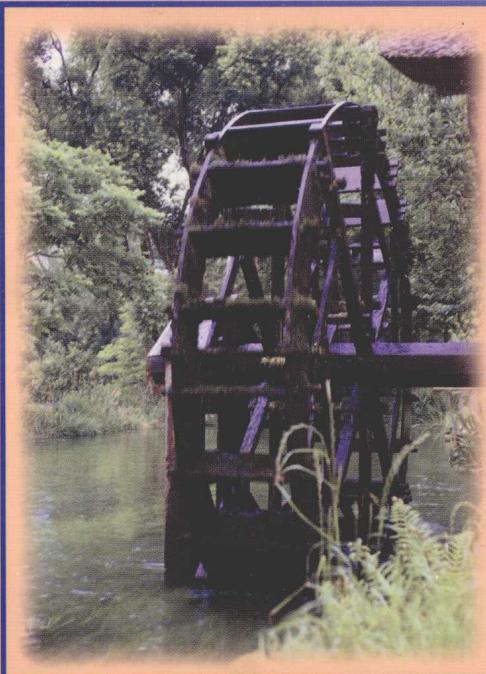


# 人生的轨迹是个圆

REN SHENG DE GUI JI SHI GE YUAN

高基 著



甘肃文化出版社

I217.2  
210

# 人生的轨迹是个圆



江苏工业学院图书馆  
藏书

高基 / 著

甘肃文化出版社

---

**图书在版编目 ( C I P ) 数据**

人生的轨迹是个圆/高基著 .—兰州: 甘肃文化出版社, 2004. 4

ISBN 7 - 80608 - 946 - 2

I . 人... II . 高... III . 文学—作品综合集—中国  
—当代 IV . 1217. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 037724 号

---

## **人生的轨迹是个圆**

**高 基 著**

---

**责任编辑:**王天芹

**装帧设计:**晋 东

---

**出版发行:**甘肃文化出版社

**印 制:**甘肃天河印刷有限责任公司

**社 址:**兰州市庆阳路 230 号

**厂 址:**兰州市城关区雁滩工业城南二区 16 号

**邮政编码:**730030

**邮 政 编 码:**730020

**电 话:**(0931)8454246

**发 行 经 销:**新华书店

---

**开 本:**850×1168 毫米 32 开 **版 次:**2004 年 4 月第 1 版

**字 数:**267 千

**印 次:**2004 年 4 月第 1 次

**印 张:**10.625

**印 数:**1 - 2000 册

---

**书 号:**ISBN 7 - 80608 - 946 - 2

**定 价:**20.00 元

**(如发现印装错误,请与印刷厂联系调换)**

## 自序

我出身于一个工人家庭，从小受到了父母良好的教育和影响。

由于家庭经济状况的拮据，我亲眼目睹、亲身感受了父母为养育我们而付出的心血和汗水。然而，时光的流逝，并未能淹没那蹉跎岁月中的一桩桩、一幕幕令人压抑和心酸的往事，而是时时撞击着我的如海如潮的心。

我是一个幸运儿。可以说，一生中得到了无数好人的支持、呵护和帮助。我爱我的父母，爱我的兄弟姐妹，爱我的丈夫、儿子，爱我的所有的亲人，爱一切关心、帮助过我的同学、同事和朋友。这是我一生的财富，一生的最爱。

我热爱生活，因为五彩的生活使我激情满怀，使我信心百倍，使我更加热爱我们伟大而澎湃的时代。别无选择，我只想用自己手中的笔，记录下这精彩斑斓的一切。此书是继2000年出版的小说集《女人与钢轨》之后的第二部个人文学作品集，它是我多年来内心世界的真实写

