

XINGMU  
YANZHUANG  
mofa

许佳◎编著

本书将教您如何把握最流行的极致眼妆  
借助色彩搭配与描画技巧  
打造不同风格的眼部印象

# 醒目 眼妆魔法



XINGMU  
yanzhuang  
mofa

醒目

★★★★瞬间演绎动人眼神★★★★

眼妆魔法

许佳  
编著  
吉林科学技术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

醒目眼妆魔法 / 许佳编著. — 长春 : 吉林科学技术出版社, 2009.9

ISBN 978-7-5384-4178-9

I. 醒… II. 许… III. 眼—化妆—基本知识 IV. TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 046223 号

XING MU YAN ZHUANG MO FA

# 醒目眼妆魔法

编 著 许 佳  
编 委 张 旭 杨 柳 张信萍 程 峥 许 佳 蔡聪颖 杨 雨  
党 燕 高 原 韩杨子 李春燕 刘 丹 王 斌 王治平  
陈 璐 陈 晨 赵嘉怡 王超男 李 娟 杨 嘉 赵伟宁  
张 颖 刘思琪 李光美 汪小梅 钟运春 罗县珍  
策 划 天顶矩图文工作室 张 旭 杨 柳  
责任编辑 宛 霞 晋 欣  
摄 影 天顶矩·视界  
化妆造型 何 陆  
模 特 张妮娜 刘雯雯 子 夜 宏 艳 屈 月  
封面设计 一行设计 于 通  
版式设计 NAMIE  
出版发行 吉林科学技术出版社  
印 刷 长春新华印刷有限公司  
版 次 2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷  
规 格 710mm×1000mm 16开  
印 张 10  
字 数 200千字  
定 价 23.90元  
书 号 ISBN 978-7-5384-4178-9  
社 址 长春市人民大街4646号  
邮 编 130021  
传 真 0431-85635185



发行部电话 0431-85677817 85635177 85651759  
85651628 85600611 85670016  
编辑部电话 0431-85674016 85635186  
储运部电话 0431-84612872

网 址 <http://www.jlstp.com>  
网络实名 吉林科学技术出版社  
版权所有 翻印必究  
如有印装质量问题 可寄本社调换



## 前言

眼妆是整体妆容中的至关键点，从眼影、眼线，到睫毛、眉毛……，巧妙运用各部位眼部的上妆技法，借助色彩与描画方法的变换，搭配底妆、腮红、唇妆等，使原本平淡的双眸瞬间呈现立体感，造就黑白分明、光芒四射的魔力眼神，演绎个性风格突出迷人大眼睛。





