

東坡題跋
二





東坡題跋

(一)

蘇軾撰

編主五雲王

編初成集書叢

種一他其及跋題豐元

冊 二

中華民國二十五年十二月初版

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

東坡題跋卷之三

跋文忠公送惠勤詩後

始子未識歐公則已見其詩矣其後屢見公得勤之爲人然猶未識勤也熙寧辛亥余出倅錢塘過汝陰見公屢屬余致謝勤到官不及月以鵬日見勤於孤山下則余詩所謂孤山孤絕誰肯廬道人有道山不孤者也其明年閏七月公薨於汝陰而勤亦退老於孤山下不復出游矣又明年六月六日偶至勤舍出此詩蓋公之真迹讀之流涕而勤請余題其後云

書贈法通師詩

欲識當年杜伯升飄然雲水一孤僧若教俯首聽經鎖料得而今似我能僕偶云通師子不脫屣場屋今何爲乎柳子玉云不過似我能因戲作此詩熙寧七年二月日

題鮮于子駿八詠後

始子過孟昌子駿始漕利路其後八年子守膠西而子駿始移漕京東自朝廷更法以來奉法之吏尤難其人刻意則傷民寬厚則廢法二者其理難通而山峽地瘠民貧役重其推行爲尤難子駿世家南隆親族故人散處所部以親則害法以法則傷恩二者其勢難全是三難者萃於子駿而子駿爲之九年其聲藹然聞之四方上不害法下不傷民中不廢親自講議措置至於立法定制皆成於其手吏民舉欣欣然而子駿亦自治圃亭謝賦詩飲酒雍容有餘如異時爲監司者君子以是知其賢子駿以其所作八詠寄余余甚愛其詩欲作而不可及乃書其末以遺孟昌之人使刻於石以無忘子駿之德

記子由詩

八月四日與子由同來畱小詩三首憩禱門前路行穿翠密中卻來堂上看崑谷意無霜天嬌庭中

柏枯枝鶻踏消瘦皮纏鶴骨高頂轉龍腰窈窕山
頭井泉通伏澗清欲知淡幾許聽放聽聽聲子白
和云岩巖山上寺近在古城中苦恨河流連長教
眼力窮盤曲山前路流年向此消興亡須一弔
更臥山腰孤絕山南寺僧居無限清不知行道處
空聽暮鐘聲子曰詩過吾遠甚熙寧十年八月四
日子瞻

書諸公送堯繹先生詩後

堯繹先生既歿三十餘年賦始從其子復游雖不
識其人而得其爲人先生爲閩中主簿以詩餞行
者凡二十餘人皆一時豪傑名勝之流自景祐至
今凡四十餘年而凋喪殆盡獨張君宗益在耳懷
先生之盛德想諸賢之遺烈悼歲月之不居感人
事之屢變故書其末使後生想見其風流云耳

題文潞公詩

送時郎中詩云一從辭畫省游歲守坤維久矣于

藩任常分乃睿思六條遵漢寄千里奉堯咨按部
查渠擁行春昔旆隨樞蘭班已峻拔蓮化方施吏
服蒲鞭耻重懷竹馬期不藏金似粟傾降雨如絲
每見求民瘼寧聞拾路遺責躬還掩關察吏更養
惟好續循良傳宜刊德政碑森耶隨草廡權黜望
風務渤海繩皆治墓丘戌及暮佩牛登富庶負虎
鞭阮咸麾挽鄧舟停水思何詠載岐魚城初解印
鳳關卽移輝曲榭青雲路離筵白紵詞瓊簪紫別
恨金酒折芳枝從此三巴俗多吟蔽帝詩賦嘗得
聞潞公之語矣其雄才遠度固非小子所能窺測
至於學問之富自漢以來出入馳騁曷無遺者下
迨曲技小數靡不究悉雖篤學專門之師莫能與
之較然世不以此稱公豈勳德所掩覆故耶今觀
其幼時詩精審研密句句皆有所考蓋其積之也
久矣元豐二年二月二十九日書

自記吳興詩

僕爲吳興有游飛英寺詩云微雨止暈作小窗幽
更妍盆山不見日草木自蒼然非至吳越不見此
景也

記所作詩

吾有詩云日日出東門步尋東城游城門抱關卒
怪我此何求吾亦無所求駕言寫我憂章子厚謂
參寥曰前步而後駕何其上下紛紛也僕聞之曰
吾以死爲輪以神爲馬何曾上下乎參寥曰子瞻
文過有理似孫子荆子荆曰所以枕流欲洗其耳
所以激石欲厲其齒

