

新农村  
精神文明建设文库  
红色经典

张树德  
主编

# 粟裕大将

高艇 董钰 编著



四川出版集团·四川人民出版社

红色经典



大将传记丛书

DAJIANG ZHUANJI CONGSHU

张树德 主编

# 粟裕大将

SUYU DAJIANG

高艇 董钰 编著

四川出版集团·四川人民出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

粟裕大将 / 高艇, 董钰编著. —成都: 四川人民出版社,  
2009. 12  
(大将传记丛书 / 张树德主编)  
ISBN 978-7-220-07890-3  
I. 粟… II. ①高…②董… III. 粟裕(1907~1984)—传记  
IV. K825. 2-64  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 093217 号

大将传记丛书  
SUYU DAJIANG

## 粟裕大将

张树德 主编 高 艇 董 钰 编著

责任编辑  
封面设计  
技术设计  
责任校对  
责任印制

王智敏  
文小牛  
杨 潮  
叶 勇  
祝 健

出版发行  
网 址

四川出版集团 (成都槐树街 2 号)  
四川人民出版社  
<http://www.scpph.com>  
<http://www.booksss.com.cn>  
E-mail: [scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net](mailto:scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net)

发行部业务电话  
防盗版举报电话  
照 排  
印 刷  
成品尺寸  
印 张  
插 页  
字 数  
版 次  
印 次  
书 号  
定 价

(028) 86259459 86259455  
(028) 86259524  
四川胜翔数码印务设计有限公司  
四川机投印务有限公司  
140mm×202mm  
8.125  
1  
176 千  
2009 年 12 月第 1 版  
2009 年 12 月第 1 次印刷  
ISBN 978-7-220-07890-3  
15.00 元

### ■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换  
电话: (028) 86259624



粟裕大将

---

## 大将风采照后人

---

在灿若星辰的中国人民解放军将军方阵中，有十颗最耀眼的将星，他们是中国人民解放军的十位大将——粟裕、徐海东、黄克诚、陈赓、谭政、萧劲光、张云逸、罗瑞卿、王树声、许光达。

他们是中国共产党的优秀党员、久经考验的忠诚的共产主义战士、无产阶级革命家、军事家，具有崇高的革命理想和信念，对无产阶级革命事业无限忠诚。在中国革命战争、新中国国防建设和社会主义建设的历史上，许多重大战役和事件的酝酿、决策及计划的制订和实施，无不与他们有着千丝万缕的联系，无不对当时的历史产生过重要的影响；他们的革命精神、崇高品格和超常智慧，无不给后人以教育和激励。

他们是中国人民解放军的高级指挥员，具有高超的领导艺术和卓越的指挥才能。在长期的革命战争中，他们纵横驰骋，百战沙场，叱咤风云。土地革命战争中，他们身先士卒，在反“围剿”斗争和长征路上屡立战功；抗日战争中，他们出生入死，率领根据地军民与日伪军浴血奋战；解放战

争和抗美援朝战争中，他们运筹帷幄，指挥千军万马，战无不胜。波澜壮阔的革命战争实践，使他们的军事指挥艺术达到了炉火纯青的地步，成为世人敬佩的常胜将军。

他们是共和国强大国防的奠基元勋，为国防和军队的现代化建设作出了重大贡献。建设强大的现代化的国防，是十位大将的毕生心愿。为了实现这个心愿，他们肩担重任，呕心沥血，只争朝夕，顽强拼搏，生命不息，战斗不止。铁甲雄师的组建，有他们留下的身影；长空利箭的升空，有他们洒下的汗水；蓝天战鹰的翱翔，有他们弹奏的旋律；水中蛟龙的出海，有他们驶过的航迹。他们为共和国的国防和军队现代化正规化建设作出的奠基性贡献有目共睹，他们所积累的人民军队的建设经验是我军的宝贵财富。