## 电眼美人 眼妆用语 *eye*

了解眼部基本用语  
是准确运用眼妆技法，  
提升眼部立体感与自然  
效果的关键。

### 1 眉下

眉骨与眉毛间的  
部位，加入高光  
的话能够突出自然的  
骨骼。

### 2 C区

从眉梢到脸颊处  
和C字形状的半圆  
弧部分。加入高光  
可以提升眼部立体感。

### 3 上眼睑

眼睛上面的整个  
眼睑。眼窝、眼皮都  
包括在这个范围内。

### 4 下眼睑

眼睛下面丰满隆  
起的部分。遮瑕消除  
暗沉的重要区域

### 5 双眼皮

从睫毛的生长根  
部到第二层折纹线  
的部分。涂眼影时的基  
准位置。

### 6 眼窝

从眉骨部位向下  
的隆起部分。是加  
入立体眼影的重要  
区域。



### 7 眼角

靠近鼻部一侧的  
内眼角。加入<形线  
条提升眼部明亮度与  
个性魅力。

### 8 眼梢

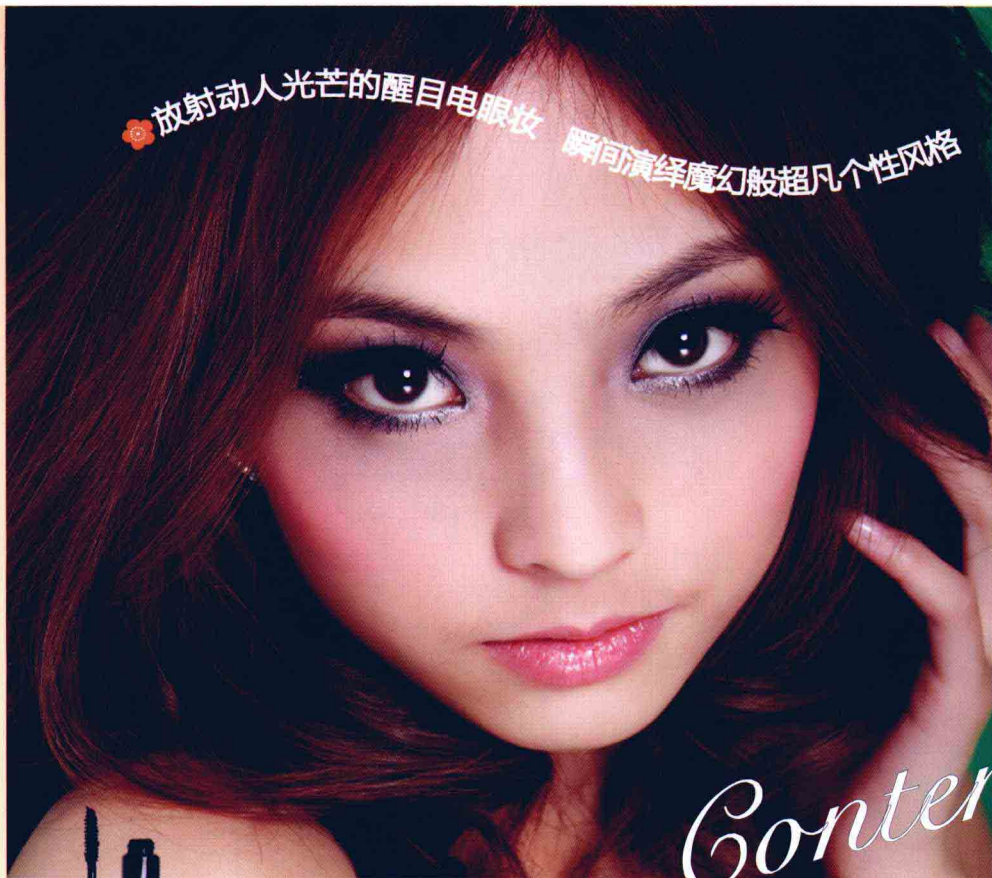
靠近耳朵一侧的  
外眼角。是收敛眼部轮廓  
重要区域。可变化眼  
线、重点晕染眼影。

