

中国少数民族研究资料索引

1982——1983年

文学艺术

(上)

中央民族学院图书馆编印

1987年9月

目 录

(上)

全国各族文学·····	1
全国各族艺术·····	6
蒙古族文学·····	1 0
民间文学评论·····	1 0
史诗、叙事诗·····	1 1
歌谣、谚语、谜语·····	1 2
童话、传说、故事·····	1 4
文学研究·····	1 5
文学评论·····	1 6
·····	2 2
歌谣·····	2 6
诗歌·····	3 1
剧本·····	4 1
蒙古族艺术·····	4 1
美术、摄影·····	4 1
音乐、舞蹈·····	4 3
戏曲、电影·····	4 5
内蒙古自治区文学艺术·····	4 7
回族文学·····	4 8
民间文学评论·····	4 8
歌谣、谚语、寓言·····	4 9

故事、传说·····	5 0
文学研究·····	5 1
文学评论·····	5 4
小说·····	5 9
散文·····	6 3
诗歌·····	6 6
剧本·····	8 3
回族艺术·····	8 3
美术、音乐、舞蹈·····	8 3
戏曲、电影·····	8 5
藏族文学·····	8 6
民间文学评论·····	8 6
《格萨尔王传》研究·····	8 7
情歌、民歌·····	8 9
格言、谚语·····	9 1
谜语、笑话·····	9 4
故事、传说·····	9 4
文学研究·····	9 7
文学评论·····	9 8
小说·····	1 0 3
散文·····	1 0 5
诗歌·····	1 0 7
剧本·····	1 1 1

藏族艺术.....	1 1 2	故事、传说.....	1 5 1
美术、木刻.....	1 1 2	文学研究.....	1 5 3
音乐、舞蹈.....	1 1 4	文学评论.....	1 5 3
藏戏.....	1 1 6	小说.....	1 5 6
曲艺、话剧.....	1 1 9	散文.....	1 5 9
维吾尔族文学.....	1 1 9	诗歌.....	1 6 1
民间文学评论.....	1 1 9	苗族艺术.....	1 6 5
叙事诗.....	1 2 0	美术、音乐、舞蹈.....	1 6 5
民歌、谚语、寓言.....	1 2 0	彝族文学.....	1 6 8
故事、传说.....	1 2 1	民间文学评论.....	1 6 8
文学研究.....	1 2 3	叙事诗、歌谣.....	1 6 9
文学评论.....	1 2 6	谚语、寓言.....	1 7 0
小说.....	1 2 9	传说、故事.....	1 7 1
散文.....	1 3 6	文学评论.....	1 7 5
诗歌.....	1 3 7	小说.....	1 7 7
剧本.....	1 4 2	散文.....	1 7 9
维吾尔族艺术.....	1 4 3	诗歌.....	1 8 1
美术.....	1 4 3	剧本.....	1 8 4
音乐、舞蹈.....	1 4 5	彝族艺术.....	1 8 4
杂技.....	1 4 8	壮族文学.....	1 8 5
苗族文学.....	1 4 8	民间文学评论.....	1 8 5
民间文学评论.....	1 4 8	歌谣、童话、传说.....	1 8 7
叙事诗.....	1 4 9	故事.....	1 8 8
民歌、情歌.....	1 4 9	文学研究.....	1 8 8
谚语、寓言、童话.....	1 5 1	文学评论.....	1 8 9

小说·····	1 9 1
散文·····	1 9 3
诗歌·····	1 9 6
剧本·····	2 0 0
壮族艺术·····	2 0 0
布依族文学·····	2 0 2
民间文学评论·····	2 0 2
歌谣、情歌·····	2 0 3
神话、寓言·····	2 0 5
传说、故事·····	2 0 5
文学评论·····	2 0 7
小说·····	2 0 8
散文·····	2 0 9
诗歌·····	2 1 0
剧本·····	2 1 2
布依族艺术·····	2 1 2

(下)