他们是我军官兵的良师益友，培养出了一大批治军的栋梁之才。人才是治国之本，也是治军之本。他们以培养高素质的治军人才为己任。他们不仅慧眼识才、真心爱才，而且在实践中言传身教、工作中大胆使用，使我军一大批高素质人才脱颖而出。他们身居高位，却视人民为父母、视士兵为兄弟。在艰苦的战争年代，他们和士兵同呼吸共命运；在社会主义建设时期，他们和士兵面对面心连心，和士兵交朋友是他们的一贯作风。他们待人热情诚恳，耿直谦虚，大公无私，乐于助人。他们在人民群众和广大官兵中享有极高的威望，深受人民和广大官兵的爱戴和敬仰。

他们虽出身不同、性格各异，或严肃不苟，或幽默诙谐，或直言不讳，或独思慎言，或书生意气，或虎虎生威……但他们都无一例外地正直、勇敢、睿智、干练。他们为人民舍生忘死，对党忠心耿耿。他们的革命生涯和人生经

历都富有传奇色彩，他们的成长故事和战斗历程，展现了千姿百态的人生画卷，体现出一代英雄的迷人风采和与众不同的个人魅力。

他们的一生是革命的一生、战斗的一生、光荣的一生。

他们的崇高思想和优秀品格，是我们学习的榜样。

他们的鲜明个性和大将风采，将流传千古，永照后人。

**张树德**

---

# 目 录

---

<b>第一章 湘西育英才</b> .....	1
立志做为民除害的“剑侠” .....	2
高小生智斗“痞子兵” .....	5
天高任鸟飞 .....	8
白色恐怖中投笔从戎 .....	12
<b>第二章 投身革命洪流</b> .....	15
投军第二十四师教导队 .....	15
参加南昌起义 .....	18
武平历险 .....	23
井冈山上学打仗 .....	27
20多岁的红军师长 .....	32
<b>第三章 北上抗日 威震江南</b> .....	40
参加北上抗日先遣队 .....	41
浙南三年游击战 .....	52
深入江南敌后 首战韦岗告捷 .....	68



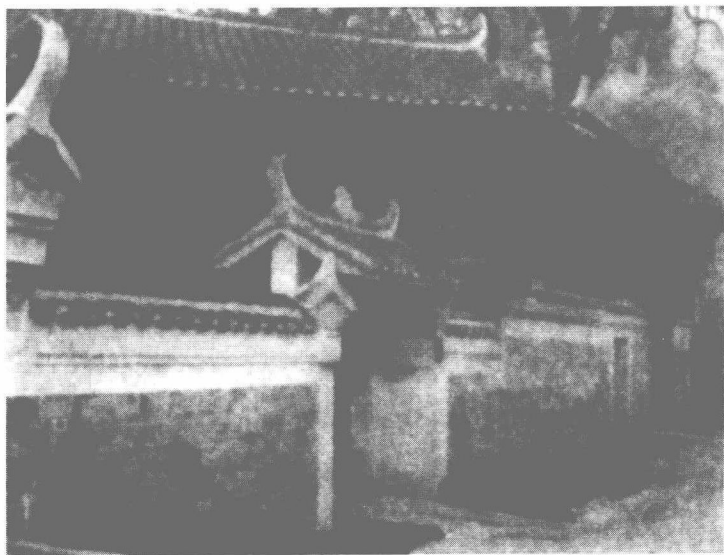
挺进苏北 决战黄桥 .....	79
创建苏中抗日民主根据地 .....	95
车桥大捷 .....	103
扬威天目山 .....	108
<b>第四章 南征北战建奇功 .....</b>	<b>113</b>
苏中七战七捷 .....	114
鲁南连战连胜 .....	126
莱芜战役大捷 .....	136
于百万军中取上将首级 .....	142
中原逐鹿钓“大鱼” .....	154
淮海战役第一功 .....	165
胜利渡江 光耀东南 .....	177
<b>第五章 进入总参谋部 .....</b>	<b>185</b>
毛泽东点将 .....	186
进入统帅部 .....	189
就任总参谋长 .....	193
共和国第一大将 .....	200
“五八”蒙冤 .....	204
<b>第六章 转战军事科研事业 .....</b>	<b>209</b>
军事科学的开拓者 .....	210
当好军事科学院“掌舵人” .....	215
白发犹能再挥鞭 .....	220