書曹希蘊詩

近世有婦人曹希蘊者頗能詩雖格韻不高然時
有巧語書作墨竹詩云記得小軒岑寂夜月移疎
影上東牆此語甚工

記郭震詩

蜀人任介郭震李叟皆博學能詩曉音律相與爲
莫逆之交游蕩不羈禮法之士鄙之然皆才識過
人李順之將亂震游成都東郊忽賦詩曰今日出
東郊東郊好春色青青原上草莫教征馬食遂走
京師上書言蜀將亂不報其言乃劾震竟不
仕介爲陝西一幕官而死叟稍達仕至尚書郎震
將死其友往問之側臥歛枕而言其友曰子且正
身震笑曰此行豈可復替名哉雖平生談諧之餘
習然亦足以見其臨死而不亂也

評杜默詩

石介作三豪詩畧云曼卿豪於詩永叔豪於文杜
默字師雄者豪於歌也永叔亦贈默云贈之三豪
篇而我濫一名默之歌少見於世初不知之後聞
其篇云學海門前老龍天子門前大蟲皆此等語
甚矣介之無識也永叔不欲嘲笑之者此公惡爭
名且爲介諱也吾觀杜默豪氣正是東京學究飲

私酒食瘴死牛肉飽後所發者也作詩狂怪至盧
仝馬異極矣若更求奇便作杜默

書翟遵度詩

佳城鬱鬱顏寒煙飢雛乳獸號荒阡夜臥北斗寒
掛枕霜拱木落雁橫天浮雲西去不復返落日東
逝隨長川乾坤未死吾尚在肯與螻蛄論大年翟
遵度自兒童已能屬文落落有聲一夕夢子美誦
平生所爲詩皆集中所無者覺而記兩句後遂續
之云耳

題子明詩後

并魯直跋

吾兄子明舊能飲酒至二十蕉葉乃稍醉與之同
游者皆之慕頤山觀佚老道士歌謳而飲方是時
其豪氣逸韻豈知天地之大秋毫之小耶不見十
五年乃以刑名政事著聞於蜀非復昔日之子明
也姪安節自蜀來云子明飲酒不過三蕉葉吾少
年望見酒盞而醉今亦能三蕉葉矣然舊學消亡

風心掃地楊然爲世之廢物矣乃知六者有得必
有喪未有兩獲者也

老道士蓋子瞻之從叔蘇慎言也今年有孫汝
楫登進士第東坡自云飲三蕉葉亦是醉中語
余往與東坡飲一人家不能一大觥醉眠矣魯

直題

題和王鞏六詩後

僕文章雖不逮馮衍而慷慨大節乃不愧此翁衍
逢世祖英膺好士而獨不遇流離擯逐與僕相似
而行妻悍妒甚僕少此一事故有勝敬通之句

題陳吏部詩後

故三司副使吏部陳公軾不及見其人然少時所
識一特名卿勝士多推尊之邇來前輩凋喪畧盡
能稱誦公者漸不復見得其緒言遺事皆當記錄
寶藏况其文章乎公之孫師仲錄公之詩二十五
篇以示軾三復大息以想見公之大畧云

書贈陳季常詩

余請黃州與陳慥季常往來每過之輒作汁字韻詩一篇季常不禁殺故以此諷之季常既不復殺而里中皆化之至有不食肉者皆云未死神已泣此語使人凄然也

書蓮師詩

游湯泉覽雷題百餘篇獨愛蓮師一偈云禪庭誰作石龍頭龍口湯泉沸不休直待衆生塵垢盡我方清冷混常流戲作一絕蒼云石龍有口口無根自在流泉誰吐吞若信衆生本無垢此泉何處覓
寒溫元豐七年五月十三日

