

《话说上海》丛书，计十九卷，以每个区县为一卷，旨在利用地方志资源，挖掘上海独特的历史文化内涵，引领读者徜徉于历史与现代、本土与外来、传统与时尚，相互交织、相互融合的魅力上海；让生活在其中，或是来到其中的人们，在享受城市所带来的现代物质文明的同时，还能充分领略和感悟其开放又自成一体的文化和精神风貌。

话说上海

宝山卷

上海市地方志办公室
宝山区地方志办公室



上海文化出版社

话说上海

宝山卷

《话说上海》编委会
主任: 李丽 朱敏彦 沙似鹏

本卷主编: 朱显武
本卷副主编: 谭雪明

上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说上海·宝山卷/《话说上海》编辑委员会编.

—上海:上海文化出版社,2010.6

ISBN 978 - 7 - 80740 - 579 - 5

I. ①话… II. ①话… III. ①上海市—概况②宝山区

—概况 IV. ①K925.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 058342 号

出版人

陈鸣华

责任编辑

崔衡

装帧设计

许菲

书名

话说上海·宝山卷

出版、发行

上海文化出版社

地址:上海绍兴路 74 号

网址:www.shwenyi.com

印刷

上海江杨印刷厂

开本

889×1194 1/24

印张

8

图文

192 面

版次

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

国际书号

ISBN 978 - 7 - 80740 - 579 - 5/K · 256

定价

60.00 元

告读者:本书如有质量问题请联系印刷厂质量科

T: 021 - 56834427

前言

综观上海城市的发展历史，唐天宝十载（751年）立华亭县，南宋末期上海镇成为“华亭县东北的巨镇”，元至元二十八年（1291年）立上海县，明嘉靖三十二年（1553年）筑城墙，上海从东海之隅的小镇，到清乾隆年间已发展为“江海之通津，东南之都会”。清道光二十三年（1843年）上海开埠，标志着上海城市地位和功能开始确立。

近代上海，是中国的特大城市，也是国际化程度很高的大城市。19世纪中后期，上海逐步成为中国的航运中心、贸易中心、金融中心。1844年，上海正式开港，成为进出口商品中转的枢纽。1864年，上海进出口总值已占全国59.8%。1847年，第一家外资银行英国丽如银行在上海设立，之后法国、德国、日本、俄国也相继在上海开设外资银行。上海也是民族工业的诞生地，是民族资本最为集中的地方，1933年，民族工业资本占全国的40%。到20世纪30年代，上海发展成为集航运、外贸、金融、工业为一体的多功能经济中心。

上海是西学东渐的窗口，19世纪中后期，西方的文化、西方的制度源源不断传播到上海，在新闻、出版、文学、艺术、教育、科技等方面出现空前繁荣的景象。西方的市政建设和管理、司法制度等先进的理念在上海得以实施。上海是海派文化的中心。上海是产业工人最为集中的地方，是中国共产党诞生地，在历次的政治活动中上海都充当了极其重要的角色。

新中国成立后，尤其是改革开放，浦东开发开放，给上海的城市发展带来了前所未有的机遇。如今上海正努力率先转变经济增长方式、率先提高自主创新能力、率先推进改革开放、率先构建社会主义和谐社会，开创上海国际经济、金融、贸易、航运中心和社会主义现代化国际大都市建设的新局面。

这就是上海，一座充满魅力的城市！

2010年，世界博览盛会将在上海举行。从1851年英国伦敦万国工业博览会之始，世博会日益成为全球经济、科技和文化领域的盛会，成为各国人民总结历史经验、交流聪明才智、体现合作精神、展望未来发展的重要舞台。1933年，美国芝加哥世博会确立“一个世纪

