



中央教育科学研究所组织专家审定

2010 最新版

教师公开招聘考试 专用系列教材

面试高分宝典

《教师公开招聘考试专用系列教材》编委会◎编著

适用范围

面向应往届高校毕业生公开招聘
农村特岗教师招聘 教育局公开招聘
教师入编考试 代转公考试
事业单位公开招聘教师

本书特色

揭秘面试要点 独家预测出题热点
注重实战模拟 突出面试技巧
规避答题误区 优化答题思路
超值代金券 精彩课程任你选



教育科学出版社
Educational Science Publishing House



免费赠送



中央教育科学研究所组织专家审定

2010 最新版

教师公开招聘考试 专用系列教材

面试高分宝典

MIANSHI GAOFEN BAODIAN

《教师公开招聘考试专用系列教材》编委会◎编著

教育科学出版社

·北京·

责任编辑 宋崇义
版式设计 贾艳凤
责任校对 刘永玲
责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

面试高分宝典/《教师公开招聘考试专用系列教材》
编委会编著. —北京:教育科学出版社, 2010. 1
(教师公开招聘考试专用系列教材)
ISBN 978-7-5041-4846-9

I . ①面 … II . ①教 … III . ①中小学—教师—聘用—
资格考核—教材 IV . ①G451. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 010238 号

出版发行 教育科学出版社
社址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号 市场部电话 010—64989009
邮编 100101 编辑部电话 010—64989436
传真 010—64891796 网址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店
制 作 北京华图宏阳教育文化发展有限公司
印 刷 三河市冠宏印刷装订厂
开 本 850 毫米×1168 毫米 1/16 版 次 2010 年 4 月第 1 版
印 张 14.5 印 次 2010 年 4 月第 1 次
字 数 464 千字 定 价 30.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

前　　言

“师者，所以传道、授业、解惑也。”现在我们说教师是人类灵魂的工程师，教育是以心育心，以德育德，以人格育人格的劳动。从古至今，我们对教师的要求不只是专门负责教授专业知识，更重要的还有教人做人，即我们说的教书育人。随着科学技术的飞速发展和改革开放的不断深入，国家的教育制度也在不断地深化、完善，国家对教师的选拔也更加严格，更加注重教师的综合能力和素质。

为进一步优化教师队伍，促进教师职业向专业化方向发展，我国各级教育管理部门正全面落实教师招聘制度，以期真正实现教师“凡进必考”的目标。从2009年起国家规定各地中小学不得以其他方式和途径自行招聘教师，新教师的补充全部采取公开招聘的办法。这不仅体现了教师招聘制度方面的规范化、制度化，同时对广大志愿考取人民教师的考生，提出了更高的要求。那么，如何在各地的教师公开招聘考试中脱颖而出呢？广大考生自身拥有扎实深厚的专业知识固然重要，但得到专家系统的辅导和培训则更为关键。鉴于目前国家对教师公开招聘考试并没有指定专门的教材，这使得考生的备考显得无章可循，有一定的难度。

针对以上问题，一直致力于为广大考生提供考前培训工作的华图教育集团，为了帮助考生在较短的时间内，高效、准确、及时地把握教师公开招聘考试的命题脉络，在考试中取得优异成绩，成功进入教师行列，秉承“诚信为根，质量为本”的教育理念，专门成立了教师公开招聘考试专家研究中心，并组织各学科具有较高理论水平和丰富实践经验的专家、教授编写了针对教师招聘公开考试的系列教材。本系列教材深入研究了全国各地教师公开招聘录用考试，依靠华图教育集团及社会各界的力量通过广泛向往年参加教师公开招聘考试的广大考生进行了深入调研，集中力量全面总结了近几年的命题趋势，按照注重理论联系实际，坚持新颖性、前瞻性，突出实用性的原则完成了编写。

本系列教材包括中小学教师公开招聘考试专业知识教材、教育理论综合知识教材及配套的中小学各科真题与专家命题预测试卷以及面试高分宝典。教材深度研究落实最新考试大纲；真题试卷讲解全面，强化应试能力；预测试卷立足各地真题，深入详解答题误区，为广大考生提供了实战演练的平台。本系列教材以立