書葛道純詩後

淙流絕壁散靈煙翠洞澗崑際松風清飄飄酒塵襟觀蘿玩猿易解組傲園林茶果邀真侶觴酌洽同心曠歲懷茲賞行春始重尋聊將橫吹笛一寫山水音與高安葛格道純同游廬山簡寂觀道純

誦此詩請書之石元豐七年五月十九日汝州團練副使蘇軾和仲

書子由金陵天慶觀詩

興廢不可必冶城今靜祠松聲聞道路竹色淨軒墀江近風雲改庭深草木滋孤墳弔遺直銘暗闕元規元豐三年四月家弟子由過此畱詩十年七月十六日爲書之壁

書子由絕勝亭詩

夜郎秋漲水連空上有虛亭縹緲中山滿長天空落日江吹曠野作驚風暴煙慘淡浮前浦漁艇縱橫逐釣筒未省岳陽何似此應須子細問南公蜀州新建絕勝亭舍弟十九歲作

跋翰林錢公詩後

軾配亂入鄉校卽誦公詩今得觀其遺跡幸矣元豐八年正月二十日

題別子由詩後

先君嘗愛洛城居我今亦過嵩山麓水南卜築吾
豈敢試向伊川買修竹又問嶽山好泉眼傷市穿
林瀉水玉想見茅簷照水關兩翁相對清如鶴元
豐七年余自黃遷汝往別子由於錫作數詩畱別
此其一也其後雖不過洛而此意未忘因康君郎
中歸洛書以贈之元祐元年三月十六日賦書

跋歐陽寄王太尉詩後

豐樂坡前一醉翁餘齡有幾百憂攻平生自恃心
無愧直道誠知世不容換骨莫求丹九轉榮名何
待祿千鍾明年今日如尋我頽水東西問老農此
歐陽文忠公寄太尉懿敏王公詩賦與公之子定
國定國姪孫子發張彥若同游實充定國誦此詩
以遺詩人戴仲達仲達嘗從文忠公者也元祐元
年四月門生蘇軾書

書黃魯直詩後

每見魯直詩文未嘗不絕倒然此卷語妙殆非悠

悠者所識能絕倒者也是可人元祐元年八月二
十二日與定國子由同觀

又

讀魯直詩如見魯仲連李太白不敢復論鄙事雖
若不適用然不爲無補於世

記董傳論詩

故人董傳善論詩予嘗云杜子美不免有凡語已
知仙客意相親更覺良工心獨苦豈非凡語耶傳
笑曰此句殆爲君發凡人用意深處人罕能識此
所以爲獨苦豈獨面哉

書參寥論杜詩

參寥子言老杜詩云楚江巫峽半雲雨清簾疎簾
看奕奕此句可畫但恐畫不就爾僕言公禪人亦
復愛此綺語耶寥云譬如不事口腹人見江瑤柱
豈免一朵頤哉

記少游論詩文

秦少游言人才各有分限杜子美詩冠古今而無
韻者殆不可讀曾子固以文名天下而有韻者輒
不工此未易以理推之也

題李伯祥詩

看山矮道士李伯祥好爲詩詩格亦不甚高往往
有奇語如夜過修竹寺醉打老僧門之句皆可愛
也余幼時嘗見余歎曰此郎君貴人也不知其何
以知之

書綠筠亭詩

愛竹能延客求詩刺挂牆風梢千蕪亂日影萬夫
長谷鳥驚蒼碧山蜂識酒香只應陶靖節解聽北
窗涼清獻先生嘗求東坡居士作綠筠亭詩曰此
吾鄉人梁處士之居也後二十五年乃見處士之
子瑋請書此本紹聖二年四月十三日

題王晉卿詩後

晉卿爲僕所累僕既謫齊安晉卿亦謫武當飢寒

寤因本書生常分僕處不成成固宜獨怪晉卿以
貴公子權此憂息而不失其正詩詞益工超然有
世外之樂此孔子所謂可與久處約長處樂者元
祐元年九月八日

書黃泥坂詞後

余在黃州大醉中作此詞小兒輩藏去藥醒後不
復見也前夜與黃魯直張文潛晁无咎夜坐三客
翻倒几案搜索篋筒偶得之字半不可讀以意尋
究乃得其全文潛喜甚手錄一本遺余持元本去
明日得王晉卿書云吾日夕購子書不厭近又以
三緘博兩紙子有近書當稍以遺我毋多費我稍
也乃用澄心堂紙李承曼墨書此遺之元祐元年
十一月二十一日

