好稼穡教人務農時荊州人鬻靈死其尸汜流而上至攸山下復生見望帝望帝因以為相號曰開明會巫山壅江人遭洪水開明為壅壩通流有大功望帝因其位禪焉後望帝死其竟化為鳥名曰杜鵑亦曰子規又云杜宇禪位于開明升西山隱焉時近三月子規鳥鳴故蜀人悲之夢弼謂甫之意蓋原於鮑照行路難篇中有一鳥名杜鵑云是古時蜀帝竟是也生子百鳥

巢百鳥不敢嘖

嘖一作喧

仍為餒其子

餒於餒切餉也世說杜鵑養子於百鳥巢百鳥

共養其子而不敢犯禮若奉至尊鴻鴈及羔羊毛萇詩傳大曰鴻小曰鴈小曰羔大曰羊有

禮太古前行飛與跪乳反列也識序如知恩如一作又

賦鳴則相和行則接武前不絕貫後不越序董仲舒春秋繁露羔飲其母必跪類知礼者也聖賢古法則驗

作付與後世傳付或作號君看禽鳥情猶解事杜鵑今忽

暮春間值我病經年身病不能拜淚下如迸泉夫一人爲萬

物之靈万物尚知君臣父子之分今人乃叛君肆爲悖逆如安史之徒了無上下礼節可以人而不如禽獸乎庸以身病不能再拜其亦

緬思朝廷不忘君父之意尤切矣刘越石扶風歌據鞍長歎息下淚如流泉

題桃樹時甫旅寓劔南因題桃而懷杜陵之故居也觀是詩中間兩聯皆舊日事其含畜仁民愛物厥

乱思治之意可見矣

小徑升堂舊不斜五株桃樹亦從遮謂舊堂小徑從來不斜今五桃遮掩之已

若畫圖矣鮑照行路難中庭五株樹一株先作花高秋摠餽貧人實餽一作餞來歲還

舒滿眼花謂舊日天下太平家給食足至高秋時桃熟皆已分餞貧者以其不害來歲之花仍是滿眼則望復結其實矣

此所謂有仁民之心也

簾戶每宜通乳鸛兒童莫信打慈鴟

於簾戶則通乳

燕之往來而不信任兒童妄打慈鴟此非有愛物之心而何鴟有慈名以其反哺也說文烏羣鳥也俗謂烏白臆者爲慈鳥寡妻

羣盜非今日天下車書已一家

甫題此詩時所向皆寡妻羣盜何暇如是故曰非今日

日乃往年天下車書混一時也此甫厭亂思治之意也中

庸天下車同軌書同文行同倫禮運聖人以天下爲一家大曆元年春復還夔州所作

移居夔州郭

伏枕雲安縣

十道志雲安縣本漢朐臆縣屬夔州

還居白帝城

前注春知催

柳別江與放船清

作與一

農事聞人說山光見鳥情禹

功饒斷石且就土微平

公峽皆因開鑿而成故以平土惟夔州稍平耳

船下夔州郭雨濕不得上岸別王十二判官

依沙宿舸船

舸嘉我反

石瀨月娟娟風起春燈亂江鳴夜雨

懸

蔡邕霖雨賦瞻玄雲之曉曉懸長雨之霖霖

晨鍾雲外濕勝地石堂煙

石堂是夔

州之嘉嘉処空望其煙此
題中所謂不得上岸也
柔櫓輕鷗外古詩柔櫓
鳴深江含情覺汝賢
舳櫓在輕鷗之外忽々遂行不得如鷗
之遊漾所以含情而責鷗之勝我也

謾成

江月去人只數尺

孟浩然詩江清月近人
梁廣譽詩月光移數尺

風燈照夜欲三

更沙頭宿鷺聯拳靜

靜一作起聯拳曲見謝
莊航月詩水鷺足聯拳

船尾跳魚撥

刺鳴

賦跳徒聊切躍也撥方割切刺力達切去也撥或作跋謝靈運
賦魚水深而撥刺李白訓中都小吏贈魚詩雙鯉呀呷鱗鱗張

跋刺金盤欲飛去跋刺一作撥刺夢面按
更叫韻居郎切鳴謾郎切亦用古音也

長江二首

衆水會湓萬

倍萬峽中
二郡名也

瞿塘爭一門