足考试、服务考生为宗旨,力求务实、全面、客观地从备考笔试与备考面试方面全方位地为广大考生保驾护航。

教师公开招聘考试既不同于大学的专业课程考试,也不同于大学本专业的毕业水平考试,所以本系列教材编写起来难免遇到一些困难和问题。限于实践、限于时间、限于水平,难臻完善。不足之处,期待专家指正。

本系列教材在编写过程中,得到了相关大学和中小学校的大力支持,我们在此表示衷心的感谢。

编 者

2010年4月

目录

contents

第一章 全面透析教师公开招聘面试	1
第一节 从面试公告的角度解读	1
第二节 从面试测评要素的角度解读	3
一、仪表风度	3
二、专业知识	4
三、工作实践经验	4
四、口语表达能力	4
五、综合分析能力	4
六、反应能力与应变能力	4
七、人际交往能力	4
八、自我控制能力与情绪稳定性	5
九、工作态度	5
十、上进心、进取心	5
十一、求职动机	5
十二、业余兴趣与爱好	5
第三节 从面试评分的角度解读	5
一、仪表、仪态风度的评分角度与要点	6
二、能力知识的评分角度与要点	6
第四节 从面试形式和流程的角度解读	7
第五节 从面试题目命制和考官的角度解读	8
一、编制面试试题的质量要求	8
二、编制面试试题的基本原则	9
三、从考官的角度分析面试题型的设置	11
第六节 从教师公开招聘面试考试命题动向分析	12
一、教师招录面试方法和观念不断变化	12
二、教师招录面试形式的多样化	13



三、教师招录面试程序的结构化	13
四、教师招录面试测评内容的全面化	13
五、教师招录面试标准格式化	13
六、教师招录面试评判结果公开化	13
七、面试考官的专业化	13
第二章 答辩精讲及应对策略	14
第一节 答辩概述	14
一、准备阶段	14
二、实施阶段	15
第二节 答辩的基本原则	16
一、仪表得体、举止大方的原则	16
二、紧扣题目的原则	16
三、实事求是的原则	17
四、沉着冷静、随机应变的原则	17
五、条理清晰、层次分明的原则	17
六、有理有据、言近旨远的原则	17
七、推陈出新的原则	17
第三节 答辩的测试标准	17
一、教师面试答辩的测评标准在面试中的具体表现	17
二、确定面试答辩测评要素的基本原则	18
三、通用答辩测评要素说明	18
第四节 答辩的技巧	20
一、答辩前的准备技巧	20
二、答辩的机智应变技巧	20
第五节 答辩注意事项及备考建议	22
一、教师面试答辩十大注意事项	22
二、教师面试答辩的备考建议	23
第六节 答辩经典例题及华图名师点评	24
一、综合分析能力类例题及点评	24
二、求职动机与拟任职位的匹配性	25



三、应变能力及自我情绪控制	27
四、计划、组织、协调能力	28
五、人际交往的意识与技巧	28
六、语言表达能力	29
七、面试试题答案解析	29
八、教师面试例题	31
九、班主任工作相关的问题	34
第三章 说课精讲及应对策略	36
第一节 说课概述	36
一、说课的背景	36
二、说课的内涵	36
三、说课的价值	37
四、说课的功能	38
五、说课类型	38
第二节 面试中说课的主要内容和要求	38
一、说课的内容	38
二、面试中说课的要求	40
第三节 面试中说课的原则	40
一、科学性原则——说课活动的前提	40
二、理论联系实际原则——说课活动的灵魂	41
三、创新性原则——说课活动的生命线	41
第四节 说课稿的撰写	42
一、课程标准与教材分析	42
二、教学方法	42
三、教学过程设计	42
四、板书设计与说明	43
第五节 面试中说课的评分标准	43
第六节 面试中说课的技巧及备考建议	48
一、面试中说课的技巧	48
二、面试中说课的备考建议	48