題憩寂園詩

并魯直跋

元祐元年正月十二日蘇子瞻李伯特爲柳仲遠
作松石園仲遠取杜子美詩松根胡僧憩寂裏麗

巒皓首無住着偏袒右肩露雙腳葉裏松子僧前
落之句復求伯時畫此數句爲憩寂圖子由題云
東坡自作蒼蒼石畱取長松待伯時只有兩人嫌
未足兼收前世杜陵詩因次其韻云東坡雖是湖
州派竹石風流各一時前世畫師今姓李不妨題
作輞川詩文與可嘗云老夫墨竹一派近在徐州
吾竹雖不及石似過之此一卷公案不可不令魯
直下一句

或言子瞻不當目伯時爲前身畫師流俗人不
領便是詩病伯時一丘一壑不減古人誰當作
此癡計子瞻此語是真相知魯直書

題張安道詩後

因嗟萍梗才名各自歎匏瓜老病身一榻從茲還
倚壁不知重掃待何人元豐三年家弟子由謫官
筠州張安道口占此詩爲別已而涕下安道平生
未嘗出涕向人也元祐二年十二月薨於南都將

屬續問後事但言伸意子瞻兄弟是月十一日舉
哀薦福禪院錄此詩畱院中

書張芸叟詩

張舜民芸叟邠人也通練西事稍能詩從高遵裕
西征回塗中作詩二絕一云靈州城下千株柳總
被官軍斫作薪他日玉關歸去路將何攀折贈行
人一云青岡峽裏常州路十去從軍九不回白骨
似沙沙似骨將軍休上望鄉臺爲轉運判官李察
所奏貶郴州監稅舜民言官軍圍靈武不下糧盡
而退西人從城上呼官軍漢人兀擦否或仰而答
曰兀擦城上皆大笑西人謂慙爲兀擦也

書試院中詩

元祐三年二月二十一日領貢舉事辟李伯時爲
考校官三月初考校既畢待諸廳參會故數往詣
伯時伯時苦水悻悻不欲食作欲張馬以排悶
黃魯直詩先成遂得之魯直詩云儀鸞供帳驚

行翰林溼薪爆竹聲風簾官燭淚從橫木穿右盤
未渠透坐窗不遜令人瘦貧馬百嚙達一豆眼明
見此五花廳徑思著鞭隨詩翁城西野桃尋小紅
子瞻次韻云少年鞍馬勦遠行夜聞鶯草風兩聲
見此忽思短策橫千重故紙鑽未透那更陪君作
詩瘦不如羊魁歸飯豆門前欲嘶御史聽詔恩三
日休老翁羨君懷中雙橘紅蔡天啟晁无咎舒堯
文廖明畧皆繼此不能盡錄予又戲作絕句竹頭
搶地風不舉文書堆案睡自語看馬欲驅頓風塵
亦思歸家洗袍袴伯時笑曰有頓塵馬欲入筆疾
取紙來寫之後三月六日所作皆是也睢山蘇軾
書