的进步”的主题，此后历届世博会均针对当时世界发展所共同面临的问题选定主题。1996年，联合国人居组织发布《伊斯坦布尔宣言》强调：“我们的城市必须成为人类能够过上有尊严、健康、安全、幸福和充满希望的美满生活的地方。”“城市，让生活更美好”是上海世博会奉献给全世界的一个崭新理念和最佳实践目标。所谓美好的城市生活，就是要让生活在其中，或是来到其中的人们，在享受城市所带来的现代物质文明的同时，还能充分感悟其独特的历史文化和精神风貌。城市是人类文明的结晶。一座城市，一段历史，和一段被历史积淀与熏陶的文化。

我们组织编纂的这套世博会丛书，以每个区县为一册，旨在利用地方志资源，挖掘上海独特的历史文化内涵。徜徉于上海，历史与现代，本土与外来，相互交织，相互融合。你可以流连于上海地区现存最古老的建筑唐经幢，细细辨认《佛顶尊胜陀罗尼经》铭文，又可以置身上海美术馆，亲临当代艺术的盛会上海双年展；你可以从目前考古发现的全国最大元代水利工程遗址志丹苑，想象着任仁发疏浚吴淞江的气势，也可以走进上海科技馆，接受现代科技知识的教育和科学精神的熏陶；夕阳中，你可以怀揣着对老上海的记忆，走过老城厢，温醇的市民生活就会展现在眼前，抑或徘徊于上海的地标之一外滩，那些形成于19世纪晚期至20世纪早期的优秀历史建筑，它会诠释给你当时世界建筑审美、设计和施工的一流水准；在上海博物馆，你可以全方位了解中国古代青铜器的铸造工艺，还可以在不远处的上海大剧院，欣赏通俗音乐剧《猫》、《剧院魅影》，聆听祖宾·梅塔携以色列爱乐乐团的演奏……

这就是上海给我们留下的美好城市生活的体验。

Contents



前言

话说宝山 /001

宝山的由来 /007

宝山海塘今昔 /011

吴淞的两次自主开埠 /015

中国第一条营业性铁路——吴淞铁路 /019

百年古镇金罗店 /023

宝山抗日纪念地 /029

海军上海博览馆 /033

上海淞沪抗战纪念馆 /037

上海解放纪念馆 /041

上海陶行知纪念馆 /046

中国第一所私立大学——中国公学 /051

从吴淞大学园区到上海大学 /056

从育才学校到行知中学 /060

民族英雄陈化成 /064

儿童文学作家陈伯吹 /068

目录



- 画牛名家司同 / 073
漫画家沈同衡 / 077
佛教胜迹宝山寺 / 081
罗店花神堂 / 085
罗店龙船 / 089
罗店彩灯 / 093
月浦镇锣鼓文化 / 096
杨行吹塑版画 / 100
罗泾十字挑花 / 105
上海宝山国际民间艺术节 / 108
宝山沪剧 / 112
宝山民间收藏 / 116
古埠临风的江海明珠——吴淞 / 120
长江口的明灯——吴淞口灯塔 / 125
吴淞口观日 / 128
建于古战场上的临江公园 / 132
原生态风貌的炮台湾湿地森林公园 / 136



- 猎奇观异的宝山东方假日田园/142
上海北郊的一颗绿色明珠——顾村/147
充满现代气息的宝山商业区/151
钢铁巨人——宝钢的成长与发展/155
独特的宝钢工业旅游/159
得天独厚的港口水运/164
具有地区特色的宝山气象台/168
海纳百川的宝山餐饮/172
附录一 宝山区文物保护单位一览表/175
附录二 宝山区主要宾馆、酒店一览表/176
后记/177



宝山道路

以万里长江入海口为地理坐标的上海市宝山区，是上海市中心城区的延伸区，也是上海市第一个城乡一体的行政区。宝山区位于上海市北部，濒江临海，地处长江、黄浦江交汇处，东临黄浦江，东北滨长江，南接杨浦、虹口、闸北、普陀四区，西邻嘉定区，西北与江苏省太仓市接壤。全区下辖3个街道、9个镇，全境东西长17.5公里，南北宽23.08公里，面积293.71平方公里。