### 9 黏膜

贴近睫毛根部内  
侧部分。描内眼线可  
以显得眼睛更大。



放射动人光芒的醒目电眼妆 瞬间演绎魔幻般超凡个性风格



Contents



目录

# Chapter 1

## 炫目质感 眼影妆

9

### 自然&醒目平衡眼影·10

自然眼影描画技巧·10

立体眼影描画技巧·12

突出轮廓渐变眼影·14

柔媚效果眼影·17

透明效果眼影·18

多层次效果眼影·18

### 个性变身主题眼影·22

酷感小恶魔·22

柔美淑女风·24

华贵熟女风·24

甜美糖果女生·25

个性动感风·25

清纯小甜甜·26

魅惑成熟韵味·27

炫目性感女郎·28

俏丽妩媚风·29

### 消除眼部问题提升魅力眼影·30

消除膨胀感收敛眼影·30

解消问题立体眼影·32







## 2 Chapter

### 闪亮美瞳 眼线妆

35

#### 清晰&自然完美眼线·36

根据使用目的选择眼线笔·36

眼线笔打造自然妆效·37

眼线液打造纤细效果·38

眼线膏打造醒目效果·40

粗、细眼线液、眼线笔·42

眼线膏、眼线笔、眼线液·43

眼线膏、眼影粉·44

眼线笔、眼线液·45

褐色眼线膏、白色眼线笔·46

黑色眼线液、珠光眼线液·46

彩色炫目眼线笔、眼线液·47

#### 人气变身魔力眼线·48

自然感精致眼线·48

包围效果眼线·51

透明效果眼线·52

上翘效果眼线·54

#### 改善问题魅力眼线·56

小眼睛·56

宽眼距·56

单眼皮·57

不对称·57

挑眼梢·57

内双眼皮·57

#### 消除问题眼线技法·58



## 3 Chapter

### 灵动美目 局部妆

61

#### 纤长卷翘电眼美睫·62

卷翘睫毛化妆技巧·62

清晰睫毛涂抹技巧·64

分段式假睫毛打造天生电眼·66

修剪&粘贴假睫毛技巧·68

上下假睫毛提升醒目度·69

炫长假睫毛打造可爱芭比·71

眼梢假睫毛提升自然魅力·72

用睫毛夹打造卷翘效果·74

消除烦恼美睫秘诀·75

#### 平衡&自然完美眉妆·78

确定理想眉形与眉色·78

修整清晰眉形·79

修整、描画眉形技巧·80

眉粉提升自然眉色·81

眉笔描画柔和眉形·82

变换眉妆轻松呈现不同表情·84

变身美人眉上妆技法·90

#### 消除问题局部妆·92





## 4 Chapter

# 消除烦恼 美眸妆

95

### 完美眼妆修饰技巧·96

- 单眼皮·96
- 内双眼皮·98
- 吊眼梢·100
- 眼形呆板·100
- 肿眼皮·101
- 垂眼梢·102
- 黑瞳孔小·102
- 双眼皮宽度不对称·103
- 宽眼距·103
- 眼部突出·104
- 眼部平板·104
- 眼形老成·105
- 眼形硬朗·105
- 眼部平淡·106
- 小眼睛·107
- 黑眼圈·107

### 魅力加倍完美变妆·108

- 递进色提升深邃感·108
- 茶色眼妆提亮神采·110
- 巧克力色传递成熟·111

### 变身醒目电眼秘诀·112

- 打造卷翘美睫·112
- 点状描画下眼线·112
- 延长眼梢处线条·113
- 提亮下眼睑打造电眼·113
- 黑色下眼线衬托迷人表情·114
- 改变位置提升立体妆效·114
- 多重涂抹打造清晰轮廓·115
- 强调眼梢打造柔和眼神·115



## 5 Chapter

# 超凡魅力 电眼妆

117

### 超人气绚彩大眼妆·118

- POP烟熏大眼妆·118
- 复古娃娃大眼妆·120
- 可爱芭比大眼妆·122
- 闪耀公主大眼妆·124
- 性感猫咪大眼妆·126

### 整形效果眼影&眼线·128

- 提升存在感·128
- 提升横向效果·131

### 第一眼美女醒目变妆SHOW·134

- 睫毛膏营造自然感眼妆·134
- 眼影晕染闪亮眼妆·136
- 微翘眼线描绘酷感眼妆·138
- 下眼睑眼影衬托俏丽眼妆·141

### 炫彩电眼人气美目色·142

- 茶色·142
- 卡其色·144
- 粉褐色·146
- 金棕色·149
- 巧克力色·150

### 3大主题气质魅眼妆·152

- 水感精灵眼妆·152
- 质感魔幻眼妆·154
- 天使裸眼妆·155

### 电眼美女重点美眸术·156

### 好感美眸调色板·160









# 1

## Chapter

# 炫目质感 眼影妆

眼妆造型中通过眼影的晕染，可以使原本平淡的眼部呈现立体渐变效果，使双眸看上去更加明亮而富有生动感。借助色彩搭配与描画技巧的变换，还可以打造出不同风格的眼部印象，时而清爽率真、时而甜美可爱、时而华美高贵、时而性感妩媚……掌握运用眼影提升双眸神采的描画方法，在打造个性风格的同时，用小恶魔般放射动人光芒的闪亮双眸，给人更加深刻的印象。





