

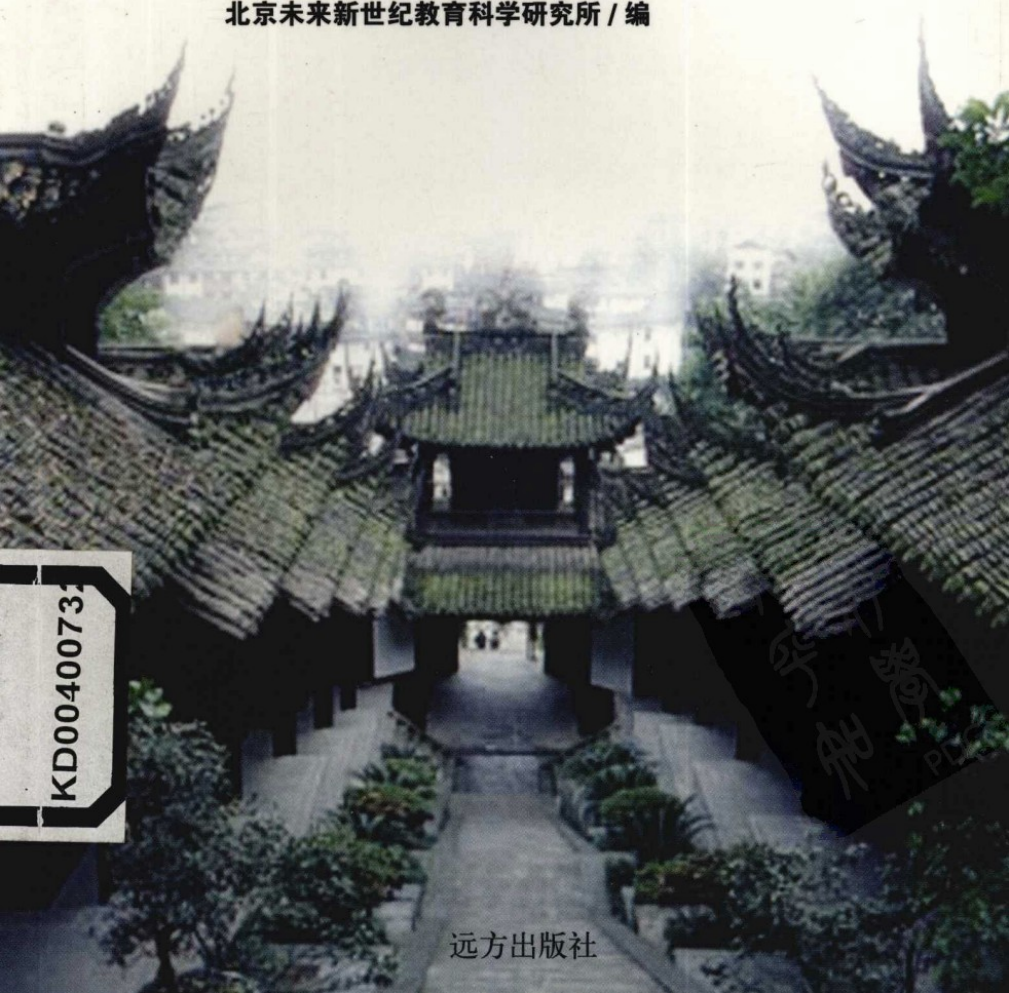


古都 — 西安

中国的每个城市都各具风情，

在城市中漫游你会情不自禁地写下**城市笔记**。

北京未来新世纪教育科学研究所 / 编



远方出版社

KD000400731

新起点丛书

古都——西安

北京未来新世纪教育科学研究所/编

远方出版社

责任编辑:王月霞

封面设计:杨 静

新起点丛书
古都——西安

编 者	北京未来新世纪教育科学研究所
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京市江箭印刷有限公司
开 本	850×1168 1/32
版 次	2005 年 6 月第 1 版
印 次	2005 年 6 月第 1 次印刷
印 张	528
字 数	3000 千
印 数	3000
标准书号	ISBN 7-80595-988-9/G·349
总 定 价	1320.00 元(共 100 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前言

