

中小学教师教学策略书系

ZHONGXIAOXUE JIAOSHI JIAOXUE CELUE SHUXI

一般教学策略系列 >>>

学会学习教学策略



人只有学会如何学习，才能在学习化社会更好地生存和发展；教师只有重视引导学生学会学习，才能促进学生成为终身可持续发展的人。教学中只有恰切地运用学会学习教学策略，才能彰显教学对于学生成长的特殊意义，使“教是为了不教”的理想化为现实。

Xuehui Xuexi Jiaoxue Celue

赵荷花 > 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

中小学教师教学策略书系

ZHONGXIAOXUE JIAOSHI JIAOXUE CELUE SHUXI

一般教学策略系列 >>>
学会学习教学策略

赵荷花 > 著



北京师范大学出版集团

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

学会学习教学策略 / 赵荷花著. —北京: 北京师范大学出版社, 2010.8

(中小学教师教学策略书系)

ISBN 978-7-303-11065-0

I. ①学… II. ①赵… III. ①中小学—教学理论
IV. ①G632

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 100706 号

营销中心电话	010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网	http://gaojiao.bnup.com.cn
电子信箱	beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 北京中印联印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 170 mm × 230 mm
印 张: 17
字 数: 273 千字
版 次: 2010 年 8 月第 1 版
印 次: 2010 年 8 月第 1 次印刷
定 价: 31.00 元

策划编辑: 石 雷 李 志	责任编辑: 李 志
美术编辑: 毛 佳	装帧设计: 艾博堂文化
责任校对: 李 茵	责任印制: 李 丽

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

总序

当前社会上都在热议钱学森提出的问题，为什么我们的学校总是培养不出杰出人才？这确实是我们大家都很着急的问题。没有杰出人才，就不能迈入人力资源强国，就不可能有重大的发明创造，就无法在国际上竞争。

要回答这个问题并不太容易。因为这不光是教育问题，而是整个的社会问题。教育不是独立存在的，它受社会政治制度、经济体制和发展水平、文化传统和民族心理等方面的影响。但是，不是说与教育没有关系，教育确实担负着重要的责任。主要表现在教育观念的陈旧，教学模式的僵化，教学方法的落后，教育评价的片面。

传统教育以传授知识为主，通过知识来培养学生的德行。这不能怪历史上哪位教育家，因为他们的教学观念受到时代的限制。今天时代不同了，自从工业革命以后，特别是第二次世界大战以后，科学技术迅猛发展，知识成几何式的增长。再用传统的传授知识的方法已经不能满足学生渴求知识的愿望，也不适应社会发展的需要。教育已经不限于传授现存的知识，还要不断创造新的知识。当然，基础教育不一定能创造新的知识，但它要为创造新知识做准备，要培养学生的创造意识和创造能力，这样才能培养出杰出人才。

所以，转变教育观念，改革培养模式和改善教学方法是当务之急。

教育既是一门科学，又是一门艺术。教育是科学，因为人类的成长有规律，人类的认知有规律。现代脑科学正在揭示这些规律，虽然我们还没有完全掌握。既然有规律，我们就要遵循这些规律来选择教学方法。教学是有方法的，教学研究，包括脑科学的研究都是为了寻求一种方法。所以夸美纽斯说要寻找一种教学的方法是对的，不过他当时寻找的方法不一定适用于今天。

教育又是艺术，艺术在于创新。教学方法不是凝固不变的，而是要应学科不同而不同，应情境变化而变化，因教学的对象——学生的差异而千变万化。所以叶圣陶先生说：“教学有法，教无定法”。教育是艺术，艺术是需要感情的投入的，所以教学不仅要用的方法，还要有教师情感的渲染，需要教师的教学机智。