目 录

第七节 说课经典例题及华图名师点评	49
第四章 模拟课堂教学	66
第一节 模拟课堂教学概述	66
一、模拟课堂教学的概念	66
二、模拟课堂教学与常规课堂教学的差异	66
三、模拟课堂教学主要考核的方面	67
四、模拟课堂教学的内容选择	68
五、模拟课堂教学中的备课	68
第二节 模拟课堂教学的测试标准	71
一、模拟课堂教学测试的分值比例	71
二、模拟课堂教学测试标准及分值分配(一)	71
三、模拟课堂教学测试评价标准及分值分配(二)	72
第三节 模拟课堂教学的技巧及备考建议	72
一、模拟课堂教学的技巧	72
二、模拟课堂教学的备考建议	73
第四节 模拟课堂教学经典例题及华图名师点评	74
第五章 教案设计	97
第一节 教案设计概述	97
一、教案的内涵	97
二、教案的作用	97
三、怎样编写好教案	98
四、编写教案中要注意的几个问题	98
第二节 中小学教案的内容	99
一、中小学教案的基本内容	99
二、教案设计的具体内容	100
三、教案设计的类型及编写的要点	101
四、教案设计的原则	103
五、面试中教案设计的标准	104
六、中小学面试中实用教案的格式	105
七、教案设计中的教后反思	108



八、教案设计的教后记	109
第三节 教案设计的注意事项及备考建议	110
一、教案设计的注意事项	110
二、备考建议	110
第四节 教案设计经典例题及华图名师点评	111
第六章 教师公开招聘面试实战技巧	123
第一节 教师面试礼仪及注意事项	123
一、教师的基本姿势	123
二、教师的基本仪表	124
三、教师应聘面试时应注意的事项	124
第二节 教师面试中的语言沟通技巧	125
一、巧妙展示语言“亮点”	125
二、关注面试中的“无声语言”	128
第三节 教师面试考场心理调节技巧	129
一、强化自信	129
二、优化情绪	129
三、自我质辩	129
四、积极暗示	129
五、笑对考场	129
六、保持平常心	130
第四节 教师面试现场危机处理及面试禁忌	130
一、教师招录面试现场危机处理	130
二、面试禁忌	131
第七章 教师公开招聘面试真题高分特训	133
第一节 答 辩	133
一、答辩的万能模式	133
二、答辩的高分原则	133
三、答辩的个性化答题策略	134
四、历年经典答辩真题	135
五、答辩经典真题示例	137



目 录

六、答辩的注意事项及备考建议	140
第二节 说课	141
一、说课的万能模式	141
二、说课的个性化策略	142
三、说课经典真题示例	144
第三节 模拟课堂教学	167
一、面试模拟课堂教学的模式	167
二、面试模拟课堂教学的个性化策略	167
三、模拟课堂教学经典真题示例	168
第四节 教案设计	190
一、教案设计的万能模式	190
二、教案设计的个性化策略	191
三、教案设计经典真题示例	192
附录 教师招聘面试心得集锦	217

第一章 全面透析教师公开招聘面试

第一节 从面试公告的角度解读

“公告”就是公开告知，如今面试公告都会在网上发布，面试公告通常都会附有进入面试的应试者名单。参加完笔试的应试者应当时时关注所在地区教育局或报考单位的网页，首先要确定自己是否进入面试，其次要了解竞争对手的一些资料，以便为下一步的面试做好充分的准备。

教师公开招聘面试公告通常包含以下内容：面试的时间、地点、形式、流程，面试的科目及教材版本，成绩计算办法，纪律要求，注意事项，进入面试的应试者名单（有的名单先于公告公布）等。

面试公告虽然是一种信息的公布，但绝不可小视，里面的信息很多，有效掌握这些信息，对面对面试有着事半功倍的效果。例如，面试形式包括说课、试讲、限时问答即答辩等。应试者要仔细阅读面试公告，先弄清楚本次面试是哪种形式，以便利用已知的信息来着手准备自己的面试，这样就会少走弯路，从而在短时间内迅速提升自己的面试成功率。

对面试流程的了解也是不容忽视的一点。面试公告会对整个面试作出具体的流程安排，比如有些单位的面试流程是有选择的，可能只有说课，也可能先试讲，再答辩。应试者要注意做些相应的准备。

准确掌握面试的科目及教材版本等信息。应试者要在面试公告公布之日起就要对所需要的教材进行预习。通常面试会在公告公布的一周之内进行，有的则会更快，应试者切忌背教案，而要备教案，一字之差，会带来完全不同的效果。因为面试本身存在着诸多不可预知的因素，面试内容对于不同的应试者来说是相对变化的、灵活的，硬背下来的东西不一定适合面试时的氛围，而有效的准备则会给你的面试增添灵动的色彩。这种有效准备既包括对教材教案的准备，也包括心理上的准备，这就要求应试者把准备过程当成真实的面试，这样的准备才是充分的，才能取得最后的成功。