# 自然&醒目 平衡眼影

利用突出立体感的描画方式，打造闪亮醒目的双眸。淡淡相宜的眼影令眼部充满变化，展现出自然立体的效果。

## 自然眼影描画技巧

为了打造自然醒目的眼妆效果，除了在上眼睑按照眼部轮廓打造阴影，更可以在下眼睑通过横向加宽眼影来提升眼部幅度，获得闪亮大眼睛。

process 1

上眼睑涂抹粉棕色眼影提亮



←从距眼角1/3处至眼梢用眼影刷涂抹浅粉棕色眼影，提升眼部亮度。

process 2

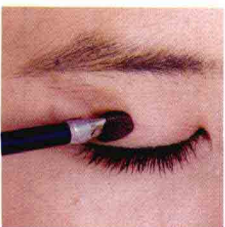
在眼角处加入白色高光



←从眼角到上眼睑中央部位用眼影刷涂抹高光粉提升眼睑处的透明感。

process 3

在双眼皮部位加入阴影



←用另一个眼影刷蘸取棕色眼影涂抹双眼皮部位。在距眼梢1/3处向上方呈圆形小面积涂抹。

process 4

下眼睑外侧涂抹浅粉棕色眼影



←从距眼角1/3处至眼梢用海绵刷涂抹浅粉棕色眼影，提升眼部亮度。

process 5

眼梢部分涂抹棕色眼影



←眼梢处用海绵刷涂抹浅粉棕色眼影，提升眼部亮度。

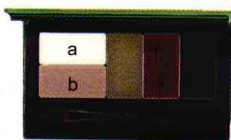
process 6

眼角涂抹白色高光闪粉



←用眼影刷在眼角1/3部分涂抹白色高光闪粉，提亮的同时拉长眼形。

使用单品



a. 白色高光闪粉  
b. 浅粉棕色眼影



#### 上妆要点

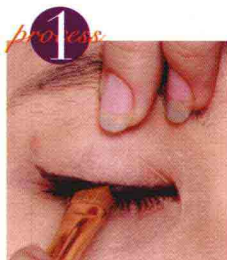
1. 通过深浅色的对比搭配提升醒目感。
2. 用手背调节用量避免闪粉涂抹过亮。
3. 用深色眼影代替眼线笔提升收敛效果。