<b>第七章 沧海一粟 鞠躬尽瘁</b> .....	228
逆流奋击 .....	229
临危受命 .....	232
心系国防 .....	238
平冤救人 .....	242
功垂青史 .....	246

## 第一章

# 湘西育英才

1907年8月10日，粟裕出生于湖南省会同县伏龙乡（今坪村镇）枫木树脚村。幼名继业，学名多珍，字裕。在坪村镇，粟裕度过了童年和少年时代。他跟着私塾先生熟读了《三字经》、《百家姓》、《诗经》和《中庸》等文化典籍，打



粟裕旧居。

下了厚实的古文基础。1925年春，粟裕以优异成绩考入湖南省立第二师范学校。1926年11月，经人介绍加入中国共产主义青年团，开始接受较系统的马列主义教育。1927年长沙“马日事变”后，粟裕等人冲破白色恐怖，一路颠沛流离，到达武昌，毫不犹豫地加入了叶挺领导的国民革命军第二十四师教导队，从此开始了军旅生涯。

在湘西会同这块古老秀丽而又富有革命传统的土地上，粟裕迈出了人生道路的第一步，由一个生长在偏僻山区的普通侗家子弟投身于中国共产党领导的人民革命斗争，成长为杰出的无产阶级革命家、军事家、战略家，走过了一条不同寻常的道路。

## 立志做为民除害的“剑侠”

粟裕的少年时代，是在社会急剧变动的历史环境中度过的。

20世纪初，社会动荡，内忧外患，战乱频繁，革命与反革命、侵略与反侵略、革新与守旧的激烈搏斗，强烈震撼着祖国大地，震撼着粟裕的家乡，震撼着粟裕的家庭，对成长中的粟裕产生了深刻的影响。粟裕感觉到，在会同这个偏僻的山区外面，还有广阔的天地。

粟裕的父亲粟嘉会，本名粟周亨，是清末的一位秀才，中过举人（1968年迁坟开棺时，乡亲们还见他戴着举人身份的顶戴花翎）。育有二子三女，长子多瑞，字沛；次子多珍，字裕。出生于封建社会的粟嘉会，原想在仕途中取得功名，不料中举后接连遭遇考场失利，乃改行经商，往来于会同、

常德做木材生意。谁知又逢几次沅水暴涨，洪峰将他经营的木材漂失殆尽。后来债台高筑，只好变卖田产还债，家道逐渐中落。粟裕自幼聪明伶俐，勤学好问，心灵手巧，学会了理发、缝纫、做木工活，深得家人喜爱。父母亲把光耀门楣的希望寄托在粟裕身上，为他起名“继业”，亲昵地称他为“继业朋”（“朋”为侬语，对男孩的爱称），一心要把他培养成封建地主家庭的接班人。

然而，与父辈的愿望相反，粟裕走上了革命的道路。

粟裕从小就愿意和雇工一起玩耍，一起劳动，经常给他们理发、补衣服。长工阿陀是粟裕童年最要好的朋友，几十年来，阿陀的美好形象和名字一直印在粟裕的脑海里，他深深地怀念这位童年的启蒙老师。阿陀比粟裕大十来岁，没有读过书，讲话口吃，但是很会讲故事。他讲起故事来，绘声绘色，娓娓动听。他给粟裕讲过“七剑十三侠”、“草上飞”的故事。所谓剑侠，是劳动人民理想化了的英雄豪杰。在旧社会，劳动人民深受反动统治阶级的压迫剥削，一时又认识不到自己的力量，就幻想出剑侠这一类英雄来为他们扶危济困、申冤雪恨。

粟裕特别喜欢听阿陀讲剑侠除暴安良、杀富济贫的故事。粟裕听阿陀讲故事，可以说是全身心投入，对故事里受苦受难的人们十分同情，对故事里的坏人痛恨极了，他很崇拜故事里“专管人间不平事”的剑侠。童年的粟裕，逐渐养成了扶困济贫的侠义心肠。他看到同学家中生活困难，就背着祖母和父亲，拿出几升米送给同学。父亲要他到佃户家收租谷，他看到佃户家生活困难，交了租谷全家就要断粮，就会给佃户留下两担稻谷，回家后对父亲说：“租谷收齐了。”