应试者还要对面试成绩的计算方法有所了解。例如，某地区教师公开招聘面试公告中说：面试分数按百分制计分，面试成绩60分以上（含60分）为合格，总成绩按笔试成绩30%+面试成绩70%计算。面试成绩要折合成总成绩的70%，面试的分量之重不言而喻，所以要对面试高度重视。有些应试者笔试成绩很高，觉得自己在面试中的把握很大，但却忽视了总成绩的计算方法，而功亏一篑。所以，应试者一定要注意总成绩的核算方法，从而在面试中将自己的优势展现得淋漓尽致。

总之，面试公告中所提示的信息一般很明朗，但也存在着潜在的信息，只有对面试公告进行全面细致的阅读与理解，才会对你的面试起到积极的、准确的指引作用。

下面列举两份面试公告，以帮助大家对其有一个大致的了解。

××区2009年教师公开招聘面试公告

为做好2009年××区教师公开招聘的面试工作，经区教师公开招聘领导小组研究同意，现将××区教师公开招聘面试有关事项公告如下：

一、面试原则

公开、平等、竞争、择优。

二、面试对象

笔试入围人员。



三、面试的时间、地点

1. 面试时间: 2009 年 8 月 27 日。
2. 面试地点: ×× 市第十六中学。

四、面试内容

教育教学基本素质和技能测试,包括教案编写、授课和答辩三项内容,教案面试课题由主考、副主考现场抽签确定。报考区直学校人员测试内容为学校现行高一年级第一学期课程,教材为各学科必修 I; 报考农村学校的人员测试内容为现行八年级第一学期课程,教材为各学科八年级上; 报考职业学校人员测试内容为职业学校相关学科课程。

五、面试程序

1. 应试者须于 2009 年 8 月 27 日早晨 6:50 之前到达面试考点报到。
2. 应试者面试顺序采用临时抽签的方法确定。
3. 应试者编写教案: 时间为 60 分钟。
4. 授课及答辩: 应试者进行无学生授课及答辩,时间为 30 分钟。
5. 评分方法: 考官组根据应试者教案、讲课和答辩的情况按照规范的评分标准进行综合打分。每组设 5 个评委,去掉一个最高分和一个最低分后取平均值,面试成绩保留 2 位小数,由主考官当场向应试者公布。

六、注意事项

1. 应试者请于 2009 年 8 月 24 日至 25 日到 ×× 区人事局领取面试通知书,逾期视为自动放弃。
2. 应试者进入考点必须出示面试通知书、身份证件、笔试准考证。
3. 应试者可自带相应的教材,不准携带优秀教案、教辅等方面的书籍和通讯工具进入考场。
4. 应试者必须在规定的时间内,到达考点抽签、编写教案、授课,不按时到场者视为自动放弃面试资格。
5. 按 × 价费〔2002〕298 号文件规定,收取面试费 80 元。

×× 区人事局

×× 区教育局

二〇〇九年八月二十二日

×× 县教育局 2009 年中小学、幼儿园教师公开招聘面试公告

根据 ×× 市教育局《2009 年 ×× 市中小学教师公开招聘公告》的精神,现将 ×× 县 2009 年中小学、幼儿园教师公开招聘面试工作有关事项公告如下:

一、面试时间、地点

1. 面试时间: 2009 年 7 月 5 日。
2. 面试地点: ×× 县实验小学。

二、面试办法

面试采取片断教学或技能测试办法进行,片断教学 15 分钟。其中艺术教育和幼儿园教师岗位技能测试 30 分钟。

三、面试内容

初中美术、历史、数学、计算机和小学计算机岗位面试内容为初中七年级现行使用的教材内容。小学英语岗位面试内容为小学三年级英语教材内容,小学教育(语文或数学)岗位面试内容为小学三年级语文教材内容。初中艺术教育岗位和幼儿园教师岗位面试内容相同,测试键盘乐器弹奏、视唱、朗读、舞蹈、绘画等方面基本技能。