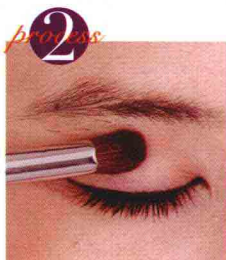
## 立体眼影描画技巧

选择与肌肤相宜的棕色系眼影，是初学者最容易描画的颜色。在眼周用深色的眼影，眉下用较浅的颜色，塑造眼部阴影。



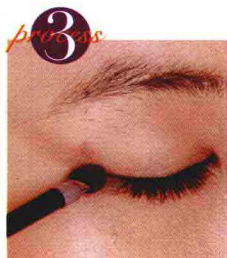
**睫毛根部涂深色眼影**

↑ 竖起刷头，从眼梢刷至内眼角。用手指将眼睑轻轻向上拉起，在睫毛根部仔细涂上眼影。



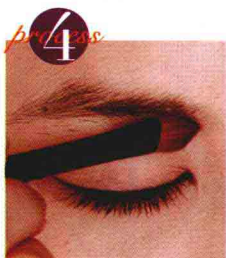
**利用浅色营造渐变感**

↑ 使用较粗的刷子，轻扫浅淡的眼影。从内眼角刷至眼梢，并向四周慢慢晕开。



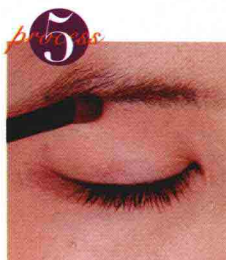
**在上眼睑褶皱处重复涂抹**

↑ 从眼梢向内眼角，在上眼睑涂抹淡色眼影，用粗刷头在上眼睑褶皱处涂抹。



**在内眼角与眉头制造立体感**

↑ 用平刷蘸取高光粉从内眼角涂至眉头部位，通过高光令鼻部产生阴影，制造出眼部与鼻部的立体感。



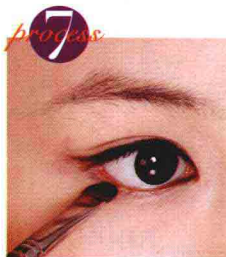
**在眼窝外侧制造高光**

↑ 用眼影刷沿眉头至眉梢下方涂上高光粉强调眼睑凹凸感。



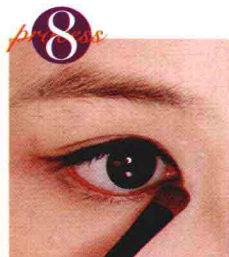
**下眼睑涂抹深色眼影**

↑ 用细刷头在下眼睑的眼梢处涂抹深色眼影，可先在纸上调色，避免色彩过浓。



**涂抹眼梢至瞳孔外边线**

↑ 在下眼睑眼梢至瞳孔外涂抹眼影。不要涂抹整个下眼线。



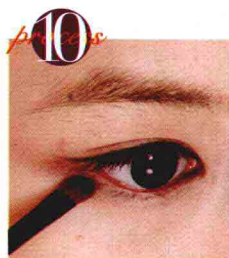
**内眼角涂抹浅色眼影提亮**

↑ 用眼影刷在内眼角轻轻地扫上淡淡的一层浅色眼影。



**用深色眼影晕染眼梢**

↑ 下眼梢用海绵刷头在内眼角轻轻地扫淡淡的一层深色眼影。



**在C区加入白色高光**

↑ 在颧骨上方至眉梢处涂抹高光粉提亮，增加眼部立体感。

### 使用单品



- a. 白色高光闪粉
- b. 珍珠浅色眼影
- c. 棕色眼影



 上妆要点

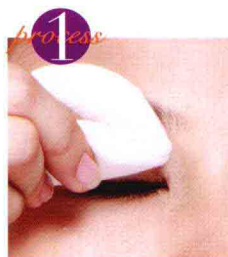
1. 适合初学者的棕色系眼影组合不易出错。
2. 用珍珠色眼影提升眼部质感。
3. 局部高光提亮打造立体妆效。





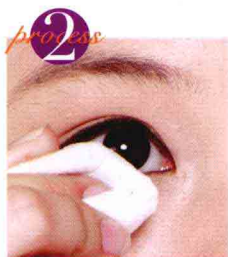
### 突出轮廓渐变眼影

突出眼部轮廓、自然过渡的眼影打造出深邃双眼。让眼影与睫毛根部自然融合是关键。将眼睑部分横向分三部分来打造色彩渐变效果。内眼角的眼影色容易显得略深，因此，在内眼角涂抹淡色眼影可提升渐变效果。