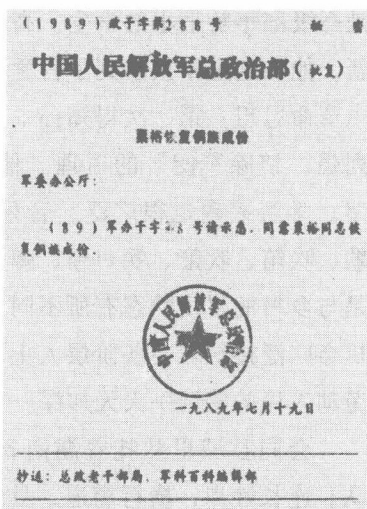
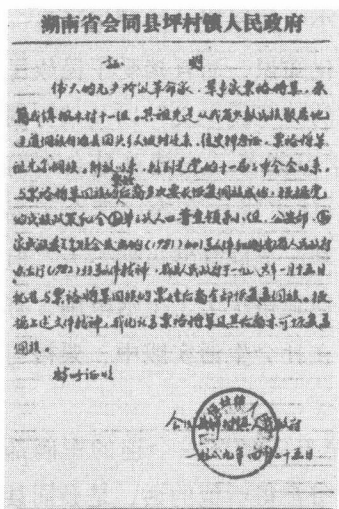
那时候，贪官污吏、土豪劣绅仗势欺人的事，屡屡发生。有一次，政府发下派缴农业税的“还粮单”，当地土豪劣绅玩弄手段，给老实的农民扣上“过期不交”的罪名，敲诈勒索，粟裕感到愤愤不平。当哥哥和一些进步青年宣传“打倒土豪劣绅”时，粟裕感到心里非常痛快。在粟裕幼小的心灵里，遐想着长大以后，也要做一个为民除害的剑侠。

学剑侠，做剑侠，首先要有真本事。没有老师教，粟裕就非常认真地跟着阿陀练习武艺。他们用布袋子装满沙子，捆在小腿上，每天不停地跑啊跳的，练习“飞檐走壁”功夫，常常练得汗流浹背，还劲头十足。他们把竹竿一头的竹节留着，其余节隔全部打通，灌满沙子，再用木塞或布条将另一头塞紧，做成沉甸甸的“狼牙棒”，在晒谷场上上捅下压、左攻右挡、挥舞跳跃，常常练得筋骨酸痛也不肯停手。他们在收割后的稻田里练习骑马射箭。有一次粟裕从马上摔下来，被缰绳勒伤手指，仍然坚持不懈。他们自己制造火药，用竹筒、子弹壳制造发射铁砂的火枪，又从田里捉来癞蛤蟆，挂在树上，假想“枪毙”贪官恶霸。

1913年，粟裕满6岁时，父亲把他送到私塾读书。父亲对粟裕与雇工亲密交往、整天弄枪舞棒很不满意，希望通过私塾的管教实现自己的目标。

1916年，蔡锷的护国军与北洋军阀部队在会同展开激战。北洋军阀部队败退时，途经枫木树脚村。粟裕一家躲在山上，亲眼看到北洋军阀部队边走边疯狂抢劫老百姓的财物。这场劫难使粟裕认识到，不铲除这些祸国殃民的旧军队，老百姓就没有好日子过。

童年的生活在粟裕思想上打下了深刻的烙印。晚年的粟



1989年，粟裕故乡证明他是侗族的函。 总政治部同意粟裕恢复侗族成分的函。

裕回忆起这一段时间的生活，仍然清晰地记得，那绿荫如盖的枫林，清凉宜人的小溪，习拳弄棒的谷场，纵马驰骋的长丘，读诗诵经的花厅……他满怀深情地说：“我的童年早已随着时光流逝了，但它曾带给我欢乐，开启我的心灵，对我的成长和献身革命都是有关系的。”他特别怀念童年时代最要好的朋友阿陀。他说：“几十年来，阿陀的美好形象和名字一直印在我的脑海里。我深深地怀念他，因为他对我的影响很深刻，可以说是我童年的启蒙老师。”