宝山因山而得名。明永乐十年（1412年），境内海滨曾用人工堆筑成一座土山，用作航海标志，为出入长江口的船只导航，永乐皇帝遂定其名为“宝山”，并亲笔撰写“宝山之碑”，赞曰“宝山之名万古存，勒石悠久同乾坤”。此山于明万历十年（1582年）坍没于海，但“宝山”之名一直沿用至今。

宝山境域是由长江夹带泥沙不断淤积而成的冲积平原。距今1400多年前，西部罗店、大场一线已经成陆；公元8世纪，中部月浦、高境一带已有海岸线；11世纪中叶，全境基本成陆。在唐宋时，宝山属昆山县，南宋嘉定十年（1217年）起属嘉定县。清雍正二年（1724年）自嘉定析出东境建立宝山县。1988年，为加快上海北部地区的开发建设，探索城乡一体化发展之路，在原吴

淞区、宝山县基础上建立宝山区。时任上海市委书记的江泽民亲笔题词“齐心协力，开拓前进，建设城乡一体的新宝山”。

宝山历史上一直是个典型的江南水乡，河流交织、阡陌纵横、村落散布、花果飘香，长期以来以粮、棉、油种植业为主。唐宋时，居民以渔盐为生，元代，居民渐渐转入务农为主，尤其是元末黄道婆传入纺织布技术后，棉花种植得到了很大发展，至明清时已成为支柱产业，并进一步带动了境域发展。至此，境域生产发展，商贾云集，百业汇聚，市镇繁荣，清康熙时，已有所谓“金罗店、银南翔、铜江湾、铁大场”之誉，其中罗店、江湾、大场均属宝山境内。

宝山素有“重洋门户，七省锁匙”之称，境内的吴淞口更是“南为上海门户，西为苏常藩篱，乃东南第一险要”，因而历来成为兵家必争之地，也是历代抗御外敌的前沿阵地。明代抗倭斗争中，倭寇几番来境骚扰，嘉靖年间，乡民严大显五兄弟组成严家兵，配合官兵英勇抗击，使倭寇闻风丧胆。清道光年间，第一次鸦片战争爆发，提督陈化成扼守吴淞西炮台，奋勇抗击入侵英舰，最后壮烈牺牲。20世纪30年代先后爆发的“一·二八”、“八·一三”两次淞沪抗日战争，中国军队在这里与日军反复争夺，肉搏拼杀，表现了中华民族的浩然正气。

宝山是开风气之先的门户，历史上曾两次主动开埠。上海被迫开埠后，在内外压力下，1898年，清政府成立吴淞开埠工程总局，丈量土地，建设道路，主动对外开放，然而在各种条件变化下，自主开埠难以为继，最后不了了之。1920年，北洋政府成立吴淞商埠局，大实业家张謇担任商埠督办，吴淞第二次主动开埠。1925年，由于军阀连年混战，吴淞第二次开埠销声匿迹。吴淞自主开埠虽然以失败告终，但与清政府签定不平等条约被迫开放口岸不同，其顺应商情、力保主权、维护国格的自主开放意识，仍是一笔宝贵的历史财富。

宝山地处海滨，襟江带海，河道交错，水运便捷，江海岸线有数十公里，是上海重要的港口基地和上海国际航运中心的重要



宝山是长江经济发展带的前沿

组成部分。明永乐二年，户部尚书夏原吉奉旨赴松江开河治水，使黄浦江改道吴淞口入海并逐渐成为上海的主要河流，推动了上海乃至宝山的航运发展，吴淞口也成为一个重要的渔港和货运集散地。清末民初，仅吴淞镇及附近黄浦江岸边，就有大小码头13处。新中国成立后，随着水路运输的发展，宝山先后兴建了一批新码头。20世纪70、80年代，集装箱货运兴起，宝山港成为全国第一艘集装箱船的首发港。境内现有3个大型集装箱装卸港区、1个散货港区，共有客货运码头173座，泊位521个，其中万吨级以上泊位22个，集装箱中转量最多的年份占全市总量的90%。