瞿塘為三
峽之門也朝宗人

共挹盜賊爾誰尊

禹貢江浚朝宗于海人以其朝宗所共挹
取若盜賊者敢犯順為不義將欲使誰尊

孤石隱如馬

古案府隄豫歌隄豫大如馬瞿塘不可下南史
唐子輿字格師父或出守巴西而卒子輿奉喪

歸巴東有隄豫石高二十丈許秋至則流如馬次有瞿塘大隄行旅
思之子輿慨心長號其夜五更水忽退安流而行按輿預古案府作

陸豫南史作瞿塘不知孰是今並錄之

高蘿垂飲猿謂野猿緣高蘿垂而飲水也

歸心異波

浪何事即飛翻

言波浪飛翻而流去我之歸心飛翻未便得往也

浩浩終不息乃知東極臨

臨一作深言水之流必東也

衆流歸海意

萬國奉君心色借瀟湘闊

瀟湘在潭州

聲駭灩澦深

深王荆公作阮

未辭添霧雨

江海不議衆流以爲大魚霧雨之微亦可添益其流也

接上過衣襟過一作遇舟中之人接於其人必先過於衣襟間也此是微雨之作實通其事耳

承聞故房相公靈輓自閬州啓殯歸葬東

都有作二首

遠聞房太守

守一作尉房琯字治律河南人也謫漢州刺史召拜刑部尚書道病卒贈太尉

歸葬陸

渾山

後漢西羌傳春秋時陸渾戎自瓜州遷于伊川十道志陸渾山在洛陽

一德興王後

調琯爲相唐堂

同以一德

孤魂又客間

調琯客死

孔明多故事

此喻房相奏議可爲朝廷

典故也蜀志陳壽与荀勗等定故蜀丞相諸葛亮故事二十四篇以進

安石竟崇班

此喻房相死後故追贈哀

崇之也賈誼安字安石薨帝臨于朝堂賜東園秘器他日嘉陵涕

仍霑楚水還謂瑄之靈輓自閬州嘉陵縣起發而來歸也

丹旆飛之日丹旆銘旌也謝希範宣貴妃誄旌委初傳發閬

州風塵終不解時吐番之亂未息也江漢忽同流謂瑄之靈輓忽經江漢之流而歸于

東都也劍動親身匣親一作新書歸故國樓故國指東都也盡哀知有

處為客忍長休休暇也此因遠安靈觀之歸有感而言也

贈崔十三評事公輔

飄々西極馬來自渥洼池佳音筆喻崔評事稟西極龍馬之姿也漢志元狩三年馬生渥洼水

中作天馬歌天馬徠從西極颯颯寒山桂颯颯合切韻似立切風聲也寒一作定或謂定當作節謝靈運入華

子岡詩南州寒山德桂木凌寒山低徊風雨枝喻崔評事抱寒山桂枝之材也我聞龍正

直道屈爾何為且有元戎命悲歌識者誰謂崔抱正直之節今也屈

為幕賊官崔奉命行役不能無悲歌而惟有識者能知之

辭冗長

長直亮切多也調崔評事於元戎之僚屬可行路洗歌

危

時承命舟行免乎歎危之苦也

脫劍主人贈

主人指元戎思禮也脫解也以劍贈人亦理之常如伍子胥解

劍以贈漁父是也

去帆春色隨陰沉鐵鳳闕

調官苑深遂期日收復也薛綜西京賦注圓闕

上作鐵鳳令張兩翼卒頭數尾

教練羽林兒

調訓練禁軍以收京師也漢宣帝紀羽林孤兒注天有羽林星林喻

如林木之盛羽有羽翼擊之意故以名武官焉百官表取從軍天

子朝侵早雲臺仗數移

數色角切屢也言天子多難其朝侵早以訓兵練卒故所御非一處而屢

移雲臺之儀仗矣

分軍應供給百姓日支離

言當時應軍須刻削之求而下民日支離也

黠吏因封已

黠胡八切謂貪污之吏乘軍須之求以厚培植其私家也國語叔向曰引黨以封已韋昭注封厚也