朝鲜族文学·····	2 1 3
民间文学评论·····	2 1 3
谚语、故事·····	2 1 3
文学研究·····	2 1 3
文学评论·····	2 1 4
小说、散文、诗歌·····	2 1 5
剧本·····	2 2 2

朝鲜族艺术·····	2 2 2
满族文学·····	2 2 3
民间文学评论·····	2 2 3
歌谣、故事、传说·····	2 2 3
文学研究·····	2 2 4
文学评论·····	2 2 6
老舍研究·····	2 3 0
小说·····	2 3 5
散文·····	2 3 7
诗歌·····	2 3 9
满族艺术·····	2 4 3
美术·····	2 4 3
音乐、舞蹈、戏剧·····	2 4 4
曲艺、电影·····	2 4 6
侗族文学·····	2 4 8
民间文学评论·····	2 4 8
歌谣、情歌·····	2 4 8
传说、故事·····	2 5 0
文学评论·····	2 5 1
小说·····	2 5 1
散文·····	2 5 2
诗歌·····	2 5 3
侗族艺术·····	2 5 4
瑶族文学·····	2 5 5
民间文学评论·····	2 5 5

叙事诗.....	2 5 5
歌谣、故事.....	2 5 5
文学评论.....	2 5 6
小说、散文、诗歌.....	2 5 7
瑶族艺术.....	2 5 8
白族文学.....	2 5 9
民间文学评论.....	2 5 9
歌谣、情歌、谚语.....	2 6 0
故事、传说、谜语.....	2 6 1
文学研究.....	2 6 3
文学评论.....	2 6 4
小说.....	2 6 8
散文.....	2 7 0
诗歌.....	2 7 4
剧本.....	2 7 8
白族艺术.....	2 7 8
美术、音乐、舞蹈.....	2 7 9
土家族文学.....	2 8 0
民间文学评论.....	2 8 0
叙事诗.....	2 8 0
歌谣、情歌.....	2 8 0
故事、传说、寓言.....	2 8 1
文学评论.....	2 8 2
小说.....	2 8 5
散文.....	2 8 7

诗歌.....	2 9 1
剧本.....	2 9 5
土家族艺术.....	2 9 5
哈尼族文学.....	2 9 6
叙事诗、史诗.....	2 9 6
歌谣、故事.....	2 9 6
传说、笑话.....	2 9 9
文学评论.....	3 0 0
小说.....	3 0 0
散文.....	3 0 1
诗歌.....	3 0 2
哈尼族艺术.....	3 0 2
哈萨克族文学.....	3 0 3
民间文学评论.....	3 0 3
叙事诗、民歌.....	3 0 3
谚语、格言.....	3 0 4
寓言、童话.....	3 0 4
故事、传说、笑话.....	3 0 4
文学研究.....	3 0 6
文学评论.....	3 0 6
小说、散文、诗歌.....	3 0 8
哈萨克族艺术.....	3 1 3
傣族文学.....	3 1 4
民间文学评论.....	3 1 4
叙事诗.....	3 1 5