宝山是上海现代工业的发祥地之一，也是上海重要的冶金工业和电力、煤气、水资源基地。明清时期，境内手工业相当发达，并产生了众多的个体手工业工场。清末民初，具有现代工业雏形的私营工厂渐次兴起，至1921年，已有大小工厂56家。新中国成立后，上海市区大批工厂迁建境内，尤其是一批钢铁企业的兴建特别是宝钢的建成投产，使宝山成为名副其实的钢铁基地。

同时，区域内建起了多家电厂、煤气厂、水厂等，又使宝山成为上海发展的重要能源基地。

宝山是中国现代教育的先行地区之一，传统文化和人文资源丰富。自光绪二十七年（1901年）知名教育家袁希涛等筹建第一所宝山县学堂起，清末民初陆续有复旦公学、同济大学、中国公学、国立政治大学、吴淞商船专科学校等十多所高等大专院校在境内创办或迁建来境，成为中国早期高等院校荟萃之地。宝山文化艺术活动和民间文艺活动历来比较活跃，罗店龙船、罗店彩灯、月浦锣鼓、罗泾十字挑花、杨行吹塑版画、顾村农民诗歌、大场江南丝竹等，具有浓郁的地方特色，有的已被评为中国非物质



宝山面貌

质文化遗产。宝山区域内现有市级文物保护单位1处，市级纪念地2处，市级优秀建筑1处，市级抗日纪念地5处，是上海进行爱国主义教育的重要场所。

宝山通江达海，交通便利，区域内现有轨道交通1、3、7号三条线，中环线、外环线、郊环线在境内穿过，公交线路100余条，年客流量3亿多人次。以公共绿地、生态林、道路绿带、主题公园和海塘江堤防护林带建设为主的绿化建设步伐加快，吴淞炮台湾湿地森林公园、临江公园、顾村城市郊野公园、东方假日田园、宝山寺等旅游景点星罗棋布，是上海市民和国内外游客旅游休闲的理想之地。





吴淞大桥雕塑

宝山在新中国成立后特别是改革开放以来，在政治建设、经济建设、文化建设、社会建设和生态文明建设等各方面都取得了快速发展，从一个典型的城乡兼有的城郊型社会经济结构，快速向城市化推进，曾先后获得全国生态示范区、中国民间艺术之乡、中国现代民间绘画之乡、全国文物工作先进区、全国文化先进社区、

万里边疆文化长廊先进地区、全国双拥模范城、全国平原绿化达标先进单位等国家级荣誉称号。在新的历史时期，宝山正以新的面貌，加快统筹城乡一体化发展，主动融入上海现代化国际大都市的整体发展，依托特色产业和滨江临海的区位优势，探索“经济实力更强，城市环境更美，社会更加和谐，人民生活更好”的现代化滨江新区的新型发展之路。

宝山在变样，宝山在前进，宝山的明天会更好！

宝山的由来



相传很久很久以前，上海北端的临海处，有一座满坡是金，遍地是银的山峦，人们称她为“宝山”。白天，“宝山”金光闪闪；夜晚，“宝山”银光缕缕；即使是在大雨滂沱之时，“宝山”也会散发出珠光宝气。只是玉皇大帝想要独占这座“宝山”，引起了“宝山”山神的反抗。“宝山”山神对当地百姓说：“众位父老乡亲，我宝山乃是天地之灵秀，决不会让天皇老子一人独占！”说完，纵身一跃，跳入东海，“宝山”也随之消失了踪影。

以上当然是美丽的神话传说，说起“宝山”的由来，还得上溯悠久的历史长河。翻开泛黄的《明史》，有详尽的记载，“宝山”的形成，离不开永乐皇帝和平江伯陈瑄这一对君臣。永乐皇帝即明成祖朱棣，在准备迁都北京的时候，每年由南向北运输的物资激增，因而从永乐元年（1403年）开始，用海运与河运并举的办法，以努力满足朝廷日益增长的需要。但当时运河尚有几段淤塞不通，还须中转陆运，海运仅靠刘家港（今浏河）一个港口，也感觉非常紧张。永乐二年，吴淞江经过夏原吉的治理，已经和黄浦江沟通，吴淞口已变为黄浦江口，习惯称这里为吴淞口。经过疏浚，这条江的航运能力大大加强，为减轻刘家港的压力，一部分粮