教学既然如此复杂，就不是简单地选择几种方法就能奏效的。这就需要研究教学策略，设计教学方案。

在国外，关于教学策略的研究始于20世纪70年代。在我国，“教学策略”一词是20世纪90年代随着现代教育技术的发展而产生的概念。主要与“教学模式”和“教学设计”并提，有时作为学习策略来解释。我认为教学策略更应该是上位的，策略是指对教学模式和教学方法的谋划、选择和设计。它既不是教学模式和方法本身，也不是一种指导原则，而是有思想观念统帅着的教学模式和方法。它要为实现教学目标，根据学生的学习状态和环境条件，按照一定的教学原则制订完整的实施方案，它指导着教师的教学行为和学生的学习行为。

根据这样的理解，对教学策略的研究应该从理论和实践两个层面同时展开。在理论层面，要探讨教学策略的性质、功能和结构，厘清教学策略与教学模式、教学原则、教学方法的关系；在实践层面，既要关注教学设计中的教学策略的设定，也要关心教学实施中教学策略所发挥的作用，并处理好教学策略的预设和生成的关系。

我很高兴地看到北京师范大学出版社广泛地动员我国教育研究和实践领域的专家，编撰了这套《中小学教师教学策略书系》。这套书系统地整理和分析了教育发展历史进程中尤其是近50年来有关教学策略的教育思想、研究成果和实践经验，它有助于建立我国中小学教学策略的理论体系，探索我国中小学教学策略的实践经验，为我国中小学教师提高教学质量提供科学、实用的教学策略支持。



2010年1月19日

前言

21 世纪的人类已开始步入一个学习化的时代,作为个体的人只有进行终身不断的学习才能跟上社会和时代前进的步伐,才能在现代社会生存和发展。“今天,谁都不能再希望在自己的青年时代就形成足够其一生享用的原始知识宝库。”同时,学习的内涵也在不断丰富,学习的内容、方式方法以及学习的时空都在发生着巨大的变化。在这种情况下,学习者学会如何学习就变得格外重要。联合国教科文组织的主席埃德加·富尔早就一针见血地指出:“未来的文盲就是那些没有学会怎样学习的人。”(1972 年)由雅克·德洛尔任主席向联合国教科文组织提交的报告《教育——财富蕴藏其中》(1996 年)也明确提出,教育应围绕学会认知、学会做事、学会共同生活、学会发展成为自己四种学习加以安排,它们将是每个人一生中的支柱。“这种学习更多的是为了掌握认识的手段,而不是获得经过分类的系统化知识。”“每个儿童无论他在哪里,都应使他能以恰当的方式学习科学而且终生成为‘科学之友’。”^①也就是说,现代社会中学生不仅需要掌握知识,还需要学会如何获得知识,学会如何在求知的过程中学会学习,不仅需要懂得会共处、会做事、会做人,还需要在明白这一切的必要性的同时,学会如何去完成、去做好这一切,学会在学习中形成自主地、能动地甚至创造性地获得作为整体的人生存和充分发展所需要的一切的能力,获得终身学习的能力,在学习不断地成长完善。然而,人非生而能者,尤其是学生,他们是正在成长中的整体的人,具有未完成性和可发展性,受动性与主动性,统一性与独特性,现实性与历史性,他们学习、学会学习以实现人的发展需要成人的帮助和自己的摸索,而教师的使命就在于主要借助人类精神成果促进学生更好、更快地成长为人,教师无疑应该是学生学会学习的主要领路人。时代的发展和学生的成长要求现代教师不仅要关注学生学什么,而且要关注学生怎样学,尤其要考虑在教学过程中如何紧密结合教学内容以及学生的实际情况,巧妙地给

^① 联合国教科文组织总部,《教育——财富蕴藏其中》,联合国教科文组织总部中文科译,北京:教育科学出版社,1996:75

学生以引导和影响,富有成效地帮助和促进他们学会学习,具备在学习化社会可持续发展的可能性,使他们成为能自主学习、适应而且可能超越未来社会发展与进步的人。而这一点恰恰是过去被我们所忽略的。在教学理论研究中,对于学习指导、学习策略、教学策略这类课题已经有不少研究,但多数是围绕如何掌握书本知识,对于学生从一个完整的人的成长角度学会学习考虑不多,而且对于如何实现教学与学会学习指导的同步化方面的探讨还比较少;在教学实践方面,教师对这一问题的有意识的关注和实践也明显不足,甚至有的教师根本就没有考虑过如何引导学生学会学习的问题。正是基于这样的社会历史背景与教育教学的实际状况,我们选择了“学会学习教学策略”作为本书的研究内容,以期为教师有效地引导学生在教学过程中学会学习,“授之以鱼”的同时“授之以渔”,促使学生逐步成为自身成长和发展的主人提供思想资源,同时为“教是为了不教”的教学理想变为现实尽绵薄之力。