歌谣、情歌、谚语.....3 1 6	畚族文学艺术.....3 4 0
故事、传说、笑话.....3 1 8	民间文学及评论.....3 4 0
文学研究.....3 2 0	民族文学及评论.....3 4 0
文学评论.....3 2 1	艺术.....3 4 1
小说、散文、诗歌.....3 2 2	高山族文学艺术.....3 4 1
傣族艺术.....3 2 7	民间文学及评论.....3 4 1
美术、音乐、舞蹈.....3 2 7	艺术.....3 4 3
黎族文学艺术.....3 2 9	拉祜族文学.....3 4 3
民间文学.....3 2 9	史诗、民歌、童话.....3 4 3
文学评论.....3 2 9	故事、谚语.....3 4 3
小说、散文、诗歌.....3 3 0	水族文学艺术.....3 4 5
艺术.....3 3 1	民间文学及评论.....3 4 5
傈僳族文学艺术.....3 3 2	民歌、故事.....3 4 5
民间文学评论.....3 3 2	散文、诗歌.....3 4 6
叙事诗、歌谣.....3 3 2	艺术.....3 4 7
谚语、故事.....3 3 3	东乡族文学.....3 4 7
传说、童话.....3 3 4	文学评论.....3 4 7
文学评论.....3 3 5	小说、诗歌.....3 4 8
散文、诗歌.....3 3 5	纳西族文学.....3 5 0
艺术.....3 3 5	民间文学及评论.....3 5 0
佤族文学艺术.....3 3 6	叙事诗.....3 5 0
民间文学评论.....3 3 6	歌谣、谚语.....3 5 0
歌谣、谚语、故事.....3 3 6	故事、传说、神话.....3 5 2
小说、散文、诗歌.....3 3 8	文学研究.....3 5 4
艺术.....3 3 9	文学评论.....3 5 5

小说.....	3 5 5
散文.....	3 5 6
诗歌.....	3 5 7
纳西族艺术.....	3 5 8
工艺、美术.....	3 5 8
音乐、舞蹈.....	3 5 9
景颇族文学艺术.....	3 6 0
叙事诗.....	3 6 0
歌谣、谚语.....	3 6 0
故事、寓言、传说.....	3 6 1
文学评论.....	3 6 2
小说.....	3 6 2
散文、诗歌.....	3 6 4
艺术.....	3 6 6
柯尔克孜族文学艺术.....	3 6 6
民间文学评论.....	3 6 6
史诗.....	3 6 6
谚语、故事.....	3 6 7
文学评论.....	3 6 7
小说、散文、诗歌.....	3 6 7
艺术.....	3 6 9
土族文学艺术.....	3 6 9
民间文学评论.....	3 6 9
歌谣、故事.....	3 6 9
小说、散文、诗歌.....	3 7 0

艺术.....	3 7 1
达斡尔族文学艺术.....	3 7 2
民间文学评论.....	3 7 2
情歌、故事.....	3 7 2
文学评论.....	3 7 2
小说.....	3 7 3
散文.....	3 7 5
诗歌.....	3 7 6
美术、服饰、舞蹈.....	3 7 6
仫佬族文学艺术.....	3 7 7
民间文学.....	3 7 7
文学评论.....	3 7 7
小说、散文、诗歌.....	3 7 7
服饰.....	3 7 8
羌族文学艺术.....	3 7 9
民间文学评论.....	3 7 9
歌谣、故事.....	3 7 9
文学评论.....	3 8 0
小说、散文、诗歌.....	3 8 0
艺术.....	3 8 3
布朗族文学艺术.....	3 8 3
民间文学.....	3 8 3
小说、散文.....	3 8 4
音乐.....	3 8 4
撒拉族文学.....	3 8 4

评论.....	3 8 4	音乐.....	3 9 6
文学.....	3 8 5	怒族文学艺术.....	3 9 7
说、散文、诗歌.....	3 8 5	民歌、故事.....	3 9 7
族文学.....	3 8 7	神话、传说.....	3 9 8
族文学艺术.....	3 8 7	音乐、舞蹈.....	3 9 8
民间文学.....	3 8 7	乌兹别克族文学艺术.....	3 9 9
歌.....	3 8 8	文学研究.....	3 9 9
.....	3 8 8	民间文学.....	3 9 9
文学.....	3 8 8	诗歌.....	3 9 9
歌谣.....	3 8 8	舞蹈.....	3 9 9
谚语、故事.....	3 8 9	俄罗斯族文学艺术.....	4 0 0
文学评论.....	3 8 9	文学评论.....	4 0 0
小说、散文、诗歌.....	3 8 9	民歌、谚语.....	4 0 0
剧本.....	3 9 2	诗歌.....	4 0 0
阿昌族文学艺术.....	3 9 2	艺术.....	4 0 0
歌谣、故事.....	3 9 2	鄂温克族文学艺术.....	4 0 1
传说、笑话.....	3 9 3	民间文学.....	4 0 1
文学评论.....	3 9 3	文学评论.....	4 0 1
散文.....	3 9 3	小说、散文、诗歌.....	4 0 2
诗歌.....	3 9 4	剧本.....	4 0 4
服饰.....	3 9 4	美术、音乐、舞蹈.....	4 0 4
塔吉克族文学艺术.....	3 9 5	崩龙族文学.....	4 0 5
文学评论.....	3 9 5	民间文学评论.....	4 0 5
情歌、谚语、故事.....	3 9 5	歌谣.....	4 0 5
小说、散文、诗歌.....	3 9 6	谚语、童话、故事.....	4 0 6