四、成绩计算

笔试成绩占 40%，面试成绩占 60%。

五、有关事项

1. 应试者于面试时间前一天下午 3:00 携带身份证件、准考证、学历证书、学位证书、教师资格证、职称证书原件及复印件，到教育局人事股审核。凡有弄虚作假行为者，取消面试资格。
2. 确定参加面试的应试者，教育局将提前 2 天电话联系，若面试人选放弃，则按应试者笔试成绩由高到低顺延递补面试人选。面试当天，应试者未按时到达面试考点的视为自动放弃面试。
3. 面试时，应试者带身份证件、准考证到测试点，不得携带教学资料和通讯工具。应试者使用的教材由教育局统一准备，撰写教案的笔自备。
4. 参加面试的应试者成绩将在教育局网公布。
5. 根据考试总成绩从高分到低分排列名次，按照 1:1 确定体检人选。参加体检人员需携带本人身份证件、准考证。体检时间另行通知。有人员体检、考核(政审)不合格出现缺额时，在报考同一职位的考试成绩合格人员中从高分到低分依次递补。
6. 经笔试、面试、体检、考核合格的应试者名单，在教育局网公示 5 个工作日。最后按人事属地管理原则报县人事局审批。
7. 其他需咨询的有关事项，请与 ×× 县教育局人事股联系，联系电话：×××××××，联系人：×× 老师 ×× 老师。教育局网址：<http://www.××××.com>。

×× 县教育局

二〇〇九年六月二十日

第二节 从面试测评要素的角度解读

面试是用人单位选聘录用人才的重要方法和必不可少的步骤，是供需双方相互加深了解的必要途径。面试不仅可以考核应试者的知识水平，而且可以观察应试者的仪态、气质、口才、应变能力和某些特殊技能。因此，择业过程中的面试是相当关键的一步。

从理论上讲，面试可以测评应试者的素质，但由于不同的人员甄选方法各有其长处和短处，只有扬长避短综合运用，才能事半功倍。因此，在人员甄选实践中尤其是在教师面试中，用人单位并不是以面试去测评一个人的所有素质，而是有选择地去测评应试者的潜在素质，也就是看这位应试者有没有成为一名优秀教师的潜力。

由于教师的职业特征，教师公开招聘考试中的面试内容与一般的职位面试有一定的区别。其面试测评的主要内容有：

一、仪表风度

这主要来自于对应试者的体型、外貌、衣着举止、精神状态等的观察所获取的信息。对于太阳底下最光辉的职业——教师来说，公众对其仪表风度的要求是较高的。心理学家的研究表明，一个人外在的举止风度往往反映了一个人内在的心理品质。仪表端庄、衣着整洁、举止文明的人，一般做事有规律、注意自我约束、责任心强。而在教师公开招聘考试的面试中，仪表风度虽不是最重要的，但却可以起到画龙点睛的作用。参加教师公开招聘考试面试的应试者，可以化淡妆，不宜浓妆艳抹，刘海不要遮住眼睛，更不要烫发、染发，尽量做到清清爽爽。服饰要符合职业特点，教术科的应试者要穿正装，男士别忘了打领带，教体育的应试者则要穿运动服。妆容、服饰还要符合所教授学生的年龄层次，教授小学和教授高中，妆容



和服饰绝不能一样,要既贴近学生的年龄层次又不失庄重。总之,女教师给人的感觉要既典雅又平易近人;男教师给人的感觉要挺拔而充满阳刚之气。

二、专业知识

对专业知识的考查既可以组织专业知识的考试来进行,也可以通过面试了解应试者掌握专业知识的深度和广度,以此对其拥有的专业知识是否符合所要应聘职位的要求做出有效的判断。因此,面试可以作为对专业知识考试的一种必要的、有效的补充。面试对专业知识的考查更具灵活性和深度,所提问题也更接近职位对专业知识的要求。专业知识对于教师来讲是至关重要的,教师对专业知识的掌握和发挥程度的高低关乎学生的发展水平和整体教育质量程度的高低,所以作为教育队伍的后备力量,在没有成为教师之前,要具备过硬的专业知识,并且还要广泛地涉猎多个学科的基本知识。

