

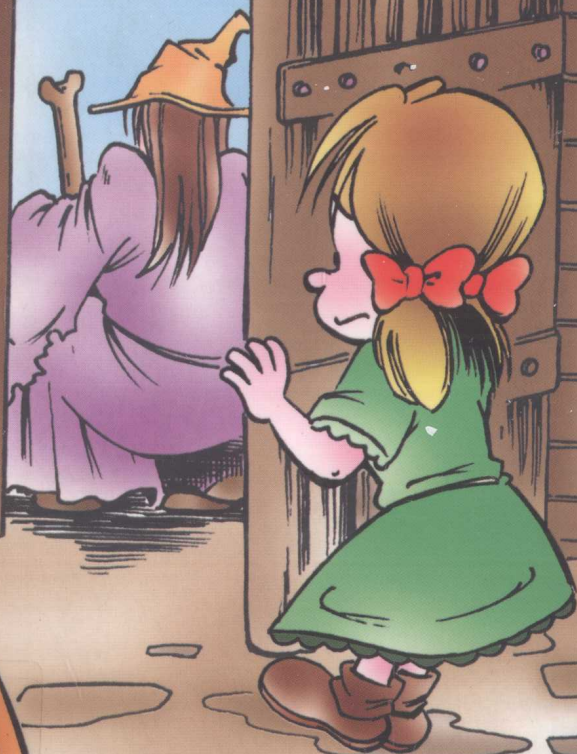
FANG JING DIAN TOGN HUA

彩·色·插·图·本

西方经典童话

艺红◎主编

1



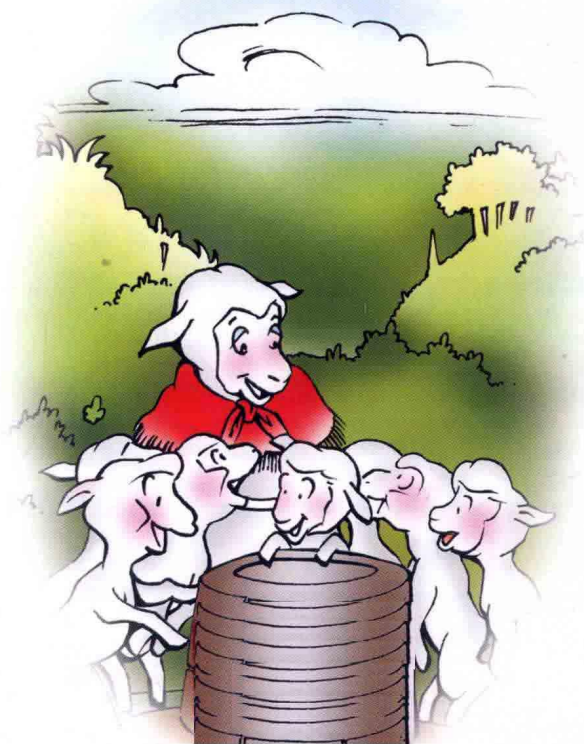
现代出版社

影响孩子一生的经典童话故事

西方经典童话

Xi Fang Jing Dian Tong Hua

艺红 主编



现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西方经典童话① / 艺红主编. —北京: 现代出版社,
2005

ISBN 7 - 80028 - 887 - 0

I. 西… II. 艺… III. 童话 — 作品集 — 西方国家
IV. I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 031979 号

主 编: 艺 红

责任编辑: 张桂玲

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码: 100011

电 话: 010-64267325 010-64240483 (兼传真)