古人有“书中自有黄金屋”之说。朱熹也曾经指出，“读书百遍，其义自见”。杜甫所提倡的“读书破万卷，下笔如有神”等，无不强调了多读书广集益的好处。而纵观古今中外的成功者，没有谁不在青少年时代有一段如痴如醉的阅读经历。他们也许学历不高，但大量的阅读开阔了眼界，给一生的发展打下了坚实的基础。亲近人类的优秀文化，特别是那些丰厚的人文资源，可能不会给你带来多少眼前的利益，但却是你一生信心、力量、勇气、灵感永不枯竭的源泉。

21 世纪是一个知识经济的时代，是人才激烈竞争的时代，它对人才的知识、技能提出了较高的要求。当今的国际经济和科技竞争，也越来越围绕人才和知识的竞争展开。谁在知识和科技创新上占优势，谁就

在发展上占据主导地位。人才源自知识,而知识的获得跟广泛的阅读积累是密不可分的。

新起点丛书是一套为学生专门量身订做的丛书,给学生一个新的起点、新的台阶,使学生在纷繁复杂而又丰富多彩的阅读世界里博览群书,开拓视野,丰富知识储备,不断提升自身素质,从而使学生身心得以健康的成长,潜能得以充分地发掘,以渊博的知识去适应和面对未来社会的需要和挑战。这也是我们精心编写本套丛书的目的,但因编者水平有限,疏漏之处在所难免,还请广大读者批评指正。

编 者

目 录

概 况

西安概况	(1)
------------	-----

地方特色

古城特产	(10)
------------	------

陕西民间艺术	(22)
--------------	------

民间风俗	(26)
------------	------

景点名胜

古城览胜	(28)
------------	------

人物

西安杰出人物	(73)
--------------	------

西安市位于东经 $107^{\circ}40' \sim 109^{\circ}40'$ 和北纬 $33^{\circ}39' \sim 34^{\circ}$



概 况

西安概况

西安与雅典、罗马、开罗并称为世界四大古都，从公元前 11 世纪到公元 10 世纪左右，先后有 13 个朝代或政权在西安建都及建立政权，历时 1100 余年，其中西周、秦、西汉、唐，是西安历史上的鼎盛时期。

西安拥有大量的历史人文景观，徜徉在千年古都宽阔平直的街道上，你可以看到历史悠久的西安古城墙，有石质书库之称的碑林以及大雁塔、小雁塔等西安的标志性建筑。当然人们的目光更多地关注在地下，因为这里有“世界第八大奇迹”——秦兵马俑博物馆、中华民族发祥地之一——半坡遗址、反映中国社会从母系到父系氏族变迁的仰韶文化和龙山文化的遗址等中华古代文明的珍贵遗存，“五千年的历史看西安”可不是虚妄之言，难怪许多外国元首都把西安作为访华的必游之地。

除了这些遐迹闻名的古迹之外，西安还是“丝绸之路”的起点，而秀丽险峻的西岳华山又给这个秦砖汉瓦的世界添了几许清新自然的气息。

西安市位于东经 $107^{\circ}40' \sim 109^{\circ}49'$ 和北纬 $33^{\circ}39' \sim 34^{\circ}$

45'之间,东西最长为 204 公里,南北最宽为 116 公里,总面积 9983 平方公里。西安地处陕西省关中平原偏南地区,北部为冲积平原,南部为剥蚀山地。大体地势是东南高,西北与西南低,呈一簸箕状。

全市辖 8 个区,5 个县,55 个街道办事处,120 个乡,56 个镇,3154 个行政村。

截止到 1998 年底,西安市已发现矿产 47 种,探明储量的矿产 28 种,矿产地 150 多处。已探明的主要矿产有铁、钛、钨、铜、金、银、铀、锰、铬、钼、铌、钽、锂、铷、稀土、石墨、石灰岩、高岭石、大理岩、料姜石、钾长石、滑石、板材、脉石英、石英岩、砂线石、磷灰石、泥炭、蛇纹岩、蓝田玉、水晶、钠起长片阳岩、铀铁矿、地热水、矿泉水、陶粒粘土等。主要矿产探明的储量:铁 136.1 万吨,水泥用灰岩 5936 万吨。

西安平原面积 25.53 万公顷,山地面积 51.55 万公顷,塬地、坡地和丘陵面积 20.17 万公顷。耕地面积 30.05 万公顷,林地面积 30.7 万公顷。