書鬼仙詩

忽然湖上片雲飛不覺中流兩溼衣折得荷花
渾忘卻空將荷葉蓋頭歸
江上橋竿一百尺山中樓臺十二重山僧樓上

望江上遙指橋竿笑殺儂

湘中老人讀黃老手援紫藟坐碧草春至不知

湘水淡日暮忘卻巴陵道

爺孃送我青楓根不記青楓幾回落當時手刈

衣上花今日爲灰不堪著

浦口潮來初渺漫蓮舟溶漾採花難芳心不恆

空歸去會待潮平更折看

潤盡君莫沽壺傾我當發城市多霧塵還山弄

明月

卜得上映日秋江風浪多巴陵一夜兩腸斷木

蘭歌

寒草白露裏亂山明月中是夕苦吟罷寒燭與

君同

元祐三年二月二十五日夜與魯直壽明天啓會

于伯時齊舍此一稔皆仙鬼作或夢中所作也又

記太平廣記中有人爲鬼物所引入墟墓皆筆墨

洞戶忽爲劫墓者所驚出遂失所見但云芫花半
落松風晚清吾每愛此兩句故附之書末

記白鶴觀詩

魯游中州白鶴觀壁上高絕處有小詩不知何人
題也詩云仙人未必皆仙去還在人間人不知手
把白毫從兩鹿相逢聊問姓名誰

記關右壁間詩

欲掛衣冠神武門先尋水竹渭南村卻將舊新樓
蘭勸買得黃牛教子孫余舊見此詩於關右壁間
愛之不知何人詩也

記西邸詩

余奉使西邸見書此數句愛而錄之云人間有漏
仙兀兀三杯醉世上無眼禪昏昏一枕睡雖然沒
交涉其奈畧相似相似尚如此何況真箇是

書出局詩

急景歸來早濃陰晚不開傾杯不能飲待得卯君

來今日局中早出陰晦欲雪而子由在戶部晚出
作此數句忽記十年前在彭城時王定國來相過
留十餘日還南都時子由爲宋幕定國臨去求家
書僕醉不能作獨以一絕與之云王郎西去路漫
漫野店無人霜月寒淚溼粉牋書不得憑君送與
卯君看卯君子由小名也今日情味雖差勝彭城
然不若同歸林下夜雨對床乃爲樂耳元祐三年
十月二十三日

評詩人寫物

詩人有寫物之功桑之未落其華沃若他木殆不
可以當此林逋梅花詩云疎影橫斜水清淺暗香
浮動月黃昏决非桃李詩皮日休白蓮花詩云無
情有恨何人見月曉風清欲墮時决非紅梅詩此
乃寫物之功若石曼卿紅梅詩云認桃無綠葉辨
杏有青枝此至陋語蓋村學中體也元祐三年十
二月六日書付過

評七言麗句

七言之偉麗者杜子美云旌旗日暖龍蛇動宮殿
風微燕雀高五更曉角聲悲壯三峽星河影動搖
爾後寂寞無聞焉直至歐陽永叔滄波萬古流不
盡白鶴雙飛意自閑萬馬不嘶聽號令諸蕃無事
樂耕耘可以並驅爭先矣軾亦云令嚴鐘鼓三更
月野宿貔貅萬竄煙又云露布朝馳玉關塞捷書
夜到甘泉宮亦庶幾焉爾

讀文宗詩句

人皆苦炎熱我愛夏日長薰風自南來殿閣生微
涼世未有續之者予亦有詩云臥聞疎響梧桐雨
獨詠微涼殿閣風

書辨才次韻參寥詩

崑栖木食已幡然交舊何人慰眼前素與畫公心
印合每思秦子意珠圓當年步月來幽谷柱杖穿
雲冒夕塵臺閣山林木無異故應文字未離禪辯

才作此詩時年八十一矣平生不學作詩如風吹
水自成文理而參寥與吾輩詩乃如巧人織繡耳

書參寥詩

僕在黃州參寥自吳中來訪館之東坡一日夢見
參寥所作詩覺而記其兩句云寒食清明都過了
石泉槐火一時新後七年僕出守錢塘而參寥始
卜居西湖智果院院有泉出石縫間甘冷宜茶寒
食之明日僕與客泛湖自孤山來謁參寥汲泉鑿
火烹黃漿茶忽悟所夢詩兆於七年前眾客皆
驚歎知傳記所載非虛語也元祐五年二月二十
七日書

記謝中舍詩

寇元弼言去歲徐州倅李陶有子年十七八素不
甚作詩忽詠落梅詩云流水難窮目斜陽易斷腸
誰同研光帽一曲舞山香父驚問之若有物憑附
者自云是謝中舍問研光帽事云西王母宴羣臣

有舞者戴研光帽帽上簪花舞山香一曲未終花皆落云

書蘇子美金魚詩

舊讀蘇子美六和寺詩云松橋待金魚竟日獨遲留初不論此語及卒錢塘乃知寺後池中有此魚如金色也昨日復游池上投餅餌久之乃畧出不能復入不可復見自子美作詩至今四十餘年子美已有遲留之語苟非難進易退而不妄食安能如此壽耶

題張子野詩集後

張子野詩筆老妙歌詞乃其餘技耳華州西溪云浮萍破處見山影小艇歸時聞草聲與余和詩云愁似鯉魚知夜永懶同胡蝶爲春忙若此之類皆可以追配古人而世俗但稱其歌詞管周昉画人物皆入神品而世俗但知有周昉士女皆所謂未見好德如好色者歟元祐五年四月二十一日

書所和回先生詩

回先生詩云西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘白酒醪來因好客黃金散盡爲收書東坡居士和云世俗何知貧是病神仙可學道之餘但知白酒留佳客不問黃金寬素書熙寧元年八月十九日有道人過沈東老飲酒用石欄皮寫句壁上自稱回山人東老送之出門至石橋上先渡橋數十步不知其所往或曰此呂先生洞竇也七年僕過晉陵見東老之子偕道其事時東老已沒三年矣爲和此詩其後十六年復與偕相遇錢塘更爲書之偕字君與有文行世其家云元祐五年五月二十五日東坡先生書