散文、诗歌.....	4 0 6	童话、故事.....	4 1 5
保安族文学.....	4 0 7	小说、散文.....	4 1 6
故事、传说.....	4 0 7	艺术.....	4 1 6
裕固族文学艺术.....	4 0 8	普米族文学艺术.....	4 1 6
民间文学评论.....	4 0 8	叙事诗、歌谣.....	4 1 6
民歌、谚语、故事.....	4 0 8	格言、谜语、故事.....	4 1 7
散文、诗歌.....	4 0 9	头饰、音乐.....	4 1 7
剧本.....	4 0 9	门巴族文学艺术.....	4 1 8
艺术.....	4 0 9	民间文学及评论.....	4 1 8
京族文学艺术.....	4 1 0	美术.....	4 1 8
民歌、情歌、故事.....	4 1 0	珞巴族文学.....	4 1 8
散文、诗歌.....	4 1 0	民间文学评论.....	4 1 8
艺术.....	4 1 1	传说.....	4 1 8
塔塔尔族文学艺术.....	4 1 1	基诺族文学艺术.....	4 1 9
独龙族文学.....	4 1 1	文学评论.....	4 1 9
民间文学.....	4 1 1	民歌、情歌.....	4 1 9
谚语、故事.....	4 1 2	谚语、谜语、故事.....	4 1 9
小说、散文.....	4 1 2	散文、诗歌.....	4 2 1
鄂伦春族文学艺术.....	4 1 3	艺术.....	4 2 1
谚语、故事.....	4 1 3	苦聪人文学艺术.....	4 2 1
小说、散文.....	4 1 3	民歌、故事.....	4 2 1
艺术.....	4 1 4	文学及评论.....	4 2 2
赫哲族文学艺术.....	4 1 4	舞蹈.....	4 2 2
文学评论.....	4 1 4		
叙事诗.....	4 1 5		