三、工作实践经验

这一点一般根据查阅应试者的个人简历或求职登记表,设计相关的提问以加以检验。向应试者查询有关背景及过去工作的情况,以证实其所具有的实践经验,还可以考查应试者的责任感、主动性、思维力、口头表达能力及遇事的理智状况等。在面试中任何问题都有可能出现,所以应试者要在备考中做好充分的准备,要对自己过去的工作或者实践经验作出反思,好的方面不好的方面都要总结。在面试时,不必将自己过去工作或实践中的优秀方面和盘托出,可以适当地说一些自己曾犯过的错误,以及自己又是怎样解决和反思的。在考官看来,这将不再是你的缺点,而是你的宝贵经历,对今后的工作会起到借鉴的作用。

四、口语表达能力

面试中的口语表达能力主要考查应试者能否将自己的教育思想观点、专业知识水平、教育技能顺畅地用语言表达出来。考查的具体内容包括:表达的逻辑性、准确性、感染力、音质、音调等。这一点对教师尤为重要,作为教师说话要言简意赅不失情感。应试者要格外注意,切记不要频繁出现口头语、非重点重复的话语、不合时宜的言论。例如:有些应试者在面试时很紧张,“嗯、这个、那个”等口头语总是重复出现,这其实就是紧张不自信的表现,即使你的内容很精彩,这些口头语也会使你的成绩打折扣。所以在平常的工作和生活中多加注意和培养口语表达能力。

五、综合分析能力

面试中的综合分析能力主要考查应试者能否对考官所提出的问题,通过分析抓住本质,并且说理透彻、分析全面、条理清晰。教师要具备较强的综合分析能力,因为教师要将知识通过分析讲给学生,也就是把自己的综合分析能力传授给学生,因此,这一点也是不可小视的。

六、反应能力与应变能力

这一点主要看应试者对考官所提问题的理解是否准确,回答是否迅速、准确;对于突发问题的反应是否机智敏捷、回答恰当;对于意外事情的处理是否得当、妥当等。教师的反应能力和应变能力主要是通过学生、教学体现出来的,比如说,课堂中教师的提问由学生回答之后,作为教师要对学生的回答作出相应的评价和引导,这就体现了教师的应变能力。因为学生的回答是多样的,是不可预知的,这其实不仅要求教师要具备较强的应变能力,还要具备综合分析能力以及较强的专业素质等,这也从另一个方面说明,教师须掌握多方面的知识,具备综合能力。

七、人际交往能力

在面试中,通过询问应试者经常参与哪些社团活动,喜欢同哪种类型的人打交道,以及在日常社交场合所扮演的角色,可以了解应试者的人际交往倾向和与人相处的技巧。教师面试中,测试应试者的人际交往能力,往往通过教师与学生的交流沟通来体现,应试者要了解现在学生的心,要在这方面做些准备。



八、自我控制能力与情绪稳定性

自我控制能力对于教育工作者及其他相关的工作人员(如学校的管理人员)显得尤为重要。一方面,在遇到上级批评指责、工作有压力或是个人荣誉受到冲击时,能够克制、容忍、理智地对待,不致因情绪波动而影响工作;另一方面工作要有耐心和韧劲。这表现在对自己和对学生以及对工作的掌控能力上。

九、工作态度

这一点一是了解应试者对过去学习、工作的态度;二是了解其对现报考职位的态度。在过去学习或工作中态度不认真,做什么、做好做坏无所谓的人,在新的工作岗位上也很难说能勤勤恳恳、认真负责。教师的一切言行举止都在影响着学生的成长,因此教师这一职业要求工作态度必须严谨端正。

十、上进心、进取心

上进心、进取心强烈的人,一般都有事业上的奋斗目标,并为之而积极努力。表现在努力把现有工作做好,且不安于现状,工作中常有创新。上进心不强的人,一般都是安于现状,无所事事,不求有功,但求无过,对什么事都不热心。

十一、求职动机

这一点是了解应试者为何希望来本单位工作,对哪类工作最感兴趣,在工作中追求什么,判断本单位所能提供的职位或工作条件等能否满足其工作要求和期望。

十二、业余兴趣与爱好

休闲时爱从事哪些运动,喜欢阅读哪些书籍,喜欢什么样的电视节目,有什么样的嗜好等这些属于应试者的兴趣和爱好的范畴。了解这些情况,以便为应试者被录用后在工作学习中展现个人魅力创造更多的机会,促进应试者的进步成长。