电子信箱: xiandai@cnpite.com.cn

印 刷: 固安博通印务有限公司

开 本: 880 × 1230 1/32

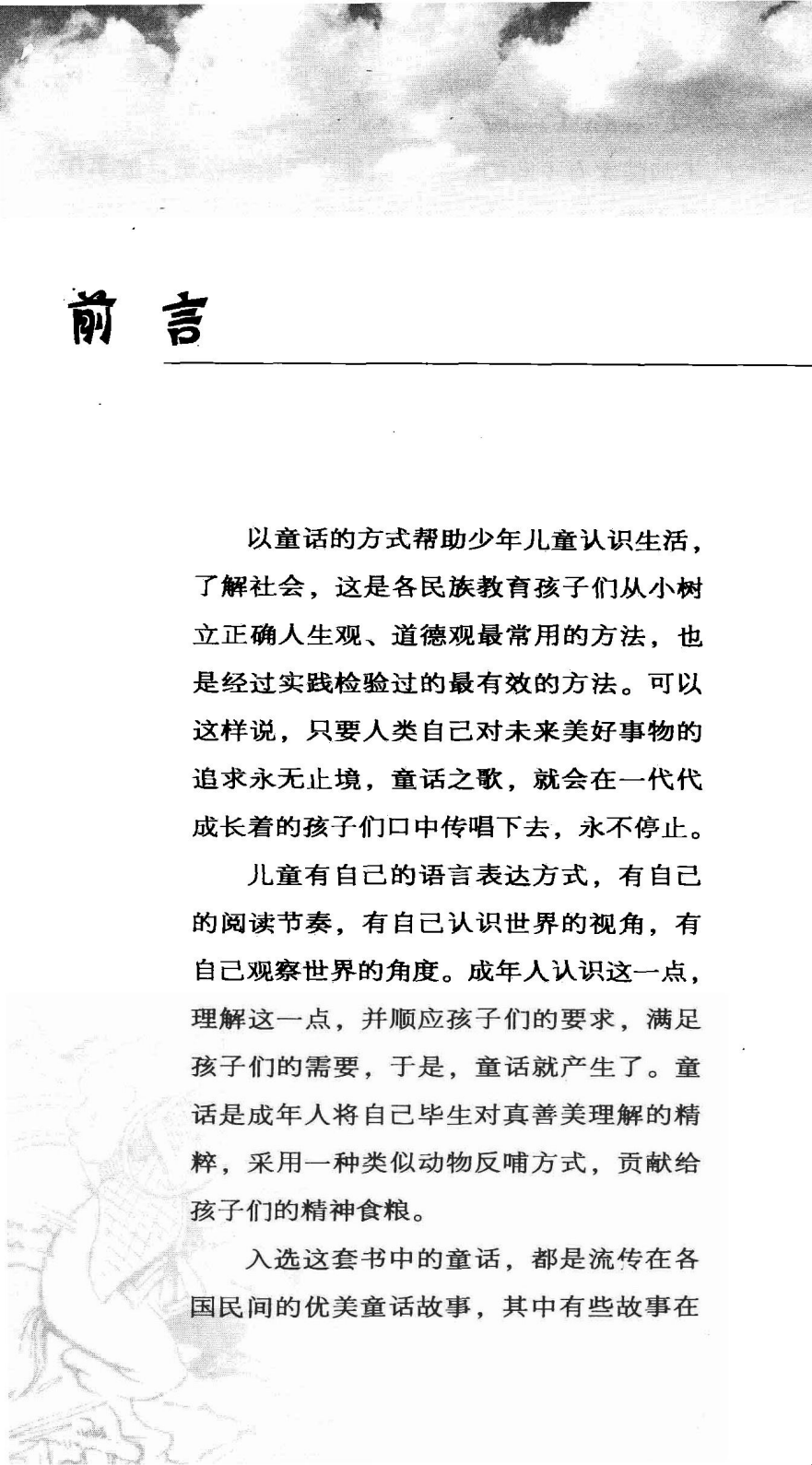
印 张: 7.75

版 次: 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 80028 - 887 - 0

定 价: 16.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载



前言

以童话的方式帮助少年儿童认识生活，了解社会，这是各民族教育孩子们从小树立正确人生观、道德观最常用的方法，也是经过实践检验过的最有效的方法。可以说，只要人类自己对未来美好事物的追求永无止境，童话之歌，就会在一代代成长着的孩子们口中传唱下去，永不停止。

