

美丽魔法学院

彩妆速成课

曹静 编著



中国纺织出版社

美丽魔法学院

彩妆速成课

曹静 编著

 中国纺织出版社

内 容 提 要

彩妆没什么难的，只要掌握小技巧你也一样能快速完成，不用再向别人投去羡慕或者求助的目光了。本书无论是带你从遮瑕膏这样的大处着眼，还是雕琢于睫毛膏、眼线这样的小小细节，都让你的妆容打造变得轻松而完美。用它们应对面试、职场、约会、运动……还有什么不可以？立刻变身Smart全能Girl！

图书在版编目(CIP)数据

彩妆速成课/曹静编著. —北京：中国纺织出版社，2010.8

(美丽魔法学院)

ISBN 978-7-5064-6637-0

I. ①彩… II. ①曹… III. ①化妆—基本知识 IV.
①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第136775号

策划编辑：刘艳雪 李沁沁 责任编辑：安茂华

责任校对：王花妮 责任设计：何 建 责任印制：何 艳

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街6号 邮政编码：100027

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京外文印务有限公司印刷 各地新华书店经销

2010年8月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：8

字数：123千字 定价：25.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

CONTENTS 目录

Chapter 1 面面俱到

- P008 遮瑕膏
肌肤橡皮擦 上妆障眼法
- P012 隔离霜
经典色+革新色 告别单恋隔离霜
- P016 粉底液
宛若天生的肌肤伪装术
- P020 BB霜
你的好气色培养皿
- P024 蜜粉
薄雾蜜粉 肌肤笼罩大雾天
- P028 高光粉
亮眼抛光计划
- P032 修容粉
给圆脸穿上一件会隐形的塑身衣



CONTENTS 目录

Chapter 2 术有专攻

P038 眼线笔
眼线包围战术 放大眼神浓淡由我

P044 眼影
多色眼影盘 物尽其用

P048 睫毛打底膏
睫毛要翘多高才够骄傲

P052 睫毛膏
两支睫毛膏对无数杂乱睫毛的管理学

P058 眉粉
选自然眉粉 我吐气扬眉

P062 唇蜜
咬唇妆+霓光珊瑚裸唇 可口唇蜜大放送

P066 腮红
自信腮红大作战 加浓幸福感



Chapter 3 美丽全日制

- P074 面试
求职制胜妆, 搞定面试官
- P078 职场
通勤、外出约见妆容三部曲
- P084 约会
约会时男生在意的小细节
- P088 Party
色彩收或放, 瞩目派对妆
- P092 聚会
美瞳助运妆, 做眸事的谋士
- P096 运动
防水抗汗, 韵律美人藏心机
- P100 上镜
集体照、自拍突围法则



Chapter 4 美丽测评室

- P108 彩妆涂改笔、染眉笔 美妆有笔无患
- P112 眼线笔、眼线液、眼线膏盲测报告
- P116 真实肌肤亲试
七款超高性价比彩妆
- P120 假睫毛大观
模拟试戴仿真度



- 遮瑕膏
肌肤橡皮擦 上妆障眼法
- 隔离霜
经典色+革新色 告别单恋隔离霜
- 粉底液
宛若天生的肌肤伪装术
- BB霜
你的好气色培养皿
- 蜜粉
薄雾蜜粉 肌肤笼罩大雾天
- 高光粉
亮眼抛光计划
- 修容粉
给圆脸穿上一件会隐形的塑身衣



Chapter



面面俱到





遮瑕膏 肌肤橡皮擦 上妆障眼法

人们喜爱彩妆,于是不断购进粉底、睫毛膏、唇彩……但又有多少人
会仔细挑选遮瑕膏,了解遮瑕原来才是完美妆容的秘密?！在
这个季节,满目的妆容都是以轻透为主,各种遮瑕膏能帮你隐藏
肌肤的缺点,省略厚重的粉底,一步到位扮零缺点美人。

PART 1 黑眼圈遮法

(推荐使用顺序: 眼霜→黑眼圈遮瑕膏→蜜粉)