全国各族文学

中国少数民族的民间文学 马学良

民族文学研究1983年创刊号19页

民间文学与建设社会主义精神文明 贾芝

民间文学论坛1983年2期1页

继续发展民间文学事业 周扬

民间文学论坛1983年3期8页

发挥民族民间文学在社会主义精神文明建设中的作用…… 郑凡

云南社会科学1983年1期40页

论民族民间文学的科学价值 王松

思想战线1983年3期78页

编纂民间文学“集成”的重大意义(摘要) 洛布桑

民间文学1983年6期9页

继承民族的传统美德 秦家华

山茶1983年1期18页

略论“火”的民间文学与习俗 朱霞

南风1983年1期72页

试论民间俗语 吕洪年 民间文学论坛1983年2期61页

论民间文学的本质特征和首要特征 杨知真

云南社会科学1983年3期109页

英雄史诗浅释(民间文学讲座) 潜明兹

民间文学1983年1期84页

谈创世史诗(民间文学讲座) 鲁兵

民间文学1983年2期119页

谈少数民族英雄史诗 陶立璠

中央民族学院学报 1983年3期83页

民间长诗 张文 民间文学 1983年3期106页

我国民间叙事诗的艺术特色 吴开晋

民间文学论坛 1983年1期65页

我国三大史诗简介 赵仑辑

青海日报 1983年8月25日③

史诗研究要为建设精神文明服务 赵仑

青海日报 1983年8月17日①

人物的外在美与内在美的统一 ——从与作家文学的比较中看民族民间文学的一个审美特点 张福三 冉红

山茶 1983年4期58页

论少数民族神话的历史地位 谷德明

西北民院学报 1983年1期66页

再论民族民间文学与宗教的关系 马学良 王尧

民间文学 1983年2期32页

宗教与民间文学 李景江

吉林大学社会科学学报 1983年6期88页

动物图腾神话与动物故事管见 潜明兹

思想战线 1983年1期87页

孟姜女传说在壮、侗、毛难、仫佬族中的流传和变异 过伟

民族文学研究 1983年创刊号108页

论龙女神话与故事 杨知勇

山茶 1983年3期66页

从神话看“九”字的原始意义 涂石 涂元济

民间文学论坛 1983年3期72页

民间故事中时间的表达特点 林如求

民间文学论坛1983年3期43页

孔明故事在我国少数民族地区与国外的传播和影响 陈翔华

社会科学研究1983年4期53页

关于机智人物故事的通信 祁连林

民间文学1983年8期58页

手,不能没有童话……——民间文学与儿童教育 邓启耀

山茶1983年2期59页

民间童话的特征和魅力(民间文学讲话) 刘守华

民间文学1983年6期61页

民间寓言 张振犁 民间文学1983年11期103页

民间文学与社会生活的关系(傣族)波爱皓

孔雀1983年1期64页

民族民间文学作品的几种类型(傣族)波爱皓

孔雀1983年2期66页

民族民间文学的大同小异(傣族)波爱皓

孔雀1983年3期78页

“花儿”的艺术特征及演唱风格 苏平

民间文学论坛1983年4期35页

西北高原上的花儿少年 蔡家麒

民族文化1983年6期42页

《蛇郎》故事主题初探 阎云翔

民间文学论坛1983年2期22页

“山歌无本句句真” 屈育德

民间文学1983年4期73页

《葫芦信》答辩 冯寿轩

民族文化 1983年2期13页

关于《葫芦信》的再答辩 寿轩

民族文化 1983年4期8页

读《中国民间笑话选》有感 张振犁

民间文学 1983年10期58页

发扬民族文化 林默涵

民间文学论坛 1983年3期9页

一项开创性的事业——周扬同志谈少数民族文学研究

民族文学研究 1983年创刊号3页

开创少数民族文学研究的新局面——在中国少数民族文学学会第二届
年会上的发言 王平凡

民族文学研究 1983年创刊号11页

一九八二年少数民族文学研究概述 杨恩洪

民族文学研究 1983年创刊号137页

略论民族文学及其归属问题 单超

中央民族学院学报 1983年2期70页

关于少数民族文学的断想 吴重阳

中央民族学院学报 1983年4期68页

我国少数民族哲理诗浅析 石倬英

中央民族学院学报 1983年3期79页

少数民族文学研究四题 刘宾

民族文学研究 1983年创刊号84页

关于民族文学创作的通信 范道桂

孔雀1983年2期76页
评论家也要深入生活 刘鸿谕
边疆文艺1983年4期78页
新时期少数民族小说创作述评 卜仲康
苏州大学学报1983年4期94页
为少数民族作者鼓劲 本刊评论员
青海湖1983年7期4页
少数民族小说家六人谈(1982.12.19)
民族文学1983年3期84页
我国中青年少数民族作家活跃文坛 戴宣长
光明日报1983年6月28日②
论文学创作中民族特色的表现 龙长顺
湘西文艺1983年12期190页
更高地举起社会主义文学的旗帜——给少数民族文学讲习班的贺词
冯牧 民族文学1983年10期84页
三中全会以来民族文艺的新发展 殷海山
民族团结1982年11期4页
作出我们应该作出的贡献 叶楠
电影艺术1982年12期1页
努力培养少数民族的文艺评论人才 张承源
边疆文艺1983年4期79页
发展少数民族文学创作,开创甘肃多民族文艺事业的新局面 闻艺
飞天1983年2期96页