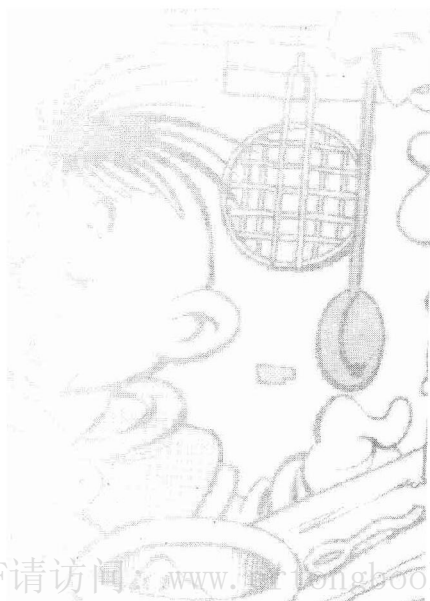
儿童有自己的语言表达方式，有自己的阅读节奏，有自己认识世界的视角，有自己观察世界的角度。成年人认识这一点，理解这一点，并顺应孩子们的要求，满足孩子们的需要，于是，童话就产生了。童话是成年人将自己毕生对真善美理解的精粹，采用一种类似动物反哺方式，贡献给孩子们的精神食粮。

入选这套书中的童话，都是流传在各国民间的优美童话故事，其中有些故事在

不同国家有不同的情节。这是不同民族以童话故事作为启蒙儿童心智首选教材的最好例子。入选本书的童话无论讲述的是人与人、人与动物、动物与动物之间的故事，都由一根主线串联着，那就是赞颂真善美，痛斥假恶丑，由于这些童话经过民间许多人加工修改过，其丰富的想像力、曲折的情节、鲜明的人物性格，只要读过的人，都会留下深刻印象。

希望孩子们喜欢这些童话故事，并在快乐的阅读中健康成长。

编者





目 录

云雀	001	铁匠	122
谁是财富	010	聪明的佳佳	132
有用的拐杖	018	国王的大臣	141
猴子与狐狸	026	开窍的牧羊人	149
自以为得意	036	诚实的木匠	156
财主与马夫	042	农夫与小鬼	162
不同的结果	049	丑老太婆与小女孩 ...	168
大管家	057	吝啬的人	177
做过长工的小男孩 ...	065	幸运的小伙子	184
一顶草帽	075	野猪和喜鹊	191
凤梨树	083	勤劳的安东尼	198
小木匠的故事	089	谁偷的金币	205
牧马人	097	三个懒汉	212
狠心的后妈	105	戴海螺的小妹	217
邻居	115		



云雀

从前，在一个小山村里，生活着一对老年夫妻。丈夫每天到村头的地里干农活儿，妻子在家里收拾家务。他们年纪都大了，但是，一直也没有孩子。

老两口儿年轻的时候很想有个孩子，曾经想抱养孩子，但是一直没有合适的机会，所以抱养的事也没有实现。

日子就这么一天一天过去。他们也一天一天老了，一个成了老头，一个成了老太婆。老两口儿每次看到别人家的孩子从自己的家门口过时，总要把家里最好吃的东西拿出来给孩子们吃。

一天，老头在地里干农活儿，太阳光很强，老头流了很多汗，但是，地里活儿没有干完，他是不会到地边的树林子里休息的。

他正在锄地的时候，突然，听到身后传来扑通一声响，转过头一看，原来是一只云雀落在地上。

云雀看来是受伤了，整个身子都在发抖，翅膀上都是血。老头赶紧放下手中的农活儿，捧起受伤的云雀，朝树林里走去。



老头用林中的泉水给云雀擦洗受伤的伤口，然后拔了几把能止血的药草，捣碎了抹在伤口上。

云雀在老头的照料下，这才停止了发抖，安静地躺在老头的手心上睡着了。

看着睡着的云雀，老头心想，多么漂亮的云雀呀，也不知是哪个缺德的家伙会向这只鸟放箭，幸亏箭头没有击中致命的地方，不然的话，这鸟就没有命了。可是，自己也不能老这样把鸟捧在手里呀，因为自己还有很多的农活儿没有干完。