1
Step

黑眼圈之所以明显, 大部分是因为眼角下方的皮肤凹陷或者发黑, 遮瑕膏的涂抹重点应该是这里。

将遮瑕膏点在眼角下方, 不要距离下睫毛太近, 否则会越遮越白, 眼睛反而变小。之后用手指向眼尾推按拍打, 动作要快, 趁遮瑕膏未干时使其与肌肤贴紧。

2
Step



3
Step

大部分人的眼尾都有色素沉淀, 这里也应该重点修饰一下。轻轻用点按的方式拍在皮肤上, 这样也能遮盖眼尾纹。

将指腹剩下的遮瑕膏轻轻按在眼脸上, 遮盖暗沉的皮肤。涂抹的方式很容易让眼睑干燥, 所以尽量用拍的。

4
Step



TIPS

据颜色判断的三大黑眼圈遮瑕法

类 型	特 征	遮 瑕 法
色素沉淀型黑眼圈	这类黑眼圈偏咖啡色, 范围比眼廓大, 一般由于循环不好或者长期戴眼镜引起。	使用橘色遮瑕中和咖啡色眼圈, 如此一来, 咖啡色被较暖的橘色中和, 比硬是以米色等浅色遮盖来得自然。
凹陷型黑眼圈	由于松弛, 老化引起的脸部肌肉萎缩凹陷, 于是在泪沟的位置就会出现黑色阴影。	避免使用干性遮瑕膏遮盖, 否则容易产生严重的干燥现象, 建议以液状湿润型偏橘色遮瑕品做遮瑕。
眼袋型黑眼圈	由于眼袋中的脂肪堆积到某种程度, 影响到血液循环, 使得眼袋下肌肤黯沉, 就是属于眼袋型黑眼圈。	用肤色遮瑕膏涂在眼袋下缘, 注意不要涂抹到眼袋部位, 再轻轻往上按压拍打, 最后以珠光或打亮专用蜜粉, 提亮眼袋下方。

PART 2 痘痘遮法

(推荐使用顺序: 你手头上的控痘凝胶→痘痘遮瑕膏→蜜粉)



1 Step

选择保湿度较好的遮瑕膏, 根据痘痘的颜色选择你的遮瑕膏颜色, 例如只是浅表发红的痘痘可用黄色遮盖。

遮痘痘最主要的手法: 不要点在痘痘的顶端, 而是点在痘痘的周围, 然后一点点往里集中覆盖痘痘; 用专用的遮瑕刷把遮瑕膏的膏体慢慢刷向痘痘, 逐渐遮住痘痘的红肿, 并一边向周围晕开, 使颜色自然。对于大颗发炎的痘痘最好用遮瑕刷。

2 Step



3 Step

遇到痘痘已经痊愈起皮的情况, 可用手指将遮瑕膏轻轻拍上, 使皮屑不再飞起。

4 Step

遮瑕膏干透后就可以上蜜粉了, 用刷子轻轻上粉, 不要使用粉扑, 避免蜜粉上得过厚使遮过瑕的地方更明显。



TIPS

三种质地遮瑕品优劣大比拼

按质地划分	优点和劣处	适合哪种痘痘生长态
遮瑕膏 (遮瑕粉条)	优点: 遮瑕力最强, 持久度不错。 劣处: 质地太干, 容易卡粉让痘痘更明显。	■ 大片小颗粒的痘痘。 ■ 已经痊愈的、颜色发黑的痘印和痘坑。
遮瑕液	优点: 服帖度较强, 妆效水嫩自然。 劣处: 持久度中等, 遮红效果一般。	■ 长在皮肤较薄、容易牵动褶皱的嘴角、鼻子、额头处的痘痘。 ■ 颜色略微发红、比较浅的痘印和痘坑。
遮瑕笔	优点: 遮瑕力较强, 不易脱妆。 劣处: 容易发干, 使痘痘因不透气而发炎。	■ 个别大颗粒的痘痘。 ■ 正在发炎隆起的痘痘。

PART 3 毛孔遮法

(推荐使用顺序: 收毛孔化妆水→乳液→毛孔遮瑕膏→蜜粉)



