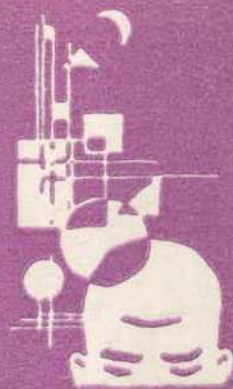


当代中学生丛书



梦 幻 与 现实



当今中学生是欢乐的
但也都有自己的烦恼
人生的难题啊，一道道
要你回答，要你思考
读读这20则故事吧
全是你熟悉的音容笑貌
书中的同学与你一样
也在探寻生活的奥妙



王有盛

福建教育出版社

梦幻与现实

李燕杰
陶世龙
谢昌达

林可济
郭正谊
蔡克勇

胡筠若
喻 让

(闽)新登字02号

责任编辑 杨 树

装帧设计 谢洪池

吴 真

题 图 钟建东

当代中学生丛书

梦幻与现实

王 有 盛

福建教育出版社出版发行

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092 1/36 印张4 字数103千 插图2

1989年12月第一版

1992年10月第二次印刷

印数：3,301—18,900

ISBN 7—5334—0530—7/G·365

定价：1.60元

出版说明

当代中学生要面向现代化建设，面向世界，面向未来。

当代中学生在德育、智育、体育、美育和劳动技术教育几方面，要均衡而和谐地发展。

当代中学生要成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义国家的公民，成为适应我国城乡社会主义现代化建设需要的各种后备力量。

基于上述目的，我们组编出版了“当代中学生丛书”。

为了保证“当代中学生丛书”的质量，由全国教育界、科学界、理论界的知名人士组成丛书编辑委员会，聘请北京师范大学教授、著名数学家王梓坤同志担任丛书编委会主任，聘请全国政协常委、著名出版家、科普作家叶至善同志担任编委会顾问。编委会负责制订丛书选题规划，遴选作者，组织和审校书稿。

这套丛书具有较高的思想性、科学性、知识性、趣味性，将以新、实、健、美的特色出现于我国图书之林。希望它能成为广大中学生喜爱的，营养丰富的精神食粮。

福建教育出版社

致中学生

——写在前面的话

(一)

“当代中学生丛书”编委会要我写一本《生活启示录》，与中学生“谈谈心”。因为中学生除了课堂学习之外，他们还有许多事情要做，有许多生活课题要回答；他们有自己的欢乐，有苦恼，也有困惑。

我找到几位中学生朋友，问他们：

“写一本书，谈谈心，怎么样？”

几位同学几乎同时皱起了眉头，其中一位嘴快的同学直截了当地给我泼了冷水：“谈心？谈什么心？‘谈心’是你们大人对我们进行‘教育’的代名词。您不用写，我们就知道您要‘谈’什么，谈理想——要我们树立远大的革命理想；谈意志——要我们为实现远大理想而刻苦学习；谈团结——维护班集体的荣誉……换句话说，就是要把你们大人的意志‘灌’进我们脑子里，强加在我们身上。您说，是不是？”

老实说，我不敢否认，也不敢正视。

一个时期以来，学生对于各种思想教育产生

逆反心理。人们只好用“谈心”的提法代替“教育”的提法。而谈心，依然离不开说教，难怪人家不爱听。

为此，我得改变人们这种惯常的做法。

不是为了讨好同学们，而是为了探索人生，我必须绕开“谈谈心”这条大家走熟了的路，把“谈”变成“叙”，把发表作者的见解变成叙述客观现实。为此，我选了二十则小故事，我把这些故事摆在中学生朋友们面前，请大家一起来看一看，想一想。再说，听故事总比听“说教”舒服些——不知同学们是否理解我这份“良苦用心”。

这二十则故事不完全是“真人真事”，但大部分故事中的情节都是有实际生活“影子”的；其中的人物，隐去了真实姓名，但也是有“影子”的。我想，这样也许能多一些说服力，不致于使读者怨我生编乱造。

(二)

对于世界上的每一个人来说，不论他是哪一个年龄段的，也不论是做什么的，只要他是一个有神智的人，他就有一个绝对属于他自己的天地。这个天地可以非常狭窄，也可以宽阔无际。这块天地不是别的，就是梦。睡着了，做什么梦都是可能的，都是被允许的。

中学六年，是人生的多梦时节。睡着了，梦游五彩缤纷的世界。醒着时，也做梦——那是少

年们对未来无限的向往、憧憬。如果没有这，人类就不会拥有电灯、航天飞机、电子计算机……一切创造，都源于这种“梦”，醒着时的梦；想象，大胆地想象。

但是，不知你——中学生朋友，想过没有，人们做梦，大多在床上，而床在大地上。即使你在飞行着的飞机上做梦，你也是坐在座椅上，毫无依托是不可想象的。对于我们中学生来说，这个依托就是学校——家庭——社会，一句话，现实。