他抬头看了看远处正在冒烟的院子，心想，老伴总是一个人在家里，挺孤单的，何不把这只鸟送回去，让老伴儿和它在一起，不是挺好吗。

想到这儿，老头把云雀送到家里去了。

老伴儿一看老头子送回来一只受伤的云雀，心里又是高兴又是难受。高兴的是她自己很喜欢鸟，尤其是云雀，她最喜欢了。可是一看到这么漂亮的小鸟被人伤害成这个样子，她心里真是难过极了。

老太婆从老伴儿手里接过受伤的云雀，更是小心照料。

这样，每天当老头子到地里干活儿的时候，老太婆就在家做家务，同时，照料受伤的云雀。

云雀在老太婆的精心照料下，身子一天比一天恢复得好。没过多久，云雀就可以在屋子里飞来飞去了。

一天，快到中午了，老太婆把老头子的午饭刚做好，正要到地里给老头子送饭时，不小心把脚给扭了，疼得她走不了路了，心想：

“这回可糟了，谁可以把这饭给老头子送去呢？”



不能按时把饭送去，老头子会饿坏的。但是，我送不了饭，也没有人可以帮我送饭呀？”

就在这时，老太婆好像听见身后有人说话：

“如果您不在意的话，我可以帮您送饭去。”

老太婆朝身后看了看，却没有一个人影。她觉得奇怪，没有人影，怎么会有人对自己说话呢？她再次看了看屋里的每一个角落，除了云雀在锅台上来来回回走路外，再也没有什么别的活物了。

老太婆觉得奇怪。她朝门外看了看，想找一个过路的人帮助把饭送到正在地里干活儿的老伴儿手里，可是，张望了好一会儿，也没有人经过。

“如果您不在意的话，我可以把这饭送过去。”她好像又听见身后有人说话。

老太婆扭过头一看，这回看清楚了，原来说话的不是别的，正是那只在锅台上来来回回走着的云雀。

老太婆觉得更奇怪了，怎么这只云雀还会说话呢？

老太婆惊奇地看着云雀说：

“请告诉我，刚才的话是你说的吗？如果是，请告诉我你怎么会说话呢？”

云雀说：

“亲爱的老妈妈，刚才的话是我说的。您不要害怕。我在飞行的路上，被一个贪婪的猎人给射伤了。是您和您的老伴儿把我给救活了，我对你们两位老人很感谢。如果您能找一块花布盖在我身上，我还可以讲很多我的事给您听。”

老太婆从口袋里掏出一块花手绢，扔了过去，正好盖在云雀的身上，这时，云雀突然不见了，只见锅



台边上出现了一个水灵灵的大姑娘。

老太婆以为自己的眼睛花了，揉揉眼睛一看，果然是一个笑盈盈的大姑娘朝自己走来。

姑娘走到门口把摔倒在地老太婆扶了起来。

姑娘说：

“我本是天上的仙女，长年在天上生活，但是，我想到人间看一看。于是，就变成一只云雀来到人间。可是，有一次我在树林里玩耍时，一不小心被一个贪婪的猎手给发现了，他锋利的箭头刺破了我的羽衣，使我受了重伤。虽然我被您两位恩人给救活了，但是羽衣坏了，就再也不能飞回天上了。不过这也没有什么关系，我来到您家里后，倒使我更想留在这儿了。如果您不在意的话，我将做您二位老人的女儿，您二位老人可以叫我云雀姑娘，我将长久照顾你们，以感激你们的救命之恩。”

老太婆听了这番话后，好像是做梦一样。她掐了掐自己的大腿，倒是很痛，原来这不是梦。

看着眼前这位水灵灵的大姑娘，老太婆真是高兴极了，连声说：

“云雀姑娘，我不在意，我不在意，老头子也不会在意，他会高兴的。”