### 在上眼睑涂珍珠光泽透明散粉

↑ 将粉扑蘸满散粉，在上眼睑仔细涂抹，提升眼影渐变效果。



### 下眼睑提升闪亮效果

↑ 在下眼睑轻薄涂抹透明珍珠散粉，提升下眼睑亮度。



### 浅色系眼影增加眼部明亮感

↑ 在整个眼睑涂抹浅色系眼影，增加明亮度，黑眼圈部位用白色眼影提亮。



### 从眼角到眼睑中央涂抹淡粉色

↑ 从眼角向眼睑中央部位涂抹淡粉色珠光眼影。



### 从外眼角向内眼角涂抹粉色眼影

↑ 再从外眼角到内眼角重复涂抹淡粉色眼影，将色彩补足。



### 紧贴睫毛根部涂抹深色眼影

↑ 轻拉上眼睑，沿睫毛边缘，从眼角向眼稍涂抹深茶色眼影。

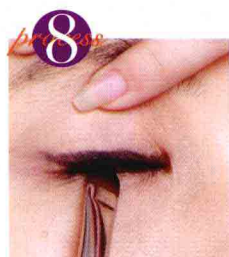
### 沿步骤6的位置反复涂抹

→ 从外眼角向内眼角涂抹深色眼影，让眼影颜色更均匀。



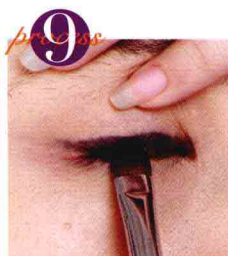
### 将深色眼影涂抹在睫毛的根部

→ 将上眼睑拉起，然后在睫毛缝隙间纵向涂抹深色眼影。



### 在外眼角晕开深色眼影

→ 在距外眼角 1/2 处，将睫毛边缘处的深色眼影晕开。

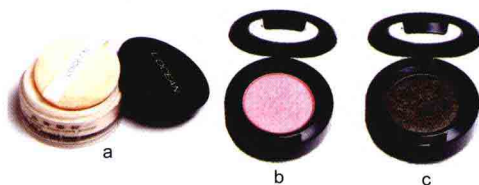


### 在内眼角同样晕开眼影

→ 从睫毛边缘开始到双眼皮边缘，在内眼角晕开茶色眼影。



### 使用单品



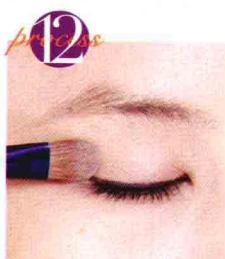
- a. 珍珠光泽透明散粉
- b. 粉色珠光眼影
- c. 深茶色珠光眼影





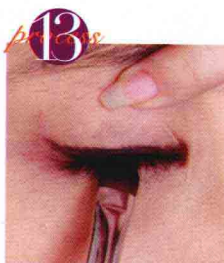
### 11 上眼睑使用明亮色眼影

↑ 在上眼睑涂抹明亮色系眼影，让眼部肤色变得明亮。



### 12 在外眼角呈<形涂抹

↑ 在外眼角呈<形涂抹明亮色眼影，使眼睛轮廓更分明。



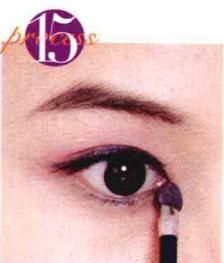
### 13 在下眼睑中央涂抹深色眼影

↑ 从外眼角至下眼睑中央，沿下睫毛的边缘涂抹。



### 14 在睫毛边缘的间隙纵向涂抹

↑ 竖起刷头在刚才画眼影部位的睫毛间隙涂抹茶色眼影。



### 15 在内眼角涂抹浅色明亮色

↑ 在内眼角涂抹浅米色眼影，提升亮度，使目光更加柔和。



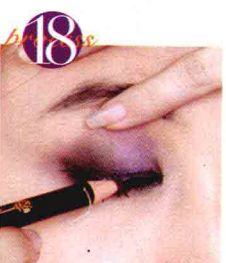
### 16 在内眼角下侧使用高光眼影

↑ 在内眼角下侧涂抹浅米色眼影，可使眼角变得明亮，显得眼睛更大。



### 17 在下眼睑晕开眼影提亮

↑ 从内眼角向外眼角晕开浅米色眼影，打造自然的渐变感觉。



### 18 在睫毛内侧再勾勒眼线

↑ 将上眼睑拉起，在睫毛和睫毛之间的间隙部位勾勒眼线。

## 不同眼形涂抹技巧

### 1. 内双眼皮

在外眼角部分涂抹深色眼影。

### 2. 单眼皮

在睫毛根部呈线状涂深色眼影。

### 3. 圆眼形

在下眼稍1/3处涂深色眼影。

### 4. 多重眼皮

在上眼睑大面积涂抹浅色眼影。