梦幻与现实，这就是我们当代中学生生活的全部！

那么，梦幻与现实之间有些什么瓜葛呢？我这二十例故事中的人物，似乎每人都面对着这个问题，生活要求他们用自己的实践做出回答。

本书即以此得名。

（三）

几十年前我也是中学生。我的爱人从前教过好几届中学毕业班。我的两个女儿都刚从学校毕业不久。由于工作关系，我常常到中学里去转转。因此我自认为还是比较熟悉中学生的。可是，当我拿起笔来撰稿时，猛然发现，我对他们了解得是那么少，那么浅，不得不几度停下笔来，去找他们再聊聊。

这本小书以叙述故事为主。可我忍不住也发了一些议论，所谓“夹叙夹议”吧。问题可能就

出在那些议论上，由于对中学生了解得太肤浅，再加上本人水平有限，不妥当、不全面，甚至完全错误的议论都可能有的。

我渴望专家、教师不吝指正，更愿意得到中学生朋友们的帮助。

作者

1989年2月于北京



目 录

致中学生

——写在前面的话 1

追求篇 1

这么艰难的处境 2

两地书 8

不放过机会 16

勿做舆论的牺牲品 23

孩儿不嫌娘丑，狗儿不嫌家贫 29

走适合自己走的路 35

她死了，只有十六岁 41

人际篇 47

新来的借读生 48

小“野人” 55

把感情珍藏在心底 62

她怎么成了一只孤雁 69

三个学生的悲惨结局	75
同学≠朋友	80
师生之间	86
志趣篇	94
爱玲和晓敏	95
霹雳 + 油画 + 气功 = ?	102
鸡立鹤群与鹤立鸡群	108
饿着肚皮赌	114
主心骨儿哪去了	120
在北京一个大杂院里	126

追 求 篇

立志、工作、成功，是人类活动的三大要素。立志是事业的大门，工作是登堂入室的旅程，这旅程的尽头就有成功在等待着，来庆祝你努力的结果。

——巴斯德

（法国微生物学家）



这么艰难 的处境

(一)

春夏之交的傍晚，在北京是最舒服的季节，小风中带一丝暖融融的气息，令人心旷神怡。

可是，我走进这座四合院之后，整个气氛却令人喘不过气来。一个大杂院，住那么多户人家，共用院中间一个水龙头，滴溅的水太多，湿了窄窄小院地的一半。各家各户住房紧张，争先恐后地捡砖头垒小厨房，把个大杂院切割得七零八碎，有些地方，人们得扁过身子才能挤过去。当各家各户上班的、做生意的全都回家来了的时候，各种能出声的东西全都打开了：收音机、电视机，京戏的锣鼓，器乐的长号短笛，铿铿锵锵，乒乒乓乓，再加上谁家的小孩子挨了打

的哭叫……简直令人头昏脑胀，心惊肉跳。

在东厢，我找到了刘敢的家。院内太嘈杂，敲门没有用，我直接拉开了风门。我看到了人，也看到了人居住的条件。为了叙述方便，我先描绘一下房间吧。这是一间屋子，墙角拉着一道布帘子，里边有一张小床，那就是刘敢的房间，这边，怎么说呢？凡家里人吃的、用的、或者说全部财产，都堆积在这里。由于主人会安置，地中间竟还可以摆放一张小型的八仙桌。此时，桌子上已摆上了饭菜，还有一瓶二锅头，是该开晚饭了。房间不怎么样，可桌上吃的，从数量到质量，都可以，看一眼，或闻一闻，都使人流口水。

再来说说人吧。刘敢看见我来了，很高兴，但有些侷促不安。他只有15岁，可已长成大人形了，高高的个子，宽宽的肩膀，大手大脚，只有那张娃娃脸表明他还是个中学生，他不知让我坐在哪里好，直拿眼睛溜那张八仙桌旁的凳子。刘敢妈像是个女工，看样子很内向，见来了客人，忙去关了正在吵人的收音机。刘敢的爸，原来坐在八仙桌旁准备就餐的，这时忙站起来对我表示欢迎。这是一个40岁左右的汉子，个子那么高，声音那么响，爽爽快快地请我入座、共进晚餐。我一方面说明吃过了晚饭，一面抢着在他们的床边坐下，表示了不干扰他们一家吃晚饭的决心。

我说明了来意，我不代表任何部门，只是作为一个校外辅导员，随便来看看像刘敢这样的孩子，他们的家庭环境如何。

刘敢的父亲很直率，他说：“既然你不吃，我们就不客气了，边吃边聊吧。”就这样，我们聊了整整一顿饭的工夫，我对这个家庭算是有了一些了解。刘敢的父亲小时候只读过初中，“停课闹革命”后，他就随着红卫兵一起

到内蒙古插队去了。不久在那儿同乡下姑娘——刘敢的妈妈结了婚。“四人帮”被粉碎后，刘敢的父亲按政策回城，可妻子不行，没有户口，到现在还是个“黑人”。前些年很过了一段苦日子，待业，打零工，花高价买粮票，日子又紧又不安定。“这几年可翻身了！”刘敢的父亲说到这，“啪！”一拍桌子。不知是喝了几盅二锅头的原由，还是心里痛快，满脸放光。他告诉我，他租了一辆个体户的“130”（小载重汽车），给人拉货，好的时候，一天可以收入二百多块，“这不，吃点卤味，喝两盅二锅头，已经是家常便饭了！”刘敢的父亲一点也不掩饰自己的感情。