船开始从吴淞口起运。

陈瑄（1364—1433年），字彦纯，合肥人，明建文末年，他率领水军在浦口迎降燕王朱棣。永乐元年，朱棣封他为“平江伯”，总督漕运。永乐十年，陈瑄到刘家河督办海



宝山烽堠碑御碑亭



老宝山城遗址碑

运事，亲睹附近地区没有大山、凭高屿辨别方向，遇到天晦夜暗、长风巨浪，常常会给往来的船舶进出港口带来很大危险和困难，遂上奏称：“嘉定濒海地，江流冲会。海舟停泊于此，无高山大陵可依。请于青浦筑土山，方百丈，高三十余丈，

立堠表识。”这里的“青浦”，即现在浦东新区高桥镇左近。永乐皇帝不久便予敕准，陈瑄便调集士兵，开始了在嘉定县青浦寨东北15里许堆筑土山和建造烽堠的浩大工程。是年五月，大功告成，士兵们用泥土堆成的山丘围百丈，高三十余丈，上建烽堠，白天燃烟，夜间点火，作为航海的标志。

登上土山，视野广阔；环顾四周，驰目骋怀。此后，当地官兵在土山四周遍植奇花异草、茂林修竹。土山山顶平旷，官兵们又在这里建造了龙王庙、观音殿。每逢进香时节，土山上游人如织，热闹非凡。

永乐皇帝闻报，龙心大悦，遂亲笔撰写《宝山之碑》碑文，并采纳民间传说，命名为“宝山”。碑文赞道：“宝山之名万古存，勒石悠久同乾坤。”由于这里地处江海交汇要冲，“宝山”的能见度可达百里之遥，大大便利了往来航船，促进了中外贸易的兴盛，至于郑和下西洋船队的往返，也多取此“宝山”烽堠为航标。从此，“宝山”随着海运事业的发展而声名远播。

永乐十三年，运河南北全线疏浚通航，朝廷决定终止海运，而把运河作为漕运的主要渠道。到了嘉靖年间，倭寇在我东南沿

海地区侵扰频繁。嘉靖三十四年（1555年），倭寇把它作为巢穴，朝廷调集大量兵力围攻，却久攻不克。后来，嘉定著名的民兵首领严大邦从山后潜登，终于消灭了这批顽敌。此后，朝明天令海禁，并三令五申“片板不得入海”，“宝山”的海运航标作用随之功成而退。

为加强海防，明万历四年（1576年），朝廷派兵备右参政王叔杲在“宝山”西麓筑城，作为军事要塞。经过2年时间，一座周长495丈，高2.62丈的“宝山城”终于建成。这是历史上的第一个“宝山城”，亦称明代“宝山堡城”。城设四门，皆有城楼。防御设施敌台、窝铺、吊桥、护城壕，一应俱备。驻军2000人，设立宝山守御千户所，隶太仓卫。

那时的“宝山城”，城头上旌旗猎猎，哨兵们穿着铠甲在城头上巡弋；目力所及，是一片汪洋，大大小小的帆檣或乘着海风从天边驶来，或携着江涛向天边驰去。城门里，商贾云集，百姓们推着小车、挑着担子在青石板路上熙来攘往；东海的水鲜，长江口的鮰鱼……在这里可以自由地交易。鱼腥味、海腥味，在空气中萦回。

文学家、史学家王世贞记载下了“宝山堡城”的建置和规模：

为门四楼，如月城之敌台之在角，四楼如之。他敌台十二，中丞署一，兵备署一，副帅署一，海防丞厅一，练兵厅一，千户所厅一，军营舍六百五十楹……

万历十年（1582年）七月十三日夜，大雨滂沱，狂风大作，海潮汹涌，几十里江堤冲毁殆尽。历时170年的

现存于高桥中学的宝山烽堠碑