照，折射着我对人生的感悟和理解。最欣慰的是书中的主人公全部是平凡的小人物，除我那善良而朴实的父母外，还有同学、朋友、邻居、干妈、奶奶、保姆、三轮车夫等。

全书共分为亲情篇、喻事篇、风情篇和小说篇，共收录了 56 篇文章，约 16 万多字。

通过对人生的感悟和对生活的体验，我选用了其中《人生的轨迹是个圆》这篇文章名为此书的书名。

此书的出版、发行得到了有关领导、朋友和亲人们的大力支持与帮助。在此，我向大家深深地鞠一躬，以表达内心的真挚感情，并由衷地祝愿大家“好人一生平安”。

作 者  
二〇〇四年三月十八日

# 目 录

## 亲情篇

- |      |          |
|------|----------|
| (3)  | 母爱       |
| (5)  | 儿子长大了    |
| (7)  | 童年的梦     |
| (10) | 真情       |
| (13) | 送给母亲的礼物  |
| (16) | 父亲       |
| (18) | 奶奶       |
| (21) | 元旦雪花     |
| (23) | 用精神撑起生活  |
| (26) | 人生的轨迹是个圆 |
| (29) | 我爱我家     |
| (32) | 忆父亲      |
| (36) | 陇西荞粉     |
| (38) | 我心目中的母亲  |
| (43) | 我爱母亲     |
| (45) | 我和我的母亲   |

- |      |       |
|------|-------|
| (50) | 苦瓜嫂   |
| (53) | 怀念故乡  |
| (59) | 故乡之变  |
| (66) | 金色的十月 |

## 杂事篇

- |       |             |
|-------|-------------|
| (71)  | 同桌          |
| (74)  | 拆迁前夜        |
| (77)  | 善良的谎言       |
| (79)  | 戈壁红柳        |
| (81)  | 情           |
| (84)  | 国歌，庄严神圣的象征  |
| (86)  | 戈壁水         |
| (88)  | 正月十五赏花灯     |
| (90)  | 感谢您——亲爱的老师  |
| (92)  | 心中的太阳永不落    |
| (94)  | 清晨邂逅        |
| (97)  | 留在山村的足迹     |
| (99)  | 牵手          |
| (101) | 人世间最可贵的是亲情  |
| (104) | 珍爱生活的港湾     |
| (107) | 做一个永不畏惧困难的人 |
| (110) | 列车员的酸甜苦辣    |
| (116) | 黄土地上腾起的一颗星  |
| (120) | 青藏线纪事       |
| (124) | 为晚霞致歌       |

- |       |          |
|-------|----------|
| (130) | 黑妞       |
| (133) | 军兰       |
| (139) | 生活的七彩图   |
| (143) | 宝中线纪行    |
| (148) | 拐弯的地方是太阳 |
| (151) | 雪域高原竞风流  |

### 风情篇

- |       |             |
|-------|-------------|
| (161) | 游鸣沙山        |
| (163) | 高原明镜        |
| (165) | 麦积红豆        |
| (167) | 大海之恋        |
| (170) | 读泰山         |
| (173) | 青岛行         |
| (176) | 别具风情的内蒙古大草原 |
| (180) | 边疆之行        |
| (185) | 祖国啊,我更加热爱你  |

### 小说篇

- |       |        |
|-------|--------|
| (195) | 雪娇     |
| (259) | 黎明前的颤音 |

# 亲情篇





## 母爱

“妈妈，明天我们要去春游了，我该准备点什么呢？”涛涛高兴地问妈妈。

“乖孩子，快睡吧，该准备的妈妈全都为你准备好了，明早起床后，我一样样给你变出来，好吗？”

第二天，涛涛早早地起了床，戴上鲜艳的红领巾，背上小水壶，带上丰盛的午餐，和小朋友们一起出发了。

东姬目送孩子走上了通向学校的林阴大道，脸上浮起了幸福的微笑，这笑中包含着对孩子无限的信赖和深情的爱。

记得去年春游的时候，孩子第一次参加这样的活动，那个高兴劲就甭提了，一会儿说说这，一会儿找找那，忙得不亦乐乎。可东姬却把这事压根儿没放在心上，只给了孩子伍角钱，就把孩子打发走了。傍晚，当东姬下班回到家时，看到孩子坐在门口睡着了，她心里一惊，急忙上前抱起孩子。孩子醒了，搂着妈妈的脖子，高兴地叙说着游玩的经过，然后拿起一个凉馒头贪婪地吃起来。东姬心里想：“还是活动活动好，看孩子今天吃得多香啊！”忽然，她在孩子的书包里发现了一个面包，但这面包又不是自己为涛涛准备的那个带馅的。于是，她冷下脸来，呵斥道：“涛涛，你书包里的面包



