



快乐学日语

◆ 金英丹 李莹 编著

零起点学习者的福音，实用又好玩！
快乐入门，轻松搞定，
让学习变得超有趣！



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社



快乐学日语

◆ 金英丹 李莹 编著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

快乐学日语/金英丹,李莹编著. —武汉:武汉大学出版社,2010.8
快乐学外语丛书
ISBN 978-7-307-07585-6

I. 快… II. ①金… ②李… III. 日语—自学参考资料 IV.
H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 015795 号

责任编辑:叶玲利 神田英敬 责任校对:刘欣 版式设计:马佳

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:湖北省荆州市今印印务有限公司

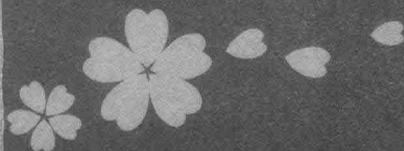
开本: 880×1230 1/32 印张:10.75 字数:288千字 插页:1

版次:2010年8月第1版 2010年8月第1次印刷

ISBN 978-7-307-07585-6/H·685

定价:28.00元(随书配 MP3 光盘一张)

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。



前 言

随着改革开放的日益加深和经济全球化的发展,外语作为各国人民之间进行政治、经济、文化等方面交流的重要工具,起着非常重要的作用。中日两国一衣带水,自古以来两国之间有着悠久的交流历史。由于悠久的历史渊源和有利的地理位置,近些年来中日两国成为重要的伙伴,日语也随之成为两国交流的重要工具。

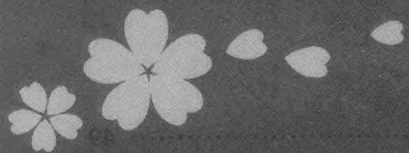
本书以日语零起点学习者对象,本着快乐学习的宗旨,以实用性、趣味性和学习性相结合为原则来编写。本书分为四个部分,即语音部分、基本句式、情景对话、常用词汇。语音部分主要介绍日语的语音语调以及发音方法,并举出了相关的单词以及简单句子。基本句式部分主要介绍了日语日常用语和日语国际能力考试三、四级的语法句型,并且每个句型都举了例句。情景对话部分以日常情景为背景设计对话。常用词汇选择了日常生活中常用的词汇和年轻人的时尚用语等,以丰富读者的词汇量。希望本书能成为广大读者的良师益友。

本书虽经编者多次修改,但由于编者能力有限,可能还会有不当之处,敬请读者批评指正。

编 者

2010年5月29日

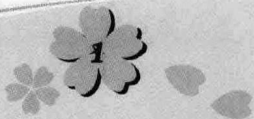




目 录

第一部分 语音部分

一、介绍五十音图	3
五十音图——あ行元音	4
五十音图——か行清音	7
五十音图——さ行清音	9
五十音图——た行清音	12
五十音图——な行清音	15
五十音图——は行清音	17
五十音图——ま行清音	20
五十音图——や行清音	22
五十音图——ら行清音	25
五十音图——わ行清音、拨音	27
五十音图——が行浊音	30
五十音图——ざ行浊音	33
五十音图——だ行浊音	36
五十音图——ば行浊音	38
五十音图——ぱ行半浊音	41
五十音图——拗音	43
五十音图——促音	46



五十音图——长音	49
----------------	----

二、片假名

五十音图——ア行元音	52
五十音图——カ行清音	55
五十音图——サ行清音	58
五十音图——タ行清音	61
五十音图——ナ行清音	63
五十音图——ハ行清音	66
五十音图——マ行清音	67
五十音图——ヤ行清音	69
五十音图——ラ行清音	71
五十音图——ワ行清音	73
五十音图——拨音「ン」	75
五十音图——カ行浊音	78
五十音图——サ行浊音	80
五十音图——タ行浊音	82
五十音图——ナ行浊音	85
五十音图——パ行半浊音	87
五十音图——拗音	89
五十音图——促音	92
五十音图——长音	94