全书内容一共分为上篇、中篇、下篇三部分。上篇为学会学习教学策略概论,包括三章内容。第一章对学习的内涵进行深入研究,揭示了学习乃人的本体存在方式,学习就是人的成长,包括人的认知结构的发展、情感意志结构的形成以及人格的完善、各种能力的具备等多个方面,而不仅仅是知识与技能的获得。学习与人的成长具有内在的同一性。人的成长具有三个特征:它是一种整体性成长,它需要人形成并发展理解世界以及与世界和谐相处的能力;人的成长的核心在于精神的成长,在于形成属人的智慧、美德和人格;人的成长永远处于过程中。学会学习就是学会如何去获得属人的完整、和谐、富有个性、不断发展的成长。学会学习对于人的生存与发展具有至关重要的意义。在此基础上阐明学会学习的教学就是要在教学过程中,使学生在教师的指导下实现知识学习与自主学习能力获得的和谐统一,为学生终身学习成长奠定良好的基础,使“教是为了不教”的教学理想变为现实。

第二章阐明学会学习教学策略就是对教学中如何实现知识学习与自主学习能力形成有机和谐统一而对教学要素的组织、安排等进行的整体谋划及根据谋划在执行过程中所采用的具体措施。根据不同的标准可以把它划分成不同的类别。本书是依据学会学习的内涵对学会学习教学策略进行的分项和整体相结合的研究。第三章指出学会学习教学策略研究是建立在广泛吸收当代哲学、教育学、心理学、教育心理学、文化教育学、教育技术学及脑生理学等多学科相关研究成果基础之上的,它们构成本研究的理论基础。本书重点探讨了脑与神经科学、马克思主义关于人的发展理论、建构主义心理学与

教学理论、人本主义教育思想、文化教育理论、终身教育理论,给予学会学习教学策略研究的理论支持与启迪,这些理论为我们正确理解学会学习教学策略的内涵,明确学会学习教学的目的,深入科学地研究和合理建构学会学习教学策略体系提供了理论依据。

中篇为系列化的学会学习教学策略的分项研究,包括五章内容。本书根据学会学习的内涵,把学会学习教学策略分为五个彼此具有相对的独立性又相互融通关联的系列:认知篇、情志篇、共处篇、做事篇、做人篇。在认知篇中探讨了与学会认知直接相关的学会元认知教学策略、学会发展智力教学策略、学会迁移教学策略;情志篇中探讨了学会立志为学教学策略、学会激发动机教学策略、学会陶冶情感教学策略、学会磨砺意志教学策略;共处篇中探讨了学会了解自我教学策略、学会尊重他人教学策略、学会交往教学策略、学会对话教学策略、学会合作教学策略;做事篇中探讨了学会实践教学策略、学会创造教学策略、学会处理信息教学策略、学会运用资源教学策略;做人篇中探讨了学会自我认识教学策略、学会自我体验教学策略、学会自我调控教学策略、学会自我塑造教学策略、学会自我潜能开发教学策略。每部分内容都尽可能做到理论与实践相结合,把理性的分析与实践操作结合起来,使每种教学策略生动可感,便于学习和运用。

下篇为学会学习教学策略的运用研究,包括三章内容。首先从整体上探讨学会学习教学策略的运用原则,为教师能够灵活变通地使用各个系列的教学策略提供原则性指导。着重提出并分析了整体性原则、“导”与“放”结合原则、预设与生成结合原则、因“材”导学原则、随机渗透与专项训练结合原则、及时反馈调控原则、拓展时空原则、灵活变通原则。接着分析了学会学习教学策略的运用条件。包括基本条件,教师更新观念和积极行动、学生发挥主体作用、确立整体成长的教学目标观、改革教学评价体系;必要条件,改变课程结构和课程内容、改变课程实施方式、建立新型的师生关系、改革学校课程与教学管理模式。最后对学会学习教学策略运用的评价进行了探索。