云雀姑娘弯下腰，拿起老太婆手中的饭盒说：

“妈妈，我可以把这饭送到地里。请您把饭盒捆在我背上。”

老太婆把饭盒捆好后，云雀姑娘朝门口走去，一出院门，她就又变成了云雀飞了出去。

到了老头干活儿的地里，云雀姑娘把饭盒放在地



上，转身飞到树林子里去了。

老头一看地上的饭盒，觉得奇怪，怎么会是云雀送饭来呢？

正在老头觉得奇怪的时候，云雀在树林里说起话来。她把前面发生的所有的事全告诉了老头。

老头一听高兴坏了，知道他和老伴做梦都想有一个可爱的孩子，没想到云雀姑娘现在就来到了自己的身边。

就这样，老头还是和以前一样，每天在地里干活儿。老伴儿每天在家里做饭、操持家务。云雀姑娘每天往地里给老头送饭，送完饭后，就在树林里唱歌。

一家人生活得美满满满。

一天，云雀姑娘把饭送到地头后，自己就飞到树林里唱起歌来。

这时，国王的儿子正好从树林经过。他被这美妙的歌声所吸引，不禁停下脚步，听得如痴如醉。

王子的随从觉得王子在外面待的时间太长了，就要王子赶快回宫。王子不愿意走，走上前问田里正在干活儿的老头：

“谁在树林里唱这么美妙的歌曲？”

老头不敢说出实情，只好回答道：

“尊敬的王子，我也不知道是谁在唱。”

王子仍然不肯走，心说：

“我一定要见识一下唱歌的人。”王子走到树林里去了，但是，他在树林里只能听见美妙的歌声，却怎么也找不着唱歌的人。

“这是怎么回事呢？”王子觉得奇怪。



他反复在四周寻找唱歌的人，可就是找不到，而美妙的歌声却一直在耳边回荡。王子更觉得奇怪，他命令所有随从寻找唱歌的人。可是，还是找不着。没有办法，王子只好恋恋不舍地离开树林。

第二天一早，王子一个人悄悄地来到树林里藏了起来。他一定要弄明白是谁的歌喉会这么美丽动人。当然，没过多长时间，王子就发现了是云雀唱出的美妙动听的歌。

王子走到云雀落脚的树枝下，动情地对云雀说：

“美丽的小云雀，我曾经发过誓，要认识一个唱歌唱得最美的人做自己的朋友。现在我终于找到了这样的朋友。你可以和我一道去王宫里住吗？”

云雀点了点头。就这样，王子把云雀带到了王宫。老头见云雀和别人走了，流下了难过的眼泪。

这一切，云雀都看在眼里。

他们回到王宫时，王宫里正在举行舞会，人们高兴地跳着舞。

王子把云雀放进自己的屋里，自己换了一件衣服，就出去参加舞会了。

王子来到舞场，一眼发现一个自己从来也没有见过的美丽姑娘站在舞场的门口，他一下子就爱上了她。

王子轻轻地走过去，深情地注视着美丽的姑娘。姑娘也默默地看着王子。王子挽起姑娘的手，跳起舞来。

跳了一会儿舞后，两人到座位上坐了下来。

这时，有人开始唱歌，王子告诉周围的人，说他今天早上认识了一个唱歌唱得非常好的朋友，现在这



个朋友就在他的屋子里。他可以请这位朋友来为大家唱一首歌。

说罢，王子起身回到自己的屋子，却没有发现云雀。当他返回舞场时，被眼前看到的景象惊呆了：啊，刚才和自己一块儿跳舞的姑娘正在唱歌，她唱的歌是那么的美妙，以至于在场跳舞的每一个人都停止了跳舞。