总之,要想成为一名教师,就要从各方面来武装自己,这样才会真正地为教书育人打好基础。

第三节 从面试评分的角度解读

这一环节中先从下面这个表格说起,这是某所学校招聘教师面试时的测评标准及评分标准。分析此表,我们不难发现,本节内容与第二节内容是息息相关的,也就是说,应试者只有对面试测评要素全面了解及充分展示,才会获得相应的分数。这一表格虽然是某一学校的面试测评要素及标准,但带有一定的普遍性,任何备考方案都不是为一个人量身定做的,应试者要根据自身的素质有针对性地准备自己的面试。

面试测评要素及评分标准

测评内容	评价标准	分值	得分
仪表仪态 口语表达	1. 精神饱满 2. 举止得体 3. 衣着整洁、大方 4. 五官端正 1. 普通话标准 2. 语言表达清晰、流畅 3. 善于倾听、交流	10 20	



测评内容	评价标准	分值	得分
心理素质	1. 具有较好的情绪调控能力 2. 理解他人,能够了解和体会他人的感受 3. 具有较好的环境适应能力	15	
专业知识技能	1. 专业基础知识扎实 2. 粉笔字书写规范、流利 3. 多媒体操作熟练	30	
职业理解	1. 热爱教育事业,责任心强,有正确的教育观 2. 对学生具有爱心、耐心,具有正确的职业观、师生观 3. 将教育事业作为自己的职业追求	25	
总分		100	

该表格显示,在教师公开招聘面试中一般看重的是应试者专业知识技能的发挥。要注意“发挥”二字,有的教师在专业知识领域内堪称专家或者学者,但站在讲台上对学生却讲不出来,或者讲出来的思路与学生的现有接受能力不平衡,通俗地讲,就是茶壶煮饺子——倒不出来。也就是说,作为教师不光要有过硬的专业知识技能,还要具备教师的基本素养,语言表达能力和心理素质都要达到相应的标准。作为刚刚走出学校的大学毕业生,有些人会觉得自己没有实际工作经验,在这方面的表现会不尽如人意,会降低自己的成绩。这一点不必过于担心,刚刚毕业的大学生由于缺乏工作经验,在面试的时候或多或少会出现表现不佳的状况,其实这种现象很正常。面试主要考查应试者的全面素质,即是否具备成为一名优秀教师的潜质,任何人都是经过实践成长起来的。所以,应试者只要在面试中把自己的能力表现出来就是成功的。还有一点就是,要想得高分,不妨在面试中就某一问题展示自己独到的想法、创新的理念等,哪怕有时候是错的,也会给考官留下深刻的印象,但切记不要出现偏题或思想极端的问题。总之,在面试时要尽量克服紧张心理,尽可能把自己的才能表现出来,这样就会得到一个令人满意的战绩。

下面就从几个重要方面解析面试的评分角度与评分要点:

一、仪表、仪态风度的评分角度与要点

这是指应试者的体格外貌、穿着举止以及精神状态等。对教师来说,仪表、仪态风度相对比较重要。一般来说,应试者应五官端正、衣着整洁、举止文明、精力充沛、身体健康。这一方面可给人以外在的好感,树立教师形象;另一方面,教师工作紧张而繁忙,只有精力充沛、身体健康才能承受较大的工作压力。

仪态风度的评价要点是:穿着整齐、得体、无明显失误;沉着、稳重、大方;走路、敲门、坐立符合礼节;精力充沛;口语文雅、礼貌。

对仪态风度的测定没有专门的题目,而是由考官在整个面试过程中通过观察给应试者一个评定,所以就要求应试者在整个面试过程中保持始终如一的仪态风度。由于应试者进入考场后,考官首先看到的是仪态风度,这就使考官在面试正式开始前就对应试者有了个最初且深刻的印象,这将影响甚至控制着在正式面试中考官对应试者的评价。正如一位有经验的考官所说,一个人能否被录用往往在他或她步入考场的那一瞬间就决定了,虽然此话有些夸大仪态风度对面试的影响,但其重要性由此可见一斑。

二、能力知识的评分角度与要点

(一)听

即听辨能力。由于口语在空间传播时受到时间的限制和各种杂音的干扰,要在谈话的瞬间听得清、听得准是很不容易的。因而教师必须做到全神贯注、耳目并用,尽力捕捉对方的每一句话,听清语音、辨明语意、抓住要点、领会实质,严防少头无尾、断章取义。表现在工作中就是能够准确领会学生、家长、学校的语意表达。