是哪来的？”涛涛一下回答不出来，急得哭了，连声说：“我不知道……真的不知道。”可是，“铁证如山”，东姬能相信他不知道吗？于是她将孩子狠狠地收拾了一顿。孩子哭着说：“真的不知道。”他伸出被惩罚得红红的小手递给妈妈两角钱。“肚子没饱，不会买点东西吃吗？”“老师讲过，不能随便花零钱，买票、坐电马用去了两角，剩下的零钱，我想给奶奶买件好东西。”正在这时，涛涛的同学健健来找他，一进门，就被这种紧张的气氛吓住了。东姬忙问健健：“你今天和涛涛在一起吗？他从哪儿弄的面包呢……”健健一下子明白了，“噢！阿姨，面包是我给他的，我吃了他的鸡蛋，他肚子没饱，可他不要，我就悄悄地放进了他的书包……”听到这里，东姬的眼睛湿润了，她把两个孩子紧紧地搂在怀里。





## 儿子长大了

突然有一天，我发现儿子长大了。

那是由一件小事有感而发的。今年入秋后，我小病了几日，一天，正在迷迷糊糊地昏睡中，当兵服役的儿子回来了。儿子当兵虽然近在咫尺，却因部队的严明纪律不能经常回家，偶尔回家一趟也不能在家过夜。因此，儿子每回家一次，我做母亲的总要忙碌一阵子，好吃好喝的摆上一桌，即使他只吃几口又匆匆回部队，我心里也是踏实的。

这次因为病着，实在不想起来，但为了儿子，我还是硬撑着起来了。不料，儿子却怎么都不让我动手。“妈，您好好躺着休息。我吃过饭了，只是帮战友买张车票。”说着，他拍拍仍然饿着的肚子，还故意打着饱嗝儿。

因我实在难受，也就只好作罢，迷迷糊糊地又睡着了。不知过了多久，朦胧中只觉得身上重重的，强睁开眼皮看了一眼，头脑立即清醒了许多。原来儿子要回部队了，看我已睡着，怕再受凉，便为我轻轻地盖上了被子，然后蹑手蹑脚地离家而去。我心里不由一热，一行眼泪流出了眼眶……我突然意识到儿子长大了，不再是



小时候的涛涛了。

记得涛涛上小学的时候，有件事气得我梗了许多天。那一次也正遇我生病，他放寒假在家。有一天，他爸出门时向涛涛交待：“我今天上兰西开会，中午不回来，你好好照顾你妈，给她倒杯开水，中午端碗牛肉面……”

谁知，他爸一走，他便打开电视机一口气看到中午，还为电视中的情节发出阵阵大笑，一上午竟连我的房门都未推一下。特别是当他爸晚上回来时，还到处找不到他，后来在他姥姥家将他找回后，他还强词夺理：“我妈一直睡着，我想她是什么都不需要，否则，若是渴了、饿了的话，她会喊我的。”那时，我真后悔不该生了个不懂事的儿子。

如今，儿子已长成大小伙儿，当兵三年快要解甲归田了。我们两口子商量着如何将两室一厅的房间安排得合情合理，既要使年已花甲的老母满意，也要让具有现代意识的儿子高兴。可想而知，还是巧妇难为无米之炊。无奈，我们只好决定将大、小两间居室一间归老母，一间归儿子，我们俩委屈在小客厅里紧紧地塞上一张床。唉，谁叫我们是中年人呢，原本就是负重的一代。

谁知，到了动真格的这一天，还未等我宣布方案，儿子却抢先开了口。只听他风趣地说：“爸、妈，你们看，我已经为咱家绘出了一张调房方案，请你们过目后一定批准为盼。”当我们接过图纸打开看时，只见每间居室的家具布置、床铺方向、人员安排等都标得清清楚楚，涛涛却把自己安排到了小厅里。儿子解释说：“爸、妈的心意我领了，可是哪有让父母住在小厅的道理呢！我在小厅安个单人床，还有一点儿活动的余地，等以后条件改善了，咱们再设计新方案。”接着，他调皮地一笑：“好，就这么定了。”然后，不容我们解释，便动手实施起来。我俩无言地对视了一下，为儿子的真诚所感动，为他的懂事而欣慰。一家三口在欢乐的气氛中忙碌起来，整整一天，竟然没有一丝劳累之感。