据 1998 年最新的统计数据,西安市的土地总面积为 15162026.2 亩。其中耕地:面积 512.3 万亩,占土地总面积的 33.79%。其中水田 313.71 万亩,旱地 174.52 万亩。园地 39.91 万亩,占土地总面积的 2.26%。其中果园 25.55 万亩,桑园 0.14 万亩,其他园地 4.22 万亩。林地面积 625.4 万亩,占土地总面积的 41.25%,其中林地 461.64 万亩,灌木林 147.08 万亩,疏林地 11.56 万亩,未成林造林地 4.42 万亩,其他 0.7 万亩。牧草地:面积 19.84 万亩,占土地总面积 1.31%的。其中天然草地 19.73 万亩,改良草地 0.1 万亩,人工草地 0.02 万亩。居民点及工矿用地:面积 136.78 万亩,占土地总面积的 7.66%。其中城镇 22.16 万亩,独立工矿用地



19.61 万亩,农村居民点 83.03 万亩。交通用地面积 20.09 万亩,占土地总面积 1.25%的。其中铁路 1.67 万亩,公路 5.33 万亩,农村道路 13.09 万亩。水域面积 48.17 万亩,占土地总面积的 3.14%。其中河流 21.29 万亩,湖泊水面 0.07 万亩,水库水面 1.62 万亩,坑塘水面 3.35 万亩,苇地 1.38 万亩,滩涂 9.71 万亩。未利用土地面积 113.72 万亩,占土地总面积的 7.44%。其中:荒草地 98.68 万亩,盐碱地 0.11 万亩,沼泽地 0.05 万亩,沙地 0.37 万亩,裸土地 2.09 万亩,裸岩、石砾地 6.45 万亩。

西安市水力资源理论蕴藏量为 789710 千瓦,可开发量为 186320 千瓦,地下水量(可开采量)13.8 亿立方米。截止到 1998 年底,市内共有中、小型水库 100 座,其中中型水库有石砭峪水库和零河水库 2 座,小(一)型水库有岱峪、大峪、汤峪、许家沟、马厂、翠华山、鹿原、小峪、白马河、二龙口、西骆峪、甘峪、杨家沟、韩峪水库等 26 座,小(二)型水库 72 座。西安属温带大陆性气候,四季分明。年平均气温 13.4℃,年平均降水量 573 毫米,全年日照时间约 1906.9 小时。

西安境内河流众多,密度较高,有渭河、泾河、泾河、沔河、灞河、泾河、皂河、泾河八水环绕,大多属黄河流域的渭河水系。河流年径流量 44.8 亿立方米,其中地表径流量 29 亿立方米。

主要粮食作物有小麦、玉米、瓜果、蔬菜、水稻等;经济作物以棉花、油料、烟叶和药材种植为主。

名优特产:主要有核桃、苹果、石榴、猕猴桃、桃、葡萄、板栗、柿子、生漆、五味子和木耳等。



西安历史

西安,古称长安,又曾称西都、西京、大兴城、京兆城、奉元城等,是中国历史上建都朝代最多、历时最久的城市。从奴隶制臻于鼎盛的西周,到封建社会达到巅峰状态的唐王朝,先后有西周、秦、西汉、新、西晋(愍帝)、前赵、前秦、后秦、西魏、北周、隋、唐等12个王朝在这里建都达1100余年之久。又曾为赤眉、绿林、大齐(黄巢)、大顺(李自成)等农民起义政权的都城。自公元前约11世纪至公元9世纪末,西安曾长期是古代中国的政治、经济与文化中心,并历来为地方行政机关——州、郡、府、路、省和长安、咸宁两县的治所。在多数朝代,西安属于郡、府级建制——京兆府(郡)辖区,元代改京兆为安西路(后改奉元路),明洪武二年(1369年)废奉元路设西安府,西安即由此而得名。1928年,在西安首次设市,1948年由省辖市改为国民政府行政院辖市。中华人民共和国成立后,西安市曾经是陕甘宁边区辖市、西北行政区辖市、中央直辖市、计划单列市,从1954年以来,一直为陕西省省会所在地,现属副省级城市,辖新城、碑林、莲湖、灞桥、未央、雁塔、阎良、临潼八区及长安、蓝田、周至、户县、高陵五县。