1 Step

毛孔粗大常泛红, 选择偏橘色遮瑕膏。为达到控油效果需以控油化妆水/控油凝露为妆前打底。

在毛孔粗大的地方均匀地点遮瑕膏, 再用手指由中间向两边推开。

2 Step



3 Step

趁遮瑕膏未干时用指腹迅速推开, 能获得比较均匀的遮盖效果, 要覆盖下一层遮瑕膏时, 需轻轻点拍促进融合。

4 Step

用化妆刷扫上带有微微珠光的蜜粉, 反光颗粒能折射光线, 进一步模糊粗大的毛孔, 零毛孔的皮肤就伪装成功了。



TIPS

三种毛孔类型遮瑕法

类 型	特 征	遮 瑕 法
泛红型毛孔	由于过敏引起的毛孔舒张, 往往和红血丝是伴生的。	使用米色遮瑕, 最好先以绿色隔离霜打底, 用绿色降低泛红的显眼度, 再以遮瑕膏的超细颗粒填平毛孔。
黑头粉刺型毛孔	由于黑头粉刺的滋生导致毛孔明显, 常常伴有出油的现象。	不去黑头和粉刺难以达到平滑的效果, 但可以借助有珠光效果的遮瑕反射光线, 使人不注意到粉刺和黑头的黑点。
干燥型毛孔	鼻翼周围的脸颊有粗大毛孔, 不出油, 但有小竖纹和干纹出现。	这类毛孔要避免使用干燥的遮瑕粉条, 事先只要稍微补充一下水分毛孔就会缩小, 再用遮瑕刷涂上均匀的遮瑕液, 不上蜜粉能有效缓解干燥。



隔离霜
经典色+革新色

告别单恋隔离霜

使用隔离霜，是一个完整底妆必不可少的环节。但面对空气日益污染的不得已，“每日隔离”已经变成了许多人奉行的护肤之道。隔离霜，最本真的功能是调节肤色，而同一个人的肤色都可能各有阴晴，所以准备两瓶颜色不同的隔离霜则比单恋一瓶更高明。

PART 1 每日隔离步骤

每天化妆，很容易导致皮肤晦暗，滋生暗疮，在化妆前使用隔离霜就是为了给皮肤提供一个清洁温和的环境，形成一道抵御外界侵袭的防护墙。如果想皮肤远离污染，肤色得到提亮，但不想毛孔承受堵塞风险，以下步骤哪步都不能省略。



Step 1



Step 2

Step1: 滋润打底。若想隔离乳不嵌进毛孔里，滋润打底很关键。油性皮肤可用收敛水使毛孔紧闭，干性皮肤可用保湿精华液，来获得平均的隔离效果。

Step2: 乳液先行。有人用隔离乳皮肤反而会更干，先上一层乳液就能解决。

Step3: 全脸隔离。隔离乳的分量应是上一层乳液的两倍，从脸部中央问题开始向外推开，借助乳液的打底这一步会非常顺利。

Step4: 局部隔离。遇到鼻梁、眼角、唇周等皮肤褶皱较多的地方时，应该是轻拍着上隔离乳，推反而会让隔离乳不均匀。



Step 3



Step 4



Step 5



Step 6

Step5: 消除色差。利用手上还剩下的最后一点隔离乳轻拍在脖子上，消除脸和脖子的色差。

Step6: 蜜粉定妆。5分钟后，隔离乳被完全吸收，这时上蜜粉，有助隔离色与脸色更好地融合。

TIPS

每日隔离优选推荐：隔离型日霜/乳

对现代生活而言，不能不说隔离型日霜/乳的实用性。上完化妆水后就可以直接使用，还不需蜜粉定妆，锁水保湿，也是一瓶最好的秋冬日霜，适合每天都过得很匆忙的你。

PART 2 每个人都应该准备两支隔离霜

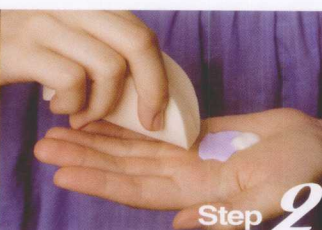
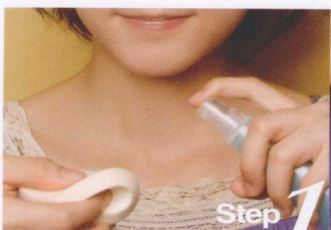
根据隔离霜的颜色,可以分为经典派和革新派,最高明的方法应该是准备两支颜色的隔离霜。一支经典色局部使用,另一支革新色全脸使用,肤色均匀就不再是问题。

类别	颜色	所针对的肤色问题
经典派	紫色	专门改善黯黄肤色,缺点是如果搭配蜜粉使用,反而会让脸色更显惨白。
	绿色	纠正过红皮肤,例如红血丝、晒伤后期泛红、过敏、痘痘。绿色隔离最好局部使用。
革新派	香蕉色	专门针对东方人黄皮肤,对黑毛孔效果较好。
	粉色	适合偏白、偏黑皮肤,能有效改善皮肤无血色、黯沉等问题。

PART 3 发发隔离牢骚

牢骚1: 用化妆海绵是否能隔离霜更服帖?