作者试图通过这样的研究,一方面凸显引导学生学会学习在教学中的重要地位和特殊意义,为推动教育教学改革,提高教学质量提供思想资源,同时丰富教学、教学策略的理论研究;另一方面通过学会学习教学策略研究为教师能够有效地在教学中引导学生学会学习提供理论支持和实践参照,进而使引导学生学会学习成为教师自觉的理性的行动,使更多的学生在教学中受

益，主动学会学习，成长为自我发展的主人，成长为能够终身学习、终身可持续发展的

由于立足于学生整体成长和发展研究学会学习以及学会学习教学策略的资料和成果还不多见，使得本研究具有一定的开创性、挑战性，当然也有伴随而生的艰难及不可避免的局限性，使得本研究必然存在不周全、不到位之处，欢迎各位教育工作者多提宝贵意见，以便我们更正和进一步研究，不胜感谢。

赵荷花

2010年3月28日于桂子山

目 录

上篇 学会学习教学策略概论

第一章 学习与学会学习	1
第一节 何谓学习	1
第二节 学会学习的内涵	24
第三节 为什么要引导学生学会学习	32
第二章 学会学习教学与学会学习教学策略	39
第一节 学会学习教学的内涵与特征	39
第二节 学会学习教学策略的内涵与分类	41
第三节 学会学习教学策略体系的架构	46
第四节 研究学会学习教学策略的意义与价值	47
第三章 学会学习教学策略的理论基础	51
第一节 脑与神经科学——人可以终身学习	51
第二节 马克思关于人的发展理论	58
第三节 认知心理学和建构主义学习理论	62
第四节 人本主义教育思想	64
第五节 文化教育理论	66
第六节 终身教育和终身学习理论	67

中篇 学会学习教学策略

第四章 学会学习教学策略——认知篇	76
第一节 学会元认知的教学策略	77
第二节 学会发展智力的教学策略	79
第三节 学会迁移的教学策略	88
第五章 学会学习教学策略——情志篇	93
第一节 学会立志为学教学策略	95
第二节 学会激发动机教学策略	101
第三节 学会陶冶情感教学策略	106
第四节 学会磨砺意志教学策略	116
第六章 学会学习教学策略——共处篇	121
第一节 学会了解自我教学策略	122
第二节 学会尊重他人教学策略	125
第三节 学会交往教学策略	127
第四节 学会对话教学策略	129
第五节 学会合作教学策略	132
第七章 学会学习教学策略——做事篇	139
第一节 学会实践教学策略	140
第二节 学会创造教学策略	142
第三节 学会处理信息教学策略	154
第四节 学会运用资源教学策略	156
第八章 学会学习教学策略——做人篇	161
第一节 学会自我认识教学策略	162
第二节 学会自我体验教学策略	166

第三节 学会自我调控教学策略	169
第四节 学会自我塑造教学策略	171
第五节 学会自我潜能开发教学策略	173
下篇 学会学习教学策略的运用	
第九章 学会学习教学策略的运用原则	183
第一节 整体性原则	183
第二节 “导”与“放”结合原则	186
第三节 预设与生成相结合原则	194
第四节 因“材”导学原则	198
第五节 随机渗透与专项训练结合原则	204
第六节 及时反馈调控原则	207
第七节 拓展时空原则	210
第八节 灵活变通原则	216
第十章 学会学习教学策略运用的条件	220
第一节 学会学习教学策略运用的基本条件	220
第二节 学会学习教学策略运用的必要条件	229
第十一章 学会学习教学策略运用的评价	237
第一节 学会学习教学策略运用评价的功能	237
第二节 学会学习教学策略运用评价的内容与标准	240
第三节 学会学习教学策略运用评价的模式与方法	243
参考文献	249
后 记	259