中国少数民族文学学会第二届年会在广西武鸣召开 王克勤

民族文学研究1983年创刊号18页

全国民族院校文艺理论研究会第四次学术年会纪要

西藏民族学院学报1983年3期111页

全国少数民族文学翻译、创作会议在贵阳召开

民族文学1983年6期87页

全国作协四项文学奖评选结果

人民日报1983年3月17日③

采集劳动人民的精神珍宝——记全国民间文学作品评奖授奖大会

李彤 人民日报1983年12月19日⑦

我省三名藏族作者在京获奖 白耕

青海日报1982年1月15日①

我省少数民族文学创作的新成果——获奖作品四人谈 陈士濂整理

青海日报1982年4月18日④

云南省民族民间文学获奖篇目

山茶1983年2期91页

云南省(1981—1982)文学创作评奖获奖篇目

边疆文艺1983年8期3页

深些、深些、更深些——简评我省1981—82年获奖的短篇小说

王松 边疆文艺1983年10期66页

全国各族艺术

伍精华同志在全国民族团结歌曲评奖揭晓茶话会上的讲话

(1983·1·21) 民族团结1983年2期2页

杨静仁同志在中央民族歌舞团三十周年庆祝大会上的讲话

民族团结1983年4期25页

愿民族器乐独奏的新苗茁壮成长——全国少年儿童民族器乐独奏比赛

听后 李焕之 人民音乐1983年1期35页

全国少年儿童民族器乐独奏比赛揭晓 郭文林

人民音乐1983年1期37页

全国少数民族美术展览评奖揭晓

人民日报1982年2月21日④

沈澈《西南少数民族风情》摄影展览在京开幕 章愚

民族团结1983年4期28页

春城无处不飞花——记《云南民族风情摄影艺术展览》 方羽

民族工作1983年8期34页

中国南方少数民族蜡染 傅木兰 陈宁康

贵州民族研究1982年2期109页

风格迥异的民族建筑艺术 历成

民族文化1982年6期53页

空间的语言——少数民族的传统房屋建筑 庄孔韶

民族团结1983年9期42页

中国少数民族的甲冑 杨泓

民族文化1983年5期16页

中国少数民族服饰 依旭

中国建设1983年9期61页

看贵州苗族服饰展览 方深保 潘成义

贵州日报1982年6月26日③

少数民族生活照 陈雄辉等

云南群众文艺1983年12期封三

在兄弟民族中生根开花的作曲家——王洛宾 杜亚雄

人民音乐1983年2期17页

民族花朵报春来——民族音乐家演出团音乐会听后 王民基

人民音乐1983年6期36页

花儿的演唱风格 苏平 中国音乐1983年1期44页

我们相会在民族宫(歌曲) 周威词 杨绍机曲

民族工作1983年10期51页

让各民族歌手放声歌唱吧 高冀

民族工作1983年10期37页

在绚丽多彩的西北音乐盛会上 朱志远

新疆艺术1983年1期62页

八音与民族乐器 杨德望 民族文化1983年1期16页

古代的笛和箫 臧立 文史知识1983年10期62页

《西凉乐》与《伊州乐》——我国西北少数民族音乐文化与汉族音乐文化相结合的乐种 谷苞

新疆社会科学1982年4期47页

中国民族舞蹈发展史纲 吴晓邦

舞蹈论丛1983年1期55页

舞蹈传统与民族、宗教政策 任英

舞蹈论丛1983年1期12页

民族民间舞的回顾与展望 金明

舞蹈论丛1983年4期57页

民俗与传统舞蹈散谈 杨志成

舞蹈1983年6期61页

中央民族歌舞团在前进——记团庆三十周年活动 于岱岩