没错,湿度相当的化妆海绵能让隔离霜服帖,而且感觉更透气。你只需做到:

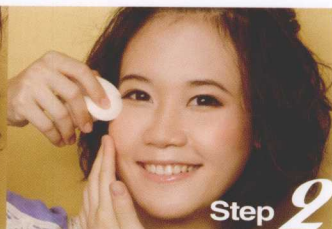
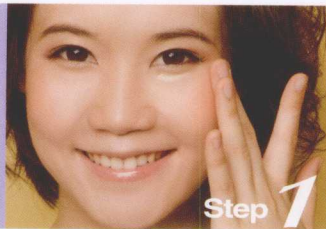


1. 用水将海绵表面喷湿,以挤不出水为准;
2. 将乳液和隔离霜以1:2的比例混合,你就会获得较滋润的隔离效果,帮助快速均匀地完妆。

牢骚2: 遮瑕、隔离以及粉底的顺序是怎样的?

正确的顺序是: 隔离→遮瑕→粉底

1. 先整脸使用隔离霜改善基底肤色,遮瑕仅遮盖黑眼圈、斑点等深色部分,这样肤色才均匀透亮,仅用遮瑕液会导致肤色更黯沉;
2. 基于隔离霜已经先使肤色变白,粉底选色更要谨慎,建议保守些选自然色,妆效更自然。



牢骚3: 眼周如何使用隔离霜?

眼周皮肤娇弱同样需要隔离霜保护,眼周皮肤也易黯沉,隔离打底也是不可缺少的。



1. 在眼纹多的情况下,用化妆刷刷上隔离霜能获得比较好的平纹效果,肤色看起来更均匀;
2. 眼周若上过隔离品,应用眼唇卸妆水卸除。先敷再水洗确保无残留。

PART 4 关于隔离霜的问题

Q1

隔离霜和BB霜有什么区别？

A: 随着市场的发展,各大品牌都会把产品的功能越做越强大,在功能越来越完善的基础上, BB霜和隔离霜重叠的部分也就越来越多了:例如修饰、遮瑕、均匀肤色等就是隔离霜和BB霜的共同特点。但在这种情况下两种霜还是存在区别的,一是所选颜色的区别,隔离霜的可选颜色显然要多些,而BB霜往往就是粉嫩肤色、白皙肤色等比较单一的颜色,这一点上BB霜稍显不足;第二点是使用顺序不一样,隔离霜要先于防晒和BB霜使用,而BB霜在防晒霜前后都可以使用。

如何挑选隔离霜的颜色？

A: 如果皮肤泛红,应该用绿色的隔离霜;如果皮肤黯沉,可以用紫色的隔离霜;如果皮肤蜡黄,可以用香蕉色的隔离霜;如果面色发青,就用粉红色隔离霜。

Q3

具有防晒效果的隔离霜能取代防晒霜吗？

A: 不能,虽然现今市面上很多隔离霜也兼具防晒的效果,但在这里要提醒大家,隔离霜在防晒上只是起辅助作用,不能取代防晒霜的功能。一来是因为隔离霜的防晒系数普遍较低(防晒系数越高,霜体就越做不到丝滑);二是因为隔离霜通常擦得比较轻薄,以避免妆感太重,所以也达不到其包装上所说的防晒效果。

Q4

为什么使用隔离霜常会出现搓泥现象？

A: 涂隔离霜切忌涂得太厚重,否则容易出现搓泥的现象。搓泥现象的出现并不能说明该隔离霜有质量问题,也有可能是如下原因:

1. 带蛋白质的护肤品可能会产生搓泥现象,例如添加了胶原蛋白的隔离乳(霜);
2. 隔离乳(霜)里面通常含有钛白粉或者二氧化钛水溶液,它和油不太相容,一搓就容易形成“泥”或者白屑;
3. 擦上保湿凝胶或精华液等含高分子胶及水溶性增稠剂的产品后,马上又擦上隔离乳(霜)等含二氧化钛、氧化锌等金属离子成分的产品,就会产生盐类,即是我们肉眼所看到的白色屑屑。

出现这些现象都是正常的,只需要调整一下用量和使用方法,你的隔离霜就不再搓泥。





粉底液

宛若天生的肌肤伪装术

每寸肌肤都渴望清凉的夏天，一瓶轻透的粉底液才是这个季节最适宜的选择。粉底液比粉饼更能渗透进每一处毛孔，又轻透舒适，接近乳液柔滑细腻的使用感受。如果说隔离霜是完美底妆的第一步，那么粉底液等于是肌肤的雪纺，在轻柔的掩映之下是天生的好皮肤在发亮。