上篇 学会学习教学策略概论

第一章 学习与学会学习

第一节 何谓 学习

学习似乎是一个人人可以谈论的话题，但事实上，在不同的时代、不同的人眼中，存在着对学习的内涵、价值、影响因素等基本问题的不同的理解与认识。何谓学习？学习的价值与意义何在？这是我们在研究中首先遭遇而且必须予以解答的问题。这是要求人自己对自身行为作出根本性解释的问题。对这些问题的解答，可以深刻地影响人的学习活动。与人类的学习活动和学习能力发展与提高的漫长过程相应，人们对学习的认识也经历了一个由片面到全面，由现象到本质不断变化的过程。我们首先可以从清理各种对学习的成见、考察不同文化背景下学习的辞源以及对学习进行发生学的考察来了解这一过程，并在此基础上明确学习的含义。

一、学习的经验理解

尽管在各种辞书上有相对权威的对学习的解释，但是在日常的话语体系中，人们对学习有一些似乎是约定俗成的、固定不变的经验性的理解和认识，我们可以把它们统称为对学习的“成见”。人们经常非常自然地直接根据这些成见使用学习这一词汇，而很少去追问到底什么是学习，自己是在什么意义上使用学习的概念的。这些成见构成了伽达默尔所说的“前理解”，反映了人们对问题认识的现实水平。它们既可能是人类形成新的认识的基础，也

可能成为人们认识发展的障碍。如果人们理所当然地认为这些盘踞人头脑中的认识是不言自明的、无须怀疑的,就会停止对相应的问题的深入思考,并以此为基础来指导相应的行动。如果固守错误的成见,还会妨碍人们正确地认识真理,认识事物的本来面目。因此,要想重新考察和认识学习问题,深入理解学习意味着什么,我们就必须首先澄清这些成见,使内心世界纯洁清明,从而能够真正认知学习的本质和独特内涵。

(1)学习就是读书。在日常生活中,谈到学习,人们首先想到的就是不同时间、各种地点的读书活动。学习就是读书,只要读书就是在学习,这似乎是不容置疑的。一个正在看书的孩子会告诉妈妈:“我在学习。”利用点滴时间读书看报的人,人们会说,“他学习很刻苦”。很显然,这种对学习的认识褊狭地局限于获得书本知识,局限于学习的形式之一,但它是大多数人内心认同的学习概念。尽管读书是印刷时代学校教育中最普遍、最广泛的学习活动,但这种借助语言文字等符号体系获取间接经验的学习方式,并不等于学习的全部,不能揭示与概括学习的内涵。读书是学习,也是人类获取知识、增长智能、培养个性品质的主要途径,但学习不仅仅是读书。把学习仅仅理解为读书,很容易掩盖学习活动的本质特征,甚至导致学习的异化。

在我国,这种认识有其深厚的传统政治、文化、教育的基础。在我国古代以宗法制为基础的政治、以伦理为中心的文化背景下,历代学习内容主要是“四书五经”;学习的主要方式就是阅读记诵“四书五经”;教师的主要任务就是引经据典解释说明“四书五经”,由于理解的不同还形成了不同的门派;对学习成效的考核也主要是对“四书五经”的理解,尤其是确立科举制度以后,这种考核更是成为人们进入仕途的必经之路。在这个过程中,逐渐地形成了人们把学习局限于读书的文化心理,并认为“万般皆下品,唯有读书高”。当学习被认为是一种读书活动时,人就被划分为读书人和不读书的人,从教学论角度看,教学就成了教学生读书的活动,教师也就理所当然地成了教书先生、教书匠。

(2)学习就是上课。在很多人看来,只有在课堂上,在老师的带领下掌握知识与技能才是学习。这从许多幼儿园孩子的家长的观点(认为孩子只有在课堂上学会了一些字和基本的算术才是学习了)中可见一斑。毫无疑问,上课是学习的一种形式,但是并非上课的人都在学习,同时学习也不仅仅是上课。这种认识把学习局限于课堂,是在班级授课制产生之后人们逐渐形成的对学习的定式认识。当学习被认为是上课活动时,学习与日常生活的关联