“有了钱，供孩子多念几年书吧，就这么一个儿子。”我插嘴说。

“不不不……”刘敢的父亲头摇得像拨浪鼓。在这件事上，他同样不隐瞒自己的观点。他说，念书有什么用？他自己只有那么几年文化，粗识几个字，现在的日子照样过得挺舒服。“130”一响，黄金万两。如今国家给了政策，鼓励人致富，这就足够了。他说，他已给刘敢找好了师傅，初三一念完，不论及格不及格，不论是毕业还是肄业，都没有关系，只要能拿到一张《求职证》，证明读满三年初中，就成了，学开车，当学徒，也比大学毕业生挣得多。

此时，刘敢流泪了，我看见。不知是饭呛的，还是心里难过。

从刘敢家出来，刘敢送我到门口。我问：“每晚你的作业在什么地方写？你的功课在哪温？”

刘敢指指他的小“房间”，就是那道布帘子后边的小床。

我说，院子里这么嘈杂，受得了吗？

他告诉我，有时是用棉花塞住耳朵学习。

我怀着一种说不清的复杂心理离开了这座大杂院儿。

(二)

第二天，在教研室，我拜访了刘敢的班主任老师。

我：“刘敢的学习成绩怎么样？”

师：“这个学生头脑聪明，各种能力也挺强，只是学习成绩不稳定，忽高忽低。”

我：“像刘敢同学这样的家庭环境，太不利于学习了，您说是不？”

师：“当然，当然。像刘敢这样的家庭，在我们班有三分之一。住在市民区里的学生，大部分房间少，人口多，条件差。”

我：“刘敢的家长不鼓励孩子学习，对升学不感兴趣，急于让孩子就业挣钱，是这个情况吧？”

师：“是，是这样的，开放搞活以来，不少家庭从事个体经营活动，富起来了，像刘敢家就是这样，口袋里有了钱，相比之下，知识和文化显得无足轻重。在这种情况下，有的家长让孩子念完初中了事，不要求学习成绩，像刘敢家就是这样的。还有的家长，索性逼孩子提前退学，这学期我的班上有三个学生中途辍学，回家做生意去了。”

我：“学生本人愿意吗？”

师：“少数学生学习跟不上趟儿，愿意到社会上去混。多数不情愿。只是强不过家庭的压力。”

我：“这个问题怎么解决？”

师：“这是个社会问题，不单纯是学校能解决得了的。”

(三)

下午放学的铃响过半天了，学生们骑上自行车，吵吵

嚷嚷，说说笑笑，顺着马路各奔自己的家。

刘敢被我发现了，他背着书包，一小步一小步地挪动，不情愿地离开校园。是啊，他徘徊在人生的十字路口上。

我迎过去，尽可能显得轻松地问：“刘敢同学，你怎么不快回家呀？”

刘敢的娃娃脸上现出沉郁的乌云：“回家，乱哄哄的，反正什么也干不了。”

我无言以对。我同他一路慢慢地走，思索怎样同他往深里谈谈。我终于问：“毕业后，你真的情愿去学开车吗？”

“谁说的？！”刘敢的声音变得吓人。“我为什么不能像别的同学一样，有点个人意志呢？”

“你的个人意志是什么？”

“我想读书，读到大学毕业，我觉得世界上没有任何事情比读书学知识更能吸引我。”

我试探着他：“那么，也不可能让每个想上大学的人都上大学呀，130汽车总得有人开才行，而且不一定需要大学生。”

刘敢几乎暴怒了：“有人不愿意上学，愿意开130，你们大人就不应该逼他念书，逼他升学！我愿意上学读书，为什么偏偏逼我去学开车？你们大人的世界怎么这么不公平呢？我看透了，你们当大人的，永远把我们当小孩子，小孩子没有个人意志，如果有，也得服从你们大人，这就是结论！”

刘敢的话使我的心灵为之一动，感到一阵阵痛楚。

我应该，或者说能够给刘敢他们一些怎样的帮助呢？

(四)

想了又想，我最后决定做三件事。

第一件，建议这所中学晚上教室不要关门，要允许那些家里拥挤，环境嘈杂的学生到校上晚自习。

第二件，我与刘敢的爸爸单独谈了谈，我希望他不要把个人的意志强加给孩子，要尊重他们，理解他们，信赖他们，如果儿子愿意学习，条件又允许，就不应强迫他提前就业。

第三件，我找刘敢谈心，鼓励他坚定信念，把握自己的人生方向，莫在人生的道路上徘徊。我告诉他，信念坚定了，学习成绩就不会忽高忽低了。家长不同意怎么办？办法是慢慢来，反复争取，多做说服工作。必要时，请老师家访，劝劝家长。

当然，我也表示了，如果刘敢信得过，我也愿意到他家里多跑几趟。