## 高小生智斗“痞子兵”

1918年，粟裕一家为躲避土匪骚扰，迁居会同县城。粟裕先后进入私立初级国民学校和会同县立第一高等小学读书。在会同县立第一高等小学，粟裕被编入高级部第12班，

是高级部年龄最小的学生。高等小学的课程，使粟裕耳目一新。他在这里不仅学到了科学文化知识，而且接受了民族民主革命思想，第一次得知孙中山的“三民主义”以及“打倒列强，铲除军阀”的道理。他学习刻苦，成绩总是名列前茅。学习兴趣也很广泛，音乐、体育样样喜欢，学会了唱歌、吹笛、吹箫、吹口琴、弹月琴。会同县城虽然不大，但是与乡村的封闭状态有所不同，使粟裕扩大了生活范围，有机会广泛接触社会各阶层人士。在社会生活实践中，粟裕与劳动人民的感情一天天加深。

会同县城里驻扎着湖南省第五守备区一个连的军阀部队。连长姓卢，横行霸道，县太爷都得听他的话，是会同县城里的太上皇。这个连的官兵经常在城里打人骂人，调戏妇女，欺压百姓。会同县城街道很窄，乡下人进城做生意，把粮食、蔬菜、水果、茶油等摆在路旁卖。卢连长的部队进出会同县城，不顾街上人多路窄，总是排成四路纵队横冲直撞，肆意践踏粮担、菜篮、油罐。老百姓恨透了这个卢连长和这支横行霸道的队伍，管他们叫“痞子兵”。

粟裕和同学们看到“痞子兵”这样欺侮百姓，心中很气愤，就一起商量怎样惩治这些“痞子兵”。有一天，高等小学的学生放学回家，正好与卢连长的“痞子兵”相遇。粟裕一声口哨，几十名同学排成纵队，手挽手地朝前走，故意去碰卢连长排成四路纵队的“痞子兵”。“痞子兵”骂：“狗崽子，瞎了眼！”粟裕和同学们针锋相对：“我们操练，你们为什么挡路？”几十张小嘴一齐把“痞子兵”痛骂一顿。

有一次，县城城隍庙唱戏，高等小学的师生和卢连长的官兵都站在广场上看戏。“痞子兵”站在前面，而学生们个



子矮小，站在后面看不见，心里很窝火。偏偏有个“痞子兵”还找了条长凳，站在上面看。

“拉下来！拉下来！”学生们高声喊叫。那个“痞子兵”充耳不闻，仍然大模大样地站在凳子上看戏。几个学生冲上去，把那个“痞子兵”从长凳上拉下来。不料，“痞子兵”抡起长凳就打，学生们予以还击，广场秩序顿时大乱。

这时，不知什么人大声喊叫：“有土匪！土匪来了！”戴白边帽的保安队朝天打了几枪，看戏的人们吓得四处逃散。赤手空拳的学生同士兵斗下去，显然是要吃亏的。粟裕和同学们乘机返回学校，把校门紧紧关上。那个“痞子兵”所在的排觉得丢了面子，排长带着一排人追赶学生，还要强行闯进学校抓人。当时，湘西民风尚武，学校里有军事操练课，学生队伍训练得很整齐，学生们常常是打着绑腿训练。此时，学生们集合了起来，手拿木枪、匕首，守在校门内。卢连长怕事态扩大，阻止了那个排长进入学校。但那个排长不肯罢休，扬言：“以后见到学生就抓，就打，就杀！”

有一天，在一条巷子里，“痞子兵”抓住了一个学生，问：“你是不是高等小学的学生？”这个学生见势不妙，机灵地撒了个谎说：“不是。”“痞子兵”见他衣着破旧，信以为真，把他放了。这个学生回到学校一讲，全校顿时紧张起来，所有走读生都不敢回家了，全体学生一致决定罢课抗议。学校有位姓杨的算术老师支持学生们的行动，鼓励学生们坚持斗争，说：“闹出祸来没关系，我在省城里有朋友，可以拉一支队伍来跟他们斗。”这样一来，学潮越闹越大，学生们用木枪木棒装备起来操练，准备应付“痞子兵”的袭击。事态闹大了，会同县县长不得不出面调停。卢连长保证