王子也被这美妙的歌声陶醉了，听着听着，怎么就觉得这个姑娘唱的歌好像自己在哪儿听过。

他竭力回想着，突然他想起来了，这个姑娘唱的歌就是昨天和今天早上自己在树林里听见云雀唱的那些歌。

“难道……”王子正要上前看个究竟时，姑娘的歌也唱完了，一转身，就没了人影。

王子心里没有了跳舞的兴趣，一个人闷闷不乐地回到自己的屋子。

当他推门刚要进去时，眼前突然一亮：会唱歌的云雀又回来了。

王子高兴得流出了眼泪。他掏出一块手绢擦了擦泪水，然后随手把手绢一扔，刚巧，手绢落在云雀身上。王子的眼前突然出现了一位美丽的姑娘。

“这不是刚才和自己一起跳舞的姑娘吗？”王子心中一阵狂喜。不过，王子觉得奇怪，这是怎么回事呢？怎么云雀会变成漂亮的姑娘呢？

正当王子疑惑不解的时候，云雀姑娘轻轻地开口说话了。

她把自己的身世对王子说了一遍，并把自己如何



当他再次返回时，被眼前看到的景象惊呆了：啊，刚才和自己一块儿跳舞的姑娘正在唱歌，她唱的歌是那么的美妙，以至于在场跳舞的每一个人都停止了跳舞。

被一对老年夫妇救命的事也说了一遍。

王子在一旁听得很入迷，听完深情地对姑娘说：

“我一定要娶你为妻。我相信我的父亲一定会同意这门亲事的。”

云雀姑娘说她可以嫁给王子，但是，她不愿意看



到两个老人因为失去了她而感到孤单难受。她要同两个老人在一起。

王子和云雀姑娘结了婚，从此过上幸福的生活。同时，王子把两位老人也接到王宫一起住。这样，两位老人每天也可以听到云雀那美妙的歌声，再也没有孤单的感觉，他们生活得也很快乐。



谁是财富

从前，在南部的一个偏僻的村庄里，长期以来有一个习惯。村里的所有人，只要一到了六十岁，人们就不再需要他了。不仅村里什么事也没有他的份儿，而且，还要把他们全部赶出村庄。因此，这个村里人只要一过六十岁，就意味着被人赶走，也就意味着不久就会永别于人世。因为，年纪大的人身体不好，流浪的生活会使他们很快就会得病，而一得病又得不到及时的治疗，肯定用不了多久，就会死去。

有一个农户家里，只有父子俩相依为命。这一年，父亲也到了六十岁，儿子实在舍不得父亲被人赶走，不愿看到父亲挨饿、得病受煎熬。

他对父亲说：

“父亲，从今以后，您不用出门，就在家里待着，如果有人来了，您就藏起来，等人走了，您再出来。这样，我们两人还可以生活在一起。”

父亲起初怕连累儿子，不愿意待在家里，可是，一看儿子还小，心想，有谁还能像自己一样照顾和关心自己的儿子呢？



想到这儿，父亲就答应了儿子的要求。

儿子对外说自己的父亲六十岁了，已经出门了，再也不会回到家里来了。

村里的人起初不大相信，还拿着棍棒到他家里来看过。

儿子的父亲在门上拴一个绳，绳的另一头拴着一个小铃，小铃挂在父亲的床头上，只要铃一响，老头就从床上下来，藏到一个地窖里。所以，每次进屋搜查的人还没进屋，老头就已经知道有人进来了。因此，来检查了几次后，没有发现老头在家，大家也就相信了小伙子说的话。

这样，父子俩仍然生活在一起。

一天，村子里的村长突然得急病死了。村里没有村长可不行。可是选谁当村长呢？因为，村长刚一死就已经有好些人报名要当村长。

村里的头人凑在一起商量，觉得要从竞选人员中挑选出最聪明的人来当村长。

有一个在村里威信比较高的老者出了一道题：要求所有竞选村长的人，第二天一早到村子的东口站着，看他们中间哪一个人最先看到太阳升起，就由哪个人当村长。

儿子回到家里，把自己竞选村长的事对父亲说了，同时把村里头人商量的考题也说了一遍。

儿子向父亲请教，有什么办法能够最快地解决这个问题。

父亲说：

“明天一早，你出去以后，不是面朝东而是朝西，