西安地处中国中、西两大经济地域结合部,是西北各省通往西南、中原及华东的门户与交通枢纽,第二条欧亚大陆桥陇海兰新线上最大的中心城市,在全国经济总体布局上具有承东启西、东联西进的重要战略地位。优越的地理区位和深远的历史渊源,使西安成为中国北方西部最大的商品流通中心与物资集散地。悠久的历史积淀和丰富的人文资源,使西安居中国六大古都之首,是世界四大文明古都之一,著名的旅游



中心城市。中华人民共和国成立后，西安迅速发展成为中国重要的工业尤其是国防工业基地、科技研究基地和高等教育基地。重大历史事件西安是一座具有三千余年文明史的都市，在这块古老的土地上，曾经发生过无数影响深远的历史事件。公元前约 11 世纪，周文王在沔河西岸建立丰京，武王继位后伐纣灭商建立西周王朝，并在沔河东岸建都镐京，开创了西安长期作为中国古代政治、经济、文化中心的历史地位。公元前 841 年，镐京“国人暴动”是中国历史是最早的大规模群众暴动驱逐国王事件。西周初期的“成康之治”标志着中国奴隶制社会进入鼎盛时期。秦孝公时的“商鞅变法”是中国进入封建社会的重大社会改革。唐代的“贞观之治”、“开元之治”标志着中国封建社会进入顶峰时期。公元前 138 年，汉武帝派遣张骞出使西域正式开辟了以长安为起点，连接欧亚大陆的通道“丝绸之路”。

公元 582 年，隋文帝颁令在汉长安城东南的今西安城址营建新都大兴城。唐王朝建立后更名长安。隋唐长安城的建设，自隋文帝开皇二年（公元 582 年）开始，至唐高宗永徽五年（公元 654 年）基本就绪，历时 72 年。城市面积 84.1 平方公里，布局规划整齐，东西严格对称，分宫城、皇城和外廓城三大部分。城市结构布局充分体现了封建社会巅峰时期的宏大气魄，在中国建筑史、城市史上具有划时代影响。旧民主主义革命时期，西安人民为推翻腐朽反动的清朝政府奋起战斗。清同治元年（1862 年）太平军陈得才部围攻西安，于三兆、杜曲等地大败清军，在西安地区播下武装起义的火种。陕西回民起义随后爆发。清同治五年（1866 年）西捻军入陕，在西安东郊十里铺大败清军。这几次大规模农民起义战争，同南方的太平天国起义遥相呼应，震撼动摇了清王朝在西北的统治。



1911年，辛亥革命在武昌爆发后，西安是最早起而响应革命的省会城市之一。陕西革命党人同哥老会联合，于10月22日发动起义，经两天激战控制西安，不仅推翻了清王朝在陕西的统治，有力地支援了武昌起义，打破了清王朝企图以西北为基地地反扑的梦想，而且促进了北方革命高潮的到来。1919年，“五四”运动揭开新民主主义革命的序幕。消息传到西安，爱国学生奋起响应，游行示威，组织演讲，唤起民众，宣传抵制日货，成立陕西学联，选派代表进京请愿，大声疾呼“吾陕西学生，素称爱国，高举义旗，焉能后人！振臂而起，誓作北京学生之后盾；登高号呼，唤喊国民之、忠忱”。西安的学生运动，有力地响应和支持了北京的学生运动。

在1924年至1927年的新民主主义革命第一次高潮中，拥护孙中山革命政权的国民军于1925年把军阀刘镇华逐出陕西，控制西安。1925年10月。西安的第一个中国共产党组织——中国共产党特别支部诞生。当北洋军阀向国民军反扑时，刘镇华率镇嵩军围攻西安达8个月之久。西安军民在李虎臣、杨虎城率领下，克服缺粮断炊的严重困难，奋起抗击，殊死搏斗，保住了西安这一革命阵地。当北伐战争推进到华中地区时，国民军联军进驻西安。在中国共产党人和国民党左派人士的合作努力下，西安地区革命运动风起云涌。1927年初，共产党人刘含初、史可轩、邓小平等人在西安创办中山学院和中山军事学校，培训大批革命骨干。西安附近的农民运动也蓬勃兴起，在中国现代革命史上留下了光辉的一页。