記里舍聯句

幼時里人程建用楊堯咨舍弟子由會學舍中大兩聯句六言程云庭松偃仰如醉楊卽云夏雨淒涼似秋余云有客高吟擁鼻子由云無人共喫飯

頭坐皆絕倒今四十餘年矣

題鳳山詩後

楊君詩殊有可觀之言長韻尤可喜然求免於寒苦而不可得悲夫此道之不售於世也久矣

題歐陽公送張著作詩後

詩中雖不著歲月有厭京已弄春之語是則自洛還館中未久去夷陵之行無幾矣元祐六年東坡居士觀於汝南東閣

書頴州禱雨詩

元祐六年十月頴州久旱聞頴上有張龍公神祠極靈異乃齋戒遣男追與州學教授陳履常往禱之追亦頗信道教沐浴齋居而往明日當以龍骨至天色少變二十六日景旣履常二歐陽作詩云後夜龍作雲天明雪填渠夢回闕剝啄誰呼趨陳予景旣拊掌曰句法甚新前此未有此法季默曰有之長官請客吏請客目曰主簿少府我卽此語

也相與笑語至三更歸時星斗燦然就枕未幾而兩已鳴簷矣至朔旦日作五人者復會於郡齋旣感歎龍公之威德復嘉詩語之不謬季默欲書之以爲異日一笑是日景旣出追詩云吾儕歸臥髀骨裂會友攜壺勞行役僕笑曰是男也好勇過我

書李簡夫詩集後

孔子不取微生高孟子不取於陵仲子惡其不情也陶淵明欲仕則仕不以求之爲嫌欲隱則隱不以去之爲高飢則扣門而乞食飽則雞黍以延客古今賢之責其真也李公簡夫以文學政事有聞於天聖以來而謝事退居於嘉祐之末熙寧之初平生不眩於聲利不戚於窮約安於所遇而樂之終身者庶幾乎淵明之真也熙寧三年軾始過陳欲求見公而公病矣後二十年得其手錄詩七十篇於其孫公輔讀之太息曰君子哉若人今亡矣夫元祐六年十二月初四日

題梅聖俞詩後

驛使前時走馬回北人初識越人梅清香莫把餘
醪比祇欠溪頭月下杯梅二丈長身秀眉大耳紅
頰飲酒過百盞輒正坐高拱此其醉也吾雖後輩
猶及與之周旋覽其親書詩如見其抵掌談笑也
元祐七年七月二十二日

跋再送蔣穎叔詩後

穎叔未有帥洮之命作扈駕詩賦和之有游魂之
句遂成吟讖正月十六日偶謁錢穆父作小詩寫
之扇上穎叔穆父仲至皆和賦亦再賦請穎叔收
此扇與此軸旋復迎勞吾詩之必讖也

記寶山題詩

予曾在錢塘一日晝寢於寶山僧舍起題其壁云
七尺頑軀走世塵十圍便腹貯天真此中空洞全
無物何止容君數百人其後有數小子亦題名壁
上見者乃謂予誚之也周伯仁所謂君者乃王茂

弘之流豈此等輩哉世子多諱蓋僭者也吾嘗作
李太白真贊云生平不識高將軍手污吾足乃敢
噴吾今復書此者欲使後之小人少知自揆也

書石芝詩後

山中教授馬君文登人也蓋嘗得石芝食之故作
此詩同賦一篇目昏不能多書令小兒執筆獨題
此數字

書蜀僧詩

王中令既平蜀捕逐餘寇與部隊相連飢甚入一
村寺中主僧醉甚箕踞公怒欲斬之僧應對不懼
公奇而赦之問求蔬食僧對曰有肉無蔬公益奇
之僂以蒸猪頭食之甚美公喜問僧止能飲酒食
肉耶爲他有技也僧自言能爲詩公命賦蒸豚操
筆立成云背長毛短淺合臘久向山中食藥苗蒸
處已將蕪葉裹熟時兼用杏漿澆紅鮮雅稱金盃
釘軟熟真堪玉筍挑若把葱根來比竝葱根自合