才或守雌

美崔公能守雌柔之才而不傲吝於當時也老子二十八章知其雄守其雌

燕王買駿

骨

此喻唐帝之得思禮也劉向新序燕昭王即位卑身厚幣以招賢者謂郭隗曰得賢者與其國以事之隗曰臣聞古之人君有以

千金求千里馬者三年不能得脩人言於君曰請求之君遣之三月得千里馬馬已死買其骨五百金反以報君怒曰所求者生馬安用

死馬指五百金脩人對曰死馬且市之五百金况生馬乎天下必以

王為能市馬今至矣於是其不暮年而千里馬至之今王誠欲致士

請從愧始愧且見事况賢於愧乎謂老得能態此喻崔公之遇

於是昭王築宮而師之士始之燕得公侯天遺故師文王乃田於渭濱卒見呂望坐茅以漁乃立為師

或作非能非罷活國名公在名公指王拜壇羣寇疑謂思礼為元戎

壇并韓信為大將軍冰壺動瑤碧謂清盤如玉壺水也野水失蛟螭

淵盜賊將就擒也入幕諸彥聚聚或作集渴賢高選宜騫騰坐可致

九萬起於斯方當渴賢而其官頗高選必能奮復進出弔戟

言辯論鋒生也昭然開鼎彝鼎彝功於會看之子貴歎及老夫衰

豈但江曾决還思霧一披我豈持平昔与之談論如江河之

也也晉衛瓘見舉廣曰若披雲霧而觀青天矣暗塵生古鏡拂匣照西施今崔公將

家纖羅如拂拭鏡照西施其妍姿美質自可知也舅氏多人物人一作清崔公乃甫之

也也按集有崔評事弟許相迎詩無慙困翮垂謂舅氏今日尚尔行役无慙困苦

回溪終能奮雷迅奮雷迅繩池

曉望白帝城鹽山

荊州記魚復有白鹽崖土人見高大而白因以名之

徐步移班杖看山仰白頭翠深開斷壁紅遠結飛樓

日出清江望

江一作塞

暄和散旅愁春城見松雪始擬進歸

舟

將曉一首

石城除擊柝

城門衛士周店擊柝以警夜也時孟靜則除之也志靈州古邑國石城安興記一名故古城

鐵

鎖欲開闔鼓角悲荒塞星河落曉山巴人常小梗

古梗

本古切細段子璋使東川也

蜀使動無還

蜀吐蕃未息故蜀使輒無還也

垂老孤帆色飄

飄犯白蠻

白或作百非是白蠻指荊州峽溪洞亦蠻也

軍吏回官燭舟人自楚歌

項籍聞漢軍皆楚歌

寒沙蒙溽霧落月

去清波壯惜身名晚衰慙應接多歸朝日簪笏筋力

定如何

江革傳起居如何

遣愁

養拙蓬爲戶

望卿樓

茫茫何所開江通神女館

神女館在巫山

地隔望

鄉臺

在成都

漸惜容顏老無由弟妹來兵戈與人事

回首一悲哀

石硯

平侍御者之硯也江州記曰平縣蔡子地南有石穴深二百丈許石色青堪爲書硯

平公今詩伯

伯謂長也

秀發吾所羨奉使三峽中長嘯得

石硯

昔晉謝琨長嘯以却胡騎時三峽擾亂平侍御持節出使以靖其亂長嘯雍容不勞智力因得石硯以歸

巨璞

禹鑿餘

禹鑿龍門以疏河疑此石乃禹所鑿之餘也韓非子禹疏龍川鑿大河郭璞江賦巴東之峽夏后疏鑿

異

狀君獨見其滑乃波濤其光或雷電聯坳各盡墨

坳於

交切硯穴也謂雙坳相聯之石各尽墨力今所謂發墨是也

多水遞隱見

見漢去声謂温潤出水也

揮

灑容數人十手可對面比公頭上冠貞質未爲賤

貞一

作正避諱故也平公爲侍御頭上冠繡多乃一角之獸而能觸邪此石質剛正可以比之也

當公賦佳句况