“九·一八”事变后东北沦陷，日本军国主义步步进逼，加紧对中国的侵略。在民族存亡系于一发的危急关头，1936年12月12日，爱国将领张学良、杨虎城以民族大义为重，毅然



发动震惊中外的“西安事变”，向蒋介石实行兵谏，要求“停止内战，一致对外”。这种充满爱国热忱的浩然气概，有力地振奋了全国人民救亡图存的民族精神。西安事变的和平解决，促进了第二次国共合作，为全民族团结抗日奠定了基础，成为中国现代历史的重大转折。

抗日战争时期，中国共产党西安地方组织和八路军驻西安办事处的工作人员克服重重障碍，不断巩固和扩大抗日民族统一战线，为抗日战争胜利作出了重要贡献。

1949年5月20日，中国人民解放军解放西安。5月24日，中国人民解放军西安市军事管制委员会成立，贺龙任主任，贾拓夫、赵寿山、甘泗淇任副主任。5月25日，西安市人民政府成立，贾拓夫任市长、方仲如任第一副市长，张锋伯任第二副市长。西安在中国共产党的和人民政府的领导下，迈入崭新的历史阶段。

古都西安历史悠久，人文荟萃，英才辈出，仅名列《二十五史》和其他史书中的人物，就有一千多人。他们或是土生土长，或者长期生活创业于斯，但都创造了光辉业绩，对中华民族的发展、演进作出巨大的贡献。如古代政治家周公、吕尚、商鞅、吕不韦、晁错、萧何、张良、张敞；思想家董仲舒；历史学家司马迁、班固、杜佑、刘知几；发明家马钧；建筑学家宇文恺；医学家孙思邈；天文学家落下闳、李淳风、僧一行；军事家周亚夫、霍去病、卫青；法学家张释之、张汤；农学家赵过、汜胜之；画家、书法家吴道子、阎立本、薛稷、褚遂良、颜真卿、柳公权；文学家、诗人李白、杜甫、白居易、王维、韩愈、柳宗元、司马相如、杜牧；翻译家、旅行家玄奘；外交家张骞；地理学家贾耽、李吉甫；数学家王孝通；目录学家刘向、刘歆；关学家张载、王九思、冯从吾。在近现代，又有辛亥革命人张凤岁羽、井勿慕、于



佑任;早期共产党人史可轩、魏野畴、雷晋笙;水利专家李仪祉;著名记者张季鸾;现代诗人王独清;书画家阎甘园、赵望云、石鲁;著名作家柳青以及戏曲家孙仁玉、范紫东、马建翎、封至模等。

今日西安

西安,是联合国在最新世界各国城市发展指标系数及发展前景中特别提到的中国最具发展前途的 25 个城市之一。西安,是联合国工业发展组织考察并认定的 6 座“全球最具活力的城市”中国城市之一。

如今,西安是中国西部地区最重要的科技、教育、商贸、文化和交通中心,形成了以高新、旅游、航天、航空、机械、电子、轻纺工业为主的门类齐全的工业体系;44 所高校,500 多个科研机构,34 万科技人才使其军工科技力量居全国大中城市第二位,综合科技实力居第三位。现在的西安可以说是一个人文荟萃、经济发达、集古都风貌与现代磅礴气势于一体的现代化大都市。

科技:西安的高等教育规模仅次于北京、上海、武汉,名列全国第四。全省有科研单位 2000 多个,17 个专业是全国惟一的,50 个专业在全国处于领先地位。有国家重点实验田 10 个,国家部门专业,专项实验室 50 个,省级重点实验室 29 个,拥有各类专业技术人员 85.1 万人,两院院士 35 人,综合科技实力属全国第三名。

能源:西安所处的陕西省能源十分丰富,煤炭储量 1625 吨;石油预测远景储量 11 亿吨,已探明储量 7 亿吨;天然气预测储量 20000 亿立方米,已探明储量 3200 亿立方米,是我国