## 童年的梦

童年，我梦想穿漂亮的布拉吉；童年，我梦想上首都去看北京天安门；童年，我最最梦想的是能够有一套宽敞明亮的大房子。

那时候，我们家住在铁路新村一处低矮窄小的平房里。全家七口人，住房面积仅十六平方米，一堵厚墙把房子又隔成了前后两间。一进门的小房间除了一个自砌的土火炉外，只能给哥哥支一个不够尺寸的单人小床。而里间的房子里，一张大通铺就占去了整个房间的一半以上，剩下的地方只放了一张三屉桌和两把木椅，便所剩无几了。家里的简单家具除了一只皮箱是母亲的嫁妆外，其余的全是租借公家的。那一片仅属于我们的天地白天还好说，大家上班的上班、上学的上学，屋里只有母亲一人倒还不觉什么，可一到了晚上大家都回到家里，就感到拥挤不堪了。毫不夸张地说，真连个转身的地方都没有。好在屋门外有处空地，那便是全家惟一的活动场所。到了吃饭的时候，大家端着碗，有的靠在床边，有的蹲在墙角，要想再盛第二碗时，都得吆喝着前进，一不小心，热饭热汤便会洒溅别人一身。

有一个冬天，天冷得特别早，家里生上火炉后更显得拥挤不



堪。一天午饭时，大家都端着碗围在炉子边吃饭，当我盛上第二碗饭欲返回座位时，弟弟也站起来去盛饭，一不小心，他一头碰翻了我的碗，饭洒了妹妹满头一身，滚烫的面条烫得妹妹哭哑了嗓子。我清楚地记得母亲当时并没有责怪我们，而是哭着埋怨父亲：“这辈子我们孩子大人跟着你没过上一天好日子，眼看孩子们一天天长大了，这屁股大的地方憋得人透不过气来……”

后来，我工作了，被分配到了外地。可每次回到家里仍然为住宿而发愁，在那片温馨的小天地里实在难有我的栖身之地，于是，父亲单位的工具室便成了我每次探亲的临时居住地。那时，我常常想，什么时候我们家能住上大房子？哪怕是一间半的平房也好，逢年过节，全家人能团聚在一起谈天说地、亲亲密密，那该有多么惬意！

多少年过去了，这个梦想始终未能成真。全家人盼啊，盼啊，终于在1979年父亲退休时单位才又分给了他一套十五平方米的小平房。然而，就是这套小平房解决了我们家一次次的燃眉之急，我从外地调回兰州后在那里度过了最困难的日子，大弟和小弟也先后在那里结婚成家。可以说，这间小平房给了我们温馨，给了我们幸福。打那以后，随着生活的日益改善，我们兄弟姐妹渐渐都有了自己的住房，而且随着时间的推移，先后又都调换了住房，当然是越换越好。如今，在路局安居工程的顺利进展下，母亲原先住的小趴趴平房早已荡涤无存，全家人都已住上了宽敞明亮的新楼房。其中，最小的建筑面积也已超过了四十平方米。

特别是今年5月，由那间我家居住了四十年的平房拆迁后换来的新楼房，让母亲激动不已。那是一套两居两厅的中套房，建筑面积六十多平方米；比原来的住房宽敞了近四倍。这样一来，别说天天去看望母亲了，就是每逢周末全家二十多口人都在那里聚会也显得绰绰有余。为了让劳累一生的母亲尽享晚年幸福，我们兄妹几个为母亲把房子装修得漂漂亮亮，并添置了彩电、冰箱等家用电器，特



别是那五颜六色、新颖别致的吊灯，把整个房间点缀得像堂皇的宫殿一样。五一节是迁入新居的日子，清晨起床后母亲情绪特别好，她特意换上了一身新衣服。当儿女们拥着母亲进入新居时，老人的双眼湿润了，她兴奋得到处走，满屋子看，嘴里直说：“这辈子没白活，这辈子没白活！”母亲满意极了，一整天都处在亢奋之中。

那天晚上，我陪母亲住在新房里。夜里我做了一个梦，一个童年时代的梦，然而，梦中的一切都是真实生活的再现。