第二部分 基本句式

日常用语	101
一、寒暄	101
二、日常生活	103



三、日常工作	104
四、恋爱结婚	106
五、旅行	107
六、邀请·接待	109
七、祝福	111
日本年轻人流行语	113
与身体部位有关的常用惯用句	118
一、头	118
二、颜	119
三、眉	119
四、目	119
五、鼻	121
六、口	122
七、齿	123
八、唇	123
九、舌	123
十、顎	123
十一、喉	124
十二、首	124
十三、肩	124
十四、腕	124
十五、指	125
十六、手	125
十七、胸	126
十八、腹	127
十九、背	127

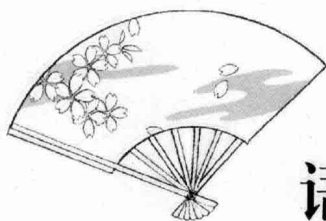
日语国际能力考试三、四级句型	128
あ行	128
か行	131
さ行	138
た行	143
な行	172
は行	181
ま行	185
や行	190
ら行	194
わ行	197
ん	198

第三部分 情景对话

一、寒暄	201
二、日常生活	208
三、日常工作	215
四、恋爱结婚	225
五、旅行	231
六、邀请·接待	246
七、祝福	253

第四部分 常用词汇

日语国际能力考试三、四级词汇	265
----------------------	-----



第一部分
语音部分

第一輯
台灣音韻



一、介绍五十音图

五十音图：

日语的发音一般可以大致分成元音、辅音（清音、浊音）、拗音以及不单独发音的拨音、促音和长音。因此按照日语的发音规律，我们一般利用“五十音图”来掌握日语的发音特点。其中，“五十音图”的纵向称为“行”，每一行有五个假名，一共是十行。横向称为“段”，每一段是十个假名，一共是五段。学好了“五十音图”不仅可以很好地掌握日语发音的特点，并且由于日语的动词词尾变化和“五十音图”是密不可分的关系，所以日语初学者一定要牢记“五十音图”的内容，为以后的学习打下牢固的基础。

	あ段		い段		う段		え段		お段	
	平	片	平	片	平	片	平	片	平	片
あ行	あ	ア	い	イ	う	ウ	え	エ	お	オ
か行	か	カ	き	キ	く	ク	け	ケ	こ	コ
さ行	さ	サ	し	シ	す	ス	せ	セ	そ	ソ
た行	た	タ	ち	チ	つ	ツ	て	テ	と	ト
な行	な	ナ	に	ニ	ぬ	ヌ	ね	ネ	の	ノ

续表

	あ段		い段		う段		え段		お段	
	平	片	平	片	平	片	平	片	平	片
は行	は	ハ	ひ	ヒ	ふ	フ	へ	ヘ	ほ	ホ
ま行	ま	マ	み	ミ	む	ム	め	メ	も	モ
や行	や	ヤ			ゆ	ユ			よ	ヨ
ら行	ら	ラ	り	リ	る	ル	れ	レ	ろ	ロ
わ行	わ	ワ							を	ヲ

五十音图——あ行元音

平假名	あ	い	う	え	お
发 音	a	i	u	e	o

「あ」：在日语的元音中开口最大，发音时舌头的位置稍稍靠后，比汉语“a”的开口略小一点。

「い」：发音比汉语“i”的开口略小，要保持口型轻松、自然。

「う」：发音时嘴唇自然、稍稍开启，并不向前突起。但是发汉语中的“u”这个音的时候嘴唇是呈圆形并且向前突出的，请注意两者之间的区别。

「え」：发音时要将双唇稍稍向左右咧开，上下张开的程度不要太大，要保持一种紧张感。

「お」：发音时双唇张开，略呈圆形。舌位比汉语的“o”稍稍靠后一点。

◎练习:

あう①	あおい②	いいあう③	いう④
いえ②	うえ②	え①	おい④
おう④	あい①	あお①	

寒 暄

1. おはようございます。

O ha yo u go za i ma su

早上好。

2. こんにちは。

Kon ni ti wa

你好。

- 3.こんばんは。

Kon ban wa

晚上好。

4. おやすみなさい。

O ya su mi na sa i

晚安。

5. ただいま。

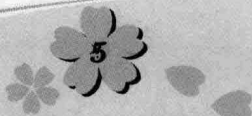
Ta da i ma

我回来啦。

6. おかえりなさい。

O ka e ri na sa i

你回来啦。



7. おさきにしつれいします。

O sa ki ni si tu re i si ma su

我先告辞啦。

8. どうぞ、おさきに。

Do u zo, o sa ki ni

您先请。

9. しょうしょうおまちください(ちょっとまってください)。

Syo u syo u o ma ti ku da sa i

请稍等一下。

10. いってきます。

I te ki ma su

我走啦。

11. いってらっしゃい。

I te ra sya i

你走好。

12. ひさしぶりです。おげんきですか。

Hi sa si bu ri de su. O gen ki de su ka

好久不见了。您身体好吗？

13. おかげさまで、げんきです。

O ka ge sa ma de, gen ki de su

托您的福，我很好。

14. みなさんによろしくおつたえください。

Mi na san ni yo ro si ku o tu ta e ku da sa i

请代我向大家问个好。

15. おたくのみなさまおかわりありませんか。

O ta ku no mi na sa ma o ka wa ri a ri ma sen ka

您家人都好吗？

五十音图——か行清音

平假名	か	き	く	け	こ
发 音	ka	ki	ku	ke	ko

か行清音代表的是五个清音，它们分别是由清音「k」和我们在上一课中学到的五个元音「あ、い、う、え、お」组合而成的。

◎发音特点：

发清音「k」的时候，注意尽量要使舌根部位紧紧地贴近软腭，从而阻止气流的顺利通过，而后突然放开，使气流冲出。

要注意，か行清音有送气和不送气两种。发送气音的时候，喉部较松弛。发不送气音的时候，喉部较紧张。一般说来，当其位于单词最前面时发送气音，位于其他位置时发不送气音。

◎练习：

- | | | | |
|------|-------|------|-------|
| かいか① | あかい① | きく① | いく① |
| いけ② | うけあう③ | きおく① | こけ② |
| かう① | こい① | が か① | えが お① |
| ぎかい① | ぐあい① | げき① | ごご① |
| うごく② | かいぎ① | かげ① | こぐ① |
| こえ① | おく① | あき① | かお① |
| きこく① | きかい① | かくい① | |

初次见面

1. はじめまして。

Ha ji me ma si te

初次见面。

2. どうぞよろしく。

Do u zo yo ro si ku

请多关照。

3. よろしくおねがいします。

Yo ro si ku o ne ga i si ma su

请多关照。

4. こちらこそよろしくおねがいします。

Ko ti ra ko so yo ro si ku o ne ga i si ma su

也请您多关照。

5. じこしょうかいいたします。

Ji ko syou ka i i ta si ma su

我来自我介绍一下。

6. これはわたしのめいしです。

Ko re wa wa ta si no me i si de su

这是我的名片。

7. わたしはりともうします。

Wa ta si wa ri to mo u si ma su

我姓李。

8. やまださんでいらっしゃいますね。

Ya ma da san de i ra sya i ma su ne

您是山田先生吧！

9. わたしはやまだです。

Wa ta si wa ya ma da de su

我是山田。

10. あのかたはどなたですか。

A no ka ta wa do na ta de su ka

那位是谁？

11. こちらはしゃちょうのまつもとです。

Ko ti ra wa sya tyou no ma tu mo to de su

这是我们总经理松本。

12. かれはちゅうごくじんではありません。

Ka re wa tyuu go ku jin de wa a ri ma sen

他不是中国人。

13. かれはにほんじんです。

Ka re wa ni hon jin de su

他是日本人。

14. あなたにもほんじんですか。はい。

A na ta mo ni hon jin de su ka. Ha i

你也是日本人吗？是的。

五十音图——さ行清音

平假名	さ	し	す	せ	そ
发 音	sa	si	su	se	so

さ行清音代表的是五个清音，它们分别是由清音「s」和五个元音「あ、い、う、え、お」组合而成的。