陆上发现的归大整装气田之一。从发展看,陕西有条件在成为我国下世纪现代化的建设和一个重要的能源支撑点。

旅游:西安是中华民族重要发祥地之一,历史上先后有周、秦、汉、唐等 13 个王朝在此建都,西安与开罗、罗马、雅典并成为世界四大古都,以文物为特色的旅游资源品位高、存量。西安及其周边馆藏文物达 60 余万件,已公布的重点文物保护单位 2020 处近年来,又悄然兴起科技旅游和农业观光旅游等项目。

综合:科技优势,可以起到优化产业结构的带头作用;能源优势,使其与东部经济的发展有较强的互补作用;旅游优势,可以吸引大量国内外游客,在整个中西部地区的对外开放中发挥重要作用。

由此,在区域布局上,西安在中西部业已成为中心城市。

交通

西安自古就是交通要道,“丝绸之路”的起点就在这里。西安已形成以航空、铁路、公路为主的四通八达的交通网络。全市公路里程 2800 千米,有 5 条国道和 12 条省道经过市域,目前,西安至潼关、黄陵、天水、阎良、蓝田高等级公路已建成通车。使西安成为连通省内及西北、中原、西南的重要交通枢纽;东起中国连云港、西至荷兰鹿特丹的横跨欧亚大陆的铁路线从西安市区穿过;西安国际航空港西安咸阳国际机场已开通国际国内航线 80 多条。



地方特色

古城特产

蓝田玉雕

蓝田玉有着悠久的历史,曾被许多文人墨客赋诗赞誉。远在秦汉时期,陕西玉雕工艺就十分发达。从咸阳出土的“汉白玉马”、渭南发现的“玉牛”,以及西安市何家村出土的“唐镶金玛瑙牛首杯”、“镶金手镯”等都说明了陕西玉雕工艺的精湛。现西安市玉石雕刻厂和蓝田县玉器厂利用蓝田玉琢磨的各种工艺品,造型优美,玲珑剔透,汉泽晶莹,特别是玉碗、玉镯、酒具等体现了秦艺的特色。

玉石雕磨在我国可追溯到四五千年新石器时代晚期。唐宋时期有了新的发展和创造,金玉结合,玉雕工艺日趋完美,被世界誉为“东方艺术瑰宝”。

玉雕选料考究。人物作品,多用岫玉、芙蓉石、南玉、紫晶、白玉、碧玉、翡翠、珊瑚和玛瑙等,出的人物以情动人,神形兼备,风流潇洒,突出个性;花卉作品多用珊瑚、松石、翡翠或俏色玛瑙等,制出的花瓶、花篮、梅花、菊花、荷花、牡丹、玫瑰、石榴等形象逼真,好似朵朵永不凋谢的鲜花。除此外,还有飞



鸟走兽、栩栩如生，光彩夺目，突出了中国玉雕“巧、俏、绝”的艺术特色。

西安刺绣

西安刺绣在继承“秦绣”的基础上并有大胆创新，设计制作的双层细纱绣、穿罗乡等作品，人物生动、色彩绚丽，独树一帜，受到外商的赞誉，是陕西出口的一项重要产品。主要品种有台布、枕套、靠垫和旅游品等。其厂家主要有锦江和凤凰两家刺绣厂。

早在4000年前，我国就有了刺绣工艺。战国时所绣的“龙凤图案”，是现存最早的绣品。唐代有了更大的发展，唐诗中就有赞叹妇女刺绣技艺的诗名：“西安刺绣继承了古老的传统技艺，又融进了陕西地方特色，成为带有浓厚黄土地特色的工艺品。”

麦秆画

麦秆画是我国古文化艺术的一块瑰宝。但长期以来难觅其踪，直至秦怀王墓发掘时才出土面世。虽经两千多年腐蚀，但仍造型逼真，色泽鲜明，不失其古朴典雅本色，令人叹为观止。后经有关专家精心研究，这一古老工艺终于重现人间。

麦秆画由于取材独特，工艺别致，画面立体感强，且保持了麦秆的光泽和烘烤烫慰出的本色不褪。呈现出古朴曲雅，富丽堂皇的神奇美感，如做成嫦娥奔月或仕女图则飘飘欲仙，做成动物，栩栩如生；做成山水，如临其境；做成花鸟，如闻其声。具有极强的观赏和保存价值。既可张挂于宾馆、酒店、会