就被分离了,人被划分为在学校上课学习的人和这些活动之外的人。学习被看成是外在于人的日常生活的,特定的人从事的特定的活动。

(3)学习就是获得知识。当人类科学文化知识在社会生活中的作用日益显现,发挥出越来越大的作用时,“知识就是力量”成为一条不容置疑的真理。在这种情况下,很多人形成了学习就是获得知识的共识。掌握了知识就是学习好,似乎成为了一条不言自明的学习评价标准。应试教育把这条标准放大到了极致。只要对课程预定的知识记得牢,能做出符合教师的预想答案的学生就一律被认为是学习好的好学生,至于学生其他方面发展的评价则往往被置于边缘化的位置。这种认识把学习窄化为人获得知识的活动,割断了学习与人的整体成长的联系。

(4)学习是达到外在的、现实的人生目的的手段。就学习的价值而言,很多人对学习的认识只是技术论、工具论和方法论的,而不是本体论的。学习被当成是满足人们的各种需要(通过考试、完成教学任务、获得名利地位等)、实现社会公认的预定的所谓成功标准的手段和捷径。从古代的“书中自有黄金屋”到现代的“学习是迈向成功的阶梯”,无不是这种观念的反映。这种认识把学习定位于工具层面,与“学习是什么”“学习与教学的关系”“学习与知识的深层关系”“学习与人的存在的关系”以及“学习与人的生存、人的本质的关系”等问题似乎毫无关系。

(5)学习是青少年阶段从事的活动。与上述观点相适应,学习被认为是人生的特殊阶段的特殊活动,很多人认为学习只是孩子的事情,而与成人无关。其典型表现是成人对自我学习与进取的放弃。人们常常把学习看做是儿童为未来生活所做的准备,叮嘱儿童要好好学习,认为一个人念完了小学、中学、大学、研究生,从就业那一天起,他的学习历程就一劳永逸地结束了。这是一种传统的非常狭隘的学习观念,这种学习观在知识和社会发展相对缓慢的社会,似乎有其存在的合理性,其消极影响不明显。然而在目前知识“爆炸”、社会发展日新月异、终身教育理念日益深入人心的时代,这种观念显然已不合时宜,具有不合理性。

综观上述“成见”,可以发现长期以来主导人们生活的关于学习概念的建构在对象与目标方面是围绕着“书本知识”和“获得书本知识”的,在功能方面是把学习作为实现外在的、现实的人生目的的手段,在时空方面是把学习看成人生的特殊阶段,特定场域进行的专门活动。在这些“成见”的影响下,学习被看成是获得书本知识的过程,被看成是获得适应现实社会生活所需要的

知识与技能的过程。学习失去了其本来的与每一个人的人生息息相关的意义,学习成了人生的准备而不是伴随人生每一刻的活动。学习在教学中自然被置于工具化的位置,学习者亦随之扮演着工具化的被动角色,只是一个接受来自成人输入的知识的容器而已。学习与教学的关系也理所当然地被看成是接受与传授的关系。

这些“成见”起源于人类发展的不同历史阶段,并在相应历史阶段占据主导地位,但是共存于人类的现在,并影响着人们的现实实践。对它们进行深刻的反思,汲取其中合理有益的成分,以构建更合理科学的学习观,使我们对学习的认识与实践更合乎人性,更合乎人的需要,能够在人的发展中发挥更好的作用,对于我们的研究至关重要。

二、学习的词源学考辨

各种成见也表达着不同历史时期人们对于学习这个词的理解。这些理解既是这些成见产生的原因也是在这些成见影响下人们在学习活动中产生的思想成果。因为一个词或言概念的产生,往往标志着人类对相关活动最原初的感受和理解,它们常常能反映这种活动的最原初、素朴的状态;同时这个概念的发展和变化反映着相关实践的发展变化和人们对这一事物的认识的深入,又反过来指导着人们的相应行为。所以,我们可以尝试对学习进行词源学考证,以把握其含义中蕴藏的学习的状态及其在时代变迁中的变化,澄清我们对学习的理解。

1. 汉语语境中的“学习”

在古代汉语语境中,“学”与“习”二字一般是分开使用的。最早见于《论语·学而》,孔子说:“学而时习之,不亦说(悦)乎!”我们首先从分析这句话来谈起。这句话到底是什么意思,历来存在着不同的理解与阐释。比较普遍的看法认为,这句话意思是说,学了之后及时地、经常地进行温习,不是一件很快乐的事情吗?也有人认为,这里所讲的“学”,其基本含义是获取知识,提高认识,主要指各种直接与间接经验之获得,有时还兼有“思”的含义;这里所讲的“习”其基本含义是巩固知识、技能,含有温习、实习、练习之意,有时兼有“行”的意思。还有人认为,“学”是从书本中、从教师口头上获取知识;“习”是从经验中、从个体的实践活动中获取知识。把这两种方式在时间上有节奏地加以配合,以学为主,辅之以习,这才是孔子“学而时习之”的本义。面对这些争论,我们不妨从其中的每个字的古文字的原初含义来分析。只有找到古文字最原始的意义,我们才能对先人所要表达的思想有

更深刻的理解，同时也才能够对古人所理解的学习有更准确的把握。

在甲骨文中，“学”与“教”同形同源，皆从“𠂔”字得声，“𠂔”即仿效。赵诚认为，“学”是基本字，包含“教”与“学”两个方面，施受同词；“教”是“学”的分化和借形，以示意义上的区别，是后起字。^①从字形来看，最早的学字由“𠂔”和“𠂔”两部分组成。“𠂔”本义为交，用几个交叉表示事物错综复杂。故《周易》用爻来作为述说世界万物变化发展的符号。“𠂔”取自幼苗的形状，表示幼小的事物，在“学”字中表示孩子。后来“学”字中增加了“冫”。“冫”，《说文》解释为“覆”，覆盖的意思。又说：“冫，尚朦也。”也指儿童身心受覆盖则处于蒙昧状态，只有通过学习才能觉悟。至今我们仍然把使儿童接受教育，走出懵懂的愚昧状态，称为“启蒙”“发蒙”，即源于此。另外，“冫”字头，在今天有见，综合起来，可见“学”有使人心性开明的意思。

“习”由“羽”和“白”两部分构成，后者在甲骨文中表示小鸟。“习”本义是指小鸟上下扇动翅膀反复学飞的样子，实际上借用小鹰学习飞，表达了学习既是一种模仿和接受的活动，更是一种需要坚持践行的活动。通过以上分析我们可以知道，“学而时习之，不亦说（悦）乎！”表达的基本意思是：学习是未成熟的处于蒙昧中的人认识复杂事物的一种活动，这种活动必须与日常的实践紧密地结合起来，要持久、反复地坚持去做才会有结果；而且，学习是一个在反复实践中悟道，感悟理解、养成习惯的过程，只有去做才会有结果，有结果就会很快乐。在这里孔子揭示和强调了“学”与“习”之内在联系，“学”是“习”的基础与前提，“习”是“学”的巩固、深化与运用，是“学”中有“习”，“习”中有“学”，二者密不可分，只有有机结合起来，才能够使学习活动取得预期效果，并由此而获得喜悦的情感体验，表明了学习是人的认识、情感、意志、行为整体参与的一种活动。我们还可以理解，这句话表达了学习是内在的启蒙与外在的实践一体的活动，学习要通过使人心性开明，而形成相应的行为。学习既是向内的，指向于个体心理世界的完善；又是向外的，指向于个体外在的表现，二者相互融通影响，形成了完整的学习活动。

古代汉语中把“学习”这两个字直接连在一起使用最早出现在《礼记·月令》“鹰乃学习”这句话中。其本义是描绘小鸟反复学飞的行为，这就是“学习”一词的来由。但我国古代，“学”与“习”二字一般是分开使用的。常在表

① 邹晓丽. 基础汉字形义释源. 北京: 北